

سلطان محمد بن تغلق کے مذہبی رجحانات

از پروفیسر فلینٹ احمد صاحب نظامی ایم اے

سلطان محمد بن تغلق ان عظیم المرتبت سلاطین میں سے ہے جن پر کسی ملک کی تاریخ کو بجا طور پر نا زہو سکتا ہے۔ برلن نے لکھا ہے کہ جہشیدی و کیخروی تو اس کی سرشناسی میں تھی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ

”جامہ جہانی و قبار جہانداری برقد و قامت اور ختنہ بود، یا اورنگ سلطنت و

تحتِ با دشائی از برائے جلوس اور آفرینش آمد“ تھے

مورخون نے لکھا ہے کہ اس زمانے میں اگر اسطو، نظام الملک طوی یا احمد حسن زندہ ہوتے تو اس کی صلاحیت جہانی کو دیکھ کر حیرت میں رہ جاتے۔ علم و حصل، شجاعت و ثبات، فہم و ذکاء، سلیقہ جہانداری، انصاف پروری و عدل گتری، بلند ترقی و عالی حوصلگی، شہواری و صفت شکنی۔ غرض جس اعتبار سے دیکھئے سلطان ایک ممتاز شخصیت کا حامل نظر آتا تھا۔ ان فضائل و محسن کے باوجود اگر وہ ناکام رہا تو یہ اس کی خطاب نہیں بلکہ اس کی ذمہ داری عوام کی اس پست ذہنیت پر ہے جو اس کے تابناک تخلیق کا ساتھ نہ دے سکی۔ اسی وجہ سے لوگوں نے اُسے غلط سمجھا اور اس سے کہیں زیادہ مورخوں نے منع کیا۔ یہ اس کی بدقسمی تھی کہ اس کے عہد حکومت کے حالات ان مقاصب مورخوں کے ہاتھوں سے لکھنے گئے جو اس کے مذہبی افکار و روحانیات کی

لئے ”تاریخ فیروز شاہی“ صنایع الدین برلن ص ۲۵ (مطبوعہ ایشیا مک سوسائٹی بنگال ۱۸۷۳ء ایڈیشن) تھے ایضاً ص ۴۵۸ تھے ایضاً ص ۴۷۲۔

بیماری اختلاف رکھتے تھے۔ چنانچہ اعنوں نے اس قدر رنگ آمیزی کی کہ اس کے اہلی خط و خالی ہماری آنکھوں سے اوچل ہو گئے۔ محسن، معائب میں بدل گئے اور مظالم کا شہرہ اس بلند آنکھی سے کیا گیا کہ اس کا نام سنتے ہی نظر وں کے سامنے ایک ایسی تصویر پہنچ لی جس کے چہرہ کے گرد، آگ اور خون کا بال رقص کرتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہم اس کے انکار و اعمال کا صحیح جائزہ نہ لے سکے۔ لیکن جوں جوں تاریخی تحقیقات اور انسکافات میں ترقی ہو گی۔ محمد بن تغلق کے کارناء صحیح تاریخی پس منظر کے ساتھ ہمارے سامنے آجائیں گے اور ہم اس کی عظمت اور بلندی کا صحیح اندازہ کر سکیں گے۔

یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ مذہبی معاملات میں ندرت فکر و عمل کو ہفت کم برداشت کیا گیا ہے۔ جو لوگ حریت فکر و ضمیر کے ساتھ مذہب کے مطالعہ کی کوشش کرتے ہیں ان کو سب و شتم کے ایک سیالاب کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ محمد بن تغلق کے ساتھ بھی یہ ہوا۔ علماء اس سے برافروخت ہو گئے۔ قاضیوں نے اس کے خلاف اعلانِ جنگ کر دیا۔ بعضوں نے لے محمد بن تغلق کے تین معاملہ موجود ہیں۔ برلن۔ ابن بطوطہ۔ عصامی۔

برلن کو فلسفہ سے نفرت تھی۔ سلطان پر فلسفہ کا پیدا اثر تھا اس لئے برلن کو سلطان سے بھی ایک خاص نفرت پیدا ہو گئی تھی۔

ابن بطوطہ قاضی تھا۔ عصامی نے لکھا ہے کہ سلطنت کے قاضیوں نے سلطان کے خلاف اعلانِ جنگ کر دیا تھا۔ ممکن نہیں کہ ابن بطوطہ اس سے تاثر ہوا ہو (۱) اس نے اپنی قید کا حال لکھا ہے مکن ہے یہ اسی کی وجہ سے ہو۔ (رب) قید سے رہا ہونے کے بعد ابن بطوطہ نے باوجود اصرار سلطان کی ملزمت نہیں کی۔ (رس) مجرمین ابن بطوطہ نے جلال الدین احسان شاہ کی بیوی کی بہن سے شادی کی۔ جلال الدین سلطان کے نہایت مشوراً و کامیاب باغیوں میں سے تھا۔ ان سب اثرات نے ابن بطوطہ کو سلطان کا بے حد خلاف بنا دیا تھا۔

عصامی کا جہاں تک تعلق ہے اس کا رجحان اس سے ظاہر ہے کہ اس نے اپنی کتاب فتوح الملائیں سلطان علاء الدین حسن، بانی حکومت بہمنی کے نام معنوں کی ہے۔ علاء الدین کی بغاوت کو جائز ثابت کرنے کے لئے وہ سلطان محمد بن تغلق کے ندیسی رجھانات پر خوب اعتراضات کرتا ہے اور الحافظہ زندقة کا المذاوم لگاتا ہے۔

سلہ تاریخ فیروز شاہی۔ از برلن ص ۳۶۰

اُسے کافروں ملکہ کہا۔ عوام ایک طرف تو مزیدی حلقوں کی اس مخالفت سے متاثر ہوئے دوسرے اس کی اسی کیمیوں کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ شیخ یہاںکہ سلطان کے مغلیق ایک عام غلط فہمی پھیل گئی۔ لوگ ایک سانس میں اس کے تجھ علی اور سیرت کی تعریف کرتے تھے اور دوسرے ہی سانس میں نبڑی طبق سے سختی پر اعلیٰ رغم و ناراضی کرتے تھے۔ ان متفاہدیات کے باعث معاصرین سلطان کا صحیح یکٹر نہ سمجھ سکے اور وہ ان کی نظروں میں ایک معہ اور عجوپ روزگار بن کر رہ گیا۔

عقلیت پسندی | سلطان محمد بن تغلق عقلیت پسند مسلمان تھا۔ اس نے نہ سب کا مطالعہ فلسفہ اور منطق کی روشنی میں کیا تھا۔ اس کا عقیدہ تھا —

”حق منحصر در عقليات است و از نقليات انچه موافق عقلها بودے قبول نموده
ونقليات صرف راقبوا نداشت“ ۳۰

نہ سب کا اس تقدیمی انداز میں مطالعہ چوڑھوئیں صدی کے ہندوستان میں کیونکر قبول ہو سکتا تھا۔ چنانچہ عوام میں اس کے مذہبی روحانیات کے خلاف ایک عام جذبہ پیدا ہو گیا۔ برلن، جرمنی، فلسفہ اور علوم عقلی سے سخت نفرت تھی۔ سلطان کی اس عقلیت پسندی کی جگہ جگہ نہ مرت کرتا ہے۔ ایک جگہ لکھتا ہے۔

”معقولات فلسفہ کے مایہ قساوت و سنگدی است تمامی دل اور اگر فہمہ بود منقولات
کتب سماوی و احادیث انبیاء را کہ معدنِ رقت و مکنیت و منوف عقاب گوناگوں
عقوبت است درخاطرش مرخانہ بود۔“ ۳۱

اس بے راہ روی کی وجہ برلن نے یہ بتائی ہے کہ ابتدائی زمانہ میں محمد بن تغلق کو چڑا یے لوگوں کی صحبت میں تھی جو ”بداعقاد“ اور ”فلسفی“ تھے۔ ان کا اثر سلطان کے دل و دماغ نے سے فتوح السلاطین۔ عصامی۔ (طبعی نسخہ نہ مذکور آپس لائبریری نمبر ۹۵، ص ۹، ۲۰ (الف)، بحوالہ ذکر محدثی حمین ص ۱۷۴۲ء۔) سے طبقات اکبری۔ ازمولانا نظام الدین احمد ص ۱۰۰ (مطبوعہ لکھنؤ)

سے۔ ضیار الدین برلن۔ ازمولانا حسن برلن۔ ص ۱۳۲۔ (مطبوعہ جامعہ علیہ دہلی)۔
سے۔ تاریخ فیروز شاہی۔ از برلن۔ ص ۳۶۵۔ (مطبوعہ کلکتہ)

بہت بدل قبول کر لیا اور اس کے ذہنی محکمات فلسفہ کے تابع ہو گئے کہتا ہے۔

”بہ عمدہ منطقی بیندھب، وعید شاعر بداعتقاد، ونجم اشتار فلسفی صحبت و مجالست

اتفاقاً و آدم و شہزاد مولانا علیم الدین کے علم فلاسفہ بود درخلوت اول بیمارش و آں

ناچاہم رواں کے مسترق و بنتا و متعفہ معموقات بودند... علم معموقات را...“

درخاطر سلطان محمد خاں بنشاندہ نکہ معموقات کتب سماوی و احادیث انبیا کہ عدہ ایمان

و سون اسلام و معدن مسلمانی و شیع نجات و درجات است چنان پھر باید و شاید

جائے نماند...“^{۲۹}

^{۲۹} محمد بن غلشن کی خود نوشت سوانح عمری کے جو چند اور اق دستیاب ہوئے ہیں ان سے سلطان کی منسبی زندگی کے بہت سے تاریک گوشہ روشن ہو گئے ہیں۔ اس کی علمی تحقیقات میں دیپی، علماء کی زبانہ سازی، فلاسفوں سے میل جوں، الحادو بے دنی کے خیالات کا پیدا ہونا اور پھر خیالات کا درست ہونا۔ یہ باتیں ان تحقیر سے صفات میں موجود ہیں۔ لکھتا ہے۔

”چون مردم بالطبع طالب علم انہیں بے طلب علم قرار نہی یافت“

اس فطری میلان سے تحقیقات علمی کی طرف رجوع کر دیا۔ طلب علم میں جب قدم اٹھایا

تو سب سے پہلے جس طبقے سے واسطہ پڑا وہ فلاسفہ کا تھا خود کہتا ہے۔

”التفاقاً باطلاً نَفَأْتُ عَلِيَّاً فَلَمَّا مَهَّدَتْ آنکَهْ مُعْنَى اندما نَظَرَتْ انتِاداً“

ان لوگوں کی صحبت اور میل جوں سے تلاش تحقیق کی جس منزل پر پہنچا وہ یہ تھی

”از گفتارِ ایشان مقدراتے در دل جائے گرفت چوں مقدارِ مخالفات بیار گشت

سلہ تاریخ فیروز شاہی۔ از بری ص ۴۶۵۔

Memoirs of mohd. bin Tughlaq. (British Museum Add. 25, 785) یہ چند صفات طبقاتِ ناصری کے ایک قلی نسخے کے خاتمه پڑھپاں تھے۔ ذاکر آغا ہدی حسین نے سب سے پہلے ان کا اٹکشاف کیا ملاحظہ ہو۔

Rise and Fall of mohd. bin Tughlaq. P. IX.

