

میر خال قیبی ہے کہ عمر بی ان کوچھ مہلت بخشی گئی اور حیدر آباد کی ملازمت جس کی کشتنی غریب ساحل پر پہنچنے والی ہے اس سے فراغت عطا ہو گئی تو زندگی کے باقی اوقات کوچاہتا ہوں کہ تعلیمی ہنریت مکے بت کو تو شنے اور علمی توحید کو فائدہ کرنے پر صرف کردار یہی کتاب اس مسلمان مقدمہ کا کام اٹھار لشید گی۔ اس نئے میں سمجھتا ہوں کہ اس کتاب کو شائع کر کے آپ کے ادارہ نے صرف یہی کام انجام نہیں دیا کیا یہ کتاب اس نے شائع کر دی ہے بلکہ ایک علمی اقدام کی طرف آپ نے قدم اٹھایا ہے۔ کاش آپ اور مولانا سعید احمد صاحب جیسے فوجاؤں کی ہمہ کامیں اس مسلمان مجھے میرائے ۔

مولانا کے اس خط سے صاف واضح ہے کہ کتاب وقت کی کس درجہ اہم اور ضروری ہم کو سر کرنے کی نیت سے لکھی گئی ہے پہنچاہ اس نہیں نہیں نہیں راہ کا کام دیگی۔ اور حضرات قدیم و محدث کے ملاپ کو اب تک تردود شک کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے امید ہے ان کے خالات کی بہت کچھ اصلاح ہو سکی گی۔

لہور کے انگریزی اخبار میں یون مورخہ ۲۸ مئی سے یہ معلوم کر کے سرت ہوئی کہ حکومت پنجاب نے ہمارے فاضل دوست ڈاکٹر سید محمد عبد اللہ کچھ ارجمند پنجاب یونیورسٹی کو ان کی تصنیف

فارسی ادبیات میں ہندوؤں کا حصہ کے صدر میں ایک ہزار کا انعام دیا ہے اگرچہ ڈاکٹر صاحب کی علمی اور تحقیقی جدوجہد کے مقابلہ میں انعام کی یہ رقم کوئی بڑا وزن نہیں رکھتی۔ تاہم حکومت پنجاب نے ایک اردو کتاب کی قدردانی کر کے دوسرے صوبوں کی نمائندہ حکومتوں کے لئے ایک نمونہ عملی پیش کیا ہے کہ ہر صوبی کی حکومت کا فرض ہے کہ وہ اندھرہ بان میں علوم و فنون کی اثاقاعمت اور اس کے ادب کی ترقی و ترویج کے لئے سال بھر کی ہفتہن کتاب پر انعام دیکری مصنف کی حوصلہ افزائی گرے۔

نظريہ موت اور قرآن

از مولانا سید ابوالنظر رضوی

(۲)

میں اپنی معروضات کے سلسلہ میں ایک غلط فہمی کو دو کروئیں جا ہتا ہوں کیونکہ بصیرت دیگر مجھے اندر بیشہ کہیں ساری محنت بیکارہ ہو جائے۔

بندخی مناظر دیکھ کرنے کے متعلق جو دلائل ہیں نے پیش کئے ہیں ان کا مقصد ہرگز نہیں ہے کہ ان مناظر کو دیکھ کرنے کا کوئی امکان ہی نہیں رہا۔ اگر کیکہ عمومی شخص پرے خواب کے ذریعہ مستقبل اور عالم مثال کی صورتیں دیکھ سکتا اور ایک روحانی انسان بیداری کے ہی عالم میں مراقبہ کرتے ہوئے دیکھ سکتا ہے تو عالم مثال کے بعض مناظر ایک مرنے والے کو نظر آسکنے کیا وجہ؟ جس طرح اتفاقی طور پر مستقبل کا حال بیداری یا خواب میں ہر شخص کے علم میں آسکتا ہے ایسے یہ بعض اتفاقات کا نتیجہ بندخی مناظر کا سلسلے آجاتا ہی ممکن ہے۔ لیکن چونکہ مستثنیات، امکانات اور اتفاقات کی متصل حقیقت کی ترجیح نہیں کر سکتے اس لئے میں نہ ان کا اعتبار کر سکنے سے انکار کر دیا۔ درست بھی اس حد تک تسلیم کرنے میں کوئی انکار نہیں کہ بندخی مناظر کے دیکھ سکنے کے امکانات ہیں اور جو روحانی حضرات لطافت روحی سے بہروانہ نہیں ہوں ان کے سامنے تو ضرور بندخی مناظر آہی جایا کرتے ہوں گے۔

قانون مرگ ہواستعداد مرگ پر بحث و گفتگو کرتے ہوئے اگر اس نہیں بشیرہ کوئی روشنی نہ ڈالی جائیگی کہ قرآن نے یہ کیوں دعویٰ کیا کہ دنیا کی اجتماعی قوت بھی لمحات مرگ میں دیروزہ کے امکانات نہیں پیدا کر سکتی جبکہ مرگ و زیست بعض استعدادات کے وجود و عدم سے والبستہ توہین سمجھتا ہوں کہ نہیں ذہنیت رکھنے والے اکثر اصحاب ہیر انظر پسلیم کرنے سے انکار کر دیں گے خواہ ایک طبق اسے

درخواستناہی کیوں قرار نہ دے۔

اس لئے سب سے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ موت کے اوقات میں تقدیم و تاخیر ہو سکتے ہیں۔ قرآن کا کیا طلب ہے؟ جہانگیر میں سمجھہ سکا ہوں تقدیم و تاخیر انسان کے دو پہلو ہو سکتے ہیں۔ با تو علم الہی کے تحت ایسا فرمایا گیا۔ یعنی خدا کے علم و اطلاع میں موت کا جو وقت مقرر ہے۔ اس کے خلاف نہیں ہو سکتا۔ یا یہ کہ جب خدا کا حکم کی کہ موت کے لئے صادر ہو جائے تو کوئی طاقت اس حکم کو واپس نہیں کر سکتی۔ اگر علم الہی کو تقدیم و تاخیر ہو سکتے کا سبب قرار دیا جائے تو چونکہ بعض علماء و عقاقین کے علی الرغم علم الہی کا نام تقدیر اور اندازہ موت نہیں اور کسی چیز کا مخصوص علم کوئی منتقل طاقت ہو سکتی ہے جس میں نزدیک استعداد ہو۔ اس لئے وہ کہی ہتھی کے لمحات مرگ کا علی اور خارجی تعین نہیں کر سکتا اور جو حقیقت حدودِ حیات کا علی دنیا میں تعین نہ کر سکے وہ تقدیم و تاخیر کے امکانات میں رکاوٹ بھی نہیں ہو سکتی۔ ہاں حکم اور قضائے الہی کا نفاذ ضروری ہی چیز ہے کہ اس کا کوئی طاقت مقابلہ نہیں کر سکتی۔

لیکن سوال یہ ہے کہ قضائے الہی کس قانونِ الہی کے تابع ہوتی ہے۔ یا صوابط کی پابندیوں سے آزاد ایک انسان آمرت طاقت اور کڈی شب حاصل کرنے پر یقیناً قوانین اجتماعی کی گرفت سے باہر ہو کر اپنی شہنشاہیت اور اقتدار کا اندازہ کر سکتا ہے کیونکہ وہ قوانین اس کی انفرادی روح کے زائیدہ نہیں ہوتے۔ علاوہ اپنی مروجہ قوانین کی کمزوریوں سے بھی بحث پاکئے کا راستہ یہی ہو سکتا ہے۔ لیکن کیا خدا کو بھی اپنی انفردیت، اپنی ربویت اور اپنی الوہیت کا مظاہرہ کر سکنے کے لئے خود ساختہ قوانین نہ کرتے ہی کرنا پڑیں گے؟ کیا خدا کے ساختہ قوانین اتنے محدود و اراحتی تنگ و امانی اور اتنا اضھال رکھتے ہیں کہ کبھی بھی سلطوت و حیثوت کی نمائش نہ کر سکیں۔

