

امام نسائی نے مذکورہ بالا اصول ہی کے مطابق خالد بن سمیر، رافع بن اسحق، زہیر بن الافرہاد، اور سوید بن نصیر الجعفی وغیرہ کی توثیح کی ہے،

ابن خزیمہ توثیحِ رواۃ میں امام نسائی کے قریب ہیں، لیکن یہ نسبت امام نسائی کے زیادہ مست سے کام لیتے ہیں، ابن حبان کا دائرہ توثیح اتنا وسیع کہ تسامع کر جاتے ہیں، امام ترمذی نے تصحیح کی جو شرط مفقور کی ہے وہ بہت ضعیف ہے۔

خاصہ یہ کہ ان موثقین کی توثیح کے باوجود، ابن المدینی، محمد بن یحییٰ، ابو حاتم، امام احمد جیسے اجل کبار کے نزدیک جابر بن زید مجہول ہے،

حجرات لذو توثیح بہتر سے ایسے ائمہ توثیح ہیں جو صرف راوی کی روایات کا اعتبار کرتے ہیں، اگر کسی راوی کی روایتیں ایسی ہیں کہ ان کی تقویت شواہد و متابعات کے ذریعہ ہو جاتی ہے تو اس کی توثیح کرتے ہیں ان موثقین کے مختلف طبقات ہیں،

اعلیٰ و احوط طبقہ ان موثقین کا ہے جو راوی کی ایک دو حدیث کی صحت پر مطمئن نہیں ہوتے بلکہ اس کی متعدد روایات کے شواہد و متابعات کی تفتیش کرنے کے بعد جب راوی کا صدق و ضبط معلوم کر لیتے ہیں تو اس کی توثیح کرتے ہیں، لہذا رقم کا شمار اسی طبقہ میں ہے۔

دوسرا طبقہ ان کا ہے جن کے نزدیک توثیحِ راوی کے لئے صرف اتنا کافی ہے کہ راوی کی ایک یا دو حدیث کی تقویت متابع و شاہد سے ہو جائے، اس طبقہ میں ابن عیین اور امام نسائی ہیں۔

تیسرا طبقہ ان کا ہے جن کے نزدیک توثیح کے لئے متابع و شاہد کا وجود شرط نہیں بلکہ آشنا کافی ہے کہ حدیث کا مخالف موجود نہ ہو، ابن خزیمہ کا شمار اسی طبقہ میں ہو سکتا ہے، ابن حبان کا تعلق بھی اسی طبقہ سے ہے لیکن وہ ابن خزیمہ سے زیادہ سہولت برتتے ہیں، عملی اس معاملہ میں اتنے

دقیقاً مشہور گوشت ان چاروں کی روایتیں مضمون صحیح الید سے خالی ہیں، وہ اسود بن عامر و ابی المنذر،

ابن عدی کے اتفاقاً شرح نے نقل کئے ہیں (۶)، بزرگی روایت کے یہ الفاظ ہیں: نہایت اہم انہم الناس

حقی و صلیتی ابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاخذت بیدہ فوضعتہا امام علی جعفی اور صلی اللہ علیہ وسلم

(مستطاب احمد میں ص ۱۰۶)

ڈھیلے میں کہ بعض ایسے تابعی کی بھی توجیہ کر دیتے ہیں جو عند الحدیثین مطعون ہوتے ہیں،

ربہ، ذیلی میں باب فضل صلۃ الرحمہ کی دوسری حدیث کی تخریج کا حظ فرماتے، اس کی سند

۴۴۰

حدیثنا اصعبیل بن ابی اویس قل حدثنی اخی من سلیمان بن بادل عن محمد بن

ابی عقیق عن ابن شہاب الخ

اس حدیث کی تخریج حاکم نے مذکورہ بالا سند اور مسند احمد کی سند ثنا بشر بن شعیب بن ابی حمزہ حدیثی الی عن الزہری ج ۱ ص ۱۶۴ کے ساتھ ایضاً بطریق ابی الیمان عن شعیب (مسند رک ۴۸) کی ہے اس کی روایت صحابہ بن یحییٰ حدیثی نے بھی امام زہری سے کی ہے جیسا کہ ابن ابی حاتم کی کتاب میں زمرہ "رداد" سے ظاہر ہے اس کی روایت مسند میں مذکور ج ذیل سند کے ساتھ بھی ہے۔

