

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَظَرَات

صدیف کہ آسمانِ علم و عمل اور فلکِ شریعت و طریقت کا ایک اور کوکبِ درخندہ ٹوٹ گیا
یعنی حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحب المعروف بہ میاں صاحب نے ۸ جنوری ۱۹۴۲ء کو بمقام
راندر ضلع سورت انتقال فرمایا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

حضرت میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ ان بزرگوں میں سے تھے جن کو بہ تامل ماورزادہ ولی کہا
جا سکتا ہے علوم ظاہر و باطن دونوں کے جامع تھے۔ دارالعلوم دیوبند میں تعلیم پائی، آپ کا شمار حضرت
شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ کے ارشد تلامذہ میں تھا۔ دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد مختلف مقامات
میں بسلسلہ تعلیم و تدریس مقیم رہے۔ ان مقامات میں جو نپور کلاس محاذ سے خاص امتیاز حاصل ہے کہ حضرت
مرحوم کا قیام وہاں قدرے ممتد رہا اور وہاں کے مسلمانوں نے آپ کے وجود سے بہت کچھ فیض ظاہری و
باطنی حاصل کیا۔

اب ساہا سال سے دارالعلوم دیوبند میں حدیث کے استاذ اعلیٰ تھے۔ تفسیر کی بھی بعض اونچی کتابیں
(تفسیر ابن کثیر وغیرہ) آپ کے درس میں رہتی تھیں، حدیث کی مشکل ترین کتاب سنن ابوداؤد ہمیشہ آپ ہی کے
ہیام رہتی تھی اور حق یہ ہے اس اہم کتاب کی عقدہ کشائی آپ جس فنی صداقت سے فرمایا کرتے تھے وہ آپ ہی
کا حصہ تھا۔ حدیث کے علاوہ فقہ میں خصوصاً اوردوسرے علوم دینیہ والہیہ میں استعداد پختہ اور نظر وسیع
رکتے تھے۔ درس میں بولتے کم تھے مگر جوابات فرماتے تھے نہایت جچی تلی اور ٹھوس ہوتی تھی حضرت الاستاذ
علامہ سید محمد انور شاہ صاحب اپنے حلقہ درس میں آپ کی ذہانت و فطانت کی داد دیا کرتے تھے۔ فرمایا کرتے
تھے "میاں صاحب فقیہ النفس" ہیں۔ علاوہ بریں آپ اردو زبان میں تصنیف و تالیف کا شگفتہ اور

سجھا ہوا مذاق بھی رکھتے تھے۔ القاسم اور الرشید کے دورِ قدیم میں دعویٰ میں علمی و دینی مباحث پر مضامین لکھتے تھے، ان کے علاوہ چھوٹی بڑی متحد کتابیں اور مستقل رسالے بھی تصنیف کئے ہیں جو چھپ کر ملک میں شائع اور مقبول ہو چکے ہیں۔

لیکن ان سب چیزوں کو حضرت مرحوم کے اوصاف و کمالات میں دوسرے نمبر پر رکھنا چاہئے، آپ کا اصل جوہر کمال اور حقیقی طغرائے امتیاز وہ عالمِ جذب و سلوک اور کیفیتِ استغراق و محویت ہے جو ہر آن اور ہر لمحہ آپ پر طاری رہتی تھی، آپ کی ہر ہر ادا اور ایک ایک حرکت و سکون، اس بات کی صاف شہادت دیتے تھے کہ روئے خطاب و سخن اہل دنیا کی طرف ہے لیکن جہاں تک دل اور روح کا تعلق ہے وہ جمالِ احدیت کی بارگاہ میں سجدہِ عبودیت بجالانے سے ایک لمحہ کے لئے بھی غافل و متاہل نہیں ہے، بات بات میں سرچشمہٴ طریقت و معرفت البتا ہوا نظر آتا تھا۔ آنکھیں ہر دم تو حقیقت کی فیض گسری بہم سے معمور و سرشار اور چہرہ ہر گھڑی جمالِ ربوبیت کی جلوہ پاشیوں سے بلباش و شاداب نظر آتا تھا جو ایک مرتبہ حضرت مرحوم کو دیکھ لیتا ہے ساختہ خدا کو یاد کر بیٹھتا تھا۔ حضرت مرحوم کا ذکر و فکر خیال و تصور جو کچھ تھا اس کا مرکز و محور ایک اور صرف ایک تھا۔ یعنی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

پھر جتنے بڑے عالم، صاحبِ باطن اور ولیِ کامل تھے فیض بھی اسی کے مطابق تھا، ان کا آتما مرجعِ انام تھا۔ خاص و عام طرح طرح کی حاجتیں اور مرادیں لیکے آتے تھے اور حویلیاں بھر بھر کے جاتے تھے۔ امیر و غریب شاہ و گدائیک و ہر سب حضرت کی نظر میں یکساں مرتبہ و مقام رکھتے تھے۔ درِ فیض و عطا و اتھا تو سب کے لئے۔ اور اگر مخصوص اوقات میں وہ بند ہوتا تو سب کے لئے ہوتا۔ تمام ہندوستان اور ہندوستان سے باہر افریقہ، براہِ ادرجزا، شرقِ الہند وغیرہ میں بھی کثرت سے معتقدین و مریدین تھے۔

ہم لوگوں سے انتہائی ذاتی تعلق رکھنے کے علاوہ ذوقِ المصنفین اور برہان سے بڑی دلچسپی لیتے تھے رسالے کا ایک ایک مضمون پڑھتے تھے۔ علی الخصوص بڑے عزیز مولانا سعید محمد کی تحریروں اور ان کے اندازِ نگارش کے بڑے مداح اور قدردان تھے۔ برہان کا چندہ جب ارسال فرمائے تو ساتھ ہی یہی لکھتے کہ یہ برہان کا چندہ نہیں ہے بلکہ عزیزی مولوی سعید احمد سلمہ کے مضامین کی رونمائی ہے۔