

# عربی کی ایک قلمی کتاب سے

## تلذیخ ہند پرنسی روشنی

(جناب ڈاکٹر خودشیدا حمد صاحب فارق استاذ ادبیات عربی دہلی یونیورسٹی)

(۲)

شیخ مبارک نے کہا: میں بڑی بڑی فتوحات میں سلطان (محمد بن تغلق) کے ہم رکاب رہا، مختصرًا کچھ چشم زید حالات بیان کرتا ہوں۔ سلطان نے سب سے پہلے تلنگانہ فتح کیا، یہ وسیع مملکت ہے، اس میں نو لاکھ نو سو گاؤں ہیں۔ اس کے بعد جاجنگر (اوڈریس)، جہاں ستر شاندار شہر ہیں، سب کے سب ساحل سمندر پر۔ جاجنگر کی آمدی کا ذریعہ جواہرات، ہاتھی، مختلف قسم کا سوتی لپڑا، عطر اور خوبصوردار جڑی بوٹیاں ہیں۔ اس کے بعد لکھنوتی (بنگال) کو مستخر کیا، یہاں نورا جاؤں کی حکومت تھی۔ اس کے بعد دیوگیر (دو اکیر) کو جہاں چور اسی زبردست قلعے ہیں؟ یتیخ برہان الدین ابو بکر بن خلال بڑی کی رائے ہے لے دیوگیر میں بارہ لاکھ گاؤں ہیں، اس جملہ مقرر نہ کے بعد اب ہم شیخ مبارک کا بیان جاری رکھتے ہیں: دیوگیر کے بعد سلطان نے دور سمند کی ریاست فتح کی، یہاں سلطان بال دیوار پا پنج غیر مسلم راجاؤں کی حکومت تھی۔ اس کے بعد مُغزہ علاقہ فتح کیا، اس شاندار ریاست میں نوے بند رگاہ ہیں، اس کی آمدی کا اختصار طریات، خوبصوردار اشتیاء، سلے کپڑوں، سوتی پارچے اور غیر ملکی عمدہ اور نادر مصنوعات بہے۔

فقیہ علامہ سراج الدین ابو صفار عمر بن اسحاق بن احمد شبی عوضی نے جو  
ہند کے صوبہ عوض (اودھ) کے باشندے اور ممتاز فقہاء کے اُس زمرہ سے ہیں  
جو سلطان دہلی کی خدمت میں رہتے ہیں، بیان کیا کہ بادشاہ کی عمل داری میں  
تیلیں<sup>۲۳</sup> بُرے صوبے ہیں : - (۱) دہلی . (۲) دیلوگیر (دداکیر) ۳ - ملتان . ۴ -  
کہرام (کہران) ۵ - سامانا . ۶ - سیبوستان (سوستان) ۷ - ٹھیج (وجا) ۸ - ہاستی  
رہاسی ) ۹ - سرستی . ۱۰ - معبرہ ۱۱ - تلنگانہ (تلنگ) ۱۲ - گجرات . ۱۳ - بدراوی .  
۱۴ - عوض (اودھ) ۱۵ - قنورج . ۱۶ - لکھنوتی . ۱۷ - بہار . ۱۸ - کرہ . ۱۹ -  
مالوہ (ملاق) ۲۰ - لاہور (لہاور) ۲۱ - کلانورہ (کافورہ) ۲۲ - جاجنگر . ۲۳ -  
تلنج . ۲۴ - دوراسمندر (دورسمندر) . ان صوبوں میں بارہ سو ٹہے شہر ہیں  
بہار سلطان کے نائب رہتے ہیں .

میں نے شیخ مبارک سے دہلی، اس کی بناوٹ اور نظام حکومت، کے  
بارے میں دریافت کیا تو اکفuo نے بتایا کہ یہ کئی شہروں کا مجموعہ ہے جس کے  
ہر شہر کا ایک مستقل اور جانا بوجھا نام ہے لیکن عملاً دہلی کا اطلاق سارے مجموعے  
پر ہونے لگا ہے، دہلی طول و عرض میں دور تک پھیلا ہوا ہے، اس کی  
آبادی کا دور چالیس میل ہے۔ عمارتیں سپھرا در اینٹ کی ہیں، چھتیں لکڑی  
کی اور فرش سنگ مر جیسے ایک سفید سپھر کے۔ دہلی کے مکان زیادہ سے  
زیادہ دو منزلے ہوتے ہیں، مر کا فرش صرف شاہی عمارتوں میں لگایا جاتا ہے۔  
شیخ ابو بکر بن خلآل نے کہا کہ یہ پرانی دہلی کے مکانات کا خاک ہے، دہلی میں  
جونی سب تیار وجود میں آئیں، ان کے مکانوں کا انداز مختلف ہے۔ اس وقت  
دہلی کا اطلاق اکیس شہروں پر ہوتا ہے (یہاں باغ ایک سیدھے خط پر  
برابر برابر لگاتے گئے ہیں، ہر خط کی لمبائی مشرق، شمال اور جنوب میں بارہ