ثنا عبد الرزاق ابناً ما عمر عن الزہری حدیثی ابوسلمۃ بن عبد الرحمن أن ابا الرداد الطیشی اخبرہ عن

عبد الرحمن بن عوف " اسی طریق سے محمد بن المتوکل بن ابی السمری السعستانی اور اسحق دہری کی روایت

علی الترتیب ابوداؤد اور ابومبارک الحداد (۱۵۷/۴) کے یہاں موجود ہیں، ان کے الفاظ "ان حداد

الطیشی اخبرنا" ہیں، امام ترمذی فرماتے ہیں: وروای معمر ہذا الحدیث عن الزہری

من ابی سلمۃ عن سداد الطیشی عن عبد الرحمن بن عوف " ابن حبان ثقات التابعین میں کہتے

ہیں "سداد الطیشی حفظہ معمر" ابن ابی حاتم کا بیان ہے کہ بعض نے "رداد" اور بعض نے "ابوداؤد"

کہا ہے (کتاب فی السنن)

یہاں دو شکاوت ہیں، ایک یہ کہ عمر نے "رداد" کہا اور عبد الرزاق نے بھی اسی طرح روایت

کی لیکن مسند احمد کے راوی ابوجراحد الطیشی سے تملیط واقع ہوئی یا پھر ابن المذہب کی تملیط ہے

۱۵۷۴ ج ۱ ص ۱۶۴، سنن علی بن احمد (۱۱۰)، ایضاً کتاب اللہۃ نمبر ۳۵ (شراح) (۱۷) سنن ابی داؤد

کتاب اللہۃ باب دوم ص ۱۶۴، صحیحہ ہی سے حاکم نے اس روایت کے بعد کہا ہے: هذا ابو الرداد الطیشی الخ

میں نے قطعی سے مسند کی روایت کی ہے، فرض عبدالرزاق کی روایت میں ابن ابی الوردی میں سے کسی ایک کی تخطیط ہے، اور سزا احتیال ہے کہ سمر کی روایت کے الفاظ بعینہ وہی ہیں جو مسند میں واقع ہیں، لیکن محمد بن المنوکل وغیرہ نے جب عبدالرزاق سے سماع کیا تو انہوں نے "رواد کہا تزدی ابو جحان کا خیال ہے کہ یہاں پر خود سمر کو وہم ہوا ہے، بہر حال صحیح ابو الوردی ہے،

اس کی روایت امام زہری سے سفیان بن عیینہ نے بھی کی ہے، لاحظہ ہو مسند راجح ام ۱۹۶ اس کے الفاظ یہ ہیں: ثاسفیان عن الزہری عن ابی سلمة قال اشکتک ابو الوردی اد نعلادہ عبد الرحمن بن عوف قال ابو الوردی اد نعلادہ وصلہم ما علمت ابو محمد ان قال عبد الرحمن بن عوف المحدث،

ابن عیینہ کی روایت تزدی میں بطریق "ابی عمرو سعید بن عبدالرحمن قال ثنا سفیان بن عیینہ موجود ہے، حاکم نے مستدرک میں بطریق الحمیدی عن سفیان اور ابو داؤد نے بطریق مسدد والی بکر بن ابی شیبہ قال ثنا سفیان تخریج کی ہے، لیکن ابو داؤد کے بیان میں قصہ مذکور نہیں بلکہ یہ ہے: قال عن ابی سلمة عن عبد الرحمن بن عوف قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ابن عیینہ عن الزہری کی متابعت سفیان بن الحسن نے کی ہے ابن الحسن کی روایت مستدرک حاکم میں ان فتول میں موجود ہے: عن ابی سلمة قال عاد عبد الرحمن بن عوف ابو الوردی قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول

ابن عیینہ اور ابن الحسن کی روایتوں سے یہاں جو گیا کہ صحیح "ابو الوردی ہے اب اس روایت کے اتصال و انقطاع سے بحث ضروری ہے،

ابن ابی عتیق، شعیب بن ابی عمرو، عمر، اور معاویہ بن سہب الصدیقی کی روایت کی بنا پر نہ من الزہری عن ابی سلمة قال اشکتک ابو الوردی عادہ عبد الرحمن بن عوف الامار تزدی ۳/۲ / طبع سند تزدی کے ہندی نسخوں میں ہلکے ابو الوردی کے ابو الوردی لکھا ہے، یہ خطاطی ہے

حدیث متصل السند ہوگی اس طرح کہ بوسلہ نے ابو الرواد سے سماع کیا اور ابو الرواد نے عبدالرحمن بن عوف سے مرفوعاً روایت کی۔

ابن عیینہ اور سفیان بن العیین کی روایات کی بنا پر منقطع السند ہوگی، اس لئے کہ بوسلہ میں واقعہ کی حکایت کر رہے ہیں اس کا تعلق عبدالرحمن بن عوف اور ابو الرواد سے ہے حضرت عبدالرحمن بن عوف کی وفات بوسلہ کی منہ سنی میں ہوئی لہذا براہ راست حضرت عبدالرحمن سے بوسلہ کی روایت ثابت نہیں ہوتی اسی طرح ابو داؤد کی روایت میں بھی انقطاع ہے، یہاں پر ایک امر قابل توجہ یہ ہے کہ امام ترمذی سفیان بن عیینہ کی حدیث ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”وہما ی معمر ہذا الحدیث
عن الزہری عن ابی سلمۃ عن
الحداد الطلیقی عن عبدالرحمن
وہما یقول، قال محمد
الہناری، وحدیث معمر خطاء“

”معمر نے اس حدیث کی روایت بہ طریق زہری عن
ابی سلمۃ عن رواد الطلیقی عن عبدالرحمن کی ہے اور معمر
اسی طرح کہتے ہیں، محمد سجاری، کا بیان ہے کہ معمر
کی حدیث صحیح نہیں“

اس حدیث سے مترشح ہوتا ہے کہ منشاء خطا ردوفوں باتیں ہیں، یعنی رواد گھنا اور وصل سند یا امام بخاری کا اشارہ صرف اس طرف ہے کہ رواد گھنا صحیح نہیں، تہذیب میں حافظ ابن حجر، ترمذی کے اس بیان کو نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں کہ ابو حاتم رازی کا بھی یہی قول ہے کہ معمر ”ابو سلمۃ عن عبدالرحمن“ ہے، اللیث ابو الرواد ”کا ذکر قصہ میں ضرور ہے، اس سے پہلے ابن حجر نے ابن حبان کا قول نقل کیا ہے کہ:

وما احسب معمر احفظہ سردی
شذ انصبا اصحاب الزہری عن
ابی سلمۃ عن عبدالرحمن بن عوف
”شاید معمر اس حدیث کو محفوظ نہ رکھے اس کی
روایت اصحاب زہری، بہ طریق ابی سلمۃ عن عبدالرحمن
کرتے ہیں۔“

ترمذی نے حدیث ابن عیینہ کو صحیح کہا ہے لیکن انقطاع کی بنا پر ترمذی نے ترمذی کی تصحیح کے مستحق کہا ہے منقولہ
(رحمن المعبود ۲/۲۰)

پھر حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ شعیب بن ابی حمزہ کی روایت سے روایت مکررہ نقویہ ہوتی ہے لیکن مکررہ رواد کتنا خطا ہے۔