تابہ حدے کہ دروج و صافی شکوک و شبہات مزاحم و معارض شد۔

اس فلسفیانہ تلاش و صحبو نے احمد اور بے دینی کی راہیں دکھادیں۔ اسی زمانے میں اس ایک دن شیخ شہاب الدین حق گوہ سے کہا کہ ولایت کے خاتمه کی طرح ثبوت کے خاتمه کو عقل تسلیم کرنی جس پر شیخ کو بہت عصہ آیا۔ لیکن یہ دوسری بارہ عرصہ نہیں رہا اور ایک زمانہ آیا کہ «صفات باری جمل ذکرہ روشن گشت و چوں دل بروحدت واجب الوجود قرار گشت و تصدیق ثبوت کے واسطہ وصول بندگان است الی ائمہ تعالیٰ مقرر شد۔» اور سلطان پھر صحیح را پڑا۔

محمد بن تعلق نے ابتدائی زمانے میں غلط راستے پر پڑھانے کا ذمہ دار تمام تر زمانہ ساز عملی تھیا رہا ہے وہ کہتا ہے کہ یہ علماء وقتی فائدے اور عارضی منفعت کی خاطر نہ صرف انہیں حق سے با بلکہ سلطان کا فلسفہ کی طرف میلان رکھ کر اسی گروہ کے ہم زبان ہو گئے۔ لگتا ہے۔

«علماء روزگار حکم الضرورت تبع الحظوات بعض زبان ارگفتن حق بتہ بودندواز غایت۔»

حرص دستِ شرمازیت میں بے دینی کشیدہ و بطبع مناسب باطل با آن گروہ ہم داستان گشتہ۔

منہب علم او معلومات | تلاش او تحقیق کا یہ دور بہت جلد ختم ہو گی۔ سلطان نے چونکہ منہب پرہنایا ویسے النظری اور آزادی کے ساتھ غور و فکر کیا تھا اس لئے اسلامی احکامات کی حرمت اور راہیہ پہلے سے کہیں زیادہ اس کے دل میں قائم ہو گئی اور اس کا اثر یہ ہوا کہ وہ نصرف خود منہب کا پا ہو گیا بلکہ کوشش یہ کی کہ عوام میں بھی صحیح اسلامی تعلیم پھیلائی جائے۔

سلہ منہب کی فلسفیانہ تحقیق کے سلسلہ میں یہ چیز کوئی فیر معمولی نہیں۔ جو لوگ منہب کا مطالعہ نہیاں آزادی کے ساتھ فلسفہ کی بعثی میں کرتے ہیں وہ الحادی کی منزل سے بھی ضرور گزرتے ہیں۔ امام الغزالی میں "المنقد من الصلال" میں بتایا ہے کہ تلاش حق میں کس طرح وہ الحادی اور بے دینی کی راہوں سے گذرے ہیں لیکن آخزیر سب کی زبان سے یہی نکلاج

مگدر از عقل و بیان زیرہ موج یہ عشق کہ دریں جوئے تنک مایہ گہم پیدا نیست (اقبال) ۷۷ گلزار ابرار۔ از محمد عوفی (در بعد جان گیر بادشاہ) ص ۳۶۔

شہاب الدین مشقی نے لکھا ہے کہ سلطان کو قرآن مجید حظ اُنھا اور مہارایہ کا کامل تن زبان پڑھا۔ بعض مرتبہ جب کسی کو نصیحت کرنی ہوتی تھی تو قرآن پاک کی آسمیں پڑھ کر سنایا کرتا تھا۔ ابن بطوطة نے اپنا ایک ذاتی واقعہ لکھا ہے۔ ایک مرتبہ قرض داروں نے اسے بہت پریشان کیا۔ سلطان کو خبر ہوئی تو ابن بطوطة کو سمجھایا کہ جس قدر میں دیا کروں اس سے زیادہ خرچ مت یا کرو۔ کیونکہ انش تعالیٰ فرماتا ہے۔

فلا تجعل يدك مغلولة ولا تسطعها كل البسطه وكلوا اشربوا لا تزفوا

والذين اذا انفقوا على زواج اوكان بين ذالك قواماً

پابندی نہ ہب بنی نے لکھا ہے کہ سلطان نماز کا بہت پابند تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے۔
میخ وقت نماز گزار دے وہ نوافل مستحبات قیام نہ دے وہی سکرے نہ خوردے

وازدنا و جمیع عیوب اجتناب نہ دے گے

روزہ کی پابندی کا یہ عالم تھا کہ بیماری میں بھی روزہ قضانا ہوتا تھا۔ مٹھ قیام کے زمانہ میں سلطان نے باوجود علالت یوم عاشورہ کا روزہ رکھا۔ معمولی معمولی باقتوں میں احکام شریعت کا خیال رہتا تھا۔ اگر کسی جانور کے مقلع یہ بشہ ہو جائے کہ وہ صحیح طور سے ذبح نہیں ہوا تو اسے چنکوادتا تھا۔ شراب خود تو کبھی پی ہی نہیں۔ لیکن اگر امراء میں سے کوئی پی لیتا تھا تو سخت سزا میں دیتا تھا۔ صبح الاعشی میں لکھا ہے کہ اس نے اپنے ایک امیر کی ساری جاندار محض اس وجہ سے ضبط کر لی کہ وہ شراب پیا کرتا تھا۔

نماز کی تائید سلطان محمد بن تغلق صرف خودی نماز کا پابند نہیں تھا بلکہ رعایا کو بھی اس نے

لے مالک الابصار۔ از شہاب الدین مشقی — لے عجائب الاسفار۔ از ابن بطوطة۔ مترجمہ خان بہادر محمد حمیں۔ (مطبوعہ دہلی) ص ۲۳۳۔ لے تاریخ فیروز شاہی۔ از برلنی (مطبوعہ کلکتہ) ص ۹۰۔

لے تاریخ فرشتہ۔ از فرشتہ۔ (جلد اول مطبوعہ نلکشیر) لے تاریخ فیروز شاہی از برلنی ص ۵۲۲۔

لے عجائب الاسفار۔ از ابن بطوطة (اردو ترجمہ) ص ۱۶۶۔ صبح الاعشی از مقتضی علی (الگزی) ترجمہ مطبوعہ علی گڑھ
An Arol Account of India in the 14th Century "by. O. Spies P.64.

نماز کی بہت تاکید کی۔ ابن بطوطة نے لکھا۔

”بادشاہ نماز کے معاملہ میں بہت تاکید کرتا تھا اور اس کا حکم تھا کہ جو شخص جماعت کے ساتھ نماز نہ پڑھ سے اس کو سزا دی جائے۔ ایک دن اس نے فوادی اس بات پر قتل کر دیا۔ ان میں سے ایک آدمی مطلب تھا۔ اس کام پر ہبہ سے آدمی لگائے ہوئے تھے کہ جماعت کے وقت جو شخص بازار میں مل جائے اس کو پکڑ لاؤ۔ یہاں تک کہ اسیں جو دیوان خانے کے دروازہ پر گھوڑے نے رہتے تھے ان کو بھی پکڑتا شروع کیا۔ حکم تھا کہ ہر شخص نمازو شرائط اسلام کو سیکھے۔ تمام لوگ بازار میں نماز کے مسائل یاد کرتے ہوتے تھے اور کاغذوں پر لکھواتے تھے۔“^{۱۷}

علوم ہوتا ہے کہ ان شاہی احکامات کا عوام پر بہت اثر ہوا۔ حدیہ ہے کہ ناچے گانے والی عورتیں تک نماز کی پابند ہو گئیں۔ ابن بطوطة نے امیر سیف الدین ابن ہنی کی شادی میں دیکھا کہ جوں ہی اذان ہوئی ہر ایک دوم و منور کے نماز کے لئے کھڑا ہو گیا تھے۔ احترام شرع | سلطان محمد بن علقن احکام شرع کی پابندی کی سخت تاکید کرتا تھا۔ خود پابندی شریعت کا یہ عالم تھا کہ جن لوگوں کو قتل کا حکم دیتا تھا ان کے قتل کے جواز کا فتویٰ پہلے فقیہ سے حاصل کر لیا کرتا تھا۔ چاہے یہ فتویٰ منفیوں کو اپنے مطغی دلائل سے برجواں کر دیئے کے بعد ہی لیا گیا ہو، تاہم اس سے شریعت کے احترام کا پتہ چلتا ہے۔ بدایونی نے لکھا ہے۔

”در امور سیاسی چند اس اہتمام داشت کہ چار مفتی را مرد رون خود جادوہ تاہر کرا پتھم می گرفت، اول در باب سیاست اور بہمنیان رو بدل حسب مقدور می کرد و گفت بور کہ شمار گرفتن کلته احتی از جانب خور به تقصیر راضی می باشید۔ اگر کے ناجو ک شتہ شود فوج داشت از شما خواهد بود۔ درخن آں کس درگدن شا است۔“

سلہ عجائب الاسفار۔ از بطوطة ص ۱۲۸۔ سے الی صاص ۵۱

۳۵ ” ” ” ص ۱۳۹ و ۹۷

و بعد ازاں باحثہ بسیار گرمازم می شدندہ رجنیم شب ہمی بود، حکم بکشتن می کرد
و اگر خود الزام می یافت بے مجلس دیگر می انداخت براۓ دفع سخن ایشان جواب
می اندازید و آمدہ تقریر می کرد و بعد ازاں نکھل مفتیان راجمال جبت نبی ماندہاں زر
اور اپنے قتل می رسائید والا در ساعت خلاص می دار" لہ

ابن بطوطة، جس نے افریقہ اور ایشیا کے بہت سے ملکوں کی سیر کی ہے لکھتا ہے کہ اس نے
سلطان محمد بن تغلق سے زیادہ منصف بادشاہ نہیں دیکھا۔ اس کی عدل گستاخی اور انصاف پر کی
امیر و غریب سب کے لئے کیاں تھی۔ ایک مرتبہ اس کے ہنروی امیر سیف الدین نے بغیر اجازت
 محل شاہی میں داخل ہونا چاہا۔ امیر حاصل نے روکا۔ اس نے امیر حاصل کو مارا۔ وہ بادشاہ کے
 پاس خون آلود کپڑوں میں پہنچا۔ بادشاہ نے فوراً امیر سیف الدین کو قاضی کمال الدین کے دیوان
 میں پہنچوادیا۔ لکھ

