

اسلامی معاشیات

از جناب مولوی عبدالرحمن خان صاحب صہر حیدر آباد کیمپی حیدر آباد کن

کوئی مہذب حکومت معاشی یا اقتصادی اصول پر عمل پیرا ہوئے بغیر فائدہ نہیں رکھتی۔ ہر
ہندو حکومت اپنے زبان کے معاشی مسائل دالستہ یا نادانستہ فطرۃ آپ خود حل کرنے پر مجبور ہوتی
رہی ہے۔ ابتدائی زبان میں یہ مسائل چند اس پیچیدہ نتھے اس لئے ان کے حل کرنے میں دقت
بھی نہیں ہوتی تھی۔ جو مسائل پیچیدہ اور اس زبان کے مفکرین کی فہم سے بالاتر نتھے وہ حل نہیں جوتے
تھے اور اس وجہ سے حکومت کو نقصان انٹھانا پڑتا تھا۔

اصول معاشیات کی تحقیق انہاروں صدی میں شروع ہوئی جبکہ لوئی پاٹزدیم (Louis Philippe) کی
پادشاہ فرانس کے طبیب کے لئے (Quesnay) نے فرزوگر میٹس (Fiat آسٹریون) کی قیادت
کی اور لوئی شانزدیم (Louis Philippe) کے وزیر ترگو (Turgot) نے ان کے اصول کو واضح کر کے
 بتایا۔ ان ہی کوئی نظر کھکر لیکن ویسے تراخلاق کے ساتھ زیریں اسٹھا اسکال لینڈ کے پروفیسر نے
 ۱۷۷۸ء میں اپنی شہر آفاق کتاب ویلیت آف نیشنز (Wealth of Nations) شائع کی اور علم
 معاشیات کے موجود کارتبہ حاصل کیا۔

آج کی تقریبیں بھی معاشیات کے مفہوم کو کسی قدر مدد و درکھنکر بتائیں گے کہ سربراور دہ اسلامی
مالک میں خصوصاً ان کے زمانہ عوچ میں سرکاری مالگزاری کیا تھی اس کے ذریعہ کیا تھے۔ ملک کی

نوٹ۔ یقیناً تاریخ، جون ۱۹۳۴ء، حیدر آباد کن کی نشر گاہ سے شائع ہوئی۔

پیداوار کیا تھی۔ زراعت، صنعت اور معدنیات کس حالت میں تھے۔ تجارت کہاں تک ترقی کر گئی تھی، اشامِ درآمد و برآمد کیا تھے۔ کون سے سکتے راجح تھے۔ حل و نقل کے وسائل اور عوامِ انس کے ذرائعِ معاش کیا تھے۔ دوسری قوموں اور حکومتوں کے ساتھ کا روابط کیسا ہوتا تھا وغیرہ وغیرہ۔

پس تو آغازِ سنہ بھری سے اسلامی حکومت کی بنیاد شامہ ہو گئی ہے اور اس وقت سے اب تک الحمد للہ متعدد اسلامی حکومتیں روئے زین کے ویسے قبوں پر مختلف مراحل اندار کے ساتھ فائم ہیں لیکن غالب یہی معلوم ہوتا ہے کہ گنتگو خلافتِ راشدہ کے مختصِ معاشری حالات اور اخداد و قطبہ کے زمانہ عرصہ کی معاشری تنظیم ہی تک حدود رہے۔ طبری، ابن الاشیر، ابو الفدرا وغیرہ کی عام تاریخوں میں یہ تمام معلومات مستور رہی۔ مسلم پیسیں سے متعلق المقری کی لفظِ الطیب سب سے پڑا ذریعہ معلومات ہے۔