ابن حبان نے زہری کے جن اصحاب کی طرف اشارہ کیا ہے ان میں سے ابن عیینہ اور سفیان بن عیینہ کی روایتیں تو ہم پاسکے، ان دونوں کے ماسوا اصحاب زہری میں سے کسی اور کی روایت نہیں ملی، مستدک حاکم میں بھی صرف ان دونوں کی روایتیں ہیں، حالانکہ حاکم ہر باب کی روایات بالا استیعاب ذکر کرنے کے شوگر ہیں، غرض مکرر کے خلاف صرف دو روای ہیں جن میں سے ابن عیینہ روایات زہری میں مکرر کے ہم مرتبہ ہیں، ابن عیینہ کے نزدیک مکرر اثبت فی الزہری ہیں، اگرچہ یحییٰ القطان کے نزدیک ابن عیینہ "احب" ہیں

علاوہ ازیں مکرر کے متابعین میں، شعیب جو اثبت الناس فی الزہری میں، محمد بن ابی عیینہ جن کے متعلق محمد بن یحییٰ جیسے "اعلم الناس بحديث الزہری" کی شہادت ہے کہ وہ "حسن الحدیث عن الزہری" ہیں، تیسرے متابع معاویہ بن یحییٰ الصدقی ہیں، یہ ضعیف ہیں اللہ ان کی وہ روایتیں جن کے راوی ہفطل ہیں قابل قبول ہیں لیکن اس حدیث کے متعلق غیر نہیں کہ ہفطل کی روایت ہے یا کسی اور کی،

سفیان بن عیینہ کے متابع صرف سفیان بن عیینہ میں سب "ضعیف فی الزہری" ہیں، مکرر ان کے متابعین کی روایتیں اگرچہ قوی و ثابت ہیں تاہم سفیان بن عیینہ کی طرف خطا کی نسبت نہیں کی جاسکتی ہاں یہ کہہ سکتے ہیں کہ ابو سلمہ نے کبھی تو صرف حدیث کو بیان کیا وہ کبھی قصہ کی تو ضحیحی کر دی لہذا زہری کی روایت میں کبھی قصہ بھی موجود ہے اور کبھی صرف حدیث ہے،

خصوصاً مقالہ یہ کہ مکرر کو خطا وار ٹھہرانے کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی ہے، اگرچہ اس قصہ کی وجہ سے پوچھ گچھیں بڑھ گئی ہیں لیکن صرف قصہ کی بنا پر مکرر اور ان کے متابعین کو خطا وار نہیں کہہ سکتے۔ لہذا ہذا مکرر ابن زیاد بن عبد اللہ مسکئی، ہفطل، عقب، مکرر یا عبد اللہ ہے خلافت عثمان میں سے ہی معلوم ہوتا ہے۔

فرماتے ہیں: مغشبت ان یسبغی وکل کذا ان حتی تاغت انفسہ۔ حجرتنا معلوم ہے
 ہے کہ شاید یہی باتیں ہوں گی جن کو پہرے میں صلی اللہ علیہ وسلم جو پہرے کے دن لکھا جاتا ہے،
تفسیر متوجہ اس حدیث کی متن فور طلب ہے چنانچہ عبارت انھی لا یسبغن ذراعیہ سے
 کان سراسرہ بین ذراعیہ وعضدی میں شاید اس میں نے تلبیہ کر دی ہے، اصل عبارت میں
 طرح ہوگی۔ انھی لا یسبغن ذراعیہ کان سراسرہ بین ذراعیہ وعضدی، بائش لاسل میں لفظ "میں" سے
 کہ "طبق" کی تفسیر ہوگی۔ اسی طرح لفظ "ذراعیہ" ذراعیہ کے عوض دو سرا سراسرہ، لیکن تاریخ
 نے چندوں میں ان کو عبارت کا جزو سمجھ کر غلط کر دیا اور اس طرح اصل عبارت میں ہو گئی، تفسیر میں
 سند امام احمد کے ان لفظوں سے بھی مدعوی ہے: مغشبت ان یسبغی۔ تلا قلت انھی
احفظوا عی قال اوصی بالصلوة"