سلطان خود اپنے معاملہ میں بھی شریعت اور انصاف کا اسی نظرخالی کرتا تھا اور بعض
 اوقات ملزم کی حیثیت سے قاضی کی عدالت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ ابن بطوطة نے لکھا ہے
 کہ ایک ہندو امیر نے بادشاہ پر دعویٰ کیا کہ بادشاہ نے اس کے بھائی کو بلا سبب مارڈا۔ بادشاہ
 بغیر کسی تھیار کے "پیش قاضی چون خطا کاراں رسید" وہاں جا کر سلام اور تنظیم کی۔ قاضی کو
 پہلے سے حکم تھا کہ جب سلطان آئے تو کھڑا نہ ہو۔ قاضی نے حکم دیا کہ بادشاہ امیر کو راضی کر لے
 ورنہ تصاص کا حکم ہوگا بادشاہ نے ہندو امیر کو راضی کر لیا۔ قاضی نے سلطان کو بری کر دیا۔
 یافت مورے بر سیما نے ظفر سطوت آئیں پیغمبر نگر
 پیش قرآن بنده و مولائیکے است بوریا و مندو دیا کیکے است (اقبال)

سلہ منتخب التواریخ - از مولانا عبد القادر بیدایوی - نیز تایم بارگ شاہی - از حکیم بن احمد مس ۱۱۶ د ۱۱۵
 بیدایوی کے اس میان کو ایک اور ایم ٹیجہ بھکھلتا ہے وہ یہ کہ سلطان محمد بن خون آشامی کے پر قتل و خون نہیں کرتا تھا بغیر طاو
 عضب کے عالم میں جو قتل کئے جاتے ہیں ان میں اتنی دیر اور بحث و رباحثہ انسانی فطرت برداشت ہی نہیں کر سکتی۔
 لکھ عجائب الاسفار ازان بطوطة میں، ۹۔ لکھ ایشان میں ۱۳۵ لکھ ایشان میں ۱۳۸

ایک طرف سلطان کی شان و شوکت عظمت و جلال کا تصور کیجئے اور دوسری طرف شریعت کے اس احترام کا مجرم کی طرح سے عدالت کے کھڑے میں حاضر ہوتا ہے۔ ابن بطوطة اس قسم کے کئی اور واقعات کا ذکر کیا ہے جن سے سلطان کی تعظیم شریعت کا پتہ چلتا ہے۔

علماء سے تعلقات [محمد بن تغلق خود عالم سمجھتا۔ اس لئے علم کی قدر بھی جانتا تھا۔ صحیح الأعشی]

میں لکھا ہے کہ دو صوفی سلطان کے ساتھ کھانا کھایا کرتے تھے اور وہ ان سے دوران طعام میں مختلف مسائل پر گفتگو کیا کرتا تھا۔ علماء کو دور روس سے بلا تاثرا اور اپنے دربار میں انتہائی عزت اور احترام سے رکھتا تھا۔ جو علماء اس کے دربار میں نہ آسکے ان کے لئے سلطان نے تذریں بھیجیں۔ چنانچہ فاضی مجدد الدین ولی شیرازی کی تعریف سن کر شیرازی میں ان کے پاس دس ہزار روپیہ بھیجا دیا۔ مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے قاضی عضد الحکی کو بلا نے کا واقعہ ما ثرا الکرام میں لکھا ہے سلطان نے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنی تصنیف متن موافق کواس کے نام معنوں کر دیں کتابوں کا سے بیجہ شوق تھا۔ قلقشندی نے ابن الحکیم الطیاری کے حوالہ سے لکھا ہے۔

ان شخصاً قدِم لكتباً غنثی له۔ ایک شخص نے محمد بن تغلق کے سامنے چند کتابیں

حثیۃ من جوهر کا ان بین یہی پیش کیں تو بادشاہ نے جواہرات جو اس کے سامنے قیمتہا عثرون الف مثقال رکھے ہوئے تھے اٹھا کر اس کے حوالہ

من الذہب ۵ کے۔ ان جواہرات کی قیمت سونے کے ۲۰ ہزار مثقال تھی۔

اس کے بعد میں مولانا عبد العزیز اربابی جو امام ابن تیمیہ کے شاگردیتھے دہلی شریف

سلہ صحیح الأعشی۔ از قلقشندی (انگریزی ترجمہ مطبوعہ علی گڈھ) ص ۴۷۔

سلہ قاضی مجدد الدین شیراز کے نیایت نامور قاضی تھے۔ حافظت نے ان کے متعلق لکھا ہے۔

دگر مرتبی اسلام شیخ مجدد الدین کے قاضی بہاؤ آسمان شدار دیاد سلہ عجائب الاسفار۔ ازاں بن بطوطة ص ۱۲۱۔ سلہ ما ثرا الکرام۔ آزاد بلگرامی ص ۱۸۵ (مطبوعہ آگر)

نیز اغا طالقا خوارزمی عبد الحق محدث دہلوی ص ۱۳۲ (مطبوعہ دہلی) ہے صحیح الأعشی۔ ج ۵ ص ۹۵ (عربی)

سلہ امام ابن تیمیہ (۱۲۶۶-۱۳۲۴) حدیث کے امام تھے ان کے متعلق لکھا گیا ہے "کل حدیث لا یعرف ابن تیمیہ فلیس محدث" وجبی حدیث کو ابن تیمیہ نے جانتے ہیں وہ حدیث نہیں ہے۔ ان کے تقدیمی کارنامے بہت علمی اثاثاں میں ظاہر ہے کہ ایسے شخص کا شاگرد کس پاپیکا علم ہے۔

سے اور اس کے دربار میں باریاب ہوئے۔ مولانا عبد العزیز نے ایک دن محمد بن تغلق کو ایک حدیث سنائی۔ سلطان اس قدر خوش ہوا کہ جو شی مرت میں مولانا عبد العزیز کے قدم چوم لئے۔ لہ عوفیا سے عقیدت میں محمد بن تغلق پر صوفیا کرام کا خاص اثر تھا۔ اس کے ذہنی تصورات و تخیل کو حضرت شیخ نظام الدین اولیاؒ اور شیخ رکن الدین ملتانیؒ جسے کافی حدیث متاثر کیا تھا۔ سلطان المشائخ کی خانقاہ میں وہ اگر تھا ماضی میں وہ اگر تھا۔ محمد غوثیؒ نے تو یہ لکھا ہے کہ وہ ان کا مرید ہو گیا تھا۔ بعض انگریزوں نے ان ہی تعلقات کی بناء پر یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاؒ نے شہزادہ محمد سے غیاث الدین تغلق کے معاملہ میں سازش کر لی تھی۔ جو لوگ حضرت شیخ کے حالات سے تصوری سی بھی واقفیت رکھتے ہیں وہ اس قسم کے الزامات کی صلیت کو خوب سمجھ سکتے ہیں۔ حضرت شیخ کی شخصیت ان چیزوں سے بہت بالاتر تھی۔ دہلی کے تخت پر عجیب عجیب ہنگامے ہوئے لیکن انہوں نے کبھی اس طرف دیکھنا بھی پسند نہ کیا۔ ملک نے صحیح لکھا ہے کہ یہ الزام تاریخی شواہد کے قطعاً خلاف ہے۔

شیخ نظام الدین اولیاؒ کے علاوہ دیگر زرگوں سے بھی سلطان نہایت عقیدت سے پیش آیا۔ ابین بطور کا بیان ہے کہ محمد بن تغلق نے شیخ رکن الدین کو۔ اگلوں بطور جاگیر دیئے تھے لیکن سلطان، شیخ کی عزت بھی بہت کرتا تھا اور ان کے گھنے پر عمل بھی کرتا تھا۔ ملتان میں

"Rise and Fall of
mohd. bin Tughlag" - Dr. Mehdi Hussain. P.23.

۵۶ مکارا برادر از محمد غوثی۔ ص ۲۴

Sir W. H. Sleeman: "Rambles and Recollections
of an Indian Official" II, P.145.

4 Cooper: "The Handbook of Delhi" P. 97.

H. Mzik: "Die Reise des Arabers Ibn Battuta
durch Indien und China" (Hamburg, 1911)

۵۷ عجائب الاسفار۔ ازان بطور ص ۱۴۵

بہرام ایہ کی بغاوت کو فروکرنے کے بعد اس نے چاہا کہ ملٹان کے ان سب باشندوں کو جبوں پر اس بغاوت میں ایہ کا ساتھ دیا تھا۔ شیخ کردے لیکن جب شیخ رکن الدین ملتانی نے اس سے سفارش کی تو اپنے ارادہ کو ترک کر دیا۔

ایک مرتبہ ہانی میں شیخ قطب الدین منور کی خدمت میں فرمان جائیگا کمال الدین صدر جہاں کے ہاتھ روانہ کیا۔ لیکن شیخ نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ کچھ لوگوں نے سلطان کو شیخ قطب الدین منور کی جانب سے بڑن کر دیا۔ سلطان نے شیخ کو مٹنے کے لئے بلا�ا۔ شیخ نے مصافی کے وقت سلطان کا ہاتھ ہبہت زور سے دبایا۔ سلطان پر اس کا بہت اثر ہوا اور ہنئے لگا۔ ہجتے مثلاً نجسے میں نے مصافی کیا ہے سب کے ہاتھ لرزتے تھے لیکن شیخ قطب الدین نے میراہ نہ خوب مضبوطی سے کڈا اور مجھے یقین ہو گیا کہ یہ بزرگ ان لوگوں میں سے نہیں۔ حاسدوں نے مجھے غلط خبر دی۔ مجھے ان کی پیشانی سے دنی رعب اور ادب نظر آیا۔ سلطان نے اس کے بعد آپ کی خدمت میں فیروز اور بہنی کی وساطت سے ایک لاکھ نکر روانہ کیا۔ آپ نے انکار کیا۔ بڑے اصرار کے بعد دو ہزار نکر قبول کیا۔ پھر شیخ قطب الدین کو اس عقیدت سے ہانی روانہ کیا کہ (میر خود نے اس موقع پر سعدی کے یہ شعر لکھے ہیں)۔

گر قدم بر پیشم ما خواہی بہاد دیده در ره می نہم تا میر دی
دیدہ سعدی و دل سہراہ تست تانہ پندراری کہ تنہا میر دی
خواجہ کریم الدین سعید فندی کو جو شیخ نظام الدین اولیا کے میری تھے اور امیر حسن اور امیر خضر
کے خاص درست تھے۔ سلطان نے ہنایت عزت سے دربار میں بلایا اور شیخ الاسلام کے عہدہ
بہرا میریا۔ ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ سلطان شیخ صدر الدین کہرانی کی خانقاہ میں خود حاضر ہوا اور لٹنگ کے
خراج کے واسطے دیہات قبول کرنے کی درخواست کی ۵۷

ملہ تاریخ فیروز شاہی از برلنی ص ۴۹۔ ۵۷ میر الادیبا از میر خود دھی ۲۱۹ و ۲۲۰ مطبوعہ لاہور۔ ۵۷ ایضاً ص ۲۲۳
۵۷ میر ایضاً ص ۲۶۰۔ ۵۷ عجائب الاسفار از ابن بطوطہ ص ۵۳۔

