

اسلام کا نظامِ عرفت و عصمت

اذ

(جانبیہ مولیٰ محمد طفیل الدین صاحب استاذ دارالعلوم معیتیہ سخن)

(۲)

پاکینہ نس فتویں اسی تاریخ کی فضالت کوئی ذی عقل اس بات سے انکار نہیں کر سکتا، کہ مختلف طبیعتوں کے لوگ ہر زمانہ میں پائے جاتے ہیں، جہاں نیک لوگ بستے ہیں وہیں کچھ بد طبیعت لغوں کا بھی سبیر اہوتا ہے جو ہر وقت قوہ میں ہوتے ہیں اور جن کی نگاہ ہیں بیباک ہوتی ہیں، اور اس جماعت میں مرد و حورت وغیرہ شرکیک ہیں، مگر جو لوگ اس طرح کے ہوتے ہیں، وہ اپنے رہن سہن اور طور و طریقہ کے اعتبار سے بڑی حد تک جانتے ہیں جانے جانتے ہیں، بد کار مرد و ان عورتوں کو خواہ منواہ چھیڑنے کی جرأت کرتے ہیں جن کے متعلق ان کو کسی رنگ دھنگ سے معلوم ہو جائے، کہ یہ دوسری قبیل سے ہیں، اس لئے اسلام جب آیا اور واقعات بھی اس طرح کے پیش آئے تو ارشادِ ربانی ہوا،

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ تَقْرِبْ لِإِنْزَالِ حِجَّةِ دِينَكَ
اَسِ بَنِي اَبْنِي عَوْرَوْنَ، اَبْنِي بَيْلُوْنَ اَوْ مُسْلَمَوْنَ کَیْ غُورَوْنَ
وَسَيَّأَ الْمُؤْمِنِنَ يُدْنِیْنَ عَلَيْهِنَّ
سَے کہہ دیجئے کہ اپنے اپر تھوڑی سی اپنی چادر میں نہ کامیں
مِنْ جَلَبِيْنِ هِنَّ ذَلِكَ اَدْنَى اَنْ بَعْرَنَ
فَلَدُّيْوَكَنِیْنَ دِكَانَ اللَّهُعَفْوُرَ
سَرَّاجِيْمَا (احزاب - ۸)

اس آیت میں بتایا گیا ہے کہ پاک امن اور مومن عورتیں اپنا داد پڑھا بطر کھلایا کریں، جن سے نیا بہ طور پر معلوم ہو کیا یہ شریعت طبقی کی عورتیں ہیں، زنا کار اور بھلپن ہیں ہیں، تاکہ فاست اور بد کار مردوں کو معلوم رہے اور وہ اپنی شرارت کی دھرم سے ان کو چھیڑنے کی بہت زندگیں۔

وستور بھی کچھ ایسا ہی ہے، کہ وہ عورتیں جو خاص طرز کا لباس پہنتی ہیں، یا خاص طور پر بن سنو کر نکلتی ہیں اور اپنی خوبصورتی اور زینت کا اعلان کرتی ہیں ان کے متعلق آج تک مرد کوئی اچھی رات نہیں رکھتے، اور جو مرد دوسرے قماش کے ہوتے ہیں، موٹے باکرا نکھلدا رہا نے کی سی کرتے ہیں، سنجات ان عورتوں کے جن کو اپنی عزت دا برد کا پاس رہتا ہے، عصمت آب اور عیندار ہوتی ہیں ان کے رہن سہن ہی سے یہ بات نایاب ہوتی ہے اور کوئی بیول کر کھی ان سے الجھنے کی کوشش نہیں کرتا، اسی بت س کے فہم میں مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی تحریر فرماتے ہیں۔

”یعنی بدل ڈھانپنے کے ساتھا درکا پوچھ دیسرتے یخچڑ پر بھی ملکا لیوں، روایات میں ہے اس آیت کے نازل ہونے پر مسلمان عورتیں بدن اور چہرہ چھپا کر اس طرح نکلتی تھیں کہ صرف ایک آنکھ بچنے کے لئے کھلی بھیتی، اس سے ثابت ہوا کہ نکتہ کے وقت آزاد عورت کو چہرہ بھی چھپا لینا چاہئے ہے۔“

عبدالنبوی میں امتیازی | عبدالنبوی میں بھی کچھ بدمعاش ہو ہو دی اور منافق اس طرح کے لئے جو عورتوں کو چھپا کرتے باس کا حکم | نکھا اور دوسرا قسم کی عورتوں کے ساتھ بعض پاکدا من شریعت عورتیں بھی ان کی چھپر چھاڑ سے نہیں بچتی تھیں، دوپٹا اور بادا رہا کر آپ نے لباس میں امتیاز پیدا کر دیا۔ اس امتیاز پیدا کر دینے کے بعد خود رب العالمین نے فرمایا۔