اسلامی معاشریات کا ولین محقق عبدالرحمن ابن خلدون ہے جس کے آثار فاجدِ اقبالہ کندہ کی نسل کے ہپانی عرب تھے۔ اس کی پیدائش ۷۳۲ھ میں بقاقِ تونس ہوئی۔ وہ فانس میں چند سال بڑی خدمتوں پر مأمور رہا۔ بعد کو ۷۴۸ھ میں سلطنت غناظہ میں ملازمت اختیار کی۔ بالآخر ملوک سلطان الطاہر بر توق کے حکم سے قابہہ کا قاضی مقرر ہوا تنبیور لگ سے بھی ملاقات کی اور اپنے ویسے تجویوں کو کتاب العبر و دیوان المبتدأ و المختصر ایام الحرب والجم و البر اور علی الخصوص اس کے مقدمہ کی تیاری پر صرف ایک ایسیِ تصنیف شائع کی جو عمرانیات پر دنیا میں سب سے پہلی کتاب اور بالاخوف تر دنیا کی سب سے معتبر اور قابل قدر تاریخوں میں شامل ہوتی ہے۔

خلافتِ راشدہ کے دور میں ابتداز جمالک صلح یا جنگ کے ذریعہ حکومتِ اسلامی میں شامل ہوئے ان کے محاصل بیرونی (Outstanding)، یا اپنی طریقہ پر مخاطنو عیت زمین بطرقِ مروجہ سابقہ وصول کے جاتے تھے۔ جنہی کی رقم ان غیر مسلم لوگوں سے وصول کی جاتی تھی جو اپنے ابتدائی مذہب پر قائم رہ کر اسلامی حکومت کی اطاعت قبول کر لیتے تھے۔ جنہی فی کس وقت واحد میں سالانہ وصول

کیا جاتا تھا۔ خوش حال لوگوں سے بقدر پار دنیا و متوسطین سے دو دنیا اور جز معاش اشخاص سے ایک دینار۔ اس زمانہ میں ایک دینار قریبًا دس شلنگ کے مساوی تھا، مختلف حالات اور اوقات میں دینار کی قیمت ضروف گھٹتی بڑھتی تھی مگر بہت کم۔ عورتیں بچے فقر اور بندھی پیشے لوگ جزیہ سے منشی تھے الہ اس صورت میں جبکہ ان کی خود ذاتی کوئی آمد نہ ہوتی تھی۔

خارج کی رقم صرف زینات سے منتعلق تھی اور بکوادکرنی پڑتی تھی۔ ان تمام حاصل کی رقم اجتماعی حیثیت سے مسلمانوں کی لیکھ تصور کی جاتی تھی اور بیت المال میں جمع ہوتی تھی۔ انتظام مملکت اور جنگ وغیرہ کے اخراجات مہا کرنے کے بعد جوچ رہتا تھا مسلمانوں میں حسب مرتب معینہ بانٹ دیا جاتا تھا جس کے لئے مردم شماری کی جا کر جبڑات تیار کئے جاتے تھے۔ ان کے لئے ایرانی لفظ دیوان تجویز ہوا تھا۔ ہر فرد بشر عورتیں مرزاوں بچے اس رقمی امداد سے مستفید ہوتے تھے۔ ابتدائی دودھ میں یہاں کی اقل یافت سالانہ ۵ یا ۶ سو دریم تھی۔

بجوانہ بلاذری سب سے پہلے عدالتی مقدمات کے فیصلہ کیلئے سر زمین عرب کے باہر، دمشق میں ایک قاضی مقرر تھا اور حفص اور فسرین کے لئے ایک دوسرا قاضی تھا۔ خلیفہ اول بوجہ خوشحالی خدمتِ خلافت کا کوئی معاوضہ نہیں لیتے تھے۔ خلیفہ ثانی نے شروع شروع ایسا ہی کیا لیکن جب بعد کو خلافت کا کام بہت بڑھ گیا اور وہ اپنے تجارتی کاروبار بذات خود انعام دینے سے قاصر رہے تو بیت المال سے ایک نہایت قلیل رقم بطور وجہ کفاف لینے لگے۔

مسلمانوں پر صرف زکوٰۃ فرض تھی جو خاص آمدی پڑھائی فی صداداً کی جاتی تھی اس کا صرف حسب قواعد مقررہ حکومت کے سپرد تھا۔