سالک الابصار کے مصنف کا بیان ہے کہ دولا کھ خلعت جو ہر سال با دشاد کے کارخانے میں تیار ہوتے تھے ان میں سے خانقاہوں اور مسجدوں کے شیوخ کو بھی بیسجھ جاتے تھے۔ لہ شیخ علام الدین اور محمد بن تعلق ^{محمد بن تعلق} حضرت بابا فرید گنج شکر کے پوتے شیخ علام الدین کا مردیہ تھا۔ شیخ علام الدین بڑے جلال اور مرتبہ کے بزرگ تھے۔ برلنی ان کے تعلق لکھتا ہے۔

”شیخ علام الدین نبیرہ شیخ فرید الدین را صلاح م شخص و تعبد محجم افریدہ بود۔“

در تفسیر نوشتہ ان کے بعضی ملکہ مقدس بمحض عبادت خداۓ جل و علا مجبول انہ دا رآ فریش جز تعبد بیسجھ مشغولی ندارند۔ شیخ علام الدین نیز ہم ازان قبیل افریدہ

شده بود۔^{۳۵}

میر خورد نے لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص ظالموں کے ہاتھ سے تنگ آگر روضہ متبرک کے جماعت خانہ میں پناہ لیتا تو آپ کے ذر کی وجہ سے کسی کی مجال نہ تھی کہ مظلوم کو زور و تعدد سے لے جائے۔ خواہ وہ با دشاد وقت ہی کیوں نہ ہو۔^{۳۶}

تعمیرات مزارات ^{محمد بن تعلق} نے صوفیا و مشارع سے اسی عقیدت کی بنا پر ان کے مزارات تعمیر کرائے۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے روضہ مبارک پر ایک عالی شان گنبد بنوایا۔ جو بنویں میر خورد لطافت اور صفائی میں اپنی نظر آپ ہے۔ حضرت شیخ علام الدین کے مزار پر ہمیں سلطان ہی نے عمارت تعمیر کرائی۔ مباول میں زیارت میراں ملہم پر ایک کتبہ ہے جس پر لکھا ہوا ہے۔

لہ سالک الابصار۔ از شہاب الدین دمشقی۔
۳۷ میر الاولیا۔ از میر خورد ص ۲۷۷۔ نیز عجائب الاسفار۔ از بخطوطہ ص ۳۴۳۔ ابن بطوطہ نے آپ کا نام غلطی سے فرید الدین کہدیا ہے۔

۳۸۔ تاریخ فیروز شاہی۔ از برلنی ص ۲۷۷۔

۳۹ میر الاولیا۔ از میر خورد۔ ص ۲۷۷۔ ایضاً ص ۱۳۶۔ لہ ایضاً ص ۲۷۷۔ نیز۔ گلزار ببار

۴۰ مخدوٹی ص ۵۲۔

۴۱ حضرت بدر الدین شاہ ولایت بدراں آپ کی زیارت مزار کے لئے برہنہ پا تشریف لاتے تھے لاحظہ ہو

تذکرۃ الاصلین۔ ازمولی رضی الدین سبل بدایوی (مطبوعہ لکھنؤ) ص ۱۱۔

اتممت عمارتہ جدید فی عہد سلطان الاعظم ابوالمجاهد فی سبیل اللہ
محمد بن تغلق شاہ السلطان ناصر امیر المؤمنین خلدا لله ملک سلطان و
اعلیٰ مرہ و شانہ المعما ر محمد سلطانی یوم احمدی الثامن من ربیع الآخر ۱۴۴۷ھ
علوم ایسا ہوتا ہے کہ مزارات سے اسے عقیدت بھی بخی اور ان پر وہ حاضر بھی ہو کر تاختا
حضرت سید سالار مسعودؒ کی زیارت کا حال برپی لکھتا ہے۔

”درہ بارج رفت و سپہ سالار مسعود شہید را کہ از غراۃ سلطان محمود بنگلیں پود۔ زیارت

کرد و مجاہدان روضہ اور اصدقات بسیار داد۔“ ۱۶

اشاعت اسلام کا جذبہ محمد بن تغلق کے قلب میں ایک خاموش تبلیغی جذبہ کروئیں لیتا ہو انظر آتا ہے
وہ اسلام کو ہندوستان میں پڑتا اور ترقی کرتا ہوا دیکھنا چاہتا تھا۔ چنانچہ اسی مقصد کے پیش نظر
اس نے اُن دور راز علاقوں میں جہاں مسلمان آبادی نسبتاً کم تھی علماء و مشارخ کو نہایت کوشش
سے سمجھا۔ اس کی سیاسی بصیرت نے بتا دیا تھا کہ جس جگہ مسلمانوں کی آبادی نہ ہوگی وہاں
اسلامی سلطنت کی بنیادیں استوار نہ ہو سکیں گی۔ اور اس سلسلہ میں ہر کوشش کوہ کندن و کاہ بکوہ دن
کی مصداق ہوگی۔ چنانچہ دکن کے مسئلہ پر جب اس نے غور کیا تو اس کی دو یہی نظری ای طرف گئی۔ اس نے
محوس کیا کہ اس کے پیش رو با وجود بے پناہ طاقت اور قوت رکھنے کے دکن پر برابر اور استحکومت
نہ کر سکے۔ علاؤ الدین جیسے بادشاہ نے صرف خراج وصول کرنے پر اکتفا کر لیا۔ اس کی نظر فوراً تھے
تک پہنچ گئی اور سمجھ گیا کہ اس خطے میں جب تک مسلمان آبادی نہ ہوگی، دہلی سے حکومت کر نیکا
خواب منت کش تعبیر نہ ہو گا۔ چنانچہ اس نے کوشش کی کہ علماء و مشارخ کو دکن سمجھا جائے تاکہ
وہاں پہنچ کر تبلیغ اسلام کریں اور اسلامی آبادی کو فروع دیں جس کو تبدیلی دار السلطنت کے نام
سے ابھت تک سنتے چل آئے ہیں وہ کیا چیز تھی؟ حقیقت میں اسی سلسلہ کی ایک کوشش تھی جس کو

لئے کنز الراتیخ (تاریخ بدایوں) از مولوی سعی الدین سبل (مطبوعہ نظامی پریس بدایوں) ص ۵۱۔

لئے تاریخ فیروز شاہی از بی بی ص ۴۹۱۔ نیز عوایب الاسماء از بخطوط ص ۱۹ اول ٹیکن فرشتہ ج اص ۲۰۰ (اردو)

مورخوں نے اس انداز میں پیش کیا کہ ایک مصطفیٰ خیر حکمت بن کر رہ گئی۔

• سلطان محمد بن تغلق نے اپنا دارالسلطنت دہلی سے تبدیل نہیں کیا تھا اس نے صرف عمار و مشارع کو دیکھیں چیजیں تھا۔ تاکہ وہ وہاں جا کر تبلیغ اسلام کریں۔ اس کی فوج، خزانے اور وفا قاتر سب دہلی میں رہے۔ ہماری نظرؤں میں دارالسلطنت کی تبدیلی کی جو تصویر کھینچنی ہے وہ زیادہ تر مورخوں کے نور قلم کی رہیں مت ہے۔ سلطان نے جس مقصد کے لئے ”بزرگان دہلی“ کو دیکھ رہیجا تھا اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے۔ میر خود نے لکھا ہے۔

”دیکھ رہا ہے“ قبل سلطان نے ایک دربار عام کیا۔ اور منبر پر کھڑے ہو کر لوگوں کو حجّاد

کی ترغیب دی۔ اس جلسے میں مولانا فخر الدین، مولانا شمس الدین کجی اور شیخ

نصیر الدین جرجانی دلبوحی بھی موجود تھے ॥ تھے

ڈالٹر مہدی حسین نے اپنی کتاب ”عروج ذروال محمد بن تغلق“ میں ثابت کیا ہے کہ صرف ملنا دارالملک دہلی را کہ دریت صدو شست و ہفتاد سال آبادانی آئی دست دلابہو و مصراحت میں شدہ و موازی بندگشته با جلد سرا یا و قصبات جوالي چہار کروپی

(۱) برلنی دہلی کی بربادی پر اس طرح افسوس کرتا ہے۔

”دارالملک دہلی را کہ دریت صدو شست و ہفتاد سال آبادانی آئی دست دلابہو“

و مصراحت میں شدہ و موازی بندگشته با جلد سرا یا و قصبات جوالي چہار کروپی

پیخ کر دی خراب کر دند۔ . . . ۵

سلہ ملاحظہ ہے۔ Dr. Mehdī Hussain's *Rise & Fall of mohd. bin Tughlaq* & my article "Was the Capital transferred" in M. C. Magazine 1942 (March) pp 34-38.

سلہ اس چاردی سے مقصود خاموش طریقہ پر اشاعت اسلام تھا۔ جیسا کہ ”سیلا لاولیا“ سے ظاہر ہے اور ڈالٹر آغا مہدی حسین نے تشریح کی کر دی ہے ملاحظہ ہو ”عروج ذروال محمد بن تغلق“ (ڈالٹر مہدی) ص ۱۱۳۔

تلہ سیلا لاولیا۔ از میر خود مص ۲۳۹۔

Rise & Fall of mohd. bin Tughlaq. P. 112.

۵ تاریخ فیروز شاہی۔ از برلنی مص ۲۶۴۔

برنی افسوس کرتا ہے دہلی کی اس آبادی کے اجڑنے پر جو ۱۴۰۰ء اسال سے وہاں تھی۔ ظاہر کہ ۱۴۰۰ء اسال کے باشندے مسلمان ہی تھے اور یہ مدت فتح دہلی سے لگائی گئی ہے۔

(۲) "فتح السلاطین" کے بیان سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ عصامی اس سلسلہ میں لکھتا ہے کہ محمد بن تغلق خدا کی طرف سے مسلمانان دہلی کی بداعالیوں کی سزا دینے کے لئے بیجا گیا تھا وہ ہندوؤں کا ذکر نہیں کرتا اس نے کہ ان پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑا تھا۔

سیر الادیا میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ نظام الدین اولیا سلطان غیاث الدین تغلق کی عجلی ناظرہ سے جو مسامع کے متعلق ہوئی تھی واپس آئے تو فرمانے لگے "یہاں کے علا، احادیث نبوی کو نہیں سنتے۔۔۔ جب سے انہوں نے روایت حدیث سے منع کیا ہے مجھے ذرہ کے کہیں اس بے اعتقادی کی ثابتت سے بلا و مصیبت نازل نہ ہو۔ آگے چل کر میر خورد لکھتے ہیں" اس بحث کے چوتھے سال تمام علماء جو اس مجلس بحث میں شامل تھے۔ دیو گیر جلال وطن کئے گئے ہیں اس سے بھی ظاہر ہے کہ کون لوگوں پر اس کا اثر پڑا۔

(۳) علاوه ازیں سیر الادیا کے ایک اور بیان سے بھی محمد بن تغلق کے مقصد کا پتہ چلتا ہے۔ لکھتا ہے کہ جب مولانا خزار الدین زراوی دیو گیر ہی پہنچ تو ج جانے کے بارے میں مشورے کرنے کے لئے گئے قاضی صاحب نے ہبہ کا بغیر اجازت سلطان جانا مصلحت نہیں کیونکہ اس کا ارادہ شہر کے آباد کرنے کا ہے اور اس کو علماء و مذاخن کے وجود سے زینت دینے کا ہے۔ ۵۵

