

پر مشتمل ہے۔ اس طرح دادی بفت خواں کو کامیابی کے ساتھ طے کر لینا لائق مصنف کا ایک بڑا قابلٰ قدر ادبی کارنامہ ہے جس پر وہ مبارک باد کے مستحق ہیں امید ہے کہ اربابِ ذریں اس کے مطالعہ سے مسرور و شاد کام ہوں گے۔

ذکر حبیب از تیجنا ب خالد مینائی ایم۔ اے تقطیع خود صنایت ۱۷۲ صفحات طباعت و کتابت اعلیٰ فہرست مجلد ع ۱۲ درویش بارہ آنے پتہ:- مکتبۃ الحبیب عالم گیر مارکیٹ لاہور۔  
حضرت امیر مینائی کا نعتیہ کلام عام طور پر بہت مشہور و مقبول ہے۔ گھر گھر پرے شوق د اشتیاق کے ساتھ پڑھا جاتا ہے اب لائق مرتب نے اس کلام کا انتخاب کر کے دیدہ زیب کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہے اور ساتھ ہی حضرت مرحوم کی نشر کا بھی نمونہ ہے جس میں انحضر صلی اللہ علیہ وسلم کے حالاتِ زندگی مختصرًا لکھے گئے ہیں۔ حضرت امیر مینائی بلند پایہ شاعر ہو کے ساتھ اونچے درجہ کے عالم اور مقیم بھی تھے اس بناء پر روایات کے نقل کرنے میں انھوں نے وہ بے اختیاطی نہیں بر تی جو عام طور پر اس قسم کے موقوں میں بر تی جاتی ہے۔ اس طرح یہ کتاب حضرت مرحوم کے نعتیہ کلام نظم و نثر کا ایک بہت خوشنام دیدہ زیب اور دل پسند مجموعہ بن گیا ہے۔ عورتیں اور مرد اس سے یکساں طور پر اپنی مجالس میلاد میں اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

جزیات درد از جناب درد کا کوروی تقطیع متوسط صنایت ۱۲۸ صفحات۔ کتابت و طباعت بہتر فہرست عہر پتہ:- ع ۱۳۱ اے ذیل دار پارک اچھرہ لاہور۔

جناب درد نے حضرت محسن کا کوروی کے خاندان سے قریٰ تعلق رکھنے کی وجہ سے شاعری کا ذوق ہور دی طور پر پایا ہے۔ غزل اور نظم سبھی لکھتے ہیں زبان میں صفائی اور شستگی ہے اور انداز بیان۔ دور متوسط کے شعرتے لکھنے کا سا ہے۔ لیکن کلام میں بخنگی اور استواری پائی جاتی ہے جس سے ان کی کہہ مشقی کا پتہ چلتا ہے صحت زبان کا خاص طور پر خیال رکھتے ہیں۔ شروع میں خود شاعر کے قلم سے ایک طویل دیباچہ ہے جس میں اپنے ذاتی اور خاندانی حالات کے علاوہ اپنی ادبی زندگی کی سرگزشت بیان کی ہے:-