لَئِنْ لَخَيْرٍ يَهُ الْمُذْقُونُ وَالْمُذْكُونُ
أَرْسَاقِ بُوَّجَ اور بن کے زوں میں ردگ ہے باز ہیں
فِي قُلُونِهِمْ هُرَصٌ وَالْمُرْجَفُونَ
آئے اور نہ جھوٹی جھری میزین میں اڑائے دلے باز آئے
فِي الْمَدِيْنَةِ لِتُعَرِّيَنَّا، لِيَهُمْ شَحَّ
وَبَهْرٌ بُو شہر ہم تم کو ان کے پیچے کا دیں گے پھر وہ ترے
وَمُجَادِلَةٌ وَرَفِنَّا إِلَى الْمَدِيْلَةِ
ساتھ تھوڑے دلے کے علاوہ شہر ہمارا ہے نہ ہائی گئے۔
اس امتیازی شان کے بعد کئی اگریں بطلبت نے اسی پاکدا من عورت کو چھپرا تو اس کو معاف نہیں

کیا جائے گا، اور عبدالنبوی میں ایسا ہی ہوا، یہودی جلاوطن ہوئے۔

کہنا یہ ہے کہ اولاً قرآن کا مطالبہ ہے کہ عورتیں بغیر ضرورت گھر سے باہر نہ پہریں، جیسا کہ قرآن کی اس سلسلہ کی پہلی آیت (وقتھنی بیوی تکن) میں اشارہ گذرا، بلکہ قرآن کا صراحتاً حکم گذرا ہے، ارشاد

نبوی ہے۔

ان المرءة عورۃ فاذخر جلت استشر
الشیطان دائمکون بروحہ
مرجادیتی قصر بدینها (بن نبی) رحمت الہی ہے۔

گھر سے باہر آنے کے خاتمی قرآن پاک کا مطالبہ ہے کہ اگر صدرت کی وجہ سے ان کو نکلنا ہی پڑے تو نکالیں
شری آداب سپت رکھیں، اور شہوت کے مقام سے اپنے آپ کو محفوظ رکھیں مثلاً رد عورت
کا علا جلا کلب گھر اور مخلوط سوسائٹی، سینما، تھیٹر اور اس طرح کی دوسری جگہوں سے مکمل احتیاب
رکھیں، جس کا حکم قُل لِيَعْلَمَ مِنْ أَنْصَارِهِنَّ الْأَمْمَيْنِ لَذِكْرًا، پھر یہ کہ نکلیں تو ستر کو چیزیں
اور آزاد عورت کا سارا بدن ستر ہے، سجن، تھیٹلی اور چہرہ کے، جس کا ذکر لایا یہ میں زینتِ الامام اظہر
مہفماں ہے، ثالثاً باہر نکلیں یا کسی کے سامنے آئی تو چادر (دوپہر) اور سے ڈال لیں، اور بدن کا را
خداش ظاہرہ ہونے دیں، جیسا کہ الحبی آیت لذتی میں جلادیتی ہے اور دوسری جلگہ قرآن کی
لے اعلان کیا

وَلِيَضِرِّيْنَ مُخْرِّهِنَّ عَلَىٰ جُنُّهِنَّ (دوزہ) اولہی اور ہنی عورتیں اپنے گریبان بڑال لیں

دوسری دانے کا طریقہ خارفات میں اس دوپہر کو کہتے ہیں جس کو عورت اپنے سرپرداں ہے، سلف صاحبوں
نے بیان کیا ہے کہ سرپرے سے لا کر سینوں پر اس طرح ڈالا جائے کہ جسم کے ابعاد اور مواضع زینت میں سے
کوئی حصہ نظر نہ پڑے اس طرح ہرگز نہ ہو کہ دوپہر کا آنچل پیچھے کی طرف ڈال لیا جائے جس سے سینہ کا الجھا
نچھپ کے ملکا اس میں اور ابھار پیدا ہو جائے، جیسا کہ ہالہیت کے درمیں رواج ہتا، اور جس کو سلام
م شانے آیا تھا، یہاں یہ حکم ہے کہ قسم کے اور دوپہر اس طرح ڈالا جائے کپوری ستر پوشی ہو سکے،
ہمارے شراء کرام کے یہاں جو بن کے ابھار کو جو ہلگہ حاصل ہے وہ کسی سے منع نہیں اور طبعاً سیر
شراء دفیرہ کا تازہ کردا احساس بباوقات آدمی کو اس ابھار کی طرف متوجہ کر دیتا ہے اس لئے
موجودہ درمیں اور بھی صدرت ہے کہ اس کی پوری ستر پوشی عمل میں لائی جائے، حضرت عائشہ مدد

فرماتی ہیں

بِرَحْمَةِ اللّٰهِ نَسَاءُ الْمُهَاجِرَاتِ الْأَوَّلِ
إِذَا دَلَّتْ حِجْبَتُهُنَّا إِلَى عُورَتِهِنَّا يَرْجِمُنَّا مِنْ حِجْبَتِهِنَّا
لَمَّا أَنْزَلَ اللّٰهُ رَوْلِي ضِرْبَتِهِنَّا شَفَقَتْنَاهُنَّا
كَمْ نَازَلَ ہُنَّا تَعْنُونَنَّا لَنْيَانِي جَادِرِيں پھاڑِجَاهَرَ
مِنْ طَهْرِنَّا خَفَرَنَّا جَهَادِيں کَشِيرِنَّا
أَبْنَى كَثِيرَنَّا اَدَدْ بَھِي بَهْتَ سَیِّدِشِیں نَقْلَ کَیِ ہِیں جِسْ سَمِّ مَعْلُومٍ ہُوتَا ہے کَہْ عَهْدِنَوْیِ اَوْ عَهْدِ صَحَابَیِ
اَسْ آسِتْ پِرْ بُورَابُورَ اَعْمَلْ کَیا گَیَا،