حقیقت میں سلطان محمد بن تغلق دیو گیر کو اسلام کا مرکز رکنا چاہتا تھا کہ وہاں کی اسلام کی شعاعیں دکن کے گوشہ گوشہ میں پہنچ سکیں۔ دیو گیر کے سکوں پر قبہ دین اسلام" لکھا ہوا ہے۔ دین کا لفظ اس سکے میں بالکل نئی چیز ہے۔ بدرا اللہ اسلام، دارالاسلام، وغيره الفاظ تو عام طور سے سکوں پر

لئے فتح السلاطین۔ از عصامی (انڈیا آف فٹ نمبر ۵۹۵) ص ۲۲۹-۲۳۶-۲۳۷۔ بحوالہ ڈاکٹر جہدی جیں ص ۱۱۲

۵۵ سیر الادیا، از میر خورد ص ۳۸۸۔ ۳۸۶ (مطبوعہ لاہور) سکھ ایضاً ص ۲۳۹

E. Thomas, "Chronicles of the Pathan Kings of Delhi" p. 209.

کنہ کرائے جاتے تھے۔ لفظ "دین" خاص طور سے قابل غور ہے۔ اور اس صورت میں اس کی اہمیت اور بڑھ جاتی ہے جبکہ ہم جانتے ہیں کہ سلطان محمد بن تغلق نے سکوں کے ذریعہ سے اپنا پیغام عوام تک پہنچانے کی کوشش بھی کی تھی۔ لہ

دکن کے علاوہ ہندوستان کے دیگر حصوں میں بھی سلطان نے علماء و مشارخ کو صحیبیت کی بحید کوشش کی۔ مولانا تمدنی کیجیئے کوچھ بڑے پایہ کے عالم تھے سلطان نے اپنے دربار میں بلا یا اور کہا "آپ جیسا عالم یہاں رہ کر کیا کہ مرد ہا ہے کثیر میں جا کر وہاں کے بت خانوں میں بیکار خلین خدا کو اسلام کی دعوت دیجئے" ۔ لہ

خواجہ علاء الدین احمد بن حنفی کے بیٹے شیخ معز الدین کو سلطان نے محجرت سمجھا۔ آپ وہاں تبلیغی کام کرتے رہے اور وہی شہید ہوئے۔ لہ

علماء و صوفیا سے مذہبی تذکرہ نگاروں نے اکثر جگہ محمد بن تغلق کی علماء پر سختی کا ذکر کیا ہے جس جگہ کشیدگی کے اباب محمد بن تغلق کا نام آیا ہے وہاں یہ بھی ضرور لکھا ہوا ہے کہ وہ علماء و مشارخ پر ظلم و ستم کیا کرتا تھا۔ لیکن کہیں اس جبرا و استبداد کی نوعیت کا پتہ نہیں چلتا۔ کسی قسم کی تکلیف دیتا تھا؟ کس شرعی جملہ سے دیتا تھا؟ اس سلسلہ میں یہ سیرت نگار اور تذکرہ نویس بالکل خاموش ہیں۔

Dr. R.P. Tripathi: "Some Aspects of Muslim Administration" P. 61.

لہ آپ شیخ نظام الدین اولیا ہوئے مرید اور چراغ دہلوی کے اس تاد تھے۔ حضرت چراغ دہلوی ہوتے آپ کے متعلق لکھا ہے۔

سال١ العلم من احیاک حتا فقا العلّم شمس الدین سعیٰ
میر خوردنے آپ کو دیا یہ علم اور گنی زیارت ہے کہا ہے (سیر الادولیا ص ۲۱، ۲۰، ۱۹) مولانا آزاد بلگرامی لکھتے ہیں "وکا علم و تم مولانا بجا کیجید کہ اس تاداں دہلوی در حقدوریں او بہزادی اے اوب نشتد در دزیل تلامذہ سلک گستہ بہ شاگردی افتخار نہویند" (ماہر الکرام ص ۱۸۳)

لہ سیر الادولیا۔ از میر خود ص ۲۰۱۔ نیز اخبار الاحیا۔ از مولانا عبد الحق محدث دہلوی ص ۹

لہ سیر الادولیا۔ از میر خود ص ۱۸۷۔

لہ ہمیں یہ معلوم ہے کہ بغیر قفوی اس نے کسی کو قتل نہیں کیا (نخبہ توابیخ۔ ۳۔ پیغمبار کرشمای)

سیرالاولیا میں کئی جگہ مثالیخواہ پر سختی کا شکوہ ہے لیکن اس سے زیادہ تفصیل کہیں نہیں لکھی کہ "وہ ان پر ظلم و ستم کیا کرتا تھا؟ یہ ظلم و ستم کیا تھا؟ اور کیوں کیا جاتا تھا؟ اس کا جواب دینے کی میر خورد نے کوشش نہیں کی۔ لیکن وجہات کا پتہ لگانا دشوار نہیں۔ خود سیرالاولیا کے بعض جلوں سے اس شکایت کی ساری نوعیت معلوم ہو جاتی ہے۔

میر خورد نے لکھا ہے "سلطان ان دونوں سادات و مثالیخواہ کو ادھر سے ہٹا کر کسی دنیا وی کام پر لگادیتا تھا۔ یہ دنیا وی کام یہ تھا کہ سلطان ان بزرگوں کو اپنی مرضی کے مطابق ہندوستان کے مختلف حصوں میں تبلیغ اسلام کے لئے بیسجا چاہتا تھا۔ یہاں لوگوں کے دل میں بجا طور پر یہ خیال پیدا ہو سکتا ہے کہ یہ کوئی برا کام نہیں تھا۔ اس میں ظلم و ستم کا کوئی پہلو ہے نصوفیا و عوام کی شکایت کا باعث ہے"

لیکن حقیقت یہ ہے کہ اسی کے اندر صوفیا اور عوام دونوں کی ناراضیگی کے اباب پہنچا ہیں۔ چنان تک صوفیا کی مخالفت کا تعلق ہے یہ بات بمحض خاطر رکھنی چاہئے کہ صوفیا و مثالیخواہ نے اپنے معاملات میں سلاطین کی مداخلت کو (خواہ وہ نیک کام ہی کے لئے کیوں نہ ہو) کبھی اچھا نہیں سمجھا۔ وہ اپنے نظام اور پروگرام کے مطابق چنان مناسب سمجھتے تھے کام کرتے تھے۔ سلاطین کے احکامات کے مطابق اپنے کام کو انجام دینا وہ "شغل" کے مترادف تصور کرتے تھے جوان کی نظریں روحاںی موت سے کسی طرح کم نہ تھا۔ سہ مولانا کمال الدین زادہ[ؒ] کا وہ جواب جو انہوں نے سلطان بلبن کو دیا تھا یاد رکھنے کے قابل ہے اس سے صوفیا کے رجحان کا پتہ چلتا ہے۔

لہ سیرالاولیا۔ از میر خورد ص ۱۹۳۔ سہ لفظ "شغل" اس زبان میں بلازست شاہی کے معنی میں استعمال ہوتا تھا۔

سہ اس موضوع پر میں نے اپنے انگریزی مضمون

مطبوعہ میریٹ کالج میگزین (مارچ ۱۹۴۵ء) ص ۲۰۰ میں بحث کی ہے۔

سہ مولانا کمال الدین نامہ[ؒ] حضرت شیخ نظام الدین اولیا رنگوں کے اشارات تھے۔ انہوں نے حدیث کی سندر لاتا برائی ان الدین تملیز مولف شارق الانوار سے حاصل کی تھی۔ تبع علی افندیہ والتفاق کا دعویٰ شہرہ تھا ملاحظہ ہو انجار الاجرا ر" از مولانا عبد الحق محدث دہلوی[ؒ] ص ۱۷۱۔ ۱۹۵۰ء سیرالاولیا۔ از میر خورد ص ۹۵۔

بلبن نے امامت شاہی قبول کرنے کی درخواست کی تو مولانا نے بے وحہ کل جواب دیا۔ ہمارے پاس سوائے نماز کے اور کیا ہے۔ کیا بادشاہ یہ چاہتا ہے کہ وہ بھی جاتی ہے؟ اس جملہ کو سامنے رکھنے کے بعد کوئی شخص صوفیا، کی اس کام میں مختلف پر تعبیر نہیں کر سکتا۔ زیادعوام کی ناراضیگی کا بسب سواس کا اندازہ صرف وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کو عوام کی صوفیا سے عقیدت کا تھوڑا سا بھی علم ہے دہلی کا وہ سماں یاد رکھنے کے قابل ہے۔ جب خواجہ معین الدین چشتیؒ خواجہ قطب الدین بختیار کاؒ کو اپنے ہمراہ لیکر دہلی سے احمدیرودھانہ ہوئے ہیں تو میلوں تک سلطان المتش اور باشندگان دہلی، دیوانہ وار، آہ و اناری کرتے، قدموں کی خاک اٹھاتے چلے گئے ہیں۔ وہ وقت بھی سبوننا نہیں چاہئے جب قطب صاحبؒ کی وفات پر بابا فرید گنج شکر دہلی تشریف لائے ہیں۔ آئے ہوئے تیسرادن ہے باہر نکلتے ہیں تو ایک شخص روکریوں کہتا ہے ”جب آپ ہنسی میں نئے تور پذیر لاقات ہو جاتی تھی اب سخت مثل ہے“ اور جہاں جوشی عقیدت کا یہ عالم ہو۔ کہ

”از شہر تاغیاث پورچین موضع نہ پھوپڑا صابندی نہ بودند و چھپڑا نداختم و چاہا کا دایمہ
و مٹھا و سبوہا پر آب و آفتابہ کے گلین مرتب داشت و بوریا ہافران کردہ درہ چوبڑہ و چھپرے
حافظ و خادم نصب شدہ تامریلی و تائبان و صالحان را دام و شاد استاذ شیخ رابرے
و منوسا ختن بوقت گزاردن نماز خاطر متعلق بگرد“ سے

اندازہ لگایے کہ جب ایسے مقبول مشارخ کو درود راز حصول میں بھیجا گیا ہو گا تو عوام پر کیا گذری ہو گی؟ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ بھی نے جوان عقیدت مندوں کے طبقے سے تعلق رکھتا تھا۔ جب خانقاہوں کو خالی دیکھا تو اس کو ساری دہلی اجری ہوئی اور سونی نظر آئی۔

سیر الاؤلیا کے صفحے ائمہ، جہاں کہیں سلطان کے ظلم و تم کا ذکر ملیگا وہاں اس کی وجہی نظر آئیگی کہ سلطان مشارخ کو اپنے دربار میں بلا کر مختلف مقامات پر بیجی کی کوشش کر رہا ہے،

