

امام ابراہیم نخعی

(۲)

(مولانا ابو محفوظ الکریم صاحب معصومی اُستادِ مدرسۂ عالیہ کلکتہ)

امام نخعی کے جمیع مراسیل صحیح ہیں، سوائے دو حدیثوں کے، ایک تاجِ البحرین والی حدیث اور دوسری حدیث الفتحک

بہ قول ابن معین حضرت سعید بن المسیب کے مراسیل دیگر ائمہ کے مراسیل سے زیادہ صحیح ہیں۔ حضرت امام شافعی فرماتے ہیں:-

”وَأَمَّا قَبْلَتْ مَراسِلِ سَعِيدِ بْنِ
السَّبِيحِ لِأَنِّي تَبِعْتَهَا فَوَجَدْتُهَا
مُسَانِدًا وَكَثْرًا وَأَوْسَرًا مِنْ سَلَامَةَ
سَمْعَةَ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ كَمَا سَأَلْتُ كَقَبُولِ
كَيْفَ، اس لئے کہ تلاش و تتبع کے بعد میں نے ان
کو مسند پایا، اور اکثر روایت جسے انہوں نے
مرسل روایت کی ہے، حضرت عمر رضی اللہ عنہ
سے مسموع ہے۔“

امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں:-

مرسلات سعید صحیح المرسلات
امام نخعی کے مراسیل کے متعلق امام احمد بن حنبل کا خیال حسب ذیل ہے:-
وہ مرسلات ابراہیم لا بأس بها اور ابراہیم کے مراسیل میں کوئی حرج نہیں

لہ البیہقی فی السنن ج ۱ ص ۱۱۴، الطحاوی فی شرح معانی الآثار ج ۱ ص ۱۳۳، الزیلعی فی النہج ج ۱ ص ۱۱۴

عن ابی معین لہ تدریب ص ۵۰، تہذیب ج ۱ ص ۱۱۴، کتاب التخصیص، عبد العزیز بخاری ص ۱۱۴، تدریب ص ۱۱۴

لہ تدریب ص ۱۱۴، امام نخعی کے متعلق امام احمد بن حنبل کا مزید خیال ابو زرہ عبد الرحمن بن عمرو بن صفوان دمشقی (بقیہ حاشیہ بر معلوم آئندہ)

کوئٹہ میں امام نجفی کے ہمسر امام شعبی تھے، وہ بھی کثیرالادرسال تھے، فن جرح و تعدیل کے مشہور امام ابن معین امام نجفی کے مراسیل کو امام شعبی کے مراسیل پر ترجیح دینے ہوئے کہتے ہیں:-

مراسیل ابراہیم أحب الی من
مراسیل الشیبی
ابراہیم کے مراسیل میرے نزدیک زیادہ پسندیدہ
ہیں شعبی کے مراسیل سے۔

مراسیل نجفی کے متعلق امام ابن معین ہی کا قول ہے:

أحبت الی من مراسلات سالم بن
عبد اللہ واقاسم وسعید بن المسیب
نجفی کے مراسیل، سالم بن عبد اللہ، قاسم اور سعید
بن المسیب کے مراسیل سے زیادہ پسندیدہ ہیں

امام بیہقی (م ۳۵۷ھ) نے امام نجفی کے ان مراسیل کو قابل قبول ٹھہرایا ہے جن کا تعلق حضرت ابن مسعود سے ہے۔

ایک دفعہ امام نجفی سے ان کے شاگرد ابو ہاشم نے پوچھا کہ کیا آپ کو کوئی مسند حدیث نہیں ملی ہے؟ تو امام موصوف نے کہا ضرور ملی ہے لیکن قال عبد اللہ، قال علقمہ، قال الاسود کہتے ہیں زیادہ لقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ کے مندرجہ ذیل بیان سے ظاہر ہوتا ہے:-

”قال سمعت احمد بن حنبل یسأل عن
سفيان ومالك اذا اختلفا في الرواية
فقال مالك اكبر في قلبی، قلت فمالك
والاذنراعی اذا اختلفا، فقال مالك احب
الی دان كان الاوزاعی من الائمة
فیل له فمالك وابراہیم النخعی فقال
هذا — كأنه شنعہ — صنعہ
مع أهل زمانہ“
”امام احمد بن حنبل سے پوچھا گیا، کہ سفیان اور مالک
میں جب اختلاف ہو تو کس کو ترجیح دی جائے گی؟
کہا میرے دل میں مالک کی وقعت زیادہ ہے میں
راوزرعد نے کہا اور جب مالک و اوزاعی میں اختلاف
ہو؟ تو کہا مالک کو میں زیادہ پسند کرتا ہوں اگرچہ
اوزاعی ائمہ میں سے ہیں۔ پھر سوال کیا گیا اگر مالک
اور ابراہیم نجفی میں اختلاف ہو؟ تو کہا ان کو اپنے
معاصرین کے ساتھ رکھو۔ گویا امام موصوف نے
تشبیح کی۔“
(الانتقاد بن عبد البر القرطبی ص ۱۷۷)

لہ تدرب: ص ۷۷، ہندیہ: ج ۱ ص ۷۷، لہ تدرب: ص ۷۰، تہذیب: ج ۱ ص ۷۷،
لہ طبقات ابن سعد ج ۲ (نجفی)

آسانی ہوتی ہے۔

اعمش نے امام نخعی سے کہا کہ ابن مسعود کی روایت سند کے ساتھ بیان کیجئے تو نخعی نے کہا:۔
 اذا حدثتكم عن رجل فهو الذي صححت
 و اذا قلت قال عبد الله فهو من غير
 واحد من عبد الله
 جب کسی کا نام لے کر حدیث بیان کر دوں تو سمجھو
 کہ صرف اسی سے میں نے سنا اور جب کہوں کہا
 عبد اللہ نے تو سمجھ لو کہ عبد اللہ سے روایت کرنے
 والے ایک سے زائد ہیں۔