اَهْلَارَنَّبِنَتْ فَیْلَکِی مَالِنَتْ | رَابِعَاً تَلَکِلِیں توْکُنَی لِسِی حَرْكَتْ زَهْرَتْ بَاتْ بَائِسَے جِسْ سَمِّ زَبِنَتْ کَا انْهَارَبُورَ کَسْكَے
یادِ رسولِ کَیِ تَوْجِهِ اَسْ کَیِ طَرْفَ کَچَحْ کَسَکَے، نَظَاهِرِی طُورِ پِرْ لِسِی بَاتْ ہُوَا درَنَه باطنِ طَرْقِ پِرْ، مَلَکَہ طَرْحَ قَاهِرَ
دَبَاطِنَ بَآکَ ہُوَا باطنَ کَمَتَعْلِقَنَ تَوْا شَدَّاعَالِی کَا اِرْشَادَ ہے
بَیْلَمَ خَائِنَةَ اَلَّا عَيْنَ وَمَاتَخْفِیَ اَصْدَنَرِنَجَ | دَه آنکَھوں کَی چُرِی اَوْ دَلَوْنَ کَے بَعْدِ کَوْ جَانَتَہے
اوْنَظَاهِرَ کَمَتَعْلِقَنَ ہَرِایَتْ فَرَمَانِی

وَلَمَّا نَصَرَ بَنْ بَانْسَهْلَهِنَّ بَلَعَمَ فَالْجَنْهِنَّ
اَوْ عُورَتِنَّ اَبْنَی بَآذَنَ کَوْزِنَ بَرْنَادِنَی کَانَ کَی مَخْنِی زَبِنَتْ
مِنْ زَنْبِنَهِنَّ وَتُؤْنُو اَلَّا اِلَى اللّٰهِ حَمِیْنَا
جَانِی جَانَتْ۔ اَوْ اَسِے اِیَانَ دَالُوسِبَ مَلْ کَرَا شَدَ کِی طَرْفَ
آیَةَ الْمُرْمِنَنَ لَعْلَمَ تَلَحُونَ رَنُورِنَجَ | تَوْبَ کَرْ تَا کَرْمَ بَحَلَانَی بَادَ-

عُورَتِنَّ عَوْبَابَاقَلَ مِنْ مَخْلُوفَتْ اَوْ مَسْدَدَ زَلَوْرَاتْ پَہْنَا کَرْتِی ہِیں، لَبْنَنَ زَيْرَبَنْہَا ہِی اَسْ طَرْحَ جَانَتَہے
کَجَبْ عُورَتِنَّ اَسْ کَوْبِنَ کَرْ عَلِیْسَ گَیِ اَسْ مِلَنَ آوازِ پَیدَ اَمْهُوْگِی جَبِیْسَے گُھُنَگَدَدَ غَيْرَه اَسْ طَرْحَ کَمَ زَلَوْرَاتْ
بَالَکَ مَنْنَوْعَ مِنْ شَرَاعِیتْ مِنْ اَسْ کَی اَجَازَتْ نَہِیںَ ہے، اَوْ لَبْنَنَ زَلَوْرَ خَوْدَ قَوْنَہِنَّ سَجَنَتْ مِنْ، ہَاں دَوْسَرَے
زَلَوْرَ مِنْ بَکَرَلَوْ اَوْ زَرَتْ مِنْ جِیْسَے چَهَارَ اَوْ كَطَارَ اَوْ قَيْرَه اَسْ طَرْحَ کَمَ زَلَوْرَاتْ لَوْبَنَتْ جَاهَزَ مِنْ مَلَاحِتَیا طَاکَهَا حَکْمَ ہے کَلِپَنَے مِنْ اَیْکَنَسَرَ
سَهَکَرَلَکَرَ اَوْ زَنْبِدَلَکَرَنَ کَبَرانَ کَوْلَپَنَے اَوْ بَنِنَ کَرْ عَلِیْسَے مِنْ پَبِیْلَمَخَوْذَرَ ہے کَلَنَ کَچَكَ دَكَ دَكَ دَمَ دَمَوْسَوْنَ کَی آنکَھوں کَوْ خِیْرَنَزَ کَرَی
مَوْنَ کَبِرَنَجَمَ اَوْ بَهْرَیا چَکَ دَكَ لَبَادَقَاتْ پَبِیْلَمَخَوْذَرَ نَسَدَوْنَادَنَبَنَ جَانَتَہے۔

اسَ سَمِّیِہ بَاتِ بَھِی اَبَسَانِی سَمِّیِہ ہِیں آسَکَتِی ہے کَجَبْ زَلَوْرَاتْ کَمَ اَخْفَاقَا حَکْمَ ہے، اَوْ

