

اکبیتی

غزل

از

(جانب آم منظفر نگری)

محبت کی قسم فردوس بھی بہت الحزن بھی ہے
 ہنسی سچوں کی سمجھے گری شنیم کو پہچانے
 یقین ہے قائلہ حضور تا نزل نہ پہنچے کا
 خبری ہے سچھے اے باعبل علی کی نظرؤں میں
 تباہی دیکھ کر اہل جہاں کی میں یہ سمجھا ہوں
 قریب جلوہ گاہِ عشق ہے یہ کون سی منزل
 نہیں حسِ تباہ ہی شہرتِ تجاذب کا اصل
 لحد میں خوفِ ظلمت کیا یہاں فیضِ محبت سے
 فقط سمجھا ہے جس کو شمعِ مغل ذوقِ روزان
 شرکیں سازش بر بادی تنظیمِ زند و بو
 ہے جلوہ اکل لکین جلوہ گاہ میں مختلف سی میں
 کمالِ کفر سے تخلیقِ ایاں ہوتی آتی ہے
 سرو در قصِ مسناز کے جلوے دیکھنے والے
 فضلانے قدس میں یکھیں تو سبقت کوئی جائے
 الٰم کی طریقہ شرکو دیکھا ہے اور اندازِ کہن بھی ہے

وہ مغل حس میں پروان بھی بے شمعِ لگن بھی ہے
 حسِ دلوں میں کوئی واقعہ رازِ چین بھی ہے
 جسے سمجھے ہوئے میں راہبردہ راہزن بھی ہے
 مری شیخ نشین ہی نہیں تراہمِ بھی ہے
 مری قسمتِ شرکیں گردشِ چڑھن بھی ہے
 یہاں مخصوص بھی ہنگامہ دار درسن بھی ہے
 صدائے نغمہ ناقوس بھی ہے بہمن بھی ہے
 فروعِ داغِ دل بھی ہے تخلیٰ کفن بھی ہے
 وہ جانِ الحزن بھی سرفوشِ الحزن بھی ہے
 فقط لاہ نہیں سرو دسم بھی نشین بھی ہے
 رگِ گل نام ہے حس کا دہ سوچ کی کہن بھی ہے
 مذاقِ آذری بت گر بھی ہے اور بستکن بھی ہے
 نگاہوں میں مآلِ انقلابِ الحزن بھی ہے
 پرچہرل بھی ہے اور پروانِ سخن بھی ہے
 مذاقِ نازہ بھی ہے اور اندازِ کہن بھی ہے