کیا اسلام کی قانون مازی اور خدا کی قانون سازی میں کوئی اشتہار و تفاوت نہیں پابجا جاتا۔ انسان کے غصے، نفیقات اور تمنی ارتقا کی مناسبت سے قانونی حیات میں جسے شریعت کہتے ہیں تغیرات مرتباً تو قرین قیاس ہو سکتا ہے لیکن کی، اجتماعی اور ابدی قوانین حیات میں جن کے سیالب کی وادی

تبین کئے بغیر تخلیق و ارتقاء کا نات کا آغاز ہی نہ کیا جاسکتا تھا۔ کیونکہ کوئی نو گنوں کو قبول کر سکتے ہیں۔

قرآن کا دعویٰ ہے کہ اس کے نظام حیات میں بار بار مطالعہ کرنے کے باوجود کوئی تفاوت کوئی تغیر اور کوئی فرق محسوس نہیں کیا جاسکتا۔ ہر ستارہ کی رفتار ہر فرق پارہ کی گردش، ہر شمع کے اثرات ہر خماد کی ڈگریاں، ہر سچوں کی خوبیوں، ہر بھل کامزوں، ہر اخلاقی اور معاشی ماحول کے مطابق تمدنی نظام آت کے نتائج غرض نہ کسی اعتبار سے کائنات کے کسی گوشے میں تفاوت کی کمزوریاں نہیں تلاش کی جاسکتیں ہے زیاد کیے ممکن تھا کہ مرگ وزیست کا قانون جس کے بغیر بولیت و پروگرام کے ظاہری نہیں ایک نہ ہو سکتے تھے تیار کر لیا گیا ہوتا۔ یقیناً اموت و حیات کا ایک ضابطہ ہے، ایک قانون ہے، ایک پروگرام ہے، جب تک اس کے مطابق کسی ذرہ اور سالمہ میں استعدادِ زیست یا استعدادِ مرگ نہ پیدا ہو نہ کوئی زندہ ہو سکتا ہے نہ سکتا ہے۔

عبدالعلم و حکمت حضرت شاہ ولی المحب صاحب طاب اللہ تعالیٰ نے فلسفہ استعداد پر اپنی تصنیفات میں سیر حاصل بحث فرمائی ہے اور سچ یہ ہے کہ پوری تاریخ اسلام میں بعض دوسرے دفعت علوم کے ساتھ فلسفہ استعداد کو ان سے بہتر تو کیا مجھے کہنے دیکھئے کہ ان کے برادر سمجھنے والا بھی دوسرے نہیں پیدا ہو سکا علم اسلام عام طور پر اس فلسفہ کی گھر نہیں، نزکتوں اور علی و علی نتائج سے آشنا نہیں اور اس ہی بنیاد پر وہ بہت سی مذہبی، سیاسی، معاشری اور اخلاقی گفتگیاں سمجھانے میں ناکام ہیں۔ عذابِ الہی اور قوانین فطرت کے عزان سے جو میرا مصنفوں شائع ہو چکا ہے اور جس پر ایک مولوی صاحب نے تنقید بھی فرمائی ہے، اس کا جواب دیتے ہوئے اس موضوع پر بھی روشنی ڈالوں گا۔ افسوس ہے کہ تا ہنوز وہ تکمیل ہے معرفتِ ربی بضم الخاء۔

بہر حال حقیقت یہ ہے کہ اس کائنات ہست و بود میں جو کچھ ہوتا ہے۔ انفرادی زندگی میں بھی اور اجتماعی زندگی میں بھی۔ وہ مخصوص استعدادات کے وجود و عدم ہی کا تisper ہے جب تک مرگ وزیست کے کسی پہلوکی استعداد نہ پیدا ہو گئی، ہو ہرگز خدا کا حکم نہیں نافذ ہوتا

اور استعداد جغرافیائی حالات، نفیا تی اور زندگی کیفیات، نسلی اور قومی خصوصیات، تمدنی، عمرانی اور طبی ترقیات کے تناوب سے ہوا کرتی ہے۔ ایک شخص اگر ساپ کا تریاق پاسکتا ہے تو زہر کے اثرات بہ مرتب نہ ہوں گے۔ ورنہ وقت م Rafut کی تکمیری ضروری آغوش قبر کے سپرد کر کے رہیں۔ اگر ایک شخص کو

لے جفا فیائی حالات سے مطلب، زینی ساخت شہری زندگی واب وہا سے ہے۔ اگر کوئی مرنے والا دریا، مندر، پہاڑ، ریگستان یا مجھے جگل کے قریب ہو گا تو وہ اس پی میں ڈوب کر چڑھ کر یا گم ہو کر مرت کی تدیری سوچ گا۔ اگر شہر میں ہو گا تو تمابیر علاج کے امکانات ہوں گے ورنہ نہیں۔ اگر آپ دروازخاب ہو گی خواہ ارضی غمارات کی بنابری اضافی غازات کی وجہ سے نہ اس ہی نفع کی بیاریاں لے سوت کے گھاث اتارنی گی۔

ایوں سمجھ لیجئے کہ ماں و پاپا کے قصہ موانی میں جس کی آب و جواہریں ہے۔ عام طور پر لوگ ان صدہا بیماریوں کی نہیں سرتے جن سے دنیا آشنا ہے بلکہ زلے یا ڈنگ سے مرتے ہیں۔ سخت مردی سے اعصاب فائح زدہ سے ہو سے اور نوراہی لٹکڑا کسی اڑ سے نیچے گر کر مرنے۔ یہ انداز مرگ کیجل ہے؟ جفا فیائی ساخت کے نیجوں میں۔

نفیا تی اور زندگی کیمیات سے متصود خود مرنے والے کی کیفیات میں۔ زندگی اور نفسی طرفون جن سانچے پر ڈھلے ہوئے ہوں گے، اس ہی انداز سے مرنے یا مرنے کی تدبیر اختیار کرنا ٹھیک گی۔ بھائی، سولی، تلوار، زہر، جاقو، دغیرہ کا انتخاب ان ہی کیفیات کی نسبت سے ہو گا۔ اگرچہ بعض اوقات ماحصل جبوریاں بھی انتخاب کا راستہ صاف کر دیتی ہیں۔ نسلی اور قومی خصوصیات سے مراد وہ تصویرات ہیں جو وراشت سے آئے ہوں۔ بعض فائدہ نہ سکتا اسکا کری جان دینا پسند کرتے ہیں۔ ہمارے ہاں بھی ایک ایسا خاندان ہے۔ قومی خصوصیات میں عرب اول اور عصری غیر مدنون مگر بہادر قوموں کی میں کیا جا سکتا ہے جو اسکی مدنی پسند کرتے ہیں یا چجاد اور قومی جنگ میں۔ یا ہمارے زبان کے صوفیار کو لے لجئے جو میدان جنگ میں مرنے کے مقابلہ پر نہ کی چکیاں لینا پاہتے ہیں۔ اور علویہ چہار کو خونزیری سمجھتے ہیں۔ تمدنی اور عراقی ترقیات سے مراد وہ معاشرتی اور اقلاءً اور سائنسک ترقیات اور ہمہوں ہیں جو لیکے میں کم تر قوم کو غلام اور پست قوم کے مقابلہ پر حاصل ہوئی ہیں اور جن کی بدولت ملینی مورست کے جگل سے نجح سکتا اور طبی عمر کی داری تک پہنچ سکتا ہے۔ اگر موت میں تقدیم و تاخیر ہو سکے کا مطلب طبی عمر میں اضافہ کر سکنا لے یا جائے تو بحث کوتاہ ہو سکتی ہے لیکن چونکہ اسلام نے اس نظریے سے چلا میں بھی کام لیا ہے اس بنا پر غیر طبی خوالات کو نظر انداز کرتے ہوئے گزندان ممکن نہیں۔