ابتداء رومی اور یہانی سکے ہی مروج تھے اگرچہ کبھی کبھی ان سکوں پر عربی عبارت ثبت کی جاتی تھی۔ عبد بنی امیہ میں عبد الملک بن مروان نے سب سے پہلے ۹۵ھ میں مقام دمشق اپنے

نام کا طلاقی دینا اور نفری در ہم سکوں کیا بعد کوتا نے کہ پسے بھی رائج ہونے لگے۔ اس کے علاوہ عبد الملک نے محکمہ برداذ کی بھی قائم کیا۔

عبد بنی عباس میں بغداد نام دنیا کے شہروں پر بقت لے گیا۔ شاید قطبیہ ہی اس کا ہم پر تھا۔ حکومت بہت مالدار ہو گئی۔ وزیر حاجب اور دیگر مالی و فوجی عمدہ دار امور ہونے لگے جس کے لئے ٹری ٹری تجوہیں مفترضیں۔ خاندان بزرگ کی دولت سے کون شخص واقع نہیں؟۔ زراعت، صنعت و تجارت کی ترقی کے ساتھ تاجر اور اہل حرفة بھی بہت متول ہو گئے۔ شاہی اور دیگر طبیعوں کی دولت بھی مشہور ہے۔

فرات اور دجلہ کی قدیم نہروں کو صاف کرنے اور جنڈی نہروں کے تیار کرنے سے عراق کی سر زین رخیزی میں مصرا کا ہم پہن گئی۔ بغداد (اور دوسرے بندرگاہوں میں مثلاً بصرہ، سیراف، اسکندریہ و قاہرہ) کی گودیوں میں سینکڑوں چہاز اور کشتیاں بیرونی مالک کے سامان تجارت سے لدے ہوئے دکھانی دیتے تھے۔ اس کے بازاروں میں چین کا ریشم، مشک اور چینی برتن، ہندوستان اور ملایا کے جزو جو تری الائچی، دارچینی وغیرہ مختلف معدنیات اور اقسام کے رنگ، وسطی ایشیا کے لال یا قوت اور کپڑے، روس اور اسٹینڈنیویا کا شہد، موم اور پوتین، افریقہ کا سونا اور ہاتھی دانت کشی مقدار میں جمع ہوتا اور کہتا تھا خود سلطنت کے صوبہ جات سے قیمتی سامانوں سے لدے ہوئے چہاز اور کاروان مسئلہ چلے آتے تھے۔ مصر سے انلچ، شام سے شیشہ اور فلزی اشیا اور سیوہ جات، عرب سے موتی اور تھیمار، ایران سے خوشبوئیں اور ترک کاریاں وغیرہ وغیرہ۔

عرب تبار جو سماں باہر فروخت کے لئے یورپ مشرق بیدار اور افریقہ کو لے جاتے تھے ان میں ملکی صنعتیں بکھرت ہو کر تھیں۔ مثلاً زیورات، فولادی آئینے، شیشہ کے منکے سوت اور اون کے کپڑے، دینباج تھانہ، گنج پھر دے اور جمالیں، ایرانی قالین اور کپوان اور رہائش کا ساز و سماں وغیرہ۔

وستی، دمیاطی، تینی، عتابی، صفة اور کوفیہ جیسے الفاظ اب بھی ان پر لائی صنعتوں کی یادگاً ہیں۔ المقدسی نے ماوراء النہر کے شہروں کی تجارت اور صنعتوں کی تفصیل لکھی ہے، یہاں صابون، تابے کے چڑاغ، نمدے اور پوتین کے عبا، عینز، فولادی سوپیاں، قینی، چاقو، تلوار وغیرہ بنتے تھے اور بامہ فرخوت کے لئے بیسیع جاتے تھے، شام کے شیشوں ہی کو دیکھ کر صلیبی جنگجویوں نے ان کا رواج یورپ میں پھیلایا اور اسی ذریعہ سے فرون و طی کے شہروں یورپی گرجاوں میں رکھیں اور با تصاویر شیشے کے بڑے بڑے دریچے بنائے جانے لگے۔