میل ہے، مغربی سمت میں باغ نہیں ہیں بلکہ اضانہ از فوٹو نسخہ ۱۹۲/۲) وجہ یہ ہے کہ مغرب میں لہاڑہ پہاڑ دہلی سے قریب ہیں۔ دہلی میں ایک ہزار اسکوں ہیں، ان میں ایک کو جھوڈ کر جہاں شافعی فقہ کی تعلیم دی جاتی ہے باقی سب حقوقی مذہب ہیں۔ بخارستان یا ہسپتال نہیں، یہاں بخارستان کو دارالشفاء کہتے ہیں۔ دہلی اور اس کے ماحتوت علاقوں میں دو ہزار خانقاہیں اور مساجدیں ہیں، شہر میں بڑی بڑی عمارتیں، لمبے چوڑے بازار اور بڑی تعداد میں حمام ہیں شہر کا سارا پانی تھلکنیوں سے نکالا جاتا ہے، ان کی گہرائی زیادہ سے زیادہ چودہ فٹ ہوتی ہے اور ہر کنوں پر چرخیاں لگی ہوتی ہیں۔ پینے کے لئے بارش کا پانی جو بڑے بڑے حوضوں میں جمع ہو جاتا ہے، استعمال کیا جاتا ہے، ہر حوض کا قطر تیر کی مسافت کے بقدر یا اس سے کچھ زیادہ ہوتا ہے۔ یہاں وہ جامع مسجد ہے جس کا منارہ اذان مشہور ہے، جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ روئے زمین پر بلندی میں اس کی نظر نہیں۔ شیخ برہان الدین بن خلآل بڑی صوفی کی رائے میں قطب مینار کی اونچائی تقریباً بارہ سو فٹ ہے (چھ سو ذراع) شیخ مبارک نے کہا : دہلی میں تعلق شاہ کے جو محل اور کوٹھیاں ہیں وہ ان کے اور ان کی مستورات کے لئے مخصوص ہیں، ان میں ان کی باندیوں، محبوب کنیزوں، نوکریوں اور غلاموں کے لئے کمرے ہیں۔ بادشاہ کے ساتھ کوئی خان یا امیر نہیں رہتا۔ یہ فوجی افسر صرف آداب بجا لانے حاضر ہوتے ہیں، پھر اپنے گھرزوں کو لوٹ جاتے ہیں۔ آداب و کورش کے لئے دن میں دو بار حضوری ہوتی ہے، صبح کو اور بعد عصر۔ فوجی افسروں کے عہدوں کی ترتیب اس طرح ہے :- سب سے اونچے خان، پھر ملک، پھر امیر، پھر اوصیہلار، پھر سپاہی۔ سلطان کی نوکری میں اسی یا زیادہ خان ہیں اور لشکر نو لاکھ ستاروں پر مشتمل ہے، ان کی ایک مقررہ تعداد دہلی میں رہتی ہے اور باقی مملکت کے دوسرے حصوں میں۔ ساری فوج کو سرکار