ممکن ہے بعض حضرات غیر طبی مورثات کو نظر انداز کرتے ہوئے دعویٰ جہاد کی تعلیم کے بارے میں قرآن کا نظر پر سمجھنے میں غلطی کریں، اس لئے یہ عرض کر دینا ضروری ہو گا کہ قرآن کا مشارہ ہر گز نہیں کہ غیر طبی مورثات سے گزندانی طبی مرت سے قریب تر نہیں کر سکنا۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔ قل لِن يَنْفَعُكُمُ الْفُلْرَانُ فَمَرَّمْ (الفیل)

کلووفارم یا نشہ خواب طاری کرنے والا نجیش دیا جاسکتا ہو تو سخت آپریشن سے بھی وہ تندرست ہو سکتا ہے ورنہ بہت ممکن ہے کہ صرف آپریشن کی تکلیف ہی سے مر جائے۔

بہریف اگر حالات کا تقاضا گئی کے لئے استعداً و مرگ ہی فرمہ کر رہا ہو تو ضروروت کا حکم نام اس کے نام جاری ہو جائے گا۔ خواہ موت کا حکم نافذ ہونے تک مثلاً ہمینہ کی سمیت نے اس کو ناقابل حیات نہ بنایا ہو۔ استعداً و مرگ پیدا ہو جانے کے معنی ہرگز نہیں ہیں کہ جب تک نہ سروی طرح اثر نہ کرچے اس وقت تک استعداً و مرگ کو مرضی سے نسبت دینا جائز ہی نہ ہو۔ نہ کہ اپرال اثر ہونے سے پیشتر بھی نفاذ حکم ہو سکتا ہے۔ بلکہ مرض میں گرفتار ہونے سے بھی کہیں پہلے کیونکہ ان مجبور کن حالات کا پیش آنندادی اساب و علل کے تحت ضروری ہو گیا تھا جیسے کہ ماہرین یہاں است، اقوام و مل کی

(حاشیہ بقیہ ص ۸۰) من الموت او القتل واذا لا تمعنون الا قليلًا "کہدیجہ کہ الگوت یا جہاد میں تک ہو جانے سے گیریز کرے گے تو تھیں اس کے سوا کچھ فائدہ تھا کہ چند روزہ اس زندگی سے نہت انوز سپر سکو۔ یعنی غیر طبی مورثات سے گریز علی تجویز کے مطابق چند روزہ زندگی کی نہت تو ضرور تقدیم کر سکتا ہے۔ لیکن اجتماعی زندگی کے اعتبار سے اس طرز عمل کو قومی منفعت میں شمار کر سکتے ہیں۔ شرافتادی منفعت ہی کے حافظے کوئی خاص اہمیت ہے۔ موت سے گریز کی کوشش نہ کرو۔

دیکھئے اس سے صاف معلوم ہو گیا کہ قرآن علی تجویزات کے خلاف کوئی مافق الفطرت دعویٰ یا مطالیبہ نہیں کر رہا بلکہ صرف ایک ایسی علی حقیقت کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔ جس کے نتائج تایخ کے ہر وقت پر ثابت ہیں: اخراجاء لمجلهمہ نہیں بھی جامہ کی تید و تخصیص قابل غور ہے۔ قرآن اس ہی جگہ جامہ استعمال کرتا ہے۔ جہاں ذہنی طور پر نہیں بلکہ علی اندازیں کوئی چیز سامنے آجائے چنانچہ اذل جامہ نصر الله و الفتفہ و رأیت الناس یہ خلون ف درن الله افواجاً میں بھی خدا کی اس مدہبی اس طرف اشارہ کیا گیا ہے جو فتح سے ہم آغوش ہے اور فتح اعتراف صداقت سے ہکنار جب تک موت کا حکم استعداً و مرگ کے تحت نافذ نہ ہو جائے غیر طبی مورثات موت کے چکل سے نکال سکتے ہیں لیکن جب موت کا سپیاہ بادل فتنا پر چھا جائے اور سیانک تاریکیاں زندگی کے روشن چہرہ کو ڈھانپ لیں تو کوششوں کا نتیجہ صفر ہی رہیگا۔

پھر وہ علمی حقیقت جو قرآن کی علی حقیقت سے مصادم نہ ہوئے ہرے اس کی تائید کری ٹھی اور جسے واضح کر دینا ضروری خیال کیا گیا۔

یا اسی رفاقت از دیکھ کر نتائج کا اندازہ لگایتے ہیں۔

قیصر جمنی نے آئندہ جنگ کی جن الفاظ میں پیشین گوئی کی تھی آج لفظ ہے لفظ پوری ہو رہی ہے۔ الگر کسی شہر یا ملک میں ہیضہ کا بہترین انگلش شہر سکتا ہوا ایسے وقت ہے جبکہ قوتِ م Rafat ہے افعت ہے مضمحل ہو گئی ہو تو ایسے شہر کے مرض با وجود زندہ رہ سکتے کی طاقتِ رکھنے کے استعمالِ مرگ کے زخم خود ہو گوں ہیں ہی غار کے جائیں گے۔

ابی الجیہیرے ہی مکان میں ایک ملازم کی نوجوان بیوی کا استقالہ ہوا ہے جسے ہم معاشرتی مساوات کے نقطہ نظر سے «بہوجی» کے باعزم نام سے یاد کیا کرتے تھے۔ رات کے بارہ بجے درست و قت شروع ہوئے اور تین گھنٹے بعد سے جبکہ اس نے نیدر سے جگانے کی بہت کی علاج شروع کیا گیا۔ بظاہر اتنی ماہوس کن د تھی کہ موت کا یقین کر لیا جاتا۔ لگرا کتاب میں گھنٹے کے اندر زبردست اور مسلسل تگی دو کے باوجود داس نے داعیِ اجل کو بیک کہ دیا۔ ایسا کیوں ہوا؟ محض اس لئے کہ نہ صرف دیسے علاج شروع کیا گی بلکہ ہماری طبی ریسیرچ اتنی قوی نہ تھی کہ اس زبردست دنیگر عوارض کا مکمل علاج دریافت کر سکتی جس وقت اس نے میری الہمیہ کو جگایا ہے اس ہی وقت وہ ایک خواب دیکھ رہی تھیں کہ مر جو سفرِ جانے والی ہے۔ اس کے شوہرن دیافت کیا کہ کیا جانے کا ارادہ کریں دیا جواب دیا کہ سہال سبق ارادہ گرد دیا جائے۔ جب کپڑے بدنسے کو ہاگا گیا تو پس ویٹ کرنے لگی اتنے میں آنکھِ کھل گئی تو دیکھنے جگانتے وقت ہی استعمالِ مرگ پیدا ہو چکی تھی۔ حال و مستقبل کی کوششوں کا نتیجہ موت کے سوا کچھ نہ ہو سکتا تھا۔ اگرچہ تریاقات، تداہیر، جوانی کی قوتِ م Rafat اور منحرات نے نے کپڑے بدنسے بدلنے میں لیت و لعل کا موقع فراہم کر دیا۔ بقول حضرت یوسفؐ کے «قضی لامر» حکمِ نافذ ہو چکا تھا، تداہیر و علاج سے مجبوری پر کے تحت کامیابی نہ پہنچتی تھی۔