اگرچہ کاغذ سب سے پہلے چین میں تیار ہوا یکن علویوں ہی نے اس کی صنعت کو عالمگیر شہرت دی۔ ہٹھیہ میں سمرقند فتح کرنے کے بعد عربوں نے اس کی صفت سیکھی۔ آنہتوں صدی کے نتمن تک بغداد میں اس کے کارخانے قائم ہو گئے۔ نویں صدی میں کاغذ مصربیں بننے لگا۔ ہٹھیہ میں سرکاش میں اور ہشائیہ میں پہنچنے والے شاطبی کی کاغذ سازی کی صنعت فرون و طی میں عالمگیر شہرت رکھتی تھی اور ہندزب یورپ نے وہی سے یہ صنعت سیکھی۔

معدنیات میں بحوارہ فخری، ابن الفقیہ المقدسی، ثعالبی، صلطانی، یاقوت و ابن جوبل وغیرہ سونا۔ چاندی سنگ، مرمر اور پارا خراسان سے فراہم کیا جاتا تھا۔ یاقوت اور لا جورڈ ماوراء النہر سے سیسہ اور چاندی کرمان سے، موتنی بھریں سے، فیوفہ نیشاپور سے عقین وغیرہ میں اور لبنان سے چینی مٹی تہریزی سے سرمدہ اصفہان سے اس بطوس ماوراء النہر سے، سلاجیت اور نطفہ جارجیہ سے۔ گندھک شام اور فلسطین سے۔ یہ تمام چیزیں خام جاتی ہیں بخارا اور دوسرے اسلامی شہروں میں لائی جاتی تھیں اور مختلف صنعتوں میں استعمال ہوتی تھیں۔ حل و نقل کی سہولت کے لئے بڑے بڑے شاہراہ یا تاریخے نہروں سے بھی کام بیجا تھا۔

ابن خرداذہ (تاریخ وفات قریب ۷۰۰ھ) المعمدر کے زمانہ میں الجمال کا صاحب الہید تھا۔ اس کی کتاب المالک والمالک سے پتہ چلتا ہے کہ خراسان کی شاہراہ بخارا کو ہماران، التس، نیشاپور، طوس، مرو، بخارا، سمرقند اور چین کی سرحد سے ملاتی تھی۔ ایک دوسری راستہ بخارا کو واسطہ، خوزستان، ابصرہ اور الاهوہ از ک ملاتا تھا اور پھر شیراز نے۔ جو کے راستے بھی بڑے کشادہ اور کاروان سراوں سے مامور تھے۔ ایک اور راستہ

بعد اکتوبر الموصل، دیار بکر اور اس کے قریب کی سرحد سے مربوط کرتا تھا۔ شمال مغرب میں ایک راستہ بغداد سے دمشق اور دوسرے شہروں کو الانبار اور السرقة ہو کر جاتا تھا۔