ان کی آواز کے متعاقب احتیاط اور ممانعت کا حکم ہے، تو جن اعضا میں یہ زیورات پہنچے جاتے ہیں، ان کے اختلافات تو بدر عادی حکم ہو گا، اور شریعت میں ان اعضا کے ستر کا تائیدی حکم ہے بھی، پس معلوم ہوا کہ زیورات اور ان کے اعضا سب کی ستر پری کا حکم ہے،

خوشبوں کرنکنے کی مانعت [اس آیت میں جو علت بیان کی گئی ہے، اس سے معلوم ہوا، کہ کوئی ایسی بات نہ کی جاتے، کہ وہ دوسروں سے عورت کی مخفی ہاتوں کی چلی کرتی ہو، یا ان کو عورت کی طرف متوجہ کرنی ہے، لہذا معلوم ہوا، خوشبو اور عطا اور سینیٹ لگاگر گھر سے باہر نہ نکلیں، حدیث میں عورتوں کے لئے مسجد کی اجازت مذکور ہے، مگر ہاں بھی گودہ عبادت کے لئے خدا کے گھر میں حاضر ہو رہی ہیں، خوشبوں کر نکلنے کی اجازت نہیں ہے، ملکہ ہدایت ہے کہ کپڑوں میں بھی چمک دمک تک تک نہ ہو، معمولی اور استعمال کے کپڑوں میں سجد آئیں، اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ عورتوں کو الگ ضرورت کی وجہ سے نکلنے کی حاجت ہوتی اس طرح نکلیں کہ وہ دوسروں کے لئے جاذب نظر ہوں، ایک حدیث ہے کہ عین منینہ والملأ ۱۲۱ استعطرت بِحَلَقَةٍ ہر آنکھ زانی ہے اور عورت جو خوشبو لگا کر کسی مجلس پر گزندہ فرشت بالمجلس نہیں کرنا اور کذلی زانی بِحَلَقَةٍ ہے، وہ بھی زانی ہے،

حضرت ابو ہریرہ رض کی ایک عورت سے ملاقات مل گئی، جس سے خوشبو پھوٹ رہی تھی، دریافت ذرا یا مسجد سے اُرہی ہیں؟ بی بی صاحبہ نے کہا، ہاں، فرمایا خوشبو ملے ہوئی ہیں؟ انہوں نے کہا، جی ہاں فرمایا میں نے اپنے محبوب سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنائے کہ جو عورت خوشبو لگاگر مسجد میں آتی ہے، اس کی نماز اللہ تعالیٰ قبول نہیں فرماتا ہے، چنانچہ ملٹی ہیں تو اپنے کپڑوں کو خوب اچھی طرح دھویا،

ایم دفہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

الرافعی فی الزینۃ فی غیر اصحابہ الائمه ایشی رض اپنے اہل دعیا کے سواد دسرے لوگوں میں بن سنور کو بنا جو
ظلمہ یوم القيامتہ لانوس لھادا بن کثیر رض ایسا ہے جسیے قیامت کے عن کی تاریکی، جس کے نتائج کو

عام گذرا کاہ سے عین کام میں اور جو آیت ذکر کی گئی اس سے یہ بھی کہنا یہ معلوم ہوا، کہ فتنے سے بچنے کی خاطر صدر راست سے نگذریں جہاں مرد دل کی ریل پیل ہو، بلکہ وہ کنارے سے ہو کر نگزد جائیں، مسجد میں جہاں ان کو حاضری کی اجازت ہے؛ میں ان کو حکم ہے کہ بھلی صفت میں ملیں، حدیث میں صراحت ہے خیر صفت النساء آخر هاد شرها عورتوں کے لئے بہترین صفت اس کی بھلی صفت ہے اور اد اہناء رہما مسلم (ربا عن الصالحين ۵۵)

اور مرد دل کے لئے اسی حدیث میں مذکور ہے کہ ان کے لئے بہترین صفت پہلی ہے اور بدترین آخری اسی طرح مسجد سے والپی میں بدایات کھنچ کر عورتیں پہلے آجائیں تب مردم سجد سے چلیں، اور یہ کہ الگ مرد دل کا ساتھ ہو جائے تو راست کے کنارے ہو جائیں، ایک دفعہ ایسا ہو گیا تو آپ نے فرمایا۔

استاخن فانہ نہیں لکن ان تختہن عورتیں پہچنے ہو جائیں

ا) اطڑی علیکن مجافات الطریق (ابن القیم)
عورتوں کے لئے ضروری ہے کہ راست کے کنارے سے ٹھیک
اس حکم کے بعد عورتوں کا اسی پر عمل رہا، اس طرح جلتی تھیں کہ ان کا کٹپڑا دیوار سے لگتا ہوتا،
اسلام میں حرام عفت آج کون ایسا عالم نہ ہے جس کو دنیا کا تھوڑا بہت بھی خوب ہو اور وہ ان ہدایات کی حکیمی
کا انکار کر دے، جو قوم اور جماعت ان ہدایات کو نہیں برداشتی ہے، وہاں عفت و عصمت خطہ میں گھر جائی
جس کی خبریں رات دن ہم اخباروں میں پڑھتے ہیں، صدق لکھنؤ کا فائل دیکھ جاتے اس میں اس طرح کی سنبھلوں خبریں مل جائیں گی۔