اس ہی مر جو مہ کے سلسلہ میں تقریباً ایک سال پہلے شبِ متول دانت گرتے ہوئے دیکھ چکا تھا اگرچہ تعبیر میں شوہر کے بیار بھائی کو غلط نشانہ بنایا گیا۔ بس یوں سمجھ لیجئے کہ ایک خواب کے ذریعہ وقت پر موت کے نفاذ کا علم ہو گیا۔ لگری سب کچھ استعمالِ ہی کے تحت تھا خواہ اس کا تدارک ہماری طاقت افتیار۔

باہری کیوں نہ ہو۔ بصورت دیگر اندازہ استعداد تقدیر اور حکمہ قضا رہوت کا حکم ہی نافذ رہتا۔ لیکن اس چیز کو زہن میں رکھنا چاہئے کہ احکامات قضا رکے لئے انسانی قانون جیات میں کوئی ایک ہی تشیی شکل متین نہیں ہے، ہر ایک شخص کی طبعی استعدادات ماحولی خصوصیات اور ذہنی یا نفسی ارتقا رکے مطابق تیزیات میں گونا گونی ہو سکتی ہے، کہیں قرآن کی آیت، کہیں حافظ شیراز کا شعر، کہیں فال بد کہیں بدرعا، کہیں خواب را پی تاہم نفیا تی نڑا توں کے ساتھ کہیں خواب بیداری علم بخوم حضر فرماتا ہے اور کہیں مراقبہ و مکاشٹہ، خلوت خائے لازم کے دفتری احکامات، ملاراعلیٰ کی مرضیات اور تقدیر و اندازہ استعداد کے نتائج کی نمائش کر دیتا ہے، اور لوگ اپنے اپنے معاشرتی تصورات اور تمدنی تیرنگ سازیوں کے ہم رنگ تعبیرات کے ساییں نتائج کا احساس و علم حاصل کر لیتے ہیں، علم مجبر روایا اور تاویل الحاد و بیث کافن ایک مستقل فن تھا جو نہ صرف روحانی ترقیات بلکہ علمی تحقیقات کے ذریعہ بھی مروان کیا جاسکتا تھا ایک انفسوں ہے کہ آج تک اسے علمی اور فنی اہمیت نہیں دی گئی اور تو ہم کا نشانہ بنادیا گی اور شباطی شخصیت، روح، عالم روحانیت، عالم ہندخ کے تینی اشکال اور تاریک مستقبل سے باخبر ہونے کی بہت آسان تدبیر بخیل آتی مستقبل کا فلسفہ چھنج کرنے کے لئے خواب سے سے بہتر کوئی نقطہ شعاعی (فوس) اور آئینہ نہیں ہو سکتا۔ دیکھئے انسان کی تخلی طاقتیوں کی سانش فک ریسیج کے ذریعہ کب تک کام لیا جا سکیگا۔ فانتظرو اتنی معکم من المنتظرین۔

برنخ

زندگی کا ارتقاء، اس کی گونا گونی اور اس کا ثبات و دوام علی نظریات نہیں بلکہ علمی حقائق سے استوار ہوتا ہے۔ منطق و فلسفہ نے زندگی کے کون سے گوشہ پر دو شی نہیں ڈالی۔ لیکن کیا آج تک کوئی نظام حیات خالص عقلی بنیادوں پر قائم کیا جا سکا۔ اخلاق جیسی چیزیں جو زندگی کا ایک اہم ہلکو خاچب فلسفہ اخلاق کی پیغمبریہ را ہیں گم ہو جائے تو انسانی زندگی کے علی نظام سے اس کا کوئی واسطہ نہیں رہتا۔ فلاسفہ اخلاق اس ہی لئے نہب کے مقابلہ پر اخلاقی نظام قائم

کرنے میں ناکام رہے۔ درصل عقل تصویرِ عمل کا پس منظر ہے اور اس بھی حد تک اس کی خوش نمائی اور جاذبیت کا باعث اس کے سوا ہماری زندگی سے اس کا کوئی رشتہ نہیں۔ اس بھی بنا پر قرآن کی تمام تدریسیں علمی ترجیحاتیوں سے تمدود ہے۔ وہ علم و فلسفہ اور روحانی مشاہدات کو کسی غلط اور فریب نہیں بتاتا۔ اپنی جگہ پر اس کی اہمیت کا اعتراف کرتا ہے مگر زندگی کو فکری یا غالص روحانی بنیادوں پر تعمیر کرنے کی دعوت بھی نہیں دیتا۔ آپ کی عمل کے فلسفے آشنا ہوں یا نہ ہوں۔ عمل اپنے مخصوص نتائج پیدا کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اہنذا عمل کے سوا کون ہی چیز بروکتی تھی جو انسان کی زندگی اور اس کے احساسات کو ابھارنے، نکھرانے اور سوارنے کے کام آسکے۔ آپ دنیا کے انسانیت، خصوصاً اس کے اجتماعی پہلو پر چتنا خود کریں گے اتنا ہی اس بات کا یقین قوی ترمذہ جائے گا کہ انسانی زندگی مکسر عمل ہے۔ عمل ہی پاکیزہ جذبات پیدا کرتا ہے۔ اور باکیزہ جذبات بھی عمل ہی کی تخلیق کرتے ہیں۔ عمل و تحریک ہی اس کے احساسات کو بسیار کرتے، حفاظت کا یقین دلاتے ہیں اور انہی سے عمل در عمل کے لئے کشش پیدا ہوتی ہے۔ اس بھی لئے قرآن جس نظامِ حیات اور حسن حقوق کا دعویٰ کرتا ہے اگرچہ وہ فکری اساس ہے ہی تیار کئے گئے تھے مگر اس کی ابھی نہیں، یہ چیز گیوں اور تاریکیوں کا کوئی برق پارہ بھی نہیں رکھتے جس طرح ادویہ کے جواہر ہموزہ بکال کر مقدار کو کم اور اثر کو زیادہ کر دیا جاتا ہے لیے ہی قرآن نے زندگی کے ارتقا پر افرانداز ہونے اور تحریکاتی لائن پر ایمان و یقین دلانے والے حقوق کا خلاصہ اور جو ہر بکال کر دیا۔ باقی اجزاء طبائع کے لئے چھوڑ دی گئیں جو یہی منظر کی تاریخی پر ہی حکوم کی ہر طاقت صرف کر دیا پسند کرتی تھیں۔

چنانچہ بزرگ اور عالم بزرگ کا معاملہ بھی کچھ اس بھی قسم کا ہے۔ علماء نہ اس سب روحانیین اور فلاسفہ نے عالم مثالیہ بالفاظ دیگر عالم بزرگ بہت کچھ خامد فرسائی کی ہے اور اسے ایک مستقل عالم ایک جداگانہ کائنات تھی ریا ہے ایسا کرنے کے لئے علم و مٹاہرہ نے انھیں مجبور کیا تھا۔ فلاسفہ اور صوفی اسی متنقل کا ایک آئینہ تسلیم کرتے ہیں جس کا نام ان کے ہاں عالم مثال ہے۔