گویا نخعی نے اعمش کو اپنا اصول بتا دیا ہے جس کا خلاصہ امام طحاوی کی زبانی سینئے:۔
 قال ابو جعفر فاخبرني ان ما اس سله
 عن عبد الله فمخرجه عنده صح من
 عن ج ما ذكر عن رجل بعينه عن
 عبد الله
 ابو جعفر نے کہا: پس (امام) نخعی نے یہ بتا دیا کہ ان
 کی وہ روایت جو ابن مسعود سے مرسل مروی ہوگی
 اس روایت سے صحیح ہوگی جو کسی معین شخص کے
 واسطے سے ابن مسعود سے مروی ہوگی۔

اس بنا پر اباب علم کا یہ فیصلہ ہے کہ امام نخعی، حضرت ابن مسعود سے جو مرسل روایت کرتے ہیں
 وہ اصح ہے اور گویا حضرت ابن مسعود سے علی التواتر مروی ہے۔

مقایع نخعی اودہ تابعین جو صحابہ کرام کے عہد میں مقدمات فیصل کرنے لگے تھے اور فتاویٰ صادر
 کیا کرتے تھے، ان کے اقوال و حجت سمجھے جاتے ہیں۔ محدثین کرام ان کے اقوال کو مقطوع کہتے ہیں
 عطاء بن ابی رباح، سعید بن المسیب، امام نخعی و ماہم اصحاب مقایع ہیں۔ اور ان
 کے اقوال حجت ہیں، امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ "حجتہ اللہ الباقیہ" میں فرماتے ہیں:۔

دکان سعید بن المسیب لسان فقہاء
 المدینة وكان احفظهم نقصا عمرو
 سعید بن المسیب فقہائے مدینہ کی زبان تھے، حضرت
 عمر کے فیصلے اور ابو ہریرہ کی حدیثیں ان کو خوب یاد

لہ تہذیب: ۱۷۷، ایضاً کتاب التخصیص ص ۱۴۹ لہ معانی الآثار، ج ۱ ص ۱۲۳ لہ معانی الآثار: ص ۱

لہ التوضیح اعلام الموقعین ج ۲ ص ۲۳۲ و سنن دارقطنی، اعلام الموقعین ج ۱ ص ۷۷ ص ۷۸ لہ ج ۱ ص ۱۵ طبع مصر

حدیث ابی ہریرہ، و ابن اہیہ و سنان
 فقہاء الکوفۃ فاذا الکلمہ البشئی ولہ
 ینسابہ الی احد فانہ فی الاکثر منسوب
 الی احد من السلف صریحاً اذ علماء
 سختی اور تفسیر علم خود آنحضرت کے عہد میں وہی تھے اور تفسیر علم کی مثالیں ملتی ہیں، حضرت
 ابوسریرہ کا بیان ہے کہ جب مکہ فتح ہوا تو اس حضرت نے خطبہ ارشاد فرمایا، ایک یعنی ابوشاہ نامی نے
 آپ سے درخواست کی کہ خطبہ لکھ دیا جائے تو آپ نے فرمایا ابوشاہ کے لئے لکھ دو، عمر بن زبیر
 کے لئے آپ نے دیات، صدقات، اور ذالقب و سنن کے مسائل لکھوائے، ابو جعفر محمد بن علی
 کہتے ہیں کہ سرور کائنات کی تلوار کی کاٹھی سے ایک صحیفہ برآمد ہوا جس میں لکھا تھا۔

ملعون من اضل اعمی عن سبیل
 ملعون من سرق تخوم الارض
 ملعون من تولی غیر موالیہ اذ قال
 ملعون من محمد نعمة من الغنم علیہ
 وہ شخص ملعون ہے جس نے کسی اندھے کو راستہ
 سے گھٹکا دیا۔ ملعون ہے وہ جس نے زمین کے
 حدود چوری کیے، ملعون ہے وہ جو بلا حق تولیت
 متولی بن بیٹھا، یا کہا، ملعون ہے وہ جس نے انعام
 کرنے والے کی نعمت کا انکار کیا۔

حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کا مشہور مجموعہ احادیث خاص طور پر قابل ذکر ہے، اس کا نام "الغمامہ"
 تھا، اس کی روایت عمرو بن شعیب اپنے والد سے، اور وہ حضرت عبداللہ سے کرتے تھے، بعض
 اہل حدیث نے اس کو ابوب عن نافع عن ابن عمر کا درجہ دیا ہے اس مجموعہ سے ائمہ اربعہ وغیرہ
 نے احتجاج کھی کیا ہے

حضرت عبداللہ بن عمرو کو بارگاہ نبوت سے کتابت کی اجازت ملی تھی حضرت ابوسریرہ رضی اللہ عنہ:

فرماتے ہیں:

لہ ابو داؤد مع عون المبرورج ۲ ص ۳۵۷، ترمذی ج ۲ ص ۳۸۳، مفتاح السنۃ، عبدالعزیز الخولی ص ۱
 لہ عبدالعزیز الخولی، مفتاح السنۃ لہ ایضاً مفتاح السنۃ۔

ذاتی اعلیٰ قلبی و کانِ بقی قلبہ و یکتب
میدہ و استاذن النبی صلی اللہ علیہ
میں دل سے یاد کرتا ہوں اور وہ عبد اللہ بن عمرو
دل سے یاد کرنے تھے، اور ہاتھ سے لکھتے تھے،
انہوں نے آنحضرت سے کتابت کی اجازت
چاہی تو آپ نے اجازت دی۔

حضرت عبداللہ بن عمرو آنحضرت کا فرمانِ نقل کرتے ہیں:-

أکتب فی الذی نفسی بیدہ ما خرجه منہ لکھو، قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں میری
جان ہے کہ اس (دہان مبارک) سے سخی ہی نکلتا ہے
الاحق

حضرت رافع بن خدیج فرماتے ہیں کہ ہم لوگوں نے آنحضرت سے کتابتِ حدیث کی خواہش ظہر
کی تو آپ نے فرمایا۔

الکتبوا ولا حرج لکھو، کوئی حرج نہیں ہے

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہما حضرت علی کرم اللہ وجہہ، حضرت انس، حضرت ابن عباس، حضرت ابو ہریرہ
حضرت جابر بن عبداللہ، حضرت سعد بن عبادہ، حضرت عبداللہ بن ابی اونی، سمرہ بن جبز
رضوان اللہ علیہم اجمعین سے تحریرِ حدیث ثابت ہے اور ان میں سے اکثر کے پاس صحیفے بھی تھے
تابعین میں سے سالم (دم السنہ)، صالح بن کیسان، ابو الزناد، ربیع بن جحوہ (دم السنہ)،
حسن بصری وغیرہ کے شاگرد حدیثیں لکھ لیا کرتے تھے، حضرت سعید بن جبیر بسا اوقات حضرت
ابن عباس سے روایتیں سن کر بقید تحریر لے آتے تھے

لہ سنن ابی داؤد ج ۲ ص ۴۴، طحاوی ج ۲ ص ۲۵۷، ترمذی ج ۲ ص ۲۵۷، دارمی ص ۶۷۷، مجمع بحوالہ طبرانی
ج ۱ ص ۱۵۱، کنز العمال؛ ۲۳۷/۵، جامع بیان العلم و فضلہ لابن عمر لیسف بن عبدالبر بحوالہ مفتاح السنۃ
للخولی ص ۷۷ ترمذی ۲/۲۲۸، طحاوی ۲/۲۸۲، طحاوی ۲/۲۸۵، ابن سعد ۲/۲۱۹، فتح الباری ص ۳۳۵
شہ علم حدیث کے مبادیات مصنف مفتی سعید عظیم الاحسان البرکتی، قلمی شہ ترمذی ۲/۲۳۸، کنز العمال ۲۳۷/۵
لہ تذکرۃ الحفاظ ۱۰۳، دارمی ص ۱۰۳، ترمذی ۲/۲۳۹، ابن سعد ۲/۱۷۹

صحابہ و تابعین میں کچھ ایسے بزرگ بھی تھے جو کتابت و تحریر کو ناپسند کرتے تھے، مثلاً حضرت عبداللہ بن مسعود و حضرت عبداللہ بن عمر، حضرت زید بن ثابت، حضرت ابو موسیٰ اشعری امام شعبی و امام نخعی وغیرہم۔

ایک دفعہ حضرت ابن مسعود کے پاس ان کے اصحاب لکھے ہوئے کاغذات پر غرض تصحیح و تبیین لائے، حضرت ابن مسعود نے اوراق تے اور دھو کر واپس کر دیئے لیکن معنی کا بیان ہے کہ عبدالرحمن بن عبداللہ بن مسعود نے ان کو ایک کتاب دکھائی، اور حلفیہ کہا کہ یہ ان کے والد حضرت عبداللہ بن مسعود کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے۔

امام محمد نے جب تدوین و تصنیف کا آغاز کیا تو امام ابو یوسف سے ناخوش ہوئے، اس پر امام محمد نے کہا کہ علم کے مٹ جانے کا خوف ہے اسی لئے میں نے لکھنا شروع کیا ہے، کیونکہ اب ابو یوسف جیسے قوی الحافظہ سچے پیدا نہیں ہوں گے۔ امام نخعی نے جو کچھ حاصل کیا کاغذی صفحات پر لکھنے کے بجائے صفحہ دل پر نقش کر رکھا نہ خود کبھی لکھنے کی عادت ڈالی نہ اپنے شاگردوں کے لئے یہ پسند کیا کہ کاغذ و قلم کے محتاج بنیں اپنے متعلق خود فرمائے ہیں۔

مما کتبت شیئا نأخذ
میں نے کبھی کسی بات کو نہیں لکھا

ایک جگہ کتابت کو ناپسند کرنے کی وجہ خود بیان کرتے ہیں:

قلما کتبت انسان الا انکل علیہ
ایسا کم ہوتا ہے کہ انسان کچھ لکھے اور اس پر کچھ دوسرے
و قلما طلب انسان علما الا انا
ذکرے اللہ ایسا کم ہوتا ہے کہ انسان علم طلب کرے اور
اللہ منہ ما یکفیہ
اللہ اس کو کافی وافی نہیں دیتا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ نخعی کے مشہور شاگرد حماد کچھ دریافت طلب امور کے لئے آئے، ان کے لئے علم حدیث کے مبادیات، علمی ائمہ البستان لابی اللہ العقیدہ طبع مکتبہ مہمناح السنۃ نوی ص ۷۷ البقا حضرت علی کے صحیفہ کے لئے ملاحظہ ہو، مشکوٰۃ المصابیح ۲/۸۰ کتاب الصيد والذبایح ۱۷ کتاب البستان ص ۷۷

۷۷ طبقات: ج ۶ ص ۱۸۷ البقا طبقات ۷ البقا طبقات

ساتھ اطراف اور لائق باو داشت، یہی تھے، نخعی نے پوچھا یہ کیا ہیں؟ کہا اطراف ہیں، نخعی نے برہم ہو کر کہا کیا میں نے تم کو ان سے منع نہیں کیا تھا!

آخر عبد میں امام نخعی نے اپنا مسلک بدل دیا تھا، خود لکھتے اور کتابوں کی تحمیں کرنے تھے، حماد تصریح کرتے ہیں:-

عن ابراہیم انہ کان بکبرۃ الکتب
ثم حسنہا قال حماد ورایت ابراہیم
یکتب بعدہ
ابراہیم سے منقول ہے کہ وہ کتابوں کو ناپسند کرتے تھے پھر انہوں نے ان کی تحمیں کی، حماد نے کہا کہ اس کے بعد میں نے ابراہیم کو لکھنے دیکھا

بعد میں جو انہیں تحریر پر اجازت منع ہو گیا الفیہ عراقی میں ہے:-

واختلف الاصحاب والاتباع .
فی کتۃ الحدیث والاحیاء

على الجواز بعد صرح بالحزم
لقوله اکتبوا وکتب السهمی

نخعی اور زینب نقیٰ فقہ کی تدوین کا دور امام محمد کے زمانہ سے شروع ہوتا ہے، لیکن اس کی ابتدا

ترتیب امام نخعی کے دور میں شروع ہو چکی تھی، مدینہ میں حضرت سعید بن المسیب اور کوفہ میں

امام نخعی نے اس کام کو انجام دیا، امام نخعی کے پاس حضرت علیؓ رحمہ اللہ وجہ، حضرت عبداللہ

بن مسعود، ان کے اصحاب اور کوفہ کے فقہاء و فضلاء کے فتاویٰ، قضایا اور فقہی اقوال تھے

جن کی ترتیب سب سے پہلے امام نخعی کے ہاتھوں ہوئی، حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں:

دکان سعید بن المسیب و ابراہیم
سعید بن المسیب، ابراہیم نخعی، اور ان کے

وامثالہما جمعوا ابواب الفقه
امثال تمام فقہی ابواب کو جمع کر چکے تھے اور برابر

اجمعہا وکان لہم فی کل باب اصول
میں ان کے پاس وہ اصول تھے جو سلف سے

تلقوا من السلف
ان کو ملے۔

علمائے احسان کا مشہور قول ہے:-

لہ کتاب الآثار منذ انہ علم حدیث کے مبادیات سے حجۃ اللہ البائتہ حج ۱۱۲ مصری

الفقہ شراع ابن مسعود، وسقاہ
 علقمہ وحصدہ ابراہیم، وداسہ
 حماد، وطحنہ ابوحنیفہ، وعجنہ ابو
 یوسف، وجنیزہ محمد، فسائر
 الناس اکلون من خبزہ

ابن مسعود نے فقہ کی کھیتی کی، علقمہ نے آب پاشی
 کی، ابراہیم نے فصل کو کاٹا جانے والے الگ
 کتے، ابوحنیفہ نے پیسا، ابو یوسف نے آٹا گوندھا
 امام محمد نے روٹی پکائی، تب سب ان کی روٹی
 کھانے لگے۔

نخعی کے فصل کاٹنے کا مطلب بھی سن لیجئے :-

ای جمع ما تفرق من فوائدہ وفوائدہ
 دہباہ لانتفاع بہ ابراہیم بن یزید

یعنی ابراہیم بن یزید نخعی نے فقہی فوائد و نوادرو کو
 جو منتشر تھے یکجا کر دیا، اور اس قابل بنا دیا کہ لوگ
 ان سے فائدہ اٹھا سکیں

اسی مضمون کو کسی نے نظم میں ادا کیا ہے :-

الفقہ شراع ابن مسعود وعلقمہ
 نعمان طاحنہ یعقوب عاجنہ

حصدہ، ابراہیم دواس
 محمد خابز و الأکل الناس

لیکن شاعر ادا کرنے میں ناکام رہا ہے، چنانچہ حماد کو حذف کر دیا ہے، اور علقمہ کو حصدہ، اور
 ابراہیم کو دواس بنا دینے پر مجبور ہوا ہے،

نخعی کے فقہ کا ماخذ امام نخعی کا سب سے زیادہ تر حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور حضرت عبداللہ بن مسعود
 رضی اللہ عنہ کے اقوال و فتاویٰ پر تھا، بلکہ ان دونوں کے اقوال سے بہت کم تبادز کرتے تھے
 اور اگر ان دونوں میں اختلاف ہوتا تو حضرت ابن مسعود کے قول کو ترجیح دیتے تھے، کیونکہ ان
 کا قول لطیف تر ہوتا تھا،

حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں :

و اصل مذہب فتاویٰ عبداللہ بن
 ان کے مذہب کا اصل عبداللہ بن مسعود کے فتاویٰ

لہ روزنامہ راج ۱۹۲۹ء ۳۵ راجحہ ۲۵ء ۳۵ فیروز اسلام : ج ۱ ص ۲۸۹

مسعود و قضا باعلیٰ و فتاواہ و قضا یا
حضرت علی کے قضا یا، شریح اور دوسرے قضا
شریح وغیرہ من قضاة الکوفۃ
کوڈ کے فیصلے ہیں۔

امام نخعی اور ان کے تلامذہ حضرت عبداللہ بن مسعود کو انبئ الناس فی الفقہ کہتے تھے،
امام نخعی کے پاس جو فقہی مواد جمع تھے وہی بعد میں فقہ حنفی کے عناصر بنے، امام محمد کی کتاب التائید
ابوبکر بن ابی شیبہ کی مصنف اور جامع عبدالرزاق سے اگر امام نخعی کے اقوال کی تلخیص کی جائے
تو یہ حقیقت روشن ہو جائے گی کہ امام ابوحنیفہ، شاذ و نادر سی امام نخعی کے مسلک سے اختلاف
کرتے ہیں، اور اگر اختلاف بھی کرتے ہیں تو فقہائے کوفہ کے حلقے سے باہر نہیں جاتے۔
امام نخعی کے چند اقوال امام نخعی کے فقہی اقوال، فتاویٰ اور ان کے مراسیل و مواطیع کا بہترین
ذخیرہ امام محمد کی کتاب الآثار ہے، مصنف عبدالرزاق و مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ سے بھی
ان کے اقوال و مراسیل کی تلخیص اور ان کے مسلک کی تدوین کی جا سکتی ہے۔

یہاں امام موصوف کے چند کلمات نمونہ کے طور پر پیش کیے جاتے ہیں:

لا یستقیم رأی الابرویۃ ولا مرویۃ
بغیر دیکھے ہوئے راستے قائم کرنا صحیح نہیں اور نہ

دیکھنا بغیر راستے قائم کئے صحیح ہے۔

اذا قلت فی الرجل ما نیت فقد اغیبتہ
اگر کسی کے متعلق تم نے وہ بات کہی جو اس میں ہے

تو تم نے اس کی فہمیت کی، اور اگر وہ بات اس میں

و ان قلت ما لیس فیہ فقد بھتہ

نہیں ہے تو تم نے بہتان باندھا۔

بلاء الفاظ کے ساتھ بندھی ہے۔

البلاء مؤکل بالکلمہ

چھپاؤ جو چاہو اور ظاہر کرو جو چاہو جب بھی کوئی

اشروا ما شئتم و اعلنوا ما شئتم

بدھ چھپاتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو ایک چارو اور بھا

ما من عبد لیسر الا البسہ اللہ تعالیٰ

دیتا ہے۔

رداء

طہ الحجۃ، ۱۵۵، طہ الحجۃ: ج ۱ ص ۱۱۱، البلاء، البلاء، البلاء، ج ۱ ص ۱۱۱، البلاء، البلاء، ج ۱ ص ۱۱۱

اس قول کی نسبت امام نخعی کی طرف صحیح نہیں، البتہ اس کی نسبت علی بن ابان اور قاضی ابوزید کی طرف کی جاتی ہے،

امام نخعی اور ذوقِ متبدعہ امام نخعی امت کے داخلی فسادات سے بہت نالاں تھے، نئے نئے فرقے رونما ہو چکے تھے، جن کے شر سے عوام کا بچنا بہت مشکل تھا، ائمہ حق ان فتنوں کو دیکھ رہے تھے اور بقدرِ طاقت ان سے بچ رہے تھے کی تاکید و تلقین کر رہے تھے، امام نخعی بھی اپنے اصحاب و حلقہ متقدّمین کو فرقہ متبدعہ کی ریشہ دوانیوں سے بچنے کی ہدایت کرتے رہے۔

ایک شخص محمد نامی امام موصوف کی مجلس میں شریک ہوتا تھا، اس کے متعلق یہ معلوم ہوتے ہی کہ ارجاء کی بائیں کرتا ہے، آپ نے آسنے سے منع کر دیا، محل کا بیان ہے کہ انہوں نے اپنے شاگردوں کو مہجہ کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے سے منع کر دیا تھا، اعمش کہتے ہیں:

ذکر عند ابراہیم المرجبۃ فقال نعم

ابراہیم سے دفعہ مجددہ کا ذکر کیا گیا تو کہنے لگے کہ یوگ

الْبَيْضُ إِلَى مَنْ أَهْلَ الْكِتَابِ

میرے نزدیک اہل کتاب سے زیادہ بڑے ہیں

رقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ، فی المصوٰۃ ائدہ السند

..... (مصراۃ والی) ہے جو کتاب وسنت موقوفہ

فیہ باب الراۃ نفا سنا منھا للکتاب

کے لئے ناسخ اور اجماع فی ضمان العودان کی

والسنة المعروفة معارضاً للاجماع

معارض ہے۔

فی ضمان العودان الخ بزودی، ۱۷۵

حضرت ابوہریرہ کی ثقاہت ایک امر متفق ہے قرنِ صحابہ میں فتویٰ دینے کے لئے جس توقد و تفقہ اور اجہاد کی ضرورت تھی وہ ظاہر ہے سرور کائنات صلوات اللہ علیہ وسلم کی محبت کی برکت سے صحابہ کرام کو شہود صدر و بصیرت عامہ حاصل تھی، البتہ یہی تسلیم کرنا چاہئے کہ خلفائے راشدین، حضراتِ عبادت و عبادتِ ماکث و حضرت ابو موسیٰ اشعری وغیرہ کی معاصر فی و فطانت بلاشبہ دیگر صحابہ سے بڑھی ہوئی تھی، صحابہ کرام میں باعتبار فہم و فراست جو شخص مراتب تھا اس کا اعزاز خود سرور کائنات رومی فداہ کے ارشادِ گرامی سے ہو سکتا ہے کہ: یعنی منکر اولو الاحلام والنہی ثم الذین یلوئعون الخ (سنن ابی نعیم: ج ۱ ص ۱۱۹، اب سنن ابی اسام غم الدیالی،

لکتاب التفتیح، ۱۷۱، اس مذہب کی نسبت عیسیٰ بن ابان عمید امام محمد کی طرف بھی مشکوک ہے، ۱۷۱

نیزن ہامری، ج ۲ ص ۲۲۱ ایضاً الفوت الشارحی، ۱۷۱، طبعات، ۱۷۱، ایضاً ایضاً، ۱۷۱

ابو مشرہ امامِ مخفی سے روایت کرتے ہیں:

لو كنت مستحلاً قتال أحد من أهل

القبلة لا مستحلقت قتال هؤلاء الخشبيلة

آپ سے کسی نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور حضرت عثمان ذوالنورین کے متعلق سوال کیا تو کہا میں نے سبائیہ سے ہوں نہ مجاہد سے، ایک دفعہ ایک شخص بول اٹھا، حضرت علیؑ میرے نزدیک ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما سے بھی بڑھ کر ہیں، یہ سنا تو آپ نے برا فروخت ہو کر فرمایا۔

أما إن علياً لو سمع كلامك لادجع

ظهرك إذ أكنتم تجالسونا بهذا

اگر علیؑ میری بات سننے تو ضرور تجھے پشیمے، انہی

باتوں کے لئے میرے پاس بیٹھے ہوتو نہ بیٹھا کرو

فلا تجالسونا

ایک موقع پر امامِ مخفی خود اپنا طبعی رجحان بیان کرتے ہیں کہ علیؑ مجھ کو عثمانؓ سے زیادہ محبوب ہیں، اور مجھ کو آسمان سے گرنے زیادہ پسند ہے پر نسبت اس کے کہ حضرت عثمان کی تقییس مقصود ہو شاید اسی بنا پر ابنِ قینبہ نے کتاب المعارف میں مخفی کو شیعہ میں شمار کیا ہے۔

ازدواجی زندگی امامِ مخفی کے خانگی حالات بہت کم معلوم ہیں، اتنا ضرور پتہ چلتا ہے کہ ان کی دو شادیاں ہوئی تھیں، ابو الہیثم نے آپ کی وصیت جن لفظوں میں بیان کی ہے ان سے صاف مترشح ہے کہ امامِ مخفی کی دو بیویاں تھیں، ان کے الفاظ یہ ہیں:

أوصی الخی ابراہیم وکان لامرأته

ابراہیم نے مجھے وصیت کی، اور ان کی پہلی بیوی

الاولی شئی الخ کی کوئی چیز تھی۔

ان میں سے ایک کا نام ہنیدہ تھا جو امامِ مخفی کی وفات کے بعد تک زندہ رہیں، چنانچہ شعیب بن الحجاج کہتے ہیں

حدثتني هندية امرأة ابراهيم ان

مجھ سے ابراہیم کی بیوی ہنیدہ نے بیان کیا کہ ابراہیم ایک

روز رخصت رکھنے گئے اور ایک روز طرح دیتے گئے

۱۹۲۰ء

لله ايضا ۱۹۵۵ء لله ايضا ۱۹۵۶ء لله ايضا ۱۹۵۷ء لله ايضا ۱۹۵۸ء لله ايضا ۱۹۵۹ء لله ايضا

اولاد امام نجفی کی دولت کیاں تھیں، ابو البقیہ کہتے ہیں کہ مرض الموت میں ابراہیم کو میں دیکھنے گیا تو وہ دنگ لگے، اور جب میں نے روئے کا سبب پوچھا تو جواب میں کہا کہ میں دنیا کے لئے سبقت نہیں ہوں، بلکہ مجھے دونوں بچوں کا خیال ہے۔

اولادِ ذکور کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا، صرف ایک لڑکے کا پتہ چلتا ہے جس کا نام ابان تھا، امام طبری (م ۳۱۰) نے آیت يَكْتُبُ عَلَيْكُمْ اِذَا حَضَرَ اَحَدُكُمْ الْمَوْتَ اِنْ تَرَكَ خَيْرًا اَنْ يُّوَصِّئَ الْخَيْرَ کی تفسیر میں ابان بن ابراہیم نجفی کی حسب ذیل روایت نقل کی ہے :-

حدیثنا الحسن بن یحییٰ قال اخبرنا	ہم سے حسن بن یحییٰ نے بیان کیا، اور ان کو عبد الرزاق
عبد المرزاق قال اخبرنا معمر	سے معلوم ہوا اور ان کو عمر نے ابان بن ابراہیم نجفی
عن ابان بن ابراهيم النخعي في قوله	کی روایت سنائی ان تَرَكَ خَيْرًا کی تفسیر میں کہ
ان ترك خيرا قال الف درهم	دخیر سے، ایک ہزار درہم سے لے کر پانچ سو درہم
الى خمسة	تک مراد ہے۔

لباسِ رنگین کپڑے امام نجفی کو پسند تھے، عوام بن حوشب کہتے ہیں کہ میں نجفی کے گھر گیا تو ان کو سُرخ کپڑے میں ملبوس پایا، بسترے بھی رنگین ہی تھے، سلیمان بن سیر کہتے ہیں کہ نجفی زرد رنگ کی دو چادروں میں باہر نکلتے تھے اور اسی لباس میں جامع مسجد جاتے اور جمعہ کی نماز پڑھتے تھے، عبداللہ بن عون سے بوقطن نے پوچھا کہ نجفی کو معصفر کپڑوں میں دیکھا ہے، عبداللہ نے کہا ہاں لیکن رنگ میں شوخی نہیں ہوتی تھی، محل کہتے ہیں کہ ابراہیم طلیسانی چادر اوڑھ کر امامت کئے تھے اور زیادہ اور ابو البقیہ القصاب کا بیان ہے کہ قلنسوہ اوڑھتے تھے جو لومڑی کی کھال کا یا طلیسانی ہو کرتا تھا، بکیر بن عامر کا بیان ہے کہ میں نے ابراہیم کو عامر باندھے دیکھا ہے، وہ شملہ بیچے چھوڑ دیتے تھے۔

امام موصوف لوہے کی انگشتری استعمال کرتے تھے، منصور کہتے ہیں کہ ان کی انگوٹھی پر چھبٹ

۱۹۵ھ تک تفسیر طبری: ج ۲ ص ۶۹ سے طبقات ج ۶ ذکر نجفی

کندہ تھی۔

ایک کمی رہی، خدا کی ہے اور ہم بھی اسی کے ہیں

ذَابُ اللَّهِ وَنَحْنُ لَهُ

ان کی متعدد انگشتیاں نہیں لیکن کالغش یہ تھا۔

العنۃ ابراہیم کا ولی ہے

اللہ ولی ابراہیم

حما وکابیان ہے :-

ابراہیم کی سب انگٹھی لوہے کی تھی

وکل خاتما ابراہیم من حدید

حضرت عبداللہ بن مسعود نے بھی لوہے کی انگٹھی استعمال کی تھی، چنانچہ اعمش کی روایت ہے

کہا میں نے ابراہیم غمی کے ہاتھ میں لوہے کی انگٹھی

قال سہایت فی ید ابراہیم الخنی خاتما

دیکھی تو ابراہیم نے کہا مجھے خبر دی ہے اس شخص نے

من حدید فقال ابراہیم اخبرنی

جس نے ابن مسعود کے ہاتھ میں لوہے کی انگٹھی

من ساری علی ید ابن مسعود خاتما

دیکھی

من حدید

اخلاق و عادات | امام غمی سادہ مزاج بے تکلف، نام و نمود سے بیزار تھے، عملی کامیاب تھے:

صلح، فقیہ، پرہیزگار، بے تکلف شخص تھے۔

وکان رجلاً صالحاً، فقیہاً متوقفاً

شہرت سے بچتے تھے

قیل تکلف

اعمش کہتے ہیں:

ابراہیم حدیث کے قرآن تھے اور شہرت سے

کان ابراہیم صلیباً فی الحدیث

بچتے تھے۔

وکان یترقی الشہر

طبیعت کے صلح پسند تھے، خود کہتے ہیں کہ میں کبھی کسی سے نہیں لڑا، ستون سے ٹیک لگا کر بیٹھنا ناپسند کرتے تھے، کوئی مزاج پرسی میں کہنا: کیف اصیغتم، تو جواب میں کہتے: بنسبتہ من اللہ

۱۔ ایضاً ج ۶، والبتان ص ۱۵۱، کتاب الآثار ص ۱۵۱، ایضاً ج ۱۵۱، البستان ص ۱۵۱، تہذیب ج ۱ ص ۱۵۱

۲۔ تذکرۃ الصحف ج ۱ ص ۱۵۱، طبقات ج ۶ ص ۱۵۱، ایضاً ص ۱۵۱، ایضاً ص ۱۵۱

اللہ کا احسان ہے، اپنی چیزوں کو خود اٹھا لینے میں باک نہ تھا، اعمش کہتے ہیں ۱۔
 سر بشارت مع ابراہیم الشیخی جملہ بسا اوقات میں نے ابراہیم کو دکھا کہ اپنی چیز آپ اٹھا
 بقول انہی لاجونہ الاجوعین یعنی لیتے اور کہتے ہیں اس میں نواب کی امید رکھتا ہوں
 یعنی بوجھ اٹھانے میں۔

ہاں نوازی کا جذبہ رکھتے تھے، اور صدقہ و خیرات بھی کیا کرتے تھے، چنانچہ ابوسکین کہتے
 ہیں کہ ابراہیم اپنے گھر میں کھجور رکھنا پسند کرتے تھے کہ وہاں آجائے تو کھجور ہی پیش کرنے کو ہوا کوئی
 سائل پہنچے تو وہی صدقہ ہو۔

امراء کے دہرایا قبول کیا کرتے تھے، چنانچہ ابوذر ہمدانی کے ساتھ زہیر بن ازدی عامل حلوان
 سے آہنا و ظیفہ مانگ لاتے، ایک دفعہ نعیم بن ابی ہند نے ایک خم پلاء بھجوا دیا، تو آپ نے قبول کیا
 پلاء بہت زیادہ شیریں تھا لہذا مزید سخت کے بعد اس کو منبذ بنا لیا۔
 خوف خدا اور ترجمہ علی الخلق کا یہ حال تھا کہ خادم کو سزا دینا چاہتے تو کہتے، احمد اللہ لا ضرر لیک
 اس کے بعد چابک منگو اتے اور کہتے ہاتھ پھیلاؤ، پھر ایک بار مارتے اور پس کرتے،
 فطرۃ خاموشی پسندتے، ابو بکر بن عباس کا بیان ہے کہ ابراہیم اور عطاء سے جب تک
 سوال نہیں کیا جاتا تھا نہیں بولتے تھے۔

امام نخعی کی طبیعت میں مزاج کا بھی رنگ تھا، ایک دفعہ کسی نے ان سے کہا کہ سعید بن جبیر
 ایسا کہتے ہیں تو نخعی نے کہا ان سے جا کر کہہ دو کہ ترکستان کا راستہ لیں، جب حضرت سعید سے کہا گیا کہ
 نخعی ایسا کہتے ہیں تو انہوں نے کہا نخعی کو ٹھنڈے پانی میں بیٹھنے کو کہو،
 شاید ٹھنڈا پانی امام موصوف کو بہت مرغوب تھا، کہتے ہیں ۱۔

ماقرات هذه الایة الاذکرت الماء میں جب بھی آیت وحیل بنہم و ملین ما یشکون
 الباس و وحیل بنہم و ملین ما یشکون پڑھتا ہوں، ٹھنڈے پانی کا خیال آتا ہے۔

۱۔ ایضاً ص ۱۹۱ کے ایضاً ص ۱۹۱ کے البستان ص ۱۹۱ کے طبقات ج ۶ ص ۱۹۱ کے ایضاً ص ۱۹۱ کے خندک

بح احوال، ابن قتیبہ، ص ۲۳۵ کے طبقات ج ۶

نسخی اور حجاج | حجاج کی شخصیت جس طرح سیاست و تدبیر، انصرام نظام اور ملکہ جہانباتی میں روشن پہلو رکھتی ہے اسی طرح ظلم و تعدی اور قہر و جبروت کا تاریک تر پہلو بھی رکھتی ہے، ائمہ اسلام کو حجاج کی سنگدلی و تشدد سے جو نقصان پہنچا تاریخ میں اس کا ایک سرخ باب قائم ہے، حجاج بزرگ شمشیر ائمہ حق کی زبان بند کرنا چاہتا تھا، لیکن حق کی زبان نہ کبھی خاموش ہوئی ہے اور نہ ہو سکتی ہے، علمائے امت قربانیاں کرتے رہے اور علی الاعلان حجاج کی ناجائز کارروائیوں کے خلاف ان کی آواز بلند ہوتی رہی، امام نسخی فرماتے تھے:-

کفی بے عی ان یعی، الحج اعز
آدمی کے اندھا ہونے کے لئے یہی کافی ہے کہ حجاج

۱۔ امر الحجاج
کی کارروائیوں کو دیکھتے ہوئے اندھا بنا رہے

منصور کہتے ہیں کہ میں نے ابراہیم نسخی سے حجاج پر لعنت بھیجنے کے متعلق پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کیا اللہ تعالیٰ انہیں فرماتا ہے۔

الْأَلْعَنَةُ اللَّهُ عَلَى الظَّالِمِينَ
ہوشیار! خدا کی لعنت ہے ظالموں پر

غرض نسخی حجاج کے اُن سخت مخالفین میں سے تھے جو حجاج پر لعنت بھیجنے میں کبھی دریغ نہ کرتے تھے۔

یہ وہ زمانہ تھا کہ بہتیرے ائمہ فقہ و حدیث اور اعیان امت عبدالرحمن بن الاشعث کے ساتھ ہو گئے تھے، ان میں سے امام شعبی اور حضرت سعید بن جبیر خاص طور پر قابل ذکر ہیں، حجاج کی نظروں میں امام نسخی کی ذات بھی مشتبہ تھی، نسخی اس ظالم کی گرفت سے بچتے رہے، اکثر صحابہ اور عیدین میں شرکت بھی نہیں کر سکتے تھے،

امام نسخی کی زندگی ہی میں حجاج فوت ہوا۔ حجاج کی موت نے بہت بڑی مصیبت کا فائدہ کر دیا چنانچہ حماد اس کی بشارت اپنے شیخ امام نسخی کو سناتے ہیں اور وہ سجدہ شکر ادا کرتے ہیں حماد کہتے ہیں:-

۱۹۵۶ء طبقات: ج ۶، ۱۹۵۶ء طبقات: ج ۶، ۱۹۵۶ء ایضاً، ص ۱۰۰، ابن عمرؓ ۵۱۲ھ رمضان شوال ۵۱۲ھ طبقات: ج ۶

ماکنت اشری احمدی کی من الفرج میں نے خوشی سے روتے ہوئے کسی کو نہیں دیکھا
 حتیٰ رایت ابراہیم کی من الفرج تھا تا نکہ ابراہیم کو میں نے خوشی سے روتے دیکھا
ایک عجیب فریانی | حجاج کے ظلم و استبداد اور امامِ نغمی کی مقبولیت سے متعلق ایک عجیب واقعہ ہے
 کہ حجاج نے جب ابراہیم نغمی کو پکڑ منگوا لیا تو ان کے ہنہام ابراہیم نغمی نے جو بنی تیمم الرباب سے تھے
 اور جن کی کنیت ابو اسماعیل تھی، اپنے کو پیش کر دیا، حالانکہ تمہی جانتے تھے کہ حجاج کو نغمی کی تلاش ہے
 حجاج نے ابراہیم نغمی ہی کو نغمی سمجھ کر قید خانہ میں ڈلوادیا، تمہی وہیں فوت ہوئے، حجاج کو خواب میں
 یہ آواز سنانی دی کہ آج رات اس شہر میں ایک صحنی فوت ہوا ہے، صبح کو حجاج نے دریافت کیا تو
 معلوم ہوا کہ ابراہیم نغمی (تمہی) نے وفات پائی۔ حجاج بولا شیطانی خواب تھا، اور اس محبتہ انبار کو
 کناسہ میں ڈلوادیا،

اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ حجاج امامِ نغمی کا شدید دشمن تھا، اور بڑے غم خود اس نے نغمی ہی
 کو قید خانہ بھجوا دیا تھا،

امامِ نغمی سے حجاج کی عداوت صرف اسی وجہ سے تھی کہ وہ حجاج کے تردد سرکشی کے خلاف
 علانیہ صدارت بلند کر رہے تھے، ورنہ ابن الاشعث سے ان کو کوئی تعلق نہ تھا، سبھی بن سعید کہتے ہیں
 لیکن ابراہیم مع ابن الاشعث ابراہیم، ابن الاشعث کے ساتھ نہ تھے

عملی غیبتہ بن عبدالرحمن کے ساتھ نغمی کا اس طرح ذکر کرتے ہیں:

لیرینہ من فتنۃ ابن الاشعث الا ابن الاشعث کے فتنہ سے صرف وہ (غیبتہ) اور

ہو و ابراہیم النخعی ابراہیم نغمی بچے رہے

امامِ نغمی کی وصیت | ابو سہیم کا بیان ہے کہ امامِ نغمی نے یہ وصیت کی تھی کہ اگر چار آدمی موجود ہوں تو ان
 کی وفات کی خبر کسی کو نہ دی جائے ابو سہیم کو امامِ نغمی کی یہ بھی وصیت تھی کہ ان کی پہلی بیوی کی چیرہ
 اس کے درف کو دیدی جائیں، چنانچہ ابو سہیم نے ایسا ہی عمل در آمد کیا،

طبقات، ج ۶، ص ۱۹۵، لہ ایضاً ص ۱۹۵، ج ۱، طبقات، ج ۶، ص ۱۹۵، لہ تہذیب، ج ۳، ص ۱۹۵، ج ۶، طبقات، ج ۶، ص ۱۹۵، لہ ایضاً

وفات اوفات کے وقت امامِ نخی بہت زیادہ پریشاں خاطر تھے، ان سے پوچھا گیا کہ اس قدر پریشاں کیوں ہیں؟ تو کہا اس سے بڑھ کر خطرہ کا وقت اور کیا ہو سکتا ہے کہ ہم فرشتہ موت کے منتظر ہیں، جو خدائی حکم ساتھ لائینگا، اور پھر وہی باتیں ہوں گی، یا تو جنت کی بشارت دینگا، یا دوزخ کی طرف گھسیٹے گا واللہ مجھے یہ پسند ہے کہ قیامت تک میری روح حلق میں اٹکی رہ جائے،

تجزیہ و تکفین | جنازہ میں صرف سات آدمی شریک تھے، عبدالرحمن بن الاسود بن یزید نے جو امامِ نخی کے ماموں زاد بھائی تھے نماز جنازہ پڑھائی، یہ قول ابنِ عون رات کے وقت سپرد خاک کئے گئے سن وفات کی تعیین | ۹۵ھ یا ۹۶ھ ہجری امامِ نخی کی وفات کا سال ہے، علامہ ذہبی کہتے ہیں کہ ۹۵ھ کے اخیر میں ان کی وفات ہوئی، اور طبقات سے معلوم ہوتا ہے کہ عہد ولید بن عبدالملک ۹۶ھ میں انھوں نے انتقال کیا، ابنِ قتیبہ کی تصریح بھی یہی ہے

علامہ ذہبی اور ابنِ سعد کا یہ اختلاف ختم ہو سکتا ہے اگر یہ کہا جائے کہ ۹۶ھ کے اوائل میں نخی کی وفات ہوئی، ابو نعیم کہتے ہیں:-

سألت ابن بنت ابراهيم فقال بعد .
الحجاج باشهر اربعة اوجمسة
میں نے ابراہیم کے نواسے سے پوچھا تو کہا کہ حجاج کے چار یا پانچ ماہ بعد (ابراہیم کی وفات ہوئی)

ابو نعیم اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں:-

كانه مات اول سنة ست وتسعين
گو یا ۹۶ھ کے اوائل میں نخی نے انتقال کیا۔

ابو نعیم کے قول کے مطابق امامِ نخی کا انتقال ۹۶ھ صفر یا ربیع الاول میں ہوا، کیونکہ حجاج کی وفات ۹۵ھ رمضان یا شوال میں ہوئی،

پیشتر یہ ذکر ہو چکا ہے کہ حجاج نخی کی زندگی ہی میں فوت ہوا، اور ابو نعیم کی تصریح بھی یہی ہے لیکن علامہ عجمی کہتے ہیں:-

مات وهو مختلف من الحجاج
حجاج سے روپوشی کی حالت میں وہ ابراہیم مرے

لیکن عجمی کی تردید کیلئے طبقات اور ابو نعیم کی تصریحات کافی وافی ہیں، وھذا اخرجنا منہما من ابراهيم بن

لہ وفیات الامیاء، ج ۳ ص ۱۰۳ شذرات الذہب: ج ۱ ص ۱۱۰۱ ایضاً طبقات ج ۲ ص ۱۰۱ ایضاً ۱۰۲ ایضاً تہذیب ج ۱ ص ۱۰۳