الخطیب کی تاریخ کا ایک جزو بغداد کے پاؤں سے متعلق ہے اور ایک دوسرے اس کی نہروں سے عراق کی نہروں میں ہر عیسیٰ (مخصوص) کے ایک رشد دار کی صاف کی ہوتی (دجلہ کو (بغداد کے پاس) فرات سے الانبار کے پاس) ملاتی تھی۔ نہ صراحتاً، نہ صدر، نہ الملک، نہ کوئی دھیل وغیرہ بھی مشہور اور بڑی منیسہ نہیں تھیں۔ اسی لئے اسلامی ممالک میں باغات بہت تھے اور لاج اور یہوہ بکثرت ہوتا تھا۔ اسی طرح بخارا کے اطراف کی زمین بزرگان سامانی خاندان سر قند و بخارا کے مابین وادی صفر اور فارس میں شیعہ بوان ہٹے زریز خطے تھے۔ دمشق کے باغات، غوطے، کھجور، انگور، بادام، نیمیوں وغیرہ کے لئے مشہور تھے۔ نیشکر کی کاشت فارس اور الہواز میں ہوتی تھی اور وہاں شکر بیانی اور صاف بھی کی جاتی تھی۔ گلاب کا عرق اور عطر فیروز آباد سے چین کو جاتا تھا۔ فارس کے خارج میں عرق گلاب کی سالانہ میں ہزار بولیں شامل تھیں۔ بغداد کے سرکاری دفاتر میں دیوان اخراج جو بلک کا سر شہست مال اور فیناس تھا۔ سب سے زیادہ اہم سمجھا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ ایک محکمہ تتفق دیوان الزمام کے نام سے اور حکمہ مراسلت دیوان التوقیع کے نام سے قائم تھا۔ ایک اور حکمہ موسوم بہ دیوان النظر فی المظالم بھی بغرض دادرسی بڑی اہمیت رکھتا تھا۔ جس میں عوامی اپادشاہ خود فریدیں سنتا اور فیصلے نافذ کرتا تھا۔ روجہ ثانی نے اپنی حکومت صقلیہ میں اس کی تقسیم کی اور اس زریعے سے اس کا رواج یورپ کے دوسرے عیسائی درباروں میں بھی ہونے لگا۔

محتب بازار کے نرخوں اور وزان اور پیاووں کی جاچ کرتا تھا اور عوام کے اخلاق پر بھی نظر رکھتا اben خلدوں نے مامون الرشید کے زمان کی مالگزاری کا حساب قلبند کیا ہے جو مختلف صوبیہ جات سے وصول ہوتی تھی۔ اس طرح سلطنت کی مجموعی آمدی جو صرف زینات کے محصول پر مشتمل تھی تقریباً تین کروڑ دینار سالانہ تھی۔ جب بارون الرشید کا انتقال ہوا تو خزانہ شاہی میں نو کروڑ دینار حرج تھے۔ اس کے بعد المقتی کی دولت گھٹ کر ایک کروڑ دینار رہ گئی۔ المامون کے عہد میں بحوالہ سیوطی قاہرہ کا حاکم عدالت چار سو دینار ماہانہ مشاہرہ پاتا تھا۔ منصور کے عہد میں پیدل پایی کی اوسم تختواہ (علاوه خوارک

اوہ متفق الونوں کے)۔ ۹۷۰ درہم سالانہ تھی۔ عروج کے زمانہ میں عراق کی فوج ایک لاکھ پیسہ ہزار بیان کی جاتی ہے۔ المحتشد کے وزیر کی تختہ جوالہ الماوردی ایک ہزار دینار یا ہاتھ مقرر تھی۔

اب اپین میں اسلامی تمدن کے زریں رواہ و راس وقت کے معاشری حالات کا خصوصی ذکر منئے حکومت قرطیبی کی دولت اور صنعتیں حکومت بغداد سے بھی زیادہ جیبت انگریز تھیں۔ بغداد ایک طرح سے قدیم اکاری خالدی بائی اور ساسانی تدوں کا جانشین سمجھا جا سکتا ہے۔ اپین روایاتی تہذیب سے کچھ زیادہ ستیزیدہ سوانح اکتوپلیوں (Octoploids) نے اس کو تباہ و تازیج کر دیا۔ عرب مسلمانوں ہی کی بہوت اس کو تمدن دنیا میں سلو فرازی نصیب ہوئی۔