لہ شاہ صاحب نے حقوق کی تفسیر سے ہی متعدد اہم سائل خلاف مراجع، شعلہ طور عالم قد وغیرہ کو اس خوبی سے سمجھا ہے کہ روحانی حقوق کا جماعت انتیا کر لیا تھا۔ ہو سکے۔ ابوالنظر صنی

اور عالم رہا ہب بھی موجودہ زندگی اور آئندہ زندگی کے درمیان ایک عالم سطحی رہتے ہیں جسے بزرخ کہہ سمجھے یا پرہدہ حیات، دونوں کے بینانات بنیادی پہلوؤں میں بہت کچھ مٹاہبہ رکھتے ہیں۔ خواہ جزئی تفصیلات میں مٹاہدہ کا اختلاف ہی کیوں نہ ہو جذبہ اور فیضی لائسوں کے اختلاف کا نتیجہ ہے۔ اس اختلاف سے نکات نہادی زندگی کے مٹاہبات میں ممکن ذریعہ اور حافی مٹاہبات میں اس لئے اس بارے میں تو کچھ شبہی نہیں رہتا کہ عالم مثال اور عالم بندخ ایک چیز ہے۔

لیکن سوال یہ ہے کہ قرآن نے اس مستقل عالم کو ایک ایسے بزرخ، پرہدہ اور طبع سے کیوں تعبیر کیا جو سیال پ زندگی کی دونوں دھاروں کو الگ الگ بہہ سکتے کام موقع دیتی ہو، حالانکہ احادیث بھوی میں عذاب قبر کے متعلق کچھ بتایا گیا ہے۔ صرف وہی بزرخ کو ایک مستقل کائنات ثابت کرنے کے لئے کافی تھا اور اس میں بھی شک نہیں کہ ایک عالم اور کائنات میں حقیقی خصوصیات اور تنوعات ہونا چاہیں وہ سب عالم بندخ میں موجود ہیں۔

آپ عالم کے کہتے ہیں جس میں مستقل قوانین کے تحت، وجودت و پگنگست کے ساتھ گوناگونی کے صدقہ ماناظر ہوں، ہماری نادی کائنات مجموعی چیزیت سے بھی اس ہی لئے ایک عالم ہے اور عالم انسانیت علم حیوانات اور عالم بنیات بھی اس ہی بنیاد پر عالم کہے جاتے ہیں۔ ہماری صدیوں کے مجدد علم حکمت حضرت شاہ ولی اللہ صاحب آواز اور ذہن تخيیل کا بھی ایک عالم یقین کرتے ہیں۔ عالم خیال کی تحقیق تو پہلے بھی ہو چکی تھی اور اسے عالم مثال کے نام سے یاد کیا جانے لگا تھا۔ اگرچہ مختلف پہلوؤں شہنشہ تفسیری رہے لیکن آواز کا عالم ثابت کرنے میں غالباً شاہ صاحب سب سے پہلی شخصیت میں اور ابھی تک علمائے کرام کی صفتیں سب سے آخری شخصیت بھی۔

چنانچہ شاہ اسمبل صاحب باوجود داش کے حضرت مولانا عبد اللہ صاحب زندگی کے
زدیک شاہ صاحب موصوف کے علی نظریات سمجھنے کے لئے ایک واسطہ کی چیزیت رکھتے ہیں۔ آواز کے

له و کشف لر (اُدم)، عن سعۃ عالم الصوت و انہ لکل جزوی مقدس و متدنس، موجودہ مودع فہم صورۃ۔ کیا رپڑی اوٹیلی مذنون کا ثبوت فراہم نہیں ہو رہا اور کیا آج کی صدیوں ترین تحقیقات بھی اس سے کم ہو سکی ہے۔ اور انظار غوری

ایک مستقل عالم کا وجود نہیں محسوس کر سکے جتنی کہ انہوں نے طبقات میں آواز کے کسی ایک جگہ جمع ہو سکنے ہی سے انکار کر دیا جس کا ایک معمولی مظاہرہ گراموفون ریکارڈ ہے اور جس کی واقعیت آج ہر شخص کے زندگی ناقابل انکار صحت پہنچ چکی۔ آواز اور اس کے سائنسک حقائق پر گلر غور کیا جائے تو کہنا پڑے گا کہ شاہ صاحب جس بلندی تک رسائی حاصل کر سکے تھے وہ نہ صرف یہ کہ غلط نہ تھی بلکہ اس کی تفصیلات سے آشنا ہونے کے لئے ہنوز ایک مستقل رسیرچ کی ضرورت ہے۔

بلکہ کون کہہ سکتا ہے کہ آواز کے توجہات مشرق سے مغرب تک پہنچتے اور فضائی برقی اہر ہوں اور شعاعی ذرات میں ایسے پیوست ہو جاتے ہیں کہ انہیں ہزارہا توجہات کا کوئی تصادم بھی نہیں ملا سکتا اور اتنا ہی نہیں بلکہ اس کے ساتھ جذبات و خیالات بھی اس ہی طرح محفوظ ہو جاتے ہیں جس طرح کہ فوگراف میں آواز۔

شاپید آپ کو اس چیز پر جب آپ میرا بکار ہو گئیں آپ سوچئے کہ کیا آواز جذبات و خیالات کی ترجیحی نہیں کرتی، کیا انسانوں، چوپالیوں اور پنڈوں کی آوازیں جذبات و خیالات کا آئینہ نہیں ہوتیں کیا ایک آدمی کے چینے، ہنٹے، روٹے کے انداز جذبات نمایاں نہیں ہوتے، کیا ایک کوئے کی

لہ میری خوش قسمتی کی حد بھی کہ اس عبارت کو تلاش کرتے ہوئے جس میں شاہ صاحب نے موجودہ صفتی درد کے متعلق ملاریاں کی مضیات تھیں تھیں۔ اس دعوے کی شہادت مل گئی شاہ صاحب الخیر الکثیر پر فرماتے ہیں۔ الاتری المیہ عالم الصوت فلکل حیوان صوت تخصیص فلاجم اهانتا مثالی فی هذہ العالم و نکل حالانکہ فرجہ و وجہہ وجود و عطشا صفات مخصوصہ فلاجم اهانتا مثالیہ۔ ثم ان کا وفات اصواتاً وللعنث و الخصب صوتاً فلاجم اهانتا مثالیہ۔ وابدعاً للمبحرات والملموسات وللمذوقات والمتختلات والمتوهفات اصوات تشابه و تقعہا اعلیٰ ذلک الحسن۔ کیا آپ نے عالم لو ان کے عجائب کامطاً مدد نہیں کیا۔ جس میں پر جانوار کی ایک مخصوص آوانی ہے، اس کے تمام حالات، خوشی، غوف، بیک، پیاس کی مخصوص آوانی ہیں، ہر وقت کے لئے تی آوانی ہے، محبت و غفرت کے لئے الگ الگ آوانی ہیں جنہیں ان حالات کی تیشی اشکال ہی کہ جاسکتا ہے اس طرح خدا نے ان تمام احساسات کیلئے بھی جو یاصو، لامس، زانق، تھیل اور قوت و اہم سے وابستہ ہوں گوں اگوں افعالات کی تباہت سے آوانیں بیکی ہیں؟ کیا ان تفصیلات کے دیکھنے کے بعد آپ نہیں کہہ سکتے کہیں نے جس صعدت کے دعویٰ کیا تھا خاہ صاحب اس سے بھی بلند پوزا کر رکھے ہیں اور حق یہے کہ ان علمی حقائق سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ ابو النظر فرضی۔