سے تنجواہ ملتی ہے اور سب پر بادشاہ کے لطف و کرم کا سایہ ہے۔ سلطان کے لشکر میں ترک، خطا، فارس، ہند اور دوسرے ملکوں کے لوگ شامل ہیں، ہندی فوج میں ڈُو جنگجو قومیں قابل ذکر ہیں: بھالویں (بھیل؟) اور شطوارو (جھیری؟)۔ ساری فوج گھوڑوں، اعلیٰ قسم کے ہتھیاروں اور شاندار دردیوں سے لیس ہے۔ اکثر فوجی افسر اور سپاہی فقہ سے دعپسی لیتے ہیں اور کسی خاص فہمی سلک سے ذاتیتے ہیں، لیکن عام مسلمان فقہ حنفی کے پیرو ہیں۔ سلطان کے پاس تین ہزار ہاتھی ہیں جو جنگ کے وقت لو ہے کی شہری پوش (پرکھسطوان) پہنچتے ہیں، دوسرے اوقات میں مختلف قسم کے رشیم اور کارچوب نی جھوپلوں میں ملبوس ہوتے ہیں، ان کی پیٹھ پر محل اور تخت بناؤ کر ان کو سجاوایا جاتا ہے، تخت پر کیلیں بُڑ کر لکڑی کے بُرچ بنائے جاتے ہیں اور ہندی سو ما ان محلوں اور تختوں پر سبیٹھ کر لڑتے ہیں، ایک ہاتھی پر اُس کی طاقت اور جُشت کے لحاظ سے چھ سے دس تک آدمی سوار ہوتے ہیں۔ سلطان کے بنیں ہزار ترکی غلام ہیں اور بقول ترسی (تری؟) دس ہزار خصی لونڈے بھی۔ اس کے علاوہ ہزار خرندار (؟)، ہزار بشمقدار (؟)، اور ڈُلакھ ایسے مسلح غلام (۱۲/۵) جو ہر وقت سلطان کے ہم رکاب رہتے ہیں اور اُس کے آگے لڑتے ہیں۔ سلطان کے خان، ملک، امیر اور اصفہانی اپنے سپاہیوں کو گذارے کے لئے جانداری نہیں دیتے جیسا کہ شام اور مصر میں دستور ہے بلکہ ہر فرد کو گذارے اور ہندیا کے لئے تنجواہ ملتی ہے..... خان کی کمان میں دس ہزار سوار ہوتے ہیں، ملک کی کمان میں ہزار، امیر کی کمان میں سو، اور اصفہانی کی کمان میں اس سے کم۔ ان سب فوجی افسروں کو سرکار سے جانداری ملتی ہیں جن کی آمدی فوج کے مقررہ کوٹے کے لئے کافی ہوتی ہے بلکہ اکثر خرچ کے تحدید سے درجہ۔ جاندار

کے علاوہ ہر خان کو دو لاکھ تنکے ذاتی خرچ کے لئے دئے جاتے ہیں، ایک لاکھ سو  
ہزار کے برابر ہوتا ہے اور ہر تنکہ آٹھ درہم (چار روپے) کے مساوی۔ یہ رقم  
خان کے ذاتی اخراجات کے لئے خاص ہے، اس سے فوج پر کچھ خرچ نہیں کیا  
جاتا۔ ہر ملک کی تختواہ سائھہ ہزار تنکے سے پچاس ہزار تنکے تک ہے اور امیر کی  
چالیس ہزار سے تیس ہزار تک، اصفہان کی تختواہ بیس ہزار یا اس کے لگ  
بھگ۔ سپاہی کی تختواہ دس ہزار تنکے سے ہزار تنکے تک، سلطان کے ترکی  
غلاموں کا مشاہرہ پانچ ہزار تنکے سے ہزار تنکے تک، کھانا، لباس اور گھوڑے کا  
چارہ مفت۔ سپاہیوں اور ترکی غلاموں کو جائزہ دی جاتی، بلکہ خزانہ سے  
نقد تختواہ ملتی ہے۔ سلطان کے ہر غلام کو جہدیہ میں دو من گیہوں اور چاول  
راشنا ملتا ہے اور تین سیر گشت یومیہ اور پکانے کا متعلق سامان، اس کے علاوہ  
ہر ماہ چاندی کے دس تنکے، (چالیس روپے) سال میں چار جوڑے۔ سلطان محمد  
بن تغلق کا ایک کارخانہ ہے جہاں رشیم اور کارچوب کا کام ہوتا ہے اور چار ہزار  
کاریگر میں جو خلعتوں، جوڑوں اور وردیوں کے لئے قسم قسم کے رشی کپڑے بنتے  
اور کارہتے ہیں، اس کے علاوہ چین، عراق اور اسکندریہ سے جو پیدا درآمد ہوتا ہے  
وہ بھی یہاں کاڑھا جاتا ہے۔ سلطان ہر سال دو لاکھ جوڑے بازٹتا ہے، ایک  
لاکھ جاڑے میں اور ایک لاکھ گرمی میں۔ سردی کے جوڑے بیشتر اسکندریہ کے  
کپڑے سے بنائے جاتے ہیں، اور گرمی کے اُس رشیم سے جو دہلی کے "دارالطراف"  
(کارچوب گھر) میں بنایا جاتا ہے، یا چین و عراق سے درآمد ہوتا ہے شاہی جوڑے  
خانقاہوں کے دروالیشوں کو بھی با نیٹے جاتے ہیں۔ سلطان کے چار ہزار زرکار  
لے چاندی کا تنکہ چار روپے اور تباہی کا چھ آنے کے برابر تھا کہ میری راتے میں یہاں میڑ الذکر کو  
مراد لینا حقیقت سے زیادہ قریب معلوم ہوتا ہے۔