لہ سیر الاؤلیا۔ ازمیر خورد ص ۵۰-۵۱۔ سے ایضاً ۶۶-۶۵۔
سے تاریخ فیروز شاہی۔ از برلنی ص ۳۲۲۔

مولانا شمس الدین کی جو پر نظم و ستم کی تفصیل یہ ہے کہ ان سے کشیر جانے کا اصرار ہے۔ شیخ قطب الدین نبوغ پر نعمتی کی روئاد یہ ہے کہ انھیں ہانسی سے دہلي اپنے سہرا لایا ہے۔ لہ بعضاً مورخوں نے لکھا ہے کہ محمد بن نعلق مثائخ سے اپنا ذائقی کام یا کرتا تھا فرشتہ کا بیان ہے:-

”نقل امت کے پادشاہ محمد نعلق شاہ کے ہے واسطہ بیارے قتل و سیاست اور اخنی می گنتد
بادر ویشاں سو ممتاز بہم رسانیدہ حکم کرد کہ درویشاں بطریق خدمت گاراں خدمت
نایند پس کے مراثنول خزانہ دیگرے دستار بہند۔ الفرض ہے مثائخ راخدستے مقرر کردہ
بیشیخ نصیر الدین اودی المشہور ہر چار دہلي تکلیف بہ جامہ پوشانیدن نوو...“ ۳۰

محمد بولاں چٹی مصنف ”مطلوبہ الطالبین“ نے اس کی تردید کی ہے اور لکھا ہے۔
”بعنی می گوئند سلطان محمد نعلق، شیخ نصیر الدین راجماہدار خود کردہ بود۔ معنی کذب

گفتار عوام الناس است و بکتابے در نظر نیادہ“ ۳۱

یہاں کچھ لوگ شاید این بطور کے اس بیان سے استدلال کریں۔

”محمد شاہ بادشاہ ہوا تو اس نے یہ طریق اختیار کیا کہ مثائخوں اور عالموں کو اپنی شیخ

کی خدمت پر دیکرتا تھا۔“ ۳۲

لیکن میرے نزدیک اس شیخ کی خدمت اُسے مراد یہی تبلیغی کام تھا جو وہ علماء کے سپرد کیا کرتا تھا۔ اس خیال کی تائید این بطور کے اس بیان سے ہوتی ہے جو وہ اسی جملہ کے آگے تحریر کرتا ہے۔
اور یہ دلیل لاتا تھا کہ خلفاء برلائیں سو اہلی علم اور اہلی صلاح کے کمی کو کوئی خدمت

پر بہیں کرتے تھے۔“ ۳۳

لہ سیر الاولیا، از میر خورد ص ۲۰۱ لہ ایضاً ص ۲۲۲۔

سہ تایخ فرشتہ۔ از محمد قاسم فرشتہ (مقالات دو از دہم) ص ۲۵۔ (طبعہ عکانپور)

سہ نہیں تذکرہ نہیں ہے۔ محمد بولاں چٹی ایک انتیازی شان رکھتا ہے۔ اس کے یہاں واقعات کی تحقیق بالکل تاریخی انداز میں ہوتی ہے۔ ترتیب کا بھی وہ بہت خیال رکھتا ہے۔ مطلوب الطالبین کی ترتیب تو واقعی قابل واد ہے۔ مذہبی تذکرہ و فلسفیوں میں یہ دونوں باتیں شکل سے ملتی ہے۔

فہ مطلوب الطالبین۔ محمد بولاں۔ (ٹائی نسخہ) لہ عجائب الاسفار۔ از بطور ص ۲۴۵۔ لہ ایضاً ص ۲۴۵

ظاہر ہے کہ خلقار اشیین نے اہل علم اور اہل صلاح کو کس قسم کی خدمت پر دکی ہو گی؟ اسی قسم کی خدمت سلطان اولیاً و مشارخے چاہتا تھا۔ بعد کے تذکرہ نویسوں نے اس کو جامہ اور پگڑی پہنانے کی خدمت بنادیا اور سلطان کی خوب تہیر کی۔

محمد بن لخلن نے اپنے عدیں بعض صوفیوں اور درویشوں کو سزا یں ضروری تھیں اور اسی بنی پر قتل و غارت گری کی پرواستانیں زبانِ زد خاص و عام ہیں۔ لیکن ان سزاوں کی وجہات کو نظر انداز کرتا بڑی بے انصافی ہے۔ محمد بن لخلن ظالم بادشاہ ہیں تھا۔ ان کی خون بہانے میں س کو کوئی لطف نہیں آتا تھا۔ اس نے بلا سبب کسی عالم یا صوفی کو نہیں تایا۔ یہ دوسری بات ہے کہ یہ اس باب غلط فہمی کے پیدا کئے ہوئے تھے۔ سلطان اور صوفیا، دونوں نے ایک دوسرے کو غلط بمحاجات صوفیا، سمجھتے تھے کہ سلطان ان کی زندگی کے ان پہلوؤں پر جاوی ہونا چاہتا ہے جواب تک سیاست اور سلاطین سے یکسرے تعلق رہے ہیں۔ سلطان یہ سمجھتا تھا کہ صوفیا، اس کی حکم عدوی پرست ہوئے ہیں۔ اگر ایک طرف سلطان اپنے احکام سے سرتاپی کو برداشت نہیں کر سکتا تھا تو دوسری طرف صوفیا کرام بھی اپنے اس ملک کو جسے ان کے بزرگوں نے انتہائی خطرات کے وقت بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیا تھا، تو ورنے کے لئے ہرگز تیار نہ تھے۔ دونوں میں کشمکش پیدا ہوئی اور اس کا نتیجہ وہی ہوا جو آج تاریخ کے صفحات میں سلطان محمد بن لخلن کی بنای کی صورت میں نظر آتا ہے۔

بعض قتل بالکل سیاسی مصلح کی بنی پر ہوئے تھے۔ مثلاً شیخ ہود کا قتل۔ شیخ ہود، شیخ کن الدین ملتانیؑ کے پوتے تھے لیکن انھوں نے عیش و عشرت کی زندگی اختیار کر لی تھی۔

لہ شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؑ نے خود ایک مرتبہ اپنی مجلس میں بیان فرمایا۔ ایک شخص امیر المؤمنین عمر بن الخطابؑ کی خدمت میں آیا۔ بولا۔ لے خلیفہ مجہوہ میں کی حکومت دیجئے۔ آپ نے پوچھا۔ تو نے قرآن پڑھا ہے؟ کہا نہیں۔ فرمایا۔ اول قرآن پڑھ۔ ملاحظہ ہو خیر المجالس ص ۹۱۔ ۹۲

قاضی ابو یوسفؓ نے لکھا ہے "حضرت عمرؑ کا مسول تھا کہ جب ان کے پاس کوئی فوج جمیا ہوتی تھی تو ان پر ایسا افسر مقرر کرتے تھے جو صاحب علم اور صاحب فضل ہوتا تھا ملاحظہ ہو کتاب المزاج ص ۱۲۰۔

جاگیر کے سوگاؤں جو شیخ رکن الدین کو دیے گئے تھے شیخ ہو رہا پس ذاتی صرف میں لانے لگتے تھے
شہزادہ نحاش کا یہ عالم تھا کہ جب ان کے گھر کی تلاشی میں گئی توجیہوں کا ایک جوڑا انکلا جس پر
جو اہرات اور یا قوت جڑے ہوئے تھے سلطان نے ان کی دولت ضبط کر لی۔ اس کے بعد شیخ ہجود
نے ترکستان بھاگ کر جانے کا ارادہ کیا تو سلطان کو یاسی خطرات پیدا ہوئے۔ انھیں بلا کر کہا
تیرا ارادہ یہ تھا کہ ترکستان جا کر کہے کہ میں شیخ ہمارالدین ذکر یا ملتانی کا بیٹا ہوں۔ بادشاہ نے
میرے ساتھ ایسا سلوک کیا ہوا اور اس طرح ترکوں کو مرد کے لئے لائے ہیں یہ کہکر سلطان نے
ان کو قتل کرایا۔^{۲۰}

شیخ نشیں الدین کوں کے رہنے والے بزرگ کا قتل اس نے کرایا گیا کہ انھوں نے اپنی
محلیں نہ صرف باعنی امیر کی تعریف کی بلکہ اس کو بادشاہی کے لائق بنایا۔ شیخ حیدری کا قتل بھی
یاسی وجوہات کی بنابری انھوں نے قاضی جلال افغانی سے کھبات کی بغاوت میں سازش کر لی
تھی اور مخفیتوں نے ان کے قتل کا نتیجہ دیا تھا۔ خطیب الخطباء دہلی کو اس نے زد کوب کیا گیا کہ شاہی
خزانے کے جواہرات ان کی بے پرواہی سے تلف ہو گئے تھے۔ عفیف الدین کاشانی کے
قتل کی بھی کچھ ایسی ہی وجوہات تھیں۔ ابن بطوطہ نے اپنے سفرنامہ میں تفصیل سے بعض ان
لوگوں کا ذکر کیا ہے جن کو سلطان نے قتل کرایا۔ یا مزاری میں دیں۔ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان
مزاروں کا باعث کوئی نہ کوئی سازش یا یاسی نافرمانی ضرور تھی۔^{۲۱}

محمد بن تغلق اور حضرت سیرالاولیا میں لکھا ہے کہ سلطان محمد بن تغلق اور حضرت چراغ دہلوی
شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کے تعلقات اپنے نہ تھے۔ میر خوردنے کی شیدگی تعلقات کی وجہ
سے شیخ ہمارالدین ذکر یا اور ان کے سلسلہ کا سندہ، سیوتان اور ترکستان میں بڑا اثر تھا۔ برلنی لکھتا ہے۔

”و تھامی اہمی دریائے سندھ از ملتان و اچہ و فروڈ زدیہ با آستانہ متبرک شیخ رکن الدین قدس اللہ سرہ العزیز
ثبت و تعلق نہ ہو بودند“ ملاحظہ ہو ”تاریخ فیروز شاہی“ ص ۳۹۸

لئے عجائب الاسفار۔ ازان بخطوٹ ص ۱۵۲ اور ۱۵۳۔ لئے ایضاً ص ۱۵۲۔ لئے ایضاً ص ۱۵۳۔ لئے ایضاً ص ۱۵۴۔
لئے ایضاً ص ۱۵۰۔ لئے ایضاً ص ۱۵۸ اور ۱۳۳ میں سیرالاولیا۔ از میر خوردنے ص ۲۱۵

نہیں تباہی۔ بلاعبد القادر بیداریوں نے لکھا ہے کہ حضرت چراغ دہلویؒ نے سلطان محمد کے گجرات کے قیام کے زمانہ میں فیروز کو دہلی میں تخت پر بٹھایا تھا۔ سلطان کو گونڈل قیام کے زمانہ میں اس کی اطلاع ہوئی اور دونوں کو قید کر کے لانے کا حکم دیا۔ اگر بیداریوں کا یہ بیان صحیح ہے تو کشید گی تعلقات کی وجہ ظاہر ہے اس لئے ہم اس واقعہ پر ذرا تفصیل سے بحث کریں گے۔ برلن نے اس کے متعلق صرف اتنا لکھا ہے۔

”پیش ازاں کے سلطان رکونڈل آبید واقامت فرمای خیر نقل ملک بہزادہ ملی رسید
واز خبر نقل اول سلطان منقسم دل گشت وہم از شکر احمد یاز و ملک مقبول نائب وزیر
مالک راز براۓ پرداخت مصالح دارالملک دہلی فرستاد عازم دہلی خداوندزادہ محمد نژاد
و بعینے مشارخ علمدار و اکابر و معارف و حریمہائے ملوک و امراء و سوار و پیادہ سلطان محمد
درکونڈل طلب فرمودا“ ۲۵

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ان علماء و مشارخ میں شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی بھی تھے
میرخورد نے اس کی وضاحت کر دی ہے لکھا ہے۔

”یہ بادشاہ آخری عمر میں شہر دہلی سے قریبًا ہزار کوس کے فاصلہ پر ٹھٹھے میں بناؤت
فرود کرنے کے لئے گیا۔ وہاں پر شیخ نصیر الدین کو معد عملاء اور بزرگوں کے طلب کیا
جب وہاں پہنچے تو جذاب خاطر و مدارات سے پیش نہ آیا“ ۲۶

آخر کیا وجہ تھی کہ ایک اہم جنگی ہم کے زمانہ میں سلطان نے ان علماء و مشارخ کو تتر بلایا
محمد غوثی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان نے ناراضی کی حالت میں شیخ کو وہاں طلب کیا
تھا اور شیخ کو اس کا علم بھی تھا۔ چنانچہ ترتیجات ہوئے وہ نارنوں میں شیخ محمد ترک نارنوی کے مزار پر
سلہ منتخب التواریخ۔ از بیداریوں ص ۲۴۲ (مطبوعہ ایشیا مک سوسائٹی ہکلٹر)

”تاریخ فیروز شاہی۔ از برلن ص ۵۲۳“ ۲۷ سیر الاویا۔ از میر خورد ص ۲۱۵
محمد ولیق پشتی نے سرات الاسرار کے حوالہ سے یہ لکھا ہے کہ تتر روانی کے وقت سلطان ان بزرگوں کو ہمراہ لے گیا
تما۔ لیکن برلن اور میر خورد کے صاف بیانات کے میثی نظر یہ بالکل غلط ہے (مطلوبہ لاطالین)۔

حاضر ہوئے اور بہت دیر ماقبہ میں مستقر ہے اور کثا یش مشکل کے لئے دعائیں مانگیں۔ میر خورد کے اس بیان سے کہ وہ خاطر و مدارات سے پیش نہ آیا۔ ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے ناراضی کی حالت میں شیخ کو بلا یاختا۔ آگے چل کر میر خورد نے خود لکھا ہے۔

آپ نے اس زلت کو برداشت کیا جس کے عوص بادشاہ کو بجائے تخت سلطنت کے

تابوت میں ڈال کر لائے۔ الغرض جب آپ سے پوچھا گیا کہ یہ بادشاہ آپ کو تکلیف

کیوں دیا کرتا تھا تو فرمایا میرے اور لاش تعالیٰ کے ماہین ایک معاملہ تھا تو اس معاملہ

کی بناء پر اس کو دنیا سے اٹھایا گیا ہے۔^{۲۶}

یہاں دو سوالات اور پیدا ہوتے ہیں۔

(۱) فیروز اور چراغ دہلوی کے تعلقات کا کیا ثبوت ہے؟

(۲) فیروز نے اگر ریاست کی ہوتی تو سلطان اس کو ضرور نہزاد تائیکیں اس کا کوئی ثبوت نہیں؟

جہاں تک فیروز اور حضرت چراغ دہلوی کے تعلقات کا مسئلہ ہے وہ اس سے صاف ظاہر ہے کہ فیروز گون بزرگوں نے تخت سلطنت پر بھایا ان میں شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی بھی شامل تھے جہاں تک فیروز کو سزا دینے کا سوال ہے، برلنی کے ایک بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آخر وقت میں دولوں میں صفائی ہوئی تھی۔ برلنی لکھتا ہے۔

”دریائے کے سلطان محمد در لشکر ملین شد و مرض سلطان امتداد گرفت خداوند عالم

سلطان محمد لتوای بیار کرد خدمت و شفقت و حق گزاری ولی نعمت بیار بجا

آورد۔ سلطان محمد زیاد شاہ عہدوزبان فیروز شاہ خلدانہ ملکہ سلطانہ بنیات راضی کت

و شفقت کے در قدمی الایام در باب خداوند عالم داشت یکے پہنچا کرد۔^{۲۷}

ملہ گزار ابیار۔ از محمد غوثی ص ۴۹۔ نیز افرا الایخار۔ از مولانا عبد الحق ص ۹۰۔

ملہ سیر الادلیا۔ از میر خورد ص ۲۱۵۔ ملہ تاریخ فیروز شاہی از برلنی ص ۵۳۵۔ درویش جالی نے

تمہارے لکھا ہے سلطان فیروز از مرین معقدان ایشان بود۔ سیر العارفین ص ۱۲۰۔

ملہ تاریخ فیروز شاہی از برلنی ص ۵۲۲۔

برني کے اس بیان میں سلطان محمد کی ناراضیگی کی طرف ایک خاموش اشارہ ہے۔

بہرحال اس تمام گفتگو سے تیجہ یہ نکلا کہ بدایوی کا بیان بے بنیاد نہیں ہے اور سلطان محمد بن تغلق اور حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کے تعلقات کی کشیدگی کا باعث یہ ہی امر تھا۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے یہ پہلما موقع تھا کہ چشتیہ سلسلہ کے کسی بزرگ نے دہلي کی بیاست میں ایسا نامیاں حصہ لیا۔ یقیناً اس وقت سلطنت میں انتہائی بدروظی اور راتری ہو گئی کہ حضرت چراغ دہلوی بھی خاموش شدہ سکے اور جو بُر احمد بن تغلق کی غیر موجودگی میں فیروز کو تحنت پڑیں گے میں مدد دی۔ ورنہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء نے انتہائی نازک اور خطرناک وقت میں بھی دہلي کی بیاست میں حصہ نہیں لیا۔

خلافت سے تعلقات | خلافت سے تعلقات کے سلسلہ میں جب ہم سلطان محمد بن تغلق کی زندگی کا مطالعہ کرتے ہیں تو وہ مختلف دور نظر آتے ہیں۔ پہلا ابتداء عہد سے سلسلہ تک اور دوسرا سے سے اختتام عہد تک۔ پہلے دور میں سلطان نے خلافت کو تقریباً انظار انداز کر دیا تھا۔ دوسرے دور میں سلطان نے خلافت سے جس عقیدت کا انہمار کیا وہ سلاطین اسلام کی تاریخ میں یقیناً عدم النظر تھا۔ پہلے دور کے سکون پر خلیفہ کا نام بھی نہیں ملتا۔ اس کی بجائے خلفاء کے راشدین کے نام کلمہ آیات قرآنی وغیرہ کندہ ہیں۔ بعض سکون پر

وا الله الغنى ولأنتم الفقراء اللهم

بعض پر بھی سنن خاتم النبین ^{صلی اللہ علیہ وسلم} "کھدا ہوا ملتا ہے" میں جو سکون دیوگیرتے جاری ہوئے ہیں ان پر کندہ سے۔

من اطاع السلطان فقد اطاع الرحمن اللهم

لہ خلافت سے بالکل قطع تعلق کر دینے کا خیال صحیح نہیں۔ اس زمانہ کے سکون پر خلیفہ کا نام نہیں ملتا مگر ان عمارتوں پر ناصر امیر المؤمنین" لکھا ہوا ملتا ہے۔ مثلاً ۲۵^ء کا کتبہ مزاریم بہم

تھا وہ سے ^{pp 211, 215} *Chronicles of the Pathan Kings of Delhi, E. Thowar*

۲۴۹, ۲۵۰

" " " " "

دیگر کے سلسلہ میں جو عام مخالفت پیدا ہو گئی تھی اس کو شاید سلطان ان مذہبی فرائض
کی یاد دہانی کر کر ختم کرنا چاہتا تھا۔ اس زمانے کے بعض سکون پر عبارتیں لکھی ہوئی ہیں۔

«اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول وادلی الامر منکم» ۲۰

«لا یوکا السلطان کل الناس بعضهم بعضنا غلن» ۲۱

لیکن اس دور کے کسی سکرپٹیفہ کا نام نہیں ملتا۔

دوسرے دور میں جو ^{۲۲} سے شروع ہوتا ہے، سلطان کے خالات میں بڑی ازبودست
تبدیلی ہو گئی تھی۔ اس زمانے کے اکثر سکون پر صرف خلیفہ کا نام ملتا ہے۔ سلطان کا کہیں ذکر نہیں ہے۔
سلطان کے خالات میں تبدیلی کی وجہ کیا تھی؟ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ جب سلطان کو
ہر چار طرف سے ناکامی نے گھیر لیا۔ جب مسلمانوں کے مذہبی حلقوں میں بناوت کے آثار نظر آئے
لگے، جب قاضیوں نے اس کے خلاف اعلان جنگ کر دیا، جب عوام اس سے برگشتہ ہو گئے
اور اس کی ہر ہنی اسکیم کی زیادہ سے زیادہ مخالفت ہوئی، اور وہ کسی طرح سے حالات پر قابو
شیاسکا، تو اس نے خلیفہ سے اپنی حکومت کی اجازت کی درخواست کی تاکہ اس طرح مذہبی
حلقہ کی مخالفت کا خاتمه ہو جائے۔ ممکن ہے کہ اذن خلافت کو وہ یا اسی حریہ کے طور پر استعمال
کرنا چاہتا ہو لیکن اس نے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس نے جس طرح خلیفہ سے برتاؤ کیا اس سے
خلوص اور عقیدت پکتی تھی۔ مولانا سید سلیمان صاحب ندوی نے صحیح لکھا ہے کہ اس کا اعتقاد
اور طریقہ عمل تمام سلاطین اسلام میں بے مثال ہے۔ سب جانتے ہیں کہ متعصّم بالشکر کے عہد میں
تاتاریوں کے ہاتھوں بع之道 کی خلافت عابریہ کا پیرا ہن تاریخ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد مصر میں
خلافت عابریہ نے ازسر نو زندگی حاصل کی۔ آمد و رفت کے ذریعہ آسان نہ ہونے کی وجہ سے
ہندوستان میں کئی سال خلافت بع之道 کی تباہی کے بعد یہ نہ معلوم ہو سکا کہ مسلمانانِ عالم نے

۲۵۰ . . . ۲۵۰ M. Chronicals . . . ۲۵۹ اینا م ۲۴۰ و ۲۵۹

لکھ "خلافت اور ہندوستان" از مولانا سید سلیمان ندوی ج ۱ ص ۱۵ (طبع معارف علم گذہ سال ۱۳۶۳)

خلافت کا دوبارہ کیا نظم قائم گیا مسافروں اور تاجریوں سے اس کے متعلق معلومات ہوتی رہیں گے۔

”درخاط افتاد کہ سلطنت و امارت سلاطین بے امرداد خلیفہ کہ ازاں عباس بود

درست نیست. و سر براد شامی کسی بے مشو خلقاًتے عباٰسی بادشاھی کرده است - یا

پادشاهی کند مغلب بوده است - و مغلب بود، و از خلفاً نے عباسی سلطان بسیار ترقی

می کرد تا از بسیار مسافت شنید که خلیفه از ایال عباس در مصیر رخلافت نمکن است

وسلطان پر اعلیٰ و انصار دولت خود ری آں خلیفہ کے درمیان استہ سیست بکرو دکھنے کیا

عرض داشت من جانب خلیفه سوارمی کرد و از هر بات چنرا در آس می نوشتم و حجوم

در شهر آمد نهاد مجده و نهاد اعاده را در توقیف داشت و از سکه نام خود در گذاشته و فرمود

نادر سکے نام و لقب خلیفہ تو پسند و دراعتقاد خلافت آل عباس، بالغتہ کر دکہ

در تحریر و تقریر نه تو ای گنجانیده

۲۴۳ المطابق سے اسے میں جب حاجی سید صحری کی سرکردگی میں مصر کے دربار خلافت سے خلعت اور فرمان آیا تو سلطان نے شہر سے باہر نکل کر استقبال کیا۔ بد رجاء ج نے ایک قصیدے میں لکھا ہے:-

باستقبال فرمانے گے از پیش امام آمد
 خلاٰت میں دپس پویاں، ملائک ذکر عنگ کویاں
 گہ از شکر و شناے حق شکری ریخت یاقوت ش
 چو شہ پوشید خلعت را بر نگ مردم دیده
 ز آئینہما کہ نشد لستہ ندیدیم یکسر بولے
 امیر المؤمنین فرمودا تاہر جمعہ منبر

لے تائیخ فروز شاہی، ازرینی - ص ۳۹۲ و ۳۹۳ میں لکھے گئے ایضاں میں ۴۹۵- برلنی لکھتا ہے "ہینڈان جلالت وعظت کا او

داشت در پیش آرنده‌گان مشور خلیفه تواضع هامی کرد که سیم کیمه غلامی در پیش ملک و مخدوم خود را گندید.

سله قصا مدد برچاچ - از برچاچ (مطبوعه نول کشور کا پورسٹ) ص ۱۲

ایک دوسرے قصیدہ کے شعر ہیں۔

جب سل از طان گردوں البشر گویاں رسید
کر خلیفہ سوئے سلطان خلعت و فرماں رسید
لئک راباز و قوی شد، دیں سرفرازی نمود
شرع را حرمت فزوں، رونق ایمان رسید
درد اسلامی کہ در سرد اشت تاہنشاہ عصر
از ولی امیں ایں در در اور بیان رسید

خلیفہ سے عقیدت اور محبت کا اندازہ بھنی کے اس بیان سے ہوتا ہے لکھا ہے۔

«علماء و عقول ریک و گیر بسیل تعجب می گفتند سلطان محمد را در حق خلیفہ عصر تاحمد

محبت است کہ از نام او زندہ می شود ۲۷۶

ابن بطوطہ نے سلطان محمد بن تعلق کا خلیفہ زادہ غیاث الدین سے عقیدت کا واقع مفصل لکھا ہے۔ خلیفہ مستنصر بالله کے سلسلہ کا ایک عبادی خلیفہ زادہ غیاث الدین کی بہب سے ترکستان چلا آیا اور وہاں حضرت قشم بن عباسؓ کے مزار پر سالہاں مجاور رہا جب سلطان محمد کی خاندانِ عبادی سے عقیدت کا آوازہ پھیلا تو غیاث الدین نے ترکستان سے اپنے دو فیروز سلطان کے پاس بھیجے بغداد کے جو لوگ ہندوستان میں مقیم تھے انہوں نے خلیفہ زادہ کی صحیح المنبی کی شہادت دی۔ سلطان نے عرضیہ بھیجا اور بڑی منت سے خلیفہ زادہ کو ہندوستان بلا یا۔ جب وہ ہندوستان کی سرحدیں داخل ہوا تو امرار کو استقبال کے لئے بھیجا۔ جب سرتی تک سواری پہنچی تو قاضی القضاۃ صدر جہاں کمال لیں غزنوی اور دوسرے علماء استقبال کے لئے روانہ ہوئے۔ جب دہلی سے باہر مسعود آبار میں پہنچا اور سلطان نے خود پیدا پا ہو کر خلیفہ زادہ کی رکاب تھامی۔ بڑے ترک و احتشام سے یہ سواری دہلی پہنچی۔ غیاث الدین کو شاہی مہمان رکھا گیا۔ مخدوم زادہ خطاب ہوا۔ دربار میں وہ آتا تو سلطان خود اُنکر تعظیم کرتا۔ ایک مرتبہ سلطان کی کوئی بات غیاث الدین کو ناگو اور ہوئی۔ تو سلطان نے اس انداز میں معافی مانگی۔ مخدوم زادہ مجھے اپنی بارٹ کا اس وقت تک یقین نہ آئے گا جب تک یہ پائے مبارک

لئے قصائد بر چارج۔ ص ۱۵۔ (مطبوعہ کانپرنسس ۱۸۶۳ء)

تھے تاریخ فیروز شاہی از بھنی ص ۴۹۶۔

میری گردن پر نہ ہو۔ خلیفہ زادہ نے کہا «مجھ سے تو یہ نہیں ہو سکتا تو سلطان نے خود اپنا سرزین بنی ڈال کر اس کا قدم اپنی گردن پر رکھا۔ ابن بطوطة یہ واقع لکھ کر کہتا ہے کہ یہ ایسا عجیب غریب واقعہ ہے جو کسی بادشاہ کے متعلق سننے میں نہیں آیا۔ لہ

ہندوؤں سے برداو | جب کسی سلطان کے نزدیک جذبات و رحمات کا ذکر کیا جاتا ہے تو معاً لوگوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ اس بادشاہ کے عہد میں غیر مسلموں پر ضرور ظلم و تم روار کھالیا ہو گا حالانکہ یہ خیال تاریخی شواہی کے بالکل خلاف ہے۔ صحیح نزدیکی جذبات، بھی انصاف اور روابط اوری میں حاصل نہیں ہوئے۔ چنانچہ محمد بن تعلق نے ہندوؤں کے ساتھ میں جول، انصاف اور روابط اوری کی وہ مثال قائم کی ہے جو کی نظیر دنیا کی تاریخ میں ملک سے ملے گی۔ جن مورخوں نے اس کی مطلع انعامی، استبداد اور خون ریزی کی داستانیں نہایت بلند آشنگی سے مشہور کی ہیں جنہوں نے سلطان کو بھی ایک ہندو کے استثناء پر جرم کی حیثیت سے قاضی کی عدالت میں کھڑے ہوئے نہیں دیکھا۔ عدل گسترشی اور انصاف پروری کی ایسی مثال تاریخ کے صفات میں تلاش سے بھی نہیں ملے گی۔

صرف یہ نہیں بلکہ سلطان نے ہندوؤں کو اعلیٰ عہدے دیئے جہاں بھی اسے جو ہر نظر آیا اس نے بلا انتہا زندہ بولت اس کی قدر کی۔ تن کا واقعہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ وہ کس طرح ایک امیر کی سفارش پر دربار سلطانی میں باریاب ہوا۔ سلطان نے جب اس کی الیت اور صلاحیت کا اندازہ کر لیا تو اس کو سندھ کا گورنر مقرر کر دیا۔ اور علم اور نوبت رکھنے کی اجازت جو بقول ابن بطوطة صرف بڑے بڑے امیروں کو دی جاتی تھی اس کو بھی دی گئی۔

اس کو ہندوؤں پر اس قدر اعتماد اور بھروسہ تھا کہ بڑے بڑے قلعے ان کی پر دگی میں دے دیے گئے تھے کہ بھرن رائے جو قلعہ گلبرگہ کو بھی جیتا گیا تھا سلطان کے نہایت معتر خکام فرشتہ نے بتایا ہے کہ بھرن رائے جو قلعہ گلبرگہ کو بھی جیتا گیا تھا سلطان کے نہایت معتر خکام

میں سے تھا۔ دھارادھر کو دیگر کتاب و زیر اور دیوان اسلوب مقرر کیا۔

جہاں تک عام ہندوؤں کا تعلق تھا۔ برلن نے "فتویٰ چانداری" میں ان کی حالت لکھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو آرام اور راسائش سے زندگی ببر کرتے تھے دارالسلطنت دی میں "راتے" "ٹھاکر" "سامبو" "مہنٹ" پنڈت کے معزز القاب سے مخاطب کئے جاتے تھے مذہبی کتابیں اور سنکریت پڑھنے کی پوری پوری آزادی تھی۔ آثار قدیمی کے کچھ کتبوں سے بھی ہندوؤں کی آسودہ حالی اور فارغ البالی کا پتہ چلتا ہے۔ سلسہ وکری مطابق شمسیہ کا ایک سنکریت کتبہ ملا ہے جو سریدھارانامی برہمن نے دہلی کے قریب ایک کنوئیں پر کنڈہ کرایا تھا اس میں سلطان وقت محمد بن قلعہ کی بڑی تعریف کی گئی ہے یہ

و دیاپتی ٹھاکر کی مشہور کتاب "پرس پر شکا" میں جو چدھیوں صدی کے آخریں لکھی گئی ہے سلطان کے ہندوؤں سے اچھے برتاؤ کا ثبوت ملتا ہے۔ ابن بطوطہ نے بتایا ہے کہ سلطان جو گیوں کی بہت تعظیم کرتا تھا اور ان کو اپنی صحبت میں رکھتا تھا۔

۱۷ تایپ نسخہ فرشتہ۔ از قاسم فرشتہ۔ سلمہ برلن۔ سلمہ ج الدیرج ۳ ص ۸۴۳

۱۸ فتویٰ چانداری۔ از ضیا الدین برلن۔ (انڈیا آفس ۲۵۶۲)

P. ۱۷ و ۱۸

Catalogue of the Delhi Museum of Archaeology, ۱۹
Compiled by J. P. Vogel (Calcutta Baptist
Mission Press 1908) P. 29.

۱۹ و دیاپتی ٹھاکر۔ ہمار کا ایک مشہور شاعر تھا۔ یہ کتاب ۱۸۸۴ء میں دیوا سبھا کے ہدیہں تصنیف ہوئی تھی۔ Indian Antiquary XIV July 1885۔ "Vidyapati & his Contemporaries" by Grierson.

Vidyapati Thakur: Purusa Pariksa. ۲۰
(Alhahabad. 1912) PP. 20-24, 41-44.

۲۱ عجائب الاسفار۔ ابن بطوطہ ص ۲۶۶۔