کیا یہ حقیقت نہیں ہے کہ بغیر قدر و ارادہ بھی نوجوان تیر نظر کا شکار ہو جاتے ہیں، اور اداۓ جہاں پر فریفہ ہو کر جان کی بازی لگادیتے ہیں، اسلام نے فروع سے صرف نظر کیا ہے مگر اصل حقیقت کو خوب سمجھا ہے، اور ان تمام راہبوں پر اسی دیوار کھینچ دی ہے، جن سے فتنوں کے داخلہ کا حلقہ ہو سکتا ہے، اور اس طرح عفت و عصمت کے دامن کو داعذ رہو نے سے بچا لیا ہے،

بات کرنے میں لوح بھو اسی حد تک بس نہیں ہے، اسلام نے اس کا حکم بھی دیا ہے، کہ الگ وہ کسی بھی مرد سے اپنے شوہر کے خلاف مجبور آپا تین کریں، اگوہ پر وہ کی اوثت سے ہو تو کبھی بالقویں میں لوح اور شیرنی پیدا ہونے نہ ہے۔

نَلَّا كُسْيَ بِطِينَتْ كُوشَارَتْ كَامَوْقَعْ نَمَلَ، ارْشَادَرَبَانِيْ هَيْ

فَلَدْ تَخْضَعَنْ بِالْقُولِ فَطِيمَعَ الَّذِيْ نَمَلَ
او جا کر با تین نکروکھس کے دل میں روگ ہے وہ لایخ

قَلْيَهْ هَرَصْ وَقْلَنْ قَوْلَأَ مَعْرُوفَ قَارَاجَابْ هَيْ
کرمے اور تم معمول بات کبو

اپنے شوہر کے ساتھ بات کرنے کا جو طریقہ ہے وہ لبیں اسی کے لئے خاص ہے، دوسروں کے لئے
وہ طریقہ اختیار نہیں کیا جاسکتا، غیر سے جو بات کی جاتے وہ صاف اور بھلی ہو، غشہ و ادا کے ساتھ گفتگو
ہرگز نہ کی جاتے اور گفتگو میں بدبوج خشک ہی رکھا جاتے، لگلی بیٹی باقیں جس سے مرد کے شیطانی نفس کو
حیل کی راہ سوچتی ہے اس سے بالکل یہ اعتناب ضروری ہے

Mum کے نئے رعایت اسلام نے انہیاً رہیت، بے پردگی، چبا کر بات چیت کرنے اور اس طرح کی دوسری
چیزوں سے سختی کے ساتھ رکھ دکا ہے، البتہ اپنے ان خصوصی رشتہ داروں کے ساتھ آئنے کی اجازت دی ہے
جن کو اپنے خصوصی رشتکی وجہ سے طبعاً عورت کے لئے خیر کی خواہش ہوتی ہے، جیسے باپ، اپنا خاص
بھائی، اپنا لاکا، اور اپنا خاص بھتیجا وغیرہ۔ قرآن یاک میں ارشاد ربانی ہے

وَلَآمِدِيْتْ مِنْ يَنْهَىْنَ الَّذِيْبُوْلَهَيْتْ

أَذْ أَبَاءُهَيْنَ أَذْ أَبَاءُهَيْنَ أَذْ

أَبَاءُهَيْنَ أَذْ أَبَاءُهَيْنَ أَذْ أَخْرَاهَيْنَ

أَرْبَيْ أَخْرَاهَيْنَ أَرْبَيْ أَخْرَاهَيْنَ أَفْ

يَسَاهَيْنَ أَوْ مَالَكَلَتْ أَيْمَالَهَيْنَ أَوْ إِلَقا

غَلْبُرْأَدِيْ الْإِسَابَةِ مِنْ إِلْجَالَ أَوْ

الْطَّفَلِ الَّذِيْنَ لَهُنْ نَظِيرَهُرُوْ أَعْلَى عَوَرَاتْ

الْنِسَاءِ (دوز - ۴)

اس آیت میں بھائی بھائی کا ذکر ہے، اس سے صرف اپنا حقیقی، علاقی اور اخیانی بھائی مراد ہے
چنان لذ بھائی۔ ماموں زاد بھائی، بھو بھا زاد بھائی اور اس طرح کے دوسرے وہ بھائی مراد نہیں ہیں جن سے

شادی کبھی بھی ہائز ہو سکتی ہے ان سے بھی پرده اسی طرح ضروری ہے جس طرح غیر دل سے،

محرم اس کو کہتے ہیں، جس سے کبھی بھی شادی درست نہ ہو، اور ابراء زینت صرف الحنفی کے ساتھ
جاائز ہے، بوجرم میں، ہندوستان اور غیر ملک میں جیزا داور ماموں زاد بھائی و فیرہ سے جو بے پردازی کا راجح
ہے شریعت کے خلاف ہے، بھائی کے لذکار سے مراد آئیت میں اپنا سگا، علائی اور اخیانی بھائی کا لذکار ہی
مراد ہے دسرے بھائیوں کے لذکار سے مراد نہیں ہے، اسی طرح ہبہ کے ملبوث میں صرف حقیقی، علائی اور
اخیانی ہبہ کے لذکار کے شرکیب ہوں گے، غیر نہیں، اپنی عورتوں سے آیت میں دین کی شرکیب ہبہ مراد ہیں
کافر عورتوں سے بھی پرده ضروری ہے کہ وہ بھی اجنبی مرد کے حکم میں داخل ہیں، ہبہ کا فروضیوں سے پرده
نہیں ہے، علام بھی اجنبی مرد کے حکم میں ہی ہے، ان سے بھی پرده ہو گا اگر یہ بالغ ہوں،