ہیں جو اس کے اور اس کے حرم کے کپڑے تیار کرتے ہیں اور خلعتیں بناتے ہیں جو سلطان کی طرف سے ازبابب دولت، اور ان کی خواتین کو عطا کی جاتی ہیں۔ ہر سال تعلق شاہ دس ہزار عربی گھوڑے بانتا ہے، ان میں سے کچھ زین و لکام کے ساتھ دتے جاتے ہیں اور کچھ بغیر زین و لکام کے۔ زین اور لکام والے گھوڑوں کی قسمیں ہیں: ان میں سے کچھ کو محض پوشش یا دردی دی جاتی ہے اور کچھ پوشش کے علاوہ زیور سے بھی آراستہ ہوتے ہیں، بعض وریوں پر چاندی کا کام ہوتا ہے اور بعض پر سونے کا، اور بعض کے زیور چاندی کے ہوتے ہیں اور بعض کے سونے کے، عربی گھوڑوں کے علاوہ ترکی یا دو غلے گھوڑوں کی دادو دہش شمار سے باہر ہے۔ بازو بودیکہ سلطان کی سلطنت میں گھوڑے خوب ہوتے ہیں، اور ٹبری تعداد میں باہر سے بھی درآمد کئے جاتے ہیں، لیکن چوں کہ وہ گھوڑے باہنے میں بڑا فیاض ہے، اس لئے ہر ملک سے گھوڑے منگاتا ہے اور اس مد میں ٹبری رقمیں صرف کرتا ہے، اور چوں کہ ہند میں شاہی دادو دہش کے علاوہ، بڑے بڑے لشکروں کی ضروریات اور ملک کی بڑھی ہوئی آبادی کے زیر اثر گھوڑوں کی مانگ زیادہ ہے اس لئے یہاں گھوڑے بہت چنگے ہوتے ہیں اور ان کے تاجر خوب نفع کرتے ہیں۔

بھرین کے اُن رئیس تاجروں میں سے جو سلطان کو عربی گھوڑے فراہم کرتے ہیں، ایک بڑے تاجر علی بن منصور عقیلی نے مجھے بتایا کہ ہند کے لوگ عمدہ گھوڑے کی ایک خاص پہچان رکھتے ہیں، اس پہچان والے گھوڑے کو وہ ہر قیمت میں خرید لیتے ہیں۔

سلطان محمد بن تعلق کا بڑا ذریعہ (نائب) ایک خان ہے جس کو اُمیرت (۶) کہتے ہیں، اُس کی سرکاری جائیداد حکومتِ عراق سے کم نہیں ہوگی، سلطان

کا ایک وزیر ہے جس کی جائیداد بھی عراق کے لگ سیگ ہے۔ بادشاہ کے چار  
فرمیدنائے ہیں جن میں سے ہر ایک کو 'شق'، کہتے ہیں، اور ہر ایک کا مشاہرہ میں  
ہزار تنکہ سے لے کر چالیس ہزار تک ہے، سلطان کے چار دبیر یا سکریٹری ہیں  
ہر سکریٹری کو حکومت کی طرف سے ہر بھی آمد فی والا ایک بندرگاہ ملا ہوا ہے۔ ہر  
سکریٹری کے ماتحت تین سو کلرکوں کا عملہ ہے، صفتِ آخر کے کلکرک کی تجوہ  
دس ہزار تنکہ رہس تنکہ - فوٹو نسخہ) ہے، صفتِ اول کے کلرکوں کو سرکار  
کی طرف سے گاؤں اور جائدیں ملتی ہیں، بعض کے پاس پچاس پچاس گاؤں  
ہیں۔ صدر جہاں یا قاضی القضاۃ کمال الدین بن ہربان کی جائیداد دس دیہاتوں  
پر مشتمل ہے جن سے قریب ساٹھ ہزار تنکہ آمد فی ہوتی ہے، قاضی القضاۃ کو  
صدر الاسلام بھی کہتے ہیں، شیخ الاسلام یا شیخ الشیوخ کی جائیداد بھی اسی قدر  
ہے، مُحَاتِب کا مشاہرہ ایک گاؤں ہے جس سے سلامة آمده ہزار تنکے وصول  
ہوتے ہیں۔ سلطان کے بارہ سو طبیب ہیں، دس ہزار یزدار (۴) یہ گھوڑوں  
پر سوار ہوتے ہیں اور سرمهاتے ہوئے پرندوں سے شکار کھیلتے ہیں۔ تین ہزار  
آدمی شکار ہکالنے پر مہور ہیں۔ ندیوں کی تعداد پانچ سو ہے، گانے بجانے والے  
بارہ سو ہیں، یہ تعداد اُن ہزار خلدوں کے علاوہ ہے جو خاص طور سے گانا سکھنے  
کے لئے رکھے گئے ہیں۔ شاہی دریار میں ایک ہزار لطیف ذوق عربی، فارسی اور  
ہندی کے شاعر ہیں۔ شاہی انعامات کے ماسواں کو سرکار سے تجوہ کھی ملتی  
ہے۔ سلطان کا کوئی گویا آگر کسی غیر کو گانا سنا دے تو اس کو موت کی سزا دی  
جائی ہے۔ مولعف کہتا ہے کہ میں نے شیخ مبارک سے گانے بجانے والوں کی  
تجوہ دریافت کی تو انہوں نے لاعلمی ظاہر کی اور کہا کہ ندیوں کی تجوہ بتا سکتا  
ہوں : کسی کو ایک گاؤں، کسی کو دو، اس کے علاوہ علی حسب مرتب میں