امراء شرا فرغانہ نہوی "انھی بکتاب" کا مطلب صرف یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یا تو اپنے
 خلفاء کی تصریح یا دین کے ضروری احکام لکھانا چاہتے تھے ہر حال یہ امر شادی عقائد کے مطابق ہی
 لئے کہ اگر اور جو بی تھا تو معاویہ رضی اللہ عنہ سے خلافت امر نہوی کرنے کی ترغیب کیسے ہو سکتی ہے بین
 کے منع کرنے پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کہوں سکوت فرماتے تلاوہ بریں یہ کہ اس واقعہ کے بعد
 چندوں تک آپ بقید حیات رہے ہیں اگر کسی مصلحت کی بنا پر لکھنا ضروری ہو تاکہ آپ کو
 ضرور لکھا دیتے کہ وہ ان ضروری ہدایات کی تحریر و تفصیل سے پہلے آپ کی وفات نہیں کر تھے۔
 ہے جن کے بغیر دین کا نظام قائم و اکمل نہ ہو پائے جیسا کہ آپ ہی پر نبوت ختم ہوئی، لہذا ظاہر ہے کہ جب تک
 کتابت ہی میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مصلحت نظر آئی آپ کو ضروری معلوم ہوا تو لکھا
 کہ ضروری نہیں، چنانچہ آپ کے قول: یا نبی اللہ واللہ من ان لا اباکر سے ایسا ہی معلوم ہو سکتا
 رہے احکام کی کسی چیز کے متناظر و احتیاط کا دروازہ شارع صلی اللہ علیہ وسلم نے کھول دیا ہے۔
 بقول کا خیال ہے کہ حضور پر تو رعد الصلوة والسوم حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی
 خلافت کا تحریری حکم نامہ چھوڑ جانا چاہئے تھی لیکن صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجہین کے سکوت اور

اور خدمتِ حق کے باعث عرفِ مشرف فی الصلاة پر اکتفا فرمایا کہ یہ امامت کبریٰ کی روح اور اصل پور ہے۔

صحتِ ائمہ اربعہ کا بیان ہے کہ اہل تشیع نے پیغمبری یا حدیثِ حضرت علی کرم اللہ وجہہ بشارتین کے وہی الفاظ ہونے کی گزرتی تھی لیکن خود صحابہ کرام دران کے بعد تبیین نے ان کی نزدیک جانتا ہے ایک دفعہ امام شافعی نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مجلس میں یہ ذکر آیا تو آپ فرماتے:

مفق اوصیٰ ابوہو فلا یکن مسنداً	پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے کب ان کے متعلق وصیت
الی صحابہ ہی خذوا بالطست تکف	فرمائی؟ حالیکہ میں اپنے سینہ سے آپ کو گلے لگتی
انفخت فی حجری فما شحرت	کہ آپ نے طشت طلب کیا اسلخا علیہم جسدیک
وہ لکھناں فقوی اوصیٰ الیہ	میری گود میں آ رہا اور میں نہ سمجھی کہ آپ جاں بحق ہوئے
	پھر کتب آپ نے ان کو وصی بنایا۔

خود حضرت علی نے اپنے وصی ہونے کا دعویٰ نہ تو زمانہ خلافت سے پہلے اور نہ خلافت ہی کے زمانہ میں کیا، اسی طرح تقیہ بنی سادہ میں جبکہ صحابہ کرام کا اہم اجتماع ہوا تھا تو اس وقت بھی کسی صحابی نے حضرت علی کے وصی ہونے کا ذکر نہ کیا،

ابن ابی شیبہ اور ابن ماجہ نے یہ سند قوی حضرت ابن عباس سے اور رقم بن شریب کی یہ روایت نقل کی ہے۔

ما مات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انتقال کیا اور آپ
ولہو یومین	نے وصیت نہ کی

حضرت عمر کی روایت "انما اوصیٰ الذویہ" میں ہے کہ:

کہ اگر اوصیٰ سلمہ بنی مسند الزبیر (شارح) نے بخاری کتاب الوصایا، ۱/۲۰۲ جتائی، نے طست طلب کرنے کی ثابت فرمائی کہ اس روایت سے واضح ہو جاتی ہے جس کے معنی میں: خذوا بالطست لیقول فیہ

فصل خات صلی اللہ علیہ وسلم در شاکی باب ماجاء فی وفاة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ

صاحبات رسول اللہ صلی اللہ علیہ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی صاحب