عبد الرحمن ثالث نے ۱۲۹۸ء سے ۱۳۰۶ء تک اور اس کے بعد حکم ثانی نے پندرہ سال حکومت کی۔ بعد کو حاجب المنصور کی آمربت سلطنت تک قائم رہی علم و ہنر صفت و حریف زراعت فلاحت و تجارت کو چھتری ان دو بادشاہوں کے عہد حکومت میں ہوئی وہ بھی کہی نصیب نہ ہوئی۔ جوالہ ابن العذاری عبد الرحمن سوم کا شاہی محاصل باسمہ لاکھ پینتالیس ہزار دینار سالانہ تھا۔ اس کا ایک ثلث حصہ فوج پر خرچ ہوتا تھا۔ دوسری ثلث تعمیرات و فادعاء میر پر لقبیہ مدھفوظ میں جمع ہوتا تھا۔ قرطبه کی آبادی اس وقت دس لاکھ تھی جبکہ اپین کے باہر پیدا پکی شہریں تیس ہزار سے زیادہ آدمی نہیں تھے۔ قرطبه کے رکانوں کی تعداد دو لاکھ پیاس ہزار بیان کی جاتی ہے۔ اس میں کوئی تیرہ ہزار جلاہے کپڑا بنتے تھے۔ ایک چھ میل زمین میں مشہور تھے۔ انگریزی الفاظ مارکولید کورڈون (Cordovan) اور فرانسیسی کورڈونی (cordonnie) اب بھی اس کے شاہد ہیں۔ لکڑی کا کام اور ششم کے لئے قرطبه، ملا غمہ اور المراپی آپ نظری تھے۔ المراپی شیشہ اور پتیل کے سامان کے لئے بھی مشہور تھا۔ بلنسیہ میں مٹی کے بہترین برتن تیار ہوتے تھے۔ عربوں نے اپین میں لوہے سے اور پارے کے متعدد معدن دریافت کئے اور میتوں ان کی استفادہ کیا۔ اس زمانے کے معدنیات کا خطاب بھی المعادن کے نام سے مشہور ہے۔ طلیطلہ کی تلواریں دشمن کی طرح تمام دنیا میں عزت کی نظر سے دیکھی جاتی تھیں۔

فلاحت اور باغبانی کے لئے بڑی بڑی نہریں کمودی گئی تھیں اور اسی وجہ سے اپین کی شادابی کی صدیوں تک زبان زد خاص و عام رہی ہے: نیشکروںی چاول اور سیوہ میں نارنگی، انار انجر انگور اور پھر کھجور وغیرہ گرم لکنوں سے لاکر کاشت کئے جانے لگے۔ اپین کے تجارتی فرماں مکے سواحل سے شمالی یورپ کے گن رے تک جہاں تک کرتے تھے۔ انگریزی الفاظ اڑیسیل (امیر الجسر) آرٹل (دارالصنعت) ایور تچ (عواریہ) کیل (جل) شیاپ یا سلوپ (جلبہ) اسی کھری جدوجہد کی زندہ دلیل ہے۔

سارے ملک میں تعلیم عام تھی۔ تقریباً ہر بڑی مسجد کے ساتھ ایک جامع نسب تھی جس کے اخراجات و قفت کے روپیے سے ادا ہوتے تھے اور جہاں روئے نہیں کے مسلمان اور یورپ کے عیسائی ملاؤتیاں قوم و ملت تعلیم پاتے تھے۔ ان جامعات کے علماء تمام دنیا میں مشہور تھے۔ یورپ ان ہی کی بدولت قرون وسطیٰ کی تاریکی سے بخوبی جو جو یاد کا، ڈوزی جیسا تعصب عیسائی ہتا ہے کہ اس زمانہ کا ہر فرد بشر نوشت و خواندے واقف تھا۔ اسیات کا یہ عالم تھا کہ کپڑے دہونے والی گاؤں کی لڑکی بھی جستہ شعر کرتی تھی۔ ہر گھر موسیقی سے لطف انہوں ہوتا تھا۔

زوال قرطبه کے بعد تصری خاندان نے کچھ مدت غرب ناطکہ کو علم کا مرکز تیا۔ ۱۷۹۳ء میں جب اس کا بھی چڑغ بھیگا تو عیسائی اپین اپنے نسبی تعصب کی وجہ سے با وجود امریکیہ کی لوٹ کے تھوڑے ہی دنوں میں اپنی سابقہ جہالت اور فلاں میں بستلا ہو گیا۔