وکیں کائیں مختلف اوقات میں گوناگون مطالب نہیں رکھتی، کیا ایک پہنچ کی ہر آواز سے اس کا گروہ جمع ہو جاتا ہے یا مخصوص آوازو صوتی انداز پر ہی ہم جس مدد کو بخوبی لگتے ہیں۔ آج سے پہلے ممکن تھا کہ میری باتیں غیر عربی، غیر اسلامی اور ناقابلِ التفات قرار دی جاتیں مگر اج جبکہ آواز ایک مستقل مائن کی حیثیت پیدا کر جی سے۔ ایسا نہیں کیا جاسکتا۔ آواز اگرچہ بنیادی حیثیت سے حدود ویکانگت رکھتی ہے لیکن اس فرد گوناگونی کے ساتھ کہ اس کا احاطہ کرنے کے لئے بھی ایک زبان چلا ہے جتنی کہ ایک ہی قسم کی آواز کے لئے بھی ایک ہی قانونِ عدالت ادازی اور صدائپری نہیں بلکہ مختلف ہیں۔

موضع بحث اجازت نہیں دیتا کہ اس پبلو پرفصلی گفتگو کی جائے۔ بہر حال ہم جن اسباب و وجہ سے کسی چیز کی کائنات کے نام سے یاد کرتے ہیں وہ ہی اسباب و عمل عالم برنسخ میں بھی مشاہدہ کئے گئے ہیں پر بھی ایک حدود ویکانگت تھی اور ایک تغاُر و فیرنگی۔ قدرت کا قانون حیات ہی کچھ اس اصول پر بنایا گیا ہے کہ اتحاد و تعاہر کے دونوں پہلو زندہ رہیں جن حضرت نے اس حقیقت کو خوبی نہیں کیا وہ تنہا وحدت الوجود کے قائل ہو گئے یا تنہا وحدت الشہود کے۔

۱۔ اس بحث سے بھی ایک ضمنی فائزہ ضرور ہو گی۔ کہ رام کا تبینِ لطافت والطافت کے عوالم سے گزرتے ہوئے کون سے لفظ ارتقا پر بیچ کر لکھتے ہیں۔ اس کا تبین نہیں ہماری عقلم اور بھرپری استعداد کی دسترس سے باہر ہی لیکن اس عالم فہمی کے لئے کوئی بنیاد باتی نہیں رہی کہ جو کچھ ہم کہتے سوچتے اور محسوس کرتے ہیں وہ کائناتِ حیات کی کسی لوچ مختلط پڑھتے نہیں ہو جاتا۔ اگر ساری آوازیں اور حرکات کوئی استقلال اور شکل جذب کر سکتی ہے تو اس عالم سے لطیف تر عالم بھی کسی نئے انداز سے تخلیقی اور اشیل ارتقا کا ثبوت فراہم کر سکتا ہے۔

۲۔ شیخ اکبر نے جو صحری محققین کے نزدیک بھی انتادِ طبع کے لحاظ سے ایک خالص علمی اور تصوری انسان تھے وحدت الوجود کا مذاہہ کیا اور مجدها لف ثانی قے علی نظرت کی تکلیف پر وحدت الشہود کا۔ یہ ذوقِ طبائع کا اختلاف تھا وہ زندگی دونوں حقائق اپنی جگہ پہنچتے ہیں۔ ایک زندگی حقیقت تھا اور دوسرا علمی حقیقت۔ سیر و تفریح ہوا علمی کتابوں کا مطالعہ ان ان ہر جگہ اپنی طبعی استعداد، ذہنی ساخت اور نفسیاتی ریحان کے مطابق ہی مذاہلات کر سکتا ہے۔ دوسرا پہلوؤں کی تضییل تلاش کر رہا اس کے قابوں نہیں ہوتا۔ دبی کی سیر میں ایک عالم کو جنہی عربی مرسے، جنہ علام اپنے مساجد چند نادر کتابیں اور جنہ علی ادارے ہی نظر آئیں گے۔ دوسری چیزیں نگاہ کے سامنے سے ابھی لگ رہا ہیں۔ جیسے سایہ، موجود اور ہوا کا جو کجا گذر جاتا ہے۔ (دباتی حاشیہ صفحہ ۲۱۶ پر بلا خاطرہ ہے)

لیکن ہمارے مجدد علم و حکمت کی طرح جس کی نظر بھی زندگی کے بنیادی حقائق، قانون اور نظام تک پہنچ سکی، اس نے اتحاد و تغایر دونوں کا علاج کرتے ہوئے علمی اذعان کے لئے وحدت الوجود کو ایک حقیقت یقین کیا اور علمی ارتقا کے لئے وحدت الشہود کو، کوئی نظام حیات جس کی بنیاد وحدت الوجود پر ہو کامیاب نہیں ہو سکتا۔ اسلام کے نظام حیات سے وحدت الوجود کو نکال دینے کے لئے مجدد الف ثانی نے جو کچھ کہا وہ ان کا نہیں فرض تھا۔ مگر جب ہم خالص ذہنی تصورات کے تحت بحث کا آغاز کر رہے ہوں تو ہم اس غیر علمی یعنی علمی حقیقت کا بھی اعتراف کرنا چاہئے کہ وحدت الوجود بھی ایک متعلق حقیقت ہے جس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ سائنس کی جدید ترین تحقیقات بھی صدمہ اتنواعات کا مطالعہ کرنے کے بعد کائنات میں ایک عضوی اور ساختی وحدت کا اقرار کر رہی ہے۔ عمل سے اس نظر پر کو درست ہے لیکن علم سے قریب تر۔

برنزخ کی دنیا بھی پایہدار قوانین کے سایہ میں یہ ہی اتحاد و تغایر کھلتی تھی۔ اس لئے نہیں کہا جاسکتا کہ فلاسفہ اور صوفیا نے بروزخ کو متعلق کائنات ہے میں غلطی کی، خواب عالم بروزخ کی ایک بناگاہ، شعاع، موج اور ایک جملکی سے زیادہ کچھ نہیں۔ بچھپی آپ دیکھتے ہیں کہ دنیا سے عالم خواب ہے میں سے نہیں بچکھاتی۔ اپنی تمام گوناگونیوں کے ساتھ احساسات و مظاہر کی ایک دنیا جس کے پہلویں ہوں

ریتیہ حاشیہ ۱۵) لیکن ایک عام آدمی کو سینما گھر، قص بال، نئے نئے فلم، صفت نازک کے منزے، بس اور بالوں کے نئے نئے فرماں، گرفت، فٹبال کی لیج اور شب باشی کے مرکزی نظر آئیں گے حالانکہ دنیا میں یہ بھی تھا اور وہ بھی۔ وحدت الوجود کے خالص تصویری ہونے کی دلیل اس سے بہتر کیا ہو سکتی ہے کہ کوئی نظام حیات اس کی بنیاد پر استوار دہوڑکا۔ ہندوؤں نے صدیوں سے اس نظر پر کو زندگی کا محور بنانا چاہا۔ مگر شاہچوتوں کو انسانی وقار پر دکر کے نتائج پات کے بند من توڑ کے، دہلمازوں سے پہنیز کاما بیخولیا دہر ہوا، زگائے با جہ پر خونریزی چھوڑی، ناقواں ہند کو سیاسی اور تدریسی مساوات تعمیم کر کے۔ کیا وحدت الوجود کے یہی نتائج ہونے چاہیں تھے۔ بات یہ ہے خالص ذہنی تصورات عقائد کی جگہ کسی کوئی نظام عمل نہیں تیار کر سکتے۔ نظری عقائد کے زندگی کا ارتقاء ممکن ہی نہیں جب کبھی سیاسی حریص کے طور پر اس سے کام لیا جائے گا اور اس بنیاد پر کسی پروگرام کی تکمیل کی جائیگی وہ کامیاب نہ ہوگا۔ ایک محدود ملت ہو کام کر سکتا ہے، ہرگز کیر اور گرد نانک بھی نہیں کر سکتے۔