مردوں میں جو نابالغ ہوں یا کم عقليٰ کی وجہ سے عورت مرد کی اس کو تمیز نہ ہو اور نہ عورت سے اس کو
کوئی رعیت ہو، ان سے پرده ضروری نہیں ہے لفظی تمام بالغ مردوں سے پرده عورت کے لئے ضروری ہے
گودہ بلوڑ ہا ہبہ، عین ہبہ وہ محبوب ہو،

جن کے سامنے ابراء زینت کی اجازت ہے، اس کا پہ طلب ہرگز نہیں ہے کہ خواہ مخواہ کیا ہی جائے
ہاں ان کے سامنے کسی وجہ سے ظاہر ہو جائے تو شرعاً مصالحتہ بھی نہیں ہے مگر جن حصوں کا گھوننا جائز ہے
وہ ہمچیلیں اور چہرہ ہے، جیسا کہ اور پر قرآن کی آیت گذر چکی ہے اور ریادہ سے زیادہ محروم کے سامنے وہ ہمچیل
بھی ضرور تاکھو لے جا سکتے ہیں جن میں زیورات پہنچے جاتے ہیں یعنی مراد کان، یا زوار و رُگدن وغیرہ سے ہے
ہاں شوہر سے کسی حصہ کا اختصار ضروری نہیں ہے، البتہ ادب یہ ہے کہ ایک دسرے کی شرمنگاہ نہ دیکھے۔

عنث عورتوں میں آنکھت کو بھی عورتوں میں آنکھ کی اجازت نہیں ہے، ابراء میں اجازت بھی، ایک عنث آنکھت
صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں آما تھا، لوگوں کو خیال تھا کہ اس کو عورتوں کی ذات میں کوئی تو جو نہیں، مگر تحریب سے
یہ بات معلوم ہوئی کہ اس کو بھی عورتوں کے حسن و جمال سے مناسبت ہے، چنانچہ بھیسا ایک دن،
کسی عورت کی آمد کا نقشت کھینچ رہا تھا اس کی خیر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ہوئی تو آپ نے فرمایا
لا اسری هذل اعلم ما هفتاد بیتلن یہاں کی باتیں جانتا ہے اب یہ تمہارے پاس نہ آئے

علیکم (ابن کثیر ص ۲۸۹ ج ۳) پڑتے۔

مراہن کے نئے ہدایت اور اس کے بعد اس سے عورتوں میں آنے سے روک دیا گیا، شریعت مطہرہ نے مراہن دینی قریب (البلوغ) راست کے کوئی عورتوں میں آنے کی اجازت نہیں دی اور نہ عورتوں کو ان کے سامنے ابداء زینت کی، مراہن کے متعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا

بِالْحَدْوَالْمُخُولُ عَلَى الْمَسَاوِيِّ (مِشْكُونَةُ بَابِ النَّظَارِ الْمُنْظُوبِ) عورتوں کے پاس آنے جانے سے پرستی کرد
شوہر کے عزیز قریبی (امتباں) شوہر کے رشتہ داروں کے سامنے ہوتے اور مذاق کرنے کا جو ردا ج ہندوستان میں ہے وہ بھی شریعت کی تعلیمات کے خلاف ہے، وہ شوہر کا بھائی ہو یا کوئی اور عزیز، محرم میں صرف شوہر کا باب پ داخل ہے، دوسرا کوئی نہیں، ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے شوہر کے عزیز و قریب (بھی بھائی وغیرہ) کے متعلق پوچھا گیا تو اب نے ارشاد فرمایا،

الْحَمْوُ الْمَوْتُ (مِشْكُونَةُ بَابِ النَّظَارِ الْمُنْظُوبِ) شوہر کے رشتہ دار عزیز (بھائی وغیرہ) موت میں کسی سوچتہ نہیں ہے اسلام ان تمام خطروں سے عفعت و عصمت کو محفوظ رکھنا چاہتا ہے، جن سے عفت پر حرف آسکتا ہے، کسی مرد کا عورت سے تہائی میں ملا جس قدر خطرہ کا باعث ہو سکتا ہے وہ ظاہر ہے پھر زیداً اس سے بہت جو خواہ مخواہ آتے گی وہ بھی پوشیدہ نہیں، اس لئے رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات سے منع فرمایا، ارشاد بنوی ہے۔

لَا يَخْلُونَ (جِلِّيَّةٌ) (لِمَانِ ثَالِثَهُمَا) کوئی مرد کسی عورت سے تہائی میں نہیں ملتا ہے مگر متبر

