

اور زبان کے ہارے میں آپ کی معلومات بھی بہت دیکھ درجہ رکھتی ہیں۔ یا سست لوٹا
سے پانسرو روپیہ ماہوار وظیفہ تھا۔ یکم ستمبر ۱۹۲۵ء مطابق ۱۳۴۶ھ میں انتقال ہوا اور اپنے
والد محترم نواب ضیاء الدین احمد خاں کے قریب ہمدردی میں مدفن ہوتے
دلی گلی قاسم جان میں احاطہ کا لے صاحب کے قریب جو نواب احمد سعید خاں
کی سمجھ کھلانی ہے پر اصل ان کے پردادا عارف جان کے بڑے بھائی نواب قاسم جان
نے ۱۹۳۳ء میں بڑائی رکھتی ہے۔

نواب شہاب الدین احمد خاں نواب | نواب ضیاء الدین احمد خاں مردم کے بڑے صاحبوڑے
تھے جھوٹی سی عمر میں اپنے ذاتی علم و فضل اور خوش اخلاقی کی دلچسپی سے کافی شہرت حاصل
کری تھی اور آزاری محبتوں کے عہدے پر بھی فائز تھے۔ مرتضیٰ غالب الحسین بہت عزیز کو
تھے علیٰ استعداد بہت معقول تھی عین عالم شباب میں نمبر ۲۹ سال ۱۹۰۷ء مرحوم الخراجم
پوم دو شنبہ مطابق ۹ ربیع الی ۱۸۶۶ء میں اپنے والد محترم کے سامنے ہی انتقال کیا۔ اور
وصیت کے مطابق درگاہ قدم شریف میں نواب شمس الدین احمد خاں کے پیوں میں دفن ہوئے
اس وقت اسٹار مروم حضرت آنکھ کی عمرہ سال کی تھی۔ اس لئے وادا کی گرانی میں
تعلیم و تربیت ہوئی نواب مرتضیٰ شہاب الدین احمد خاں بہادر کی شادی سکندر جہاں بیگم
کے ساتھ ہوئی تھی۔ مرتضیٰ غالب نے اس موقع پر سہرا کیا جس کے دو شرع غیر مطبوع کلام میں
باتے جاتے ہیں :-

ہم نشیں تماشے ہیں اور جاندے شہاب الدین خاں
بزم شادی ہے نلک کا بکشاں ہی سہرا
ان کو لڑیاں نکھو سجھ کی موجیں سمجھو ہے تو شنی میں دلے سجھو داں ہی سہرا

له واقعات دار المکومست دلی حمد و مصلحت لہ العینا مدد ۲۲۵۷ گہ نخناز جاوید

سکندر جہاں بگیم لیئے سائل صاحب کی والدہ نواب شمس الدین احمد خاں کی فواضی اور نواب سعادت علی خاں کی صاحبزادی اور نواب قاسم علی خاں رہیں بادڑہ کی بہن تھیں بعد میں یہ ریاست پاؤودی کے دیوان تھے۔ نواب صاحب کی دو بہنیں تھیں ایک سکندر جہاں اور دوسری اکبری بگیم۔ سکندر جہاں نواب شہاب الدین احمد خاں ناقب کو اور اکبری بگیم نواب منخار حسین خاں والی پڑدی رالترنی مشائیع کو منسوب تھیں۔

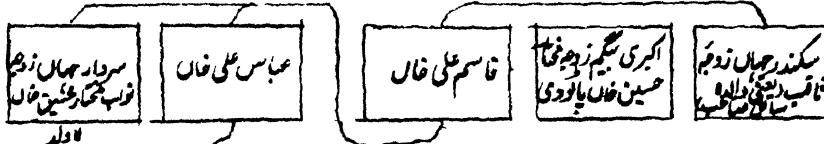
اکبری بگیم کی بیوی گور سلطان زمانی بگیم عرف محبوب بگیم لیئے سائل صاحب کی فالذار بہن، تھیں جو سائل صاحب کو منسوب ہوتیں اور اکبری بگیم کے صاحبزادے لیئے نواب منخار حسین خاں بن نواب منخار حسین خاں کو نواب قاسم علی خاں کی صاحبزادی سردار جہاں بگیم منسوب ہوتیں یہ سائل صاحب کی ماہوں زادہن ہیں۔

نواب عباس علی خاں اور سردار جہاں بگیم یہ دادladیں نواب قاسم علی خاں کی مجھے معلوم ہیں نواب عباس علی خاں جن کی جائیداد عباس منزل کے نام سے آرڈوبازار میں تھی ان کے فرزند کاظم علی خاں آجھل امریکہ میں ہیں۔

نواب شمس الدین احمد خاں بن نواب
امحمد بختی خاں

امحمد نور بگیم زوج سعادت علی خاں دیہ
سردار جہاں زادہ

محمد نور بگیم زوج سعادت علی خاں عم
عبدالعزیز خاں آف چھوٹ



کاظم علی خاں

شبِ معراج

(از حضرت مولانا محمد حفظ الرحمن صاحب)

”پنقری سارہ جب المحب کی ستائیوں شب کو اربع کرہ منٹ پرآل آئیا
دیندو سے نشر کی گئی تھی۔ جو آل آئیا سید یوسف کے شکریہ کے ساتھ شرکیہ اشاعت کی جا رہی ہے،
”بربان“

ماہی دنیا میں رونما ہونے والے واقعات اسباب و عمل کے پابند ہوتے ہیں
لیکن دنیا تے روحا نیات میں جو کچھ ہوتا ہے دنیا کا کوئی بڑے سے بڑا فلسفی اُس کے
اسباب و عمل کو مستین کرنے میں کامیاب ہیں ہو سکتا شب مرانج کا واقعہ بھی ان ہی حالانکے
واقعات میں سے ایک ہے۔ مراوح لفظ عدن ح سے بناء ہے جس کے معنی میں
رفعت اور بلندی۔

چونکہ اسی رات میں پیغمبر سلام کو دہ بزرگی اور سر بلندی حاصل ہوئی تھی جس
کی نظری رد عانیات کی تاریخ میں بھی نہیں ملتی اور جس کی بد دلت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم
نے ایک ہی رات میں کعبۃ اللہ سے چل کر مسجد اقصیٰ اور وہاں سے روانہ ہو کر ملاعِ عالیٰ
کی سیر فرمائی تھی، اس لئے یہ رات شب مرانج کہلاتی ہے اور قرآن عزیز نے اسی واقعہ
اور بتی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اسی عظمت و جلالت کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ہے:-
بَسْخُنَ الَّذِي أَسْنَى مَنْ يَعْبُدُه (قداد مدوس کی) دہ رذات، باک ہے جو

شَبَّ كَيْ دَقَّتْ اسْبَيْتْ بَنْدَهْ كُوْسِبَدْ حَادَمْ
سَيْسَجَهْ تَفْسِيْكِيْ كِيْ جَانْبَ لَيْكِيَا جِسْ كَيْ
دَنْرِلْ رَادْرِگِرْ دَهْلِيْكِهْ هَرْسِمْ سَنْهَارْكَتْ بَنْلَا^(۱۵)
سَهْتَ، تَكَاهْ كِهْمَ أَنْ دَبَنْسَ، كَوْأَبِيْ كَجَهْنَثَانْيَا
دَكَهْنَلِنْ يَهْيَكَ وَهْ ذَارَتْ دَادِنْيَيْ سَكِيْنَ وَ
لَسَيْرَ بَيْ -

اسی مبارک رات میں سرور کا نبات تھا میر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کائنات علوی
کے وہ مشاہدے فرمائے ہیں کا ذکر کرد تھا اسی اور سلم قبیلی حدیث کی مستند کتابوں میں
تفصیل کیسا لکھا موجود ہے ۔

پھر یہ عظیم المرحیت رات نہ ہے اور رہا ہیت کے نقطہ نظر سے اس نئے
بھی یکتا اور بے نظر تھی جانی ہے کہ اسی شب میں الشتبیارک د تعالیٰ نے اپنے محبوب
زین پیغمبر حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم "کونہ صرف وہ قرب رو ہانی اور
شرف ہمکلامی ہی عطا فریما جیں کو قرآن کریم نے اپنے محفوظ انداز کے ساتھ آیت
فَأَذْهَبْ إِلَى عَيْدِهِ مَا أَرْجِي " میں بیان کیا ہے بلکہ اسی شب مرانج میں اپنے اس حبلِ القمر
پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے توسط سے اسی مسلم کو وہ راستہ بھی دکھایا جسے اختیار کرنے
کے بعد عبد الرحمون کے درمیان حقیقی رہ دلائل پیدا ہو سکتا ہے اور سرگوشی اور
بات چیت کی راہیں کھل جانی ہیں ۔

مخفر یہ کہیں وہ مبارک رات ہے جس میں یا پیغ و نت کی وہ نماز فرعون ہوئی
ہے جس کو اگر حقیقی رہ دل کیسا کھدا اکیا جاتے تو وہ نہ صرف رس دھانی سکریں اور اطمینان

فاطر سید کرنے کا باعث ہی ملتی ہے ملکہ انسان کو پرائیور اور بے حیاتیوں سے لبی رکھتی ہے
إِنَّ الْمُشْلُوَةَ تَهْلِي عَنِ الْحَسْنَاتِ إِنَّمَا نَازَ عَلَيْنَا نَذَرٌ غَمْشٌ أَوْ بَهْوَدَهْ بَأْنَوْنَ سَرَدَكْتَیْ ہے جس کو
یہی نماز اللہ اور یہندے کے درمیان براہ راست وہ ریف اور نعمت پیدا کرتی ہے جس کو
حدیث صحیح میں الصلة میراث المؤمنین کے الفاظ میں خلا ہر فرمایا گیا ہے یہی نماز میں
کی معراج ہے

سبیا کہ ہیان کیا جائے سب مردیج ان یادگار دلیں سے نہیں بے عن
کو مادی تاریخ نے اپنے اوراق میں نہیں ضرور کر مستحبن کے والہ کیا ہے اس کے برکت
اس رات میں روح کی بالیک اور عالمہ دردناک سنتی نافالی، یا انہیں ملکہ یوں کہ جسدیت
اندنی کی پرواز کا ایک ایسا بیان ملکاہ ہے پیش آیا تھا جس نے شکنیں حیات، اخوت انسانی
اور مساداتِ اسلامی کئے وہ درختیں نظر کی، ظہر یادگارِ جھپورے جیکی شہادتِ ختمِ ارسلان
محمد عربی صنی اور جایدِ سلم کی، کمسنڈی کی تکمیل ایک ایسا بیکرستہ نے ملتی ہے اور اگر انسان
آج یہی پیغمبرِ سلام صلی اللہ علیہ و سلم کے آخر کے حسنه کو میشی نظر رکھے تو اسلامی تجلیات
آج یہی دنبائے امن و الرحمۃ کی رکھنے بن سکتی ہیں۔ کاغذِ ادبیات انسانیت اس
روشن، درخشان، اور تائیک حقيقة کو حشمت پیغمبرت سے مطالعہ کرے، اور محبت
اخوت، مسادات و عدل گستری کا سبق نے۔

قرآن حکیم کی سورۃ دالجنم (در سورۃ نبی اسرائیل) تھی دنبائے اس شب اور کی کتبہ
کو میش کرتی اور ان رُّ شہادتِ ربی علیہ کی رشہر طبیعہ و سکھنے اور سننے والوگوش خی نیٹیا
او حیم حقیقت میں رکھتا ہو۔

فرصتیک ماریخ انسانیت میں شب مردیج ایسی یادگار شب ہے جس میں حق و

صلاقت کے پیغام کو مکہ کی وادیوں سے لے کر مدینہ منورہ کی نھاڑن تک پہنچا دیا گیا تھا یا بالفاظ دیگر وہ بھرت جیسے پاک اور مقدس کردار دعل کے لئے ایک تہذیب اور مقدمہ کی حیثیت رکھتی ہے۔

بھرت سے قبل مکہ کی زندگی مسلمانوں کے لئے مصائب و آہم کے باعث شب تار کی حیثیت رکھتی تھی شب مزارع اسی شب تار کے لئے فوراً نظر کا بن گئی۔ اور بھرت کے بعد مدینہ طیبہ میں دس سالہ دعوت ہی اور پیغام صلاقت نے دوستی اور دشمنوں سے عقیدت و اعتراف کے جو سخنے حاصل کئے یہ سب کچھ اسی شب نور کا کشمیر تھا۔ جس کے بعد دنیا نے تاریکی سے روشنی کی طرف قدم آٹھا یا۔ لغزت کی گلگبھ بحث نے میں نسلی افغانستانی تغوفی در بر تری کی حد میں ٹوٹ گئی اور ان کی ٹلگہ ہمہ گیر انسانی محبت اور بھائی چارہ نے حاصل کر لی، ظلم و استبداد کے پرجم سرنگوں ہو گئے اور دادرسی و انصاف کا نشان بلند ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے دنیا غامدی ای عصبیت، نسلی سپی و بلندی اور سفید دسیاہ کے امیازات سے بکسر منہ مور کے انخواہ دسادات کی قدرتی اور نظری منزل کی جانب گامزن نظر آئے گی۔

حتیٰ کہ تاریخِ ذات و روایات کا یہ بھرت زاداً قلعہ جب اس باب دعل کے ٹوٹ کرنے والے مادہ پرستوں اور فلسفیوں کے سامنے اپنیا بن کر آیا تو ان کو بھی یہ اعتراف کئے بغیر ٹارہ نہ ہاکم یہ سب کچھ مادی اور دنیادی دسائی سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ جب تک اس کی پشت پر کوئی ایسی روایتی طاقت موجود نہ ہو جس کو خواہ آنکھوں دیکھ کے اور کان اس کی آولانہ سن سکیں، لیکن واقعات اور مشاہدات انسان کو اس قوت کے وجود کا اقرار و اعتراف کرنے پر مجبور کر دیں۔