اب انظر رضی

کون ہے جو اسے شکر کسکے۔ مگر ان سب چیزوں کے باوجود قرآن جو علم و حکمت کی نزاکتوں سے آشنا ہوتے ہوئے علی حقائق اور فطری احساسات ہی کو معاشر صداقت تسلیم کرتا ہے۔ عالم بندخ کے حقائق پر کوئی ایسی روشنی ڈالتا جس سے اس کے استقلال و خلود اور وجود خارجی ہونے کا یقین پیدا ہو سکے بلکہ اس کا داعویٰ ہے کہ زندگی کے اس تغیری دور سے ہرگز نہ والاسے وقفہ خواب ہی محسوس کریگا اور یہاں تک کہ اس کو یہ تمام مدت جو کرہنوں سال تک طولی ہو سکتی ہے چند گھنٹوں سے زیادہ محسوس نہ ہو گی۔ ایک سونے والا جاگنے والوں کے وقت کا اندازہ نہیں کر سکتا۔

میراجیلخ ہے کہ کوئی شخص قرآن سے جیات بندخ کی ایسی واقعیت خارجیت اور استقلال کا ثبوت فراہم نہیں کر سکتا جیسے کہ مادی کائنات کے تعلق ہم یقین رکھتے ہیں، موجودہ اور آئندہ زندگی کی آغوشیں بیشتر ایک ایسا ہی عالم ہے جیسے کہ امروز و فردا کی بیداریوں کے درمیان عالم خواب، موت کے تغیری دور سے گزرنے والی ہستیاں جب بیدار ہوں گی اور ایک نئے انقلاب سے آشنا، تو بزرگی زندگی کے بارے میں ان کے احساسات بالکل وہ ہی ہوں گے جن کا تجھ، روزانہ زندگی میں ہر بیداری پر سوتا رہتا ہے۔ پہلی بات ان کی زبان سے یہی تکلیفی کہ کس نے ہمیں نیند سے جگایا ہے کیا مستقل زندگی کا یہ تقاضا ہو سکتا ہے کیا ہماری زندگی سے گزرنے والا عالم قبریں ہے یہی محسوس کرتا ہے کہ اسے نیند سے جگایا گیا۔ غلط اور کیسر غلط۔ سوچے گی کہ یہ دو گنگی اور اختلاف کیوں ہے؟ بیدار زندگی یا تو موجودہ زندگی کو کہنا چاہئے یا اس زندگی کو بزرگی انقلاب سے گزر کر پیدا ہو گی۔ زندگی کے ان تغیرات کے درمیان جو کچھ ہے وہ خواب کے سوا کچھ نہیں۔ نرمی تعلیمات نے خواہ وہ ہندوستان کے صیحی پردار انبیاء کی طرف سے پیش کی گئی ہوں یا حصرو عرب کے مستقل صاحبۃ حیات پیش کرنے والے پیغمبروں کی جانب سے۔ قدیم تمدن کے سامنے بعد از مرگ زندگی کو خواب ہی سے تعبیر کیا ہے۔ ویسیکی تعلیم بھی ہی ہے اور قرآن عظیم کی بھی یہی۔ ہاں یونانی فلاسفہ، جو گی اور صوفیا اس کو لپٹے مشاہدات کے تحت جدأگاہ انداز سے پیش کرتے ہیں روحانیت پرستوں کے مشاہدات کو غلط نہیں کہا جاسکتا۔ جن حقائق کا انسوں نے نہ رہا سال کی مدت میں یکسانیت اور ہم رنگی کے ساتھ

معائض کیا ہو، انہیں محض اضافی معنویت سے ہی دامن اور خیالی تصاویر نہیں کہنا چاہئے جو کچھ انہوں نے ہر زماں ہر طبق اور معاہدات کی گوناگونیوں کے باوجود دیکھا۔ اگر وہ بھی کوئی معنی نہیں رکتا تو مشرق کے لئے غرب اور مغرب کے لئے مشرق کی دنیا کا صحیح حال کیونکہ معلوم کیا جاسکتا۔ ہر پیاس کا بیان اگر نامعتبر قرار دیدیا جائے تو معلومات کے ذریعہ ہی باقی نہ رہیں گے لیکن اس کا کیا علاج گہ کوئی شخص تغیری دور سے گذر سے بغیر انقلابی احساسات کا اندازہ نہیں کر سکتا۔ دل پر گزرنے اور تماشہ دینے سے ہر فرق ہے وہی بہاں پر بھی سمجھ لیجئے۔ ایک زندہ آدمی، مردہ کے احساسات کیونکہ پیدا کر سکتا ہے کیا دیکھا، اُسے سب جانتے ہیں۔ لیکن کیا گذری، اس سے مردہ کے سوا کوئی واقعہ نہیں ہو سکتا۔ صوفیا شاہدات بتلتے ہیں اور قرآن احساسات کی ترجیح کرتا ہے، زندگی بھی چند احساسات کا نام ہے اور موت بھی چند احساسات کا۔ لیکن کوئی شخص دوسروں کے احساسات کا صحیح اندازہ نہیں لگا سکتا۔ خدا کے لئے ہی یہ چیز ممکن تھی اور اس ہی نے ہمیں بتا دیا۔

مجدداً العث ثانی کا وجدانی اعتقاد ہے اور درست ترین اعتقاد کہ وجود و حیات کا حقیقی ہونا، خلود و دوام کی اضافی نسبت پر موقوف ہے۔ بیداری کو حقیقت اور خواب کو وهم و خیال کیوں محسوس کیا جاتا ہے صرف اس لئے کہ بیداری میں ایک سلسلہ پائیداری اور قیام و خلود کی شان ہے اور خواب میں نہیں، لہذا وہ زندگی جو موت کے انقلاب سے پیدا ہوتی ہے دوام و ثبات اور سلسلہ کے ہوتے ہوئے وجدانی حقائق کے عکس و ظلال جذب کرنے میں موجودہ زندگی سے آخر کیوں تو یہ ترشیک بلا جایگی موجودہ زندگی بزرخی زندگی کے مقابلہ پر ایک خواب ہے اور بزرخی زندگی عالمِ حشر کے مقابلہ پر گویا کہ زندگی خواب درخواب کا ایک سلسلہ الذہب ہے جو شاید اس عالمِ جذب و انجداب بھی بلند ہو جانے پر ختم ہو تو بوجسم کے بعد ہونے والے انقلابات کو ادا کرنے کے لئے مجدد علم و حکمت

لے جنت کی زندگی کا ارتقا رشاہ ولی اثر ماحب کے زندگی کششوں کی دنیا میک ہو گا۔ کیونکہ لذت احساس کشش بی کا وہ رنام ہے جس تاب و جال سے بھی ہمکش محسوس کر سکیں وہ ہی لذت کہلا گی۔ اس لئے جنت کی اس زندگی کو چھ سر بالذلت ہو گئی ہو، عالمِ جذب و انجداب سے بہتر تعمیر نہیں مل سکتی تھی۔ ابوالنظر ضمی