ہزارہ تک سے تیس اور چالس ہزار تک تعداد روپیہ اور خلعتین، جوڑے اور حین (۴) شیخ مبارک نے کہا: سلطان محمد بن تعلق کے دسترخوان پر صبح شام میں ہزار آدمی کھانا کھاتے ہیں، ان میں خان، ملوک، امیر، اصفہلام، اور فوج کے دیگر اکابر بھی ہوتے ہیں۔ دسترخوان خاص پر سلطان کے ساتھ ۲۰ سو فقیہ ہوتے ہیں جو مختلف مسائل پر اس کے سامنے بحث و مباحثہ کرتے ہیں۔ شیخ ابویح بن خالب بزری نے کہا کہ میں نے شاہی یا زرچی سے یو جھا کہ ہر دن کتنی راسیں ہوتی ہیں تو اس نے بتایا: ”دھانی سو گائیں، دو ہزار بکریاں، ان کے علاوہ ہوتے گھوڑے اور قسم قسم کے پرند بھی کافی ہاتے ہیں۔“ شیخ مبارک نے کہا:

سلطان کی مجلس میں صرف بڑے فوجی افسر حاضر ہوتے ہیں یا وہ سپاہی جن کی موجودگی ناگزیر ہو۔ اسی طرح بادشاہ کی ”مجلس خاص“ میں صرف بڑے فوجی افسر حاضر ہوتے ہیں یا وہ سپاہی جن کی موجودگی ناگزیر ہو۔ اسی طرح بادشاہ کی ”مجلس خاص“ میں ندیم اور گوئے ایک ساتھ نہیں آتے بلکہ باری باری سے، اور اسی طریقہ پر سکریٹری، طبیب اور ان کے دوسرے ہم رتبہ عمل کرتے ہیں، شاعر کی باریابی مخصوص تقریبوں اور تہواروں پر ہوتی ہے جیسے عیدِ رمضان اور عیدِ حج یا نئی فصل کے وقت یا رمضان پر، یا فتح کی خوشی پر یا کسی ایسی تقریب پر جب بادشاہ کو مبارک باریا مرح پیش کی جاتے ہیں اور فوجی معاملات کا انتظام وزیر اعلیٰ یا امریت کے ہاتھ میں ہے۔ ہندی اور نووارد فقہاء اور عالموں کے تمام معاملات کا انجام حصر جهان ہے اور شیخ الاسلام، ہندی و نووارد درویشوں کے معاملات کا۔ ہندی و نووارد عام افراد اور اسی طرح ہندی و نووارد شعرا کے ناظم امور سکریٹری ہوتے ہیں۔