وہر بسفطانت۔

نے کسی کو ظیفہ نازد کیا۔

ہل بن یاسود بن قیس عن عمرو بن ابی سفیان من علی بن عامر اصحابہ اور بیعتی نے "اللہ لعل" میں تحریر کی ہے کہ حضرت علیؓ جنگ میں بنو دلو جوئے کو آپ نے فرمایا:

"یا ایھا الناس ان رسول اللہ صلی

اسے لگو: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم

اللہ علیہ وسلم لرحمہم الینانی ہذہ سے اس "امت" کے بارے میں کسی قسم کا جھگڑ

الامارۃ شہتا۔

نہیں لیا۔

وصیت غیر انہما حضرت کے ماسوا و بکر اموی کی وصیت روایات و سنن میں ثابت ہے، ان صحابہ میں سے بعض کا ذکر کر دینا مناسب ہو گا۔

امام احمد ثناء میں اسری (دی الزہد) ابن سعد (طبقات)، اور ابن خزمیہ نے اتفاقاً لہ تہمتہ کے متعلق حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث نقل کی ہے۔ اس حدیث کے بعض طریق کے الفاظ یہ ہیں

"بعض صحابہ علی بن ابی طالب اس کو علی بن ابی طالب کے پاس بھیج دو کہ وہ لیتصدق بہا" تصدق کر دیں

وصیت کی ایک اور روایت مندرج ذیل ہے:

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف تین باتوں کی وصیت فرمائی (۱) دار میں، (۲) رباؤ میں، (۳) اشتر میں سے ہر ایک کو..... سو دست خیر کے دیتے جاؤں اور جزیرۃ العرب

میں دو دین باقی دے کے جاؤں" (۴) اس امر اپنی ہم پر بھیجتے جاؤں

مسلم میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہم کی یہ حدیث ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تین

باتوں کی وصیت کی ایک یہ کہ خود کو اسی طرح جو آرزو ہے جاؤں جس طرح میں وصیت فرماتا ہوں،

ابن ابی لوفی رضی اللہ عنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بیان فرمایا کہ حضور نے کتاب اللہ کی

”لا تغفلوا قلبی و شئاً“

میری قبر کو بت کی طرح پڑھنا شروع نہ کرو۔“

روایتوں میں آتا ہے کہ دو فوات کے وقت، آپ نے مع الذین انعم اللہ علیہم لای کفایت کی، امام احمد کی تخریج میں مع الہرین الاعلیٰ مع الذین انعم اللہ علیہم لای ہے ایک روایت میں اس طرح ہے:

اللهم اغفر لی و ارحمنی و الحقنی
اے اللہ مجھے بخش دے، مجھ پر رحم فرما، اور توفیق
بالرہیق الاعلیٰ
اعلیٰ سے مجھے دے۔“

حضرت انس فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری کلمات ”جلالہ ساری الہرین“ تھے
رہیق اعلیٰ صحیح بخاری میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی یہ روایت ہے
”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس قدر اچھی طرح مسواک کرتے کسی نہیں دیکھی
تھی آپ نے فارغ ہوتے ہی ہاتھ دیا انگشت مبارک اوپر اٹھا کر فرمایا ”فی الہرین الاعلیٰ“
پھر فنگر گئے، حضرت عائشہ فرماتی تھیں کہ میں وقت آپ کا حال ہوا، سر اقدس میرے
”عائشہ“ اور ”ذائقہ“ کے درمیان تھا۔

اظہار ہر دو اللہ فرماتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے مذکورہ بالا بیان کو حاکم اور ابن سعد کی تخریج
وہ حدیث کہ آنحضرت سیدنا علی بن ابی طالب کی گود میں داخل ہوئے، سے قارئین سے
لیکن اس حدیث کے تمام طرق میں شمی راوی موجود ہے لہذا یہ حدیث قابل التفات نہیں
ہے، حافظ عینی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو صحیح ماننے پر یہی قارئین ختم نہیں ہو سکتا ہے، اس
نقل کی بنا پر کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ احوال کو تک آنحضرت کے پاس رہے یہاں تک کہ آپ
صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے سر اقدس کو اپنے سینے سے لگائے گا
ابن سعد نے جابر بن عبد اللہ انصاری سے تخریج کی ہے کہ حضرت عمر فاروق کے عہدِ نبوت
تک وہ کعب الاحبار نے یہ پوچھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری کلمات کیا تھے؟
حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ علی سے پوچھو کہ میں نے حضرت علی سے دریافت کیا

آپ نے فرمایا :

اسند تہذیبی صدری فوض
 رأسہ علی منکبہ فقال الصلاة
 میں نے آنحضرت کو سہارا دیا اپنے سینے سے
 تو آپ نے اپنا سر میرے موٹھے پر رکھا پھر
 فرمایا نماز، نماز، نماز۔
 الصلاة،

امید کہ اقتباسات باحوال کتاب کے مختلف مباحث کے ترجمہ یا خلاصہ کی صورت میں
 پیش کئے گئے، شرح کے قیمتی معانی اور شارح کی علمی و فنی تحقیقات اور ذہنی رجحانات کا ایک
 اجمالی نقشہ پیش کر دینے کے لئے کافی ہوں گے والحمد للہ تعالیٰ البیہد الکبیر۔

تفسیر مظہری

تمام عربی مدرسوں، کتب خانوں اور عربی جاننے والے اصحاب کے لئے بمثل تحفہ
 ارباب علم کو مہلک مہلک ہے کہ حضرت قاضی ثناء اللہ بانی تہذیب کی یہ عظیم المرتبہ تفسیر مختلف خصوصیتوں
 کے اعتبار سے اپنی نظر نہیں رکھتی لیکن اب تک اس کی حیثیت ایک گورناباب کی تھی اور ملک میں
 اس کا ایک علمی نسخہ بھی دستیاب ہونا دشوار تھا۔

الحمد للہ کہ - ساہا سال کی عرز زریکوشوں کے بعد ہم آج اس قابل ہیں کہ اس عظیم نشان تفسیر
 کے شائع ہو جائے گا اعلان کر سکیں اب تک اس کی حسب ذیل جلدیں طبع ہو چکی ہیں جو کاغذ و دیگر
 سامان طباعت و کتابت کی گرانی کی وجہ سے بہت محدود مقدار میں پہنچی ہیں۔

ہدایہ فی جلد اول قطع ۱۹۲۲ء سات روپے، جلد ثانی سات روپے، جلد ثالث

سات روپے، جلد ششم آٹھ روپے، جلد ثانی و رابع زیر کتابت ہیں۔

مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی

ادبیات

منعظہ سیرت

(جناب اتم مغزِ بھگوی)

میں حسین ازل کا جلوہ ہوں ہر جلوے میں پوشیدہ ہوں
بیدار شبابِ گل میں پھول اور تاروں میں خوابیدہ ہوں

میں بن کے ہنسی آجاتی ہوں پھولوں کے لبوں پر وقتِ بحر
اک جوشِ تکلم ہوتی ہوں خاموش نفاذوں کے اندر
کلبوں کی صبوحی میں رکعتی ہوں بادۂ رنگیں پوشیدہ
پھولوں کی رنگوں میں دوڑتی ہوں برقی جمالِ تادیدہ

رفعاں ہوں بگولے جنگل میں یا شمع پہ لرزاں پروانے

میرے ہی اشارے میں مٹتی یہ دہشت و چین کے جنگلے

طوفانِ حوادث کی موجوں میں ماہِ منسا بن جاتی ہوں

ہر ڈوبنے والی کھستی کو ساحل کی راہ دکھاتی ہوں

میں رازِ بقائے ہستی ہوں احکامِ فنا کے دامن میں

فردوں سے آگاہی ہوں لانے صبر کو سجا کے گلشن میں

یہ پھولوں کے برگِ لرزاں کچھ ٹکڑے ہیں پیانوں کے

کچھ آئینہ شمعِ مصل کے کچھ داغِ جگر پروانوں کے