شیطان موجود رہتا ہے۔

اسی حالت میں شیطان جاہین کی شہوت میں ابھار پیدا کرنے کی سعی کرتا ہے، اور مرد عورت دونوں کے قلب میں برائی کا وسوسہ ڈالتا ہے، یہاں کامیابی نہیں ہوتی، تو کسی متسرے کو بہکاتا ہے کہ ان کے حق میں سوئے ظن کا انہیں کر کے، اور اس طرح ناکردار گناہ میں کلنگ کا شکر لگانا چاہتا ہے اس ہذب زمانہ میں برائی کا سبب بہت کچھ یہ طریقہ ہے، کہ عورتیں بے باکا نہ تہائی میں اجنبی مردوں سے ملتی ہیں، اور بالتوں بات میں مرد عورت پر اپنی محبت کا غلط سکے سمجھانا چاہتا ہے

جن کے شوہر گھر میں بیان کیجو ایک حدیث میں ہے کہ ان عورتوں کے پاس ملنے کے لئے نہ جایا کرو، جن کے شوہر گھر میں نہیں ہیں، اور اس مخالفت کی علت یہ بیان کی گئی ہے کہ شیطان خون کی طرح دوڑتا رہتا ہے کہیں انسانہ کو کوہ شہوت میں تحریک پیدا کر دے،

فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يُجَرِّي مِنْ أَهْدَافَهُ
اس لئے کہ شیطان تم میں خون کے دوڑنے کی طرح دوڑتا رہتا ہے

محبی الدم (مشکوہ ۲۷)

اسی حدیث میں ہے کہ راوی نے خود ذات بارگت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق استفسار کیا تو
آپ نے فرمایا مرابعی یہی عالی مقام، مگر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے شیطان پر مجھے غلبہ حاصل ہو گیا اور
اب اس سے ہر طرح محفوظ ہوں

وَمَنْتَ وَلَكُنَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَلَيْهِ فَاسْلِمْ
اور مرابعی یہی عالی مقام مگر اللہ تعالیٰ نے اعانت فرمائی

(مشکوہ ۲۸) اب وہ ناجی ہے

ان حدیثوں کی رد شنی میں مرد و عورت کی باہمی کش کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے موجودہ دور میں جو
کچھ فتنے پیدا ہوتے رہتے ہیں ان سے بھی اس کی پوری تائید ہوتی ہے اور ہر ہذی عقل حدیث کے اس
 نقطہ نظر کے ماتھے پر محبوہ ہے

جیسا تھیات ہماری تائید ہے اب تک اس باب میں قرآن پاک احادیث اور قتل و نافرائی کی رہشنی میں بحث کی گئی
مگر کچھ لوگوں کی اس وقت تک نہ کیا ہے اسی میں کوئی تائید ہوتی ہے اور ہر ہذی عقل کے لئے
چنانچا یہی روشن خیال طبقے کے لئے انسانیکو پیدا یا وغیرہ کے خواہ سے کچھ احوال نقل کئے جاتے ہیں جن
سے ہمارے مطیع نظر کی تائید ہوتی ہے۔

رومن امیار جو تمام پورپ کی ماں ہے اور جو حکومت تھیں وہ تہذیب کے اعلیٰ درجہ پر فائز تھی، یہاں
رومن امیار میں یہی عروج درتی کے زمانہ میں عورتی پر دہی میں رکھی جاتی تھیں، ان کو باہر کے کاموں سے
کوئی مناسبت نہ تھی، انہی میں عمدی کی انسانیکو پیدا یا بنا کرنا ذکور ہے
”درد مانیوں کی عورتی بھی اسی طرح کام کا لجاج پسند کرتی تھیں، جس طرح مرد پسند کرنے میں، اور وہ اپنے گھر میں

کام کرنی رہتی تھیں، ان کے شوہر اور باپ بھائی صرف میزان حنجک میں سفر و تشویشی کرنے رہتے تھے، خاذداری کے کاموں سے فراہم پانے کے بعد عورتوں کے لئے کام پڑھتے، کوہ سوت کا تین اور ادن کو صان کر کے اس کے کپڑے بنائیں، ردمانی عورتیں سخت پرودہ کیا کرنا تھیں، یہاں تک کہ ان میں جو عورت دایگیری کا کام کرتی تھی، وہ پانے کھر سے نکلتے وقت بھاری قاب سے اپنے چہرہ پھیپھی ادا اس کے اور ایک موٹی چادر اور صنی جواہری تک فکری رہتی پھر اس چادر پر بھی ایک عباء اور اڈھی عاتی جس کے سبب سے اس کی شکل کاظم آن تو کیا جسم کی بنا دست کا بھی بتگذا مشکل ہوتا تھا۔

عورتوں کی بڑی کا بیتچ اس دور میں اس ملک اور قوم کی ترقی و عروج کا آفتاب نصف النہار پر تھا، تمام شبہ ہائے زندگی میں سب سے فالی تھے، مگر بھٹک یہی زمانہ تھا کہ ان کو عیش پرستی اور ہمہ سب کا شوق پیدا ہوا اور پھر اس سلسلہ میں مردوں نے اپنی ہر مجلس نشاط میں عورتوں کو شرکیے کرنا چاہا، کہ ان کے بغیر مجلس سونی اور بے رونق معلوم ہو رہی تھی، یعنی بہو اک عورتوں کو پرودہ کی قیمت سے باہر نکالا، اور ان کے مابین عصمت کو داعذار بنا نئے کی سی کی، اور کچھ ہی دنوں میں ان کی عورتیں ناچ و زنگ کی مغلوں میں کھل کر آگئیں پھر دنی ای حکومت کا کیا حشر ہوا اے کہ بربادی شروع ہو گئی، اور ساری عظمت و شوکت کی عمارت زمین پر آئی اور بلاشبہ اس بربادی کا بڑا سبب عورتوں کی آزادی ہی تھی، تاریخ کی رذشی میں علامہ فرید وحدی سحر پر فراز نے میں۔

"مگر یہ ہوتی کہ جب انہیں بے پرودہ بیا یا کیا تو اقتصادی نظرت مردان پر ماں ہونے لگے اور اس کے قریب میں کٹنماں نا شروع کر دیا، یہ ایک سیاسی حقیقت ہے جن کے مانتے میں کوئی شخص بحث ہی نہیں کر سکتا ہے" علامہ لوئیس پیرول نے روپیوں اور روپیوں جلدی میں "پولٹیکل فساد" کے عنوان سے ایک مضمون لکھا ہے، اس میں لکھتا ہے "کو اعلیٰ درجہ کے اخلاق کی مبنیادیں منہدم کرنے میں سب سے زبردست کا رکن عورت رہی ہے" پھر آگے چل کر نظر از ہے۔

”رمانی جہوری حکومت کے پچھے دور میں براہ راست اور اعیان ملک است نازک مراجع اور علیش سپند عورتوں کی صحبت بہت سپند کرنے لگے تھے، اور اسی صورتی ان دونوں بکثر حصہ پائی جاتی تھیں۔“
مرد عورت کے آزادانہ پر عورتوں کے بے پرواہ ہونے اور آزادی پاٹے کے بعد ملک کی کیا حالت ہوئی تاریخ میں جوں کا انعام میں پڑھئے، عورتوں کی آزادی کی وجہ سے ملک کا اخراجات بہت زیادہ بڑھ گیا، فتنہ و فساد کے چشمے آبلنے لگے، ان کے اخلاق و اعمال میں تعفن بیدا کر دیا، اور کچھ ملوایا کہ

”عورت درد کے اس آزادانہ میں جوں کی وجہ سے ردا والوں میں جیسی کمینہ عادتیں اندگانہ خصلتیں پیدا ہو گئی تھیں
ماقلہ ان کے لکھنے سے مرتباً ہے جن سے ان کی تہیں مردہ ہو گئیں، ارادے پست ہو گئے اور طبیعتیں میں کمینہ
اگیا، پھر قوانین میں باہمی چیزیں درخوازی دھانے بھی کا زرد ہتھوا، اور یہ فساد اس قدر بڑھا کہ انسانیت اور اخلاق کا ان میں
نامہبند نہیں رہ گیا۔“

یہ ایک تاریخی واقعہ تھا، جو اپ کے سامنے ملپیش کیا گیا، مگر عرض یہ کرنا ہے، کہ عورتوں کے متعلق
حجاب کا جو خداوندی قانون ہے، تحریکات کی روشنی میں اہل یورپ کے بڑے بڑے علماء نے بھی اس کے
لئے تسلیم ختم کر دیا ہے، چنانچہ فلسفہ حسی کاموس اگسٹ کونٹ اپنی مشہور تصنیف ”النظام الیاسیہ
علی حسب الفلسفۃ الحسیۃ“ میں لکھتا ہے۔

”جس طرح ہمارے زمانہ میں عورتوں کی سوچیں حالت کے متعلق خیالی گرامیہاں پیدا ہوئیں میں اسی طرح تغیر نظام تھا اور
آداب حماشرت کے بر ایک درد میں پیدا ہوئی ہیں گروہ لاذکات پیغامبر حبیس عورت، کوئنڑی زندگی کے لئے خصوصی
رکھتا ہے، اس میں کمی کوئی ایم تپڑا واقع نہیں ہوا، یہ قانون الیاسیہ اس دین صحیح اور محقق ہے کہ اس کی مخالفت میں سیکڑوں بیٹل
خیالات قائم ہوئے رہے گنبدی کی نقصان یا تیر کے سب پر غالب آتا ہے..... مردوں کے مشاغل میں عورتوں کی شرکت سے ہم ہم
جو خوفناک نتائج اور فساد پیدا ہو رہے ہیں، ان کا علاج یہی ہے، کہ میں میں صیب عالم (ثمرہ) پر حبیس عورت (عورت) کے
جو مادی فراہمیں، ان کی حد بندی اور تعین کردی جاتے در پرداز جب ہے کہ عورت کے تقدیر کی انتظام کرے یہی وہ قانون
طبعی اور ناموسی ہی ہے، جو حبیس عورت کی اصلی زندگی کوئنڑی دارہ میں محدود کرتا ہے، یہی وہ قاعدہ ہے جو صیانت جماعت کے
خونک اور سیبیا شکال کو احسن داکن کر دیتا ہے، یہی وہ قانون ہے جو عورت کو اپنے طبی ہیئت سے ترقی نواع انسانی
خونک اور سیبیا شکال کو احسن داکن کر دیتا ہے، یہی وہ قانون ہے جو عورت کو اپنے طبی ہیئت سے ترقی نواع انسانی