

جینیتوں سے انھوں نے زبان کی جو خدمات انجام دی ہیں وہ تالیخ و ادب میں ان کا نام ہمیشہ روشن رکھیں گی ان علمی اور ادبی کمالات کے علاوہ موصوف اخلاق و عادات اور سیرت و کردار کے لحاظ سے بھی غیر معمولی انسان تھے۔ تاجور سامری صاحب جو خود بھی اردو زبان کے ادیب شاعر اور جرنلسٹ ہیں اور کئی صاحب کے شاگرد بھی انھوں نے یہ کتاب لکھ کر ایک سعادت مند شاگرد کا حق ادا کیا ہے اس میں انھوں نے پہلے سنہ واداپنے ذاتی واقعات جو حضرت کئی کے ساتھ پیش آئے وہ لکھے ہیں۔ پھر ایک باب میں موصوف کے ذاتی حالات و سوانح مختصر قلمبند کئے ہیں اس کے بعد سیرت اور کردار پر ایک باب ہے۔ پھر چند مکاتیب اور نثر کے نمونے ہیں اور آخر میں نظموں اور غزلوں کا مختصر انتخاب ہے اس طرح جامع اور مکمل نہ سہی کئی صاحب پر ایک اچھی خاصی کتاب وجود میں آگئی جس سے ان کی اخلاقی عظمت اور کیرکڑ کی بلندی اور شعر و ادب میں ان کے کمال پر روشنی پڑتی ہو "کتابت و طباعت کی غلطیاں جگہ جگہ رہ گئی ہیں اور کہیں کہیں زبان بھی غلط ہے مثلاً بجلی جلی کے بجائے بجلی جاگی" "میں چپ سا کیا" کے بجائے "چپکا کیا۔ وغیرہ

شعرا موزہ ایران - از ڈاکٹر غیب حسن - تقطیع خورد ضخامت ۱۵۹ صفحات - کتابت و طباعت بہتر - مجلہ قیمت درج نہیں - پتہ: کتاب خانہ نامی - ۵ - اے سبلی روڈ - الہ آباد

اس کتاب میں موجودہ ایران کے منتخب شعراء کے مختصر حالات اور ان کے کلام کے نمونے درج کئے گئے ہیں۔ شروع میں ایک مقدمہ ہے جس میں ایران کی جدید شاعری کی خصوصیات اور ان کے تاریخی و سماجی اسباب و علل پر گفتگو کی گئی ہو۔ اس موضوع پر ڈاکٹر محمد اسحاق کی کتاب "سخنوران ایران در عصر حاضر" زیادہ جامع اور مفصل ہے اور ڈاکٹر سبیب الرحمن کی بھی ایک کتاب اس موضوع پر شائع ہو چکی ہے۔ تاہم جدید شعراء ایران سے اجمالی واقفیت حاصل کرنے کے لئے اس کا مطالعہ بھی مفید ہوگا۔

لے سہاروں کو بھی سہارا دیجئے

سر دی شروع ہو گئی ہے۔ مدرسہ امینیہ اسلامیہ کشمیری دو واڑہ دلی کے نادر اور مسکین طلبہ آبکی امداد کے منتظر ہیں۔ آپ جب اپنے اہل و عیال کے لئے جاڑوں کا سامان مہیا کریں تو ان فریب لوطن دینی طلبہ کو بھی یاد رکھیے۔
حفیظ الرحمان و اصف - ہمت