قاضی القضاۃ ابو محمد حسن بن محمد غوری حنفی نے مجھے بتایا کہ سلطان محمد

بن تغلق نے اپنے سکرٹری بیخصان (بغیضان ۲) کو (ایران کے اینجانی سلطان) ابوسعید کے پاس سفیر بنایا کہ بھیجا اور اس کی تحویل میں ایک لاکھ تنکے دتے اور کہا کہ یہ رقم بصرہ، کوفہ اور عراق کے مزاروں کے مجاوروں میں بانٹ دینا، بیخصان کی بینت خراب تھی، اس نے اپنی ساری دولت ساتھی لی اور یہ ارادہ کر کے عازم سفر ہوا کہ پھر لوٹ کر سلطان کے پاس نہیں آئے گا، اتفاق کی بات ہے کہ وہ اس وقت پہنچا جب ابوسعید کا انتقال ہو چکا تھا بیخصان کی بن آئی اور وہ بغداد چلا گیا، اُس کے اور اُس کے ساتھیوں کے ساتھ تقریباً پانچ سو گھوڑے تھے، بغداد سے وہ دمشق آیا، راوی کہتا ہے کہ مجھے معلوم ہوا کہ وہ پھر عراق لوٹ لیا اور وہاں مستقل اقتامت اختیار کر لی ہے۔ شیخ ابو بکر بن زری نے کہا کہ سلطان تغلق کا جاہ و جلال دیکھ کر دل کا پتے ہیں اور جب اس کا جلوس نکلتا ہے تو زمین لرزتی ہے۔ وہ امورِ مملکت سے گھری دھپسی لیتا ہے اور بالفنس نقیض انصاف کرنے بیٹھتا ہے خواجہ احمد بن خواجہ عمر بن مسافر نے کہا کہ سلطان رعایا کی درخواستوں پر غور کرنے کو عام دربار کرتا ہے، اُس وقت سکرٹری کو چھوڑ کر کسی انسان کو ہتیار تو کیا چاقوتک لے کر اس کے حضور میں آنے کی اجازت نہیں ہوتی، لیکن وہ خود پوری طرح ترکش (۱۵/۵) کمان اور تیر سے مسلح ہوتا ہے، اس کا معنوی ہے کہ جہاں بیٹھتا ہے ہتیار ساتھ ہوتے ہیں۔

سلطان کی سواری کبھی جنگ کے لئے نکلتی ہے، کبھی دہلی میں ایک جگہ سے دوسرا جگہ یا ایک محل سے دوسرے محل کو جانے کے لئے۔ جب وہ میدانِ جنگ کو جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے پہاڑ چل رہے ہیں، ریگ بہ رہا ہے سمندر اُمنڈ آئے ہیں، بھلیاں چک رہی ہیں اور ایسے منظر دکھائی دیتے

ہیں جن کو آنکھیں بازدہ نہیں کرتیں، اور جن کے بیان سے زبان قاصر ہے۔  
بادشاہ کی ہتھی پر ایک شہر یا مستحکم قلعہ ہوتا ہے (جس میں وہ بیٹھتا ہے) ہر  
طریقہ دھول ہی دھول نظر آتی ہے اور دن کے لُرخ روشن پر خاک کے سیاہ  
بادل چھا جاتے ہیں۔ سلطان کا شعار کالا جھنڈا ہے جس کے نیچے میں ایک شہری  
پڑی ہوتی ہے۔ کسی اور کو کالا جھنڈا رکھنے کی اجازت نہیں۔ فوج کے میمنہ میں  
کالے جھنڈے ہوتے ہیں اور میسرہ میں لالی، ان پر بھی سہری پیشیاں ہوتی ہیں۔  
باقی افسروں کے جھنڈے حسب حیثیت ہوتے ہیں۔ (باقی)

## ”نروۃ الصنفین کی تازہ ترین کتاب“

صدیق اکبر عَنْهُ اللَّهُ أَكْبَرُ

خلیفہ اول حضرت ابو بکر عدنیؓ کا نہایت مفصل و مبسوط اور محققاً تذکرہ جس میں یہ  
آپ کے حالات و سوانح، عظیم اشان کارناموں، دینی اور سیاسی خدمات، مکارم خواہ  
اور عہدِ صدقی کے تمام واقعات کے علاوہ اس دور کے اہم دینی و سیاسی، فقہی اور تاریخی  
مباحث و مسائل پر سیر حاصل کلام کیا گیا ہے ”صدیق اکبر“، اپنے اسلوبِ بیان اور اندازہ  
تحقیق کے اعتبار سے ایک لاثانی کتاب ہے جس کی خصوصیتوں کا اندازہ مطالعہ کے بعد ہی  
ہو سکتا ہے۔

صفات تقریباً ۵۰۰ بڑی تقطیع کتابت و طباعت نہایت نفیس و زیب

قیمت غیر مجلد سات روپے۔

مجلد آٹھ روپے،