

کامی بخوبی میسح نہیں ہے تقدیم مفسرین کے خلاف جو ایسا ہے پھر صحیح مذاہلہ  
کے ہوتی انہوں نے خود بیان کئے ہیں ان کی شبیت الفیں خود اعتراف ہے کہ یہ سب غریب  
ہیں اس بنا پر جب تک سیاق و سباق میں کوئی فریب قوی موجود نہ ہو یعنی مراد نہیں کیوں ہاگے  
اور افسوس ہے کہ کوئی فریب اس کے لئے ایسا قوی موجود نہیں ہے اسی طرح فتح بقدر و الحمد لله  
نفس پر بحث کے سلسلہ میں کذالک یعنی اللہ المولیٰ کی تفسیریں فاضل مصنفوں کا جھیلت  
سے پر امن زندگی اور موت سے پر اشیان زندگی مراد لینا بھی میسح نہیں ہے کیونکہ اول فریب کذالک  
خود اس کی طرف اشارہ ہے کہ حیات اور موت سے درا دان کے حقیقی معنی میں الگ معنی وہ ہیں جو امور مرنے  
جو مومن نے بیان کئے ہیں تو اس میں کوئی جبوہ بات نہ تھی اور اس بنا پر اس دافعہ کو "کذالک" فریباً کر  
حیات بعد الموت کے لئے پطور استشہاد پیش کرنے کی صورت رکھتی پھر فاضل مصنف نے قول کر  
فی الفصال حجۃ" اور ایک اور آیت سے جو استشہاد کیا ہے وہ بھی میسح نہیں کیونکہ  
فضاص والی آیت میں حجۃ سے مراد پر امن زندگی نہیں بلکہ حقیقی زندگی رسی ہے اسی طرح  
نکھانما آخیا انسانَ یَمِنُّا میں "کامنا" خود اس کا فریب ہے کہ "احیا" سے مراد حقیقی پطور  
پر زندہ کرنا ہے یہ اور اس قسم کی اور بھی متعدد تفسیریں ہیں جن سے ہم کو اختلاف ہے اور  
اس اختلاف کے لئے قوی دجه بھی ہیں جن کے بیان کرنے کی ذیہاں مزوفت ہے اور ذہن بھی  
میکن اس سے کتاب کی افادیت اور اہمیت میں فرق نہیں آتا اس میں شب نہیں کو فاضل مصنف  
کا اقرار اپنی ذوق بیہت سمجھا ہوا اور شکفت ہے۔ اس جبوہ کے سب مصنفوں کا فی خود فکر لاؤ شو  
و تحقیق کے بعد لکھے گئے ہیں پھر انہما بیان بھی دلچسپ اور عام فہم ہے جس میں کوئی تجھک نہیں  
ہو کچھ کھلہ ہے مل کھا ہے خصوصاً جن مقالات میں حضرت مولیٰ کے واقعہ ایضاً مدرسائی کی تحقیق  
"وَلَا يَنْجُوا إِذَا هُوَ فِي" اور بعض اور مصنفوں بہت قابل تدریس اور فاضلہ نہیں ہیں مایہید ہے کہ باہر  
لاؤ شو کی تعداد بھی گئے۔

ہزار سال پہلے انجاب مرفاً میڈ ماظرا حسن صاحب گیدوی تنظیم متوسط تخلیقات

میں صفات کتابت و طباعت بہتر فہمت بھلدا ہم، پتہ۔ انہیں ثمرۃ للتربیت سورتیان قیلو بیتہ  
وارالعلوم دیرنڈ کے سورتی طباہ نے ثمرۃ التربیت کے نام سے ایک انہیں تالہم کر لے ہے  
جس کا مقصد طلباء میں تحریر ذاتیت کا ذوق پیدا کرنا اور اچھی کتابوں کا شائع کرنا ہے خوشی کی بات  
ہے کہ اس دوسرے مقصد کا آغاز انہیں نے تایک ایسی فاضل ہستی کے رشحات قلم سے کیا ہے جو  
خود نافرورہ وارالعلوم کی المختصری کا ایک چکنہ سیرا ہے اس کتاب میں فاضل مصنف ہے تھری  
ادبیوں کی صدی بھری کے نامور مسلمان سیاحوں اور جزافی نویسیوں کی کتابوں کی مردمیت ایسے ایک  
ہزار سال پہلے کے ہند، چین، مشرق و سلطی اور شمالی افریقی کی اسلامی اور غیر اسلامی حکومتوں کے  
حالت - رسوم و عوائد - اور اتفاقات۔ سماجی اور اقتصادی معاملات و تعلقات اپنے خصوصی ص  
اذازہ میں بیان کئے ہیں اور واقعات کے بیان کے ساتھ ان سے جو تائج مرتب ہوتے ہیں ان  
کا بھی ذکر ہوتا گیا ہے اس اعتبار سے یہ کتاب معلومات افزائیہ اور دلچسپی بھی ہے اور عربت اگریزو  
نیعت آموز بھی خاص ہند اور چین کے حالت میں مسلمانوں کے ساتھ اس زمانہ کے ہمنوٹ اور  
یہ صور کے شلگفتہ و خوشگوار تعلقات کی جو تصور بر اس کتاب میں تظریٰ ہے اس سے جیقت  
ہائل صفات نایاب ہو جاتی ہے کہ آج کل دنیوں قوموں میں جو کشیدگی بلکہ منافرت بیانی جاتی ہے  
اس کی وجہ خواہ کچھ ہو لیکن بہر حال مذہب اس کی بنیاد پر گز نہیں ہو سکتا جیسا کہ فاضل مصنف  
نے خود مقدمہ میں لکھا ہے یہ کتاب دراصل موصوف کی چند نشریات اور غیر مرتب یادداشتیں کا  
مجموعہ ہے جو پہلے قسط درسالہ دارالعلوم میں چھپتا ہا اور پھر طباہ کے اصرار سے دوسری نئی  
اس کو نظر ثانی اور ترتیب کے بغیر یہ کتابی صورت میں چاپ پہنچ کی اجازت دے دی۔ انہیں بیان پس  
میں مذہب و ترتیب اور رلیٹی مضمایں ہے جو ایک پہلے سے سروچی ہوئے تاہمہ مذہبیہ ہے  
الحمد لله چاہیجیت معلومات ہے جو مودودی موصوف ایسے دیسخ انتظام کی تفصیلیں متوUCH  
ہو سکتی ہے۔ تاہم کتاب موجودہ حالت میں بھی لاین مطالعہ اور دلچسپی ہے جو کتاب  
و طباعت کی منتظریاں بھی بکثرت رہ گئی ہیں لیکن پہلا کامنا مہ ہوئے کہ ایک ناول کی طرح ایک کتاب