

نے حضرت الکبر از ابادی کی بارگاہ عقیدت میں بطور خراجِ حسین دارادت کے پیش کیا تھا۔ مشروع میں چند متارف اصحابِ قلم کی تحریریں ہیں ان میں بھی حضرت لسان العصر کے فضل ذکال کا اعزاز کیا گیا ہے قطع نظر اس کے کو نظیم اور قطعات اردو زبان کے لیکن نامور حکیم شاعر کی یاد کوتازہ کرنے اور حضرت لسان العصر کی خصوصیات کلام کی طرف اشارے کرتے ہیں اور اس بنا پر قابل قدر ہیں ادبی اور فنی لحاظ سے بھی یہ مجموعہ اس لائق ہے کہ اربابِ ذوق اس کا مطالعہ کریں اور لطف انداز ہوں۔

نہ بُدَّهُ حَكْمٌ مَعَ فَلَمْ يَمْسِمْ بِهِرْ فَتْيَتْ هُبْرَ بَتْ - زَادَهُ عَلَيْهِ مُحَمَّدُ عَلِيٌّ رُوْدُ بَلَانَ قَلْعَةَ عَلَى گَدْمَه

مولانا محمد عبد الحق خیر آبادی اپنے والد ماجد مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی کی طرح پسند و تنان انسیوں صدی کے اکابر افضل علماء میں سے تھے منطق اور فلسفہ میں درک و بصیرت مولانا کا خاندانی ورثہ تھا چنانچہ امپرانہ شان کے ساتھ زندگی سب کرنے اور ملازمت دروس کی مصروفیتوں کے باوجود اپنے منطق کی مشہور اور نہایت دقیق دلیل دیکھ کر اپنے متنالقاضی مبارک - غلام حبیبی - حمدالله میرزا ہدود غیر و پڑھائی لکھ جو آج تک ارباب علم میں بڑی وقت کی نظر سے دیکھتے جاتے ہیں۔ اسی سلسلہ میں آپ نے مدتی طلبیا کے لئے اردو زبان میں لیکن رسالہ زبدۃ الحکمت کے نام سے لکھا تھا جس میں منطق و فلسفہ کے مسائل کو سادہ اور آسان زبان میں ذہن نشینی ادازہ میں بیان کیا گیا تھا۔ پرسالہ الگ جمیں ایک مرتبہ طبع ہو چکا تھا مگر اب عرصہ سے نایاب تھا۔ خوشی کی بات ہے کہ مولانا محمد عبد اشناہد خاں شرودانی نے جوفن کے صاحبِ ذوق عالم ہونے کے ساتھ اس خانزادہ علم و فضل سے تمذک کا تعلق بھی رکھتے ہیں اس رسالہ کی دوبارہ اشتاعت کی طرف توجہ کی اور ایک مقدمہ کے ساتھ جس میں مولانا کے حلالات و سوانح اور علمی و اخلاقی اوصاف و مکالات بیان کئے گئے ہیں اس گنجینہ کو وقت عام کر دیا اس میں نہیں کہ رسالہ فی معلومات اور ادا نتیفیم کے اعتبار سے اربابِ ذوق کے لئے بہت زیادہ قابل قدر ہے اور اس راس کو منطق کے نصاب میں شامل کیا جائے۔