حضرت شاہ صاحب کے پاس الفاظ تک نہیں۔ اگر بزرخی زندگی کو خواب کہا جائے تو مجبد صاحب کی دلیل مطالیہ کرتی ہے کہ موجودہ زندگی کو سبی خواب ہی سے تعبیر کیا جائے۔ حالانکہ قرآن بزرخی عذاب کی تھامہ اہمیت تسلیم کرنے پر بھی بزرخ کو مستقل کائنات نہیں کہتا۔

بات یہ ہے کہ زندگی اور کائنات دوالگ الگ چیزیں ہیں۔ جہاں تک زندگی کا تعلق ہے قرآن مجبد صاحب کی ہم نوائی سے گزیر نہیں کرتا۔ بزرخی زندگی، موجودہ زندگی سے اپنے تمام احساسات کے ساتھ قوی ترسیگی اور پر خلود، لیکن اس کے باوجود یہ نہیں کہا جاسکتا اس زندگی کے لئے کوئی ایسا کائنات پیدا کر دی گئی ہے جو تخلیقی ارتقا رکاوہ ہی مظاہرہ کرتی ہو جس کا منوتہ آپ کے سامنے ہے یا جو قیامت کے بعد نہ ہو، جدید ہی نظر آئے گا۔ جیات بزرخ کو خلق جدید نہیں کہ سکتے۔ اور جب تک شوون الہیہ تخلیقی رنگ نہ اختیار کریں۔ کائنات کی شکل نہیں پیدا کر سکتے۔ اہنہ بزرخ کو اس ہی معنی میں کہتا نہیں کہا جاسکتا جس معنی میں کہ آج ہمارے سامنے ہے مگر اس کا پر مطلب ہی نہیں لینا چاہئے کہ بزرخ ایک حقیقت ہی نہ ہے جس زندگی کا خواب بھی سراپا حقیقت ہو اس کا درود تغیر و ہم کیسے ہو سکتا ہے کیا خواب، تمدنی ماحول، ذہنی تاثرات، تحت الشعوری خیالات، نفیاتی رجحانات، عصبی احساسات فضایی موثرات، دائرہ تخلیق، کردار اور اعمال سیداری کی نمائش کے سوا کچھ اور جنہیں ہے کیا یہ نمائش غلط اور بے بنیاد ہے۔ اگر خواب کی بنیادوں کو سبی استوار کہہ سکتے ہوں تو ساری زندگی کی نمائش کرنے والے دوسرے ترقی تراوید بلطہ قسل سے بہرہ اندر فریب زندخ کے باسے ہیں آپ کو جو کچھ اعتماد رکھنا چاہئے گیا اس کا سبق یاد کر لانا ٹھیپے گا۔ خواب بھی دائرہ تخلیق ہی کی نمائش کرتا ہے اور شاہ ولی اشہ صاحبؒ کے نزدیک بزرخ بھی۔ اس ہی لئے ان کا مطالیہ ہے کہ داڑھ کے ساتھ خیالات کو سبی پاک اور روشن رکھا جائے۔ تاکہ عالم حشری نہیں بلکہ بزرخ بھی خوشنگوار ہو سکے۔ اعمال و عقائد کے ستائیں عالم حشر سے والبستہ ہیں اور اخلاق و ملکات کے بزرخ سے۔

ہو سکتا ہے کہ عالم مثال اور عالم بزرخ اس زندگی کی تقریباً مکمل تصویر ہو، وہاں زمین و آسمان، شہ، ماہتاب، لمب دریا، ہوا کی گلگنا ہست، سمندر، پہاڑ، سبزہ زار، بادل، اور بارش، مکانات

ہر تمدنی میجر کے مطابق سامان آرائش لئے ہوئے۔ جتنی کہ مقبول مجدد الف ثانی عکس کے جیسا کہ انہوں نے عالم مثال کے باسے میں بتایا ہے تو والوں تسلیم بھی پایا جاتا ہو۔ لذت والمکی نمائش کی غرض سے۔ لیکن یہ تمام فال و خط اور آب و رنگ چیز بیدار کی پایہ زدہ و تابندہ کائنات تفسیر نہیں کر سکتے۔

خواب میں کیا کہہ نہیں ہوتا چھپی کچھ نہیں رہتا۔ بنیخ بھی خواب ہی کا بہت وسیع، روشن اور گھرے رنگ میں ڈوبا ہوا ایک نقشہ ہے۔ خواب کی بنیاد کمزور ہے، اسے مقناطیسی اور جسمی خواب کی جیشت ہے طاری کیا جاسکتا ہے۔

لیکن بنیخ مادی کائنات کی طرح ہماری گرفت میں نہیں آسکتی، ہم اس کا نہ ایک ذرہ کم سکنے ہیں نہ زیادہ بلکہ مادی مناظر میں تو ایک گونہ تغیرت بھی ممکن ہیں مگر بنیخ کا ایک منظر بھی نہیں بدلا جاسکتا۔ اس کی بنیادیں ہمارے دل، ہماری روح اور ہمارے دائرہ تخلی پر استوار ہیں اور اختیار کی ہر وہ طاقت سلب کرتے ہوئے جس کے امکانات خواب میں ہر سکتے تھے۔ خیال اور عالم خیال کو وہم اور ایک فرضی حقیقت نہ سمجھئے وہ مادی طرح شہوں ہوتے ہوئے مستقل طاقت اور ایک مستقل قانون رکھتا ہے۔ کاش عالم خیال اور قوت تخلیک کے وجود حقیقی، تو این جیات و عمل، معانی کو جمنانی اشکال پر کر سکنے کی صلاحیت پر مدیریت کرنے کے موقع ہوتے۔ تاکہ صدر اپنے گیروں کو سمجھا جاسکتا۔

ہندوستان میں اسلام کی بنیاد استوار کرنے کے لئے چنان حقائق اسلامی کی نئی تعبیرات کرنا ضروری ہیں ایسے ہی میرے نزدیک عالم خیال پر غور کرنا ہوگا۔ تباخ، آلوگون کی سبول بجلیاں، کشف کرنا

سلہ مجدد علم و حکمت حضرت شاہ صاحب بھی بنیخ کو نکل مزدی کا عالم کہتے ہیں فلک باری کاہنیں لیکن حضرت مجدد الف ثانی^۱ من مات قند قامت قیامت میں سن لیکر بنیخ کو عالمات آختر کا جزو نہیں اچھے ہے میں تاکہ واقعیت اور خالیت کو زیادہ سے نیلا جذب کیا جائے کے نیت ہے ہی ہے۔ بات بھی سادہ۔ بنی کھدڑک غلط انہیں مگر میں کوئی ہے مجدد صاحب کا مصدر اس سے پڑا ہیں ہو سکتا۔ حدیث شریف میں اندر ای قیامت کا بیان کیا گیا ہے اس کا نتیجہ قیامت کا ہیں جو ہر قیمتی تحریک عام اور تعمیر جدید ہی کا نام ہو۔ جس کی ہونا کیوں سے قرآن لزہ برداشم کر رہا ہے اور جسے عالم آختر کا آغاز ہمہ جائے کے۔ آختر نٹاہہ مددیک اور اندر ای قیامت صرف ایک شخصی تحریر ہے جسی تخصیص کا نٹا اور بالحقی تخصیص کا نٹا یا ہونا بھی کہ سکتے ہیں وستان میں۔ ابواللتقریضی۔

سلب امراض، صوفیانہ توجہ، یگیہ اور دعا کی اثر اندازیاں متنبیل کی ترجیحی وغیرہ صدھاماں صرف قوتِ تخيیل کی فاعلیت اور اس کی گوناگوں تعبیرات ہی سے پیدا ہوئے ہیں۔ انