

حسن ذوق کے علاوہ موصوف کی یہ نظیں ان کے ملی اور اسلامی جذبہ و ولولہ کی بھی آئینہ دار ہیں اور شعر و شاعری کی ترکیب و ساخت اور اس کے نشوونما میں گجرات کا بہت نمایاں حصہ رہا ہے اس لئے یہ بڑی خوشی کی بات ہے کہ گجرات کا علاقہ قلاب بھی اپنی دیرینہ روایات کو زندہ رکھے ہوئے ہے اور جمال قریشی ایسے ہونہار نوجوان شاعر اس کی سرزمین سے پیدا ہو رہے ہیں کتاب کے شروع میں جناب اعجاز صاحب صدیقی ایڈیٹر شاعر ممبئی اور صیب الرحمن صاحب غزنوی ایڈیٹر آب حیات احمد آباد کے قلم سے پیش لفظ اور تعارف ہے۔

تنقیدات عبدالحق | تقطیع خورد ضخامت ۱۵۹ صفحات کتابت و طباعت بہتر قیمت ۴۰ روپے

دور در پیہ چار آنہ پتہ :- مکتبہ چنگاری - گلی قاسم جان دہلی

مولوی عبدالحق صاحب سکرٹری انجمن ترقی اردو پاکستان ہماری زبان کے نامور محقق ادیب اور انشا پرداز ہیں رسالہ اردو میں موصوف کے قلم سے وقتاً فوقتاً اردو کتابوں پر جو تبصرے نکلتے رہے ہیں وہ بھی تنقید اور تبصرہ نگاری کے اعتبار سے اپنی ایک مستقل افادہ جہت رکھتے ہیں۔ اس کتاب میں موصوف کے اسی قسم کے ستائیس تبصرے یک جا کر کے شائع کردئے گئے ہیں۔ اس کے مطالعہ سے بعض کارآمد ادبی معلومات بھی حاصل ہوں گی اور یہ بھی معلوم ہوگا کہ تبصرہ نگاری کے لئے انداز بیان اور اسلوب ادا کس قدر سنجیدہ اور چچاقتا ہونا چاہئے اور نیز یہ کہ تبصرہ نگاری کی نگاہ کتاب کے کن کن پہلوؤں پر ہونی چاہئے۔ تاہم یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ تنقیدات عبدالحق کا انتخاب اس سے بہتر بھی ہو سکتا تھا۔ بعض تبصرے مثلاً ”روح تنقید“ ”روح ادب“ ”الناظر کا العامی مضمون“ ”مادر اور“ محض بھرتی کے مضامین ہیں ان میں کوئی خاص افادیت نہیں ہے۔

اردو عربی لغت یہ شہرہ آفاق اردو عربی لغت مصباح اللغات کے مؤلف کی دوسری کاوش ہے جس میں اردو لفظوں کا عربی میں ترجمہ کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ

سے طلبہ العلم کی عام ضرورتیں بڑی حد تک پوری ہو جائیں گی اور مدرسوں کے استادوں کو بھی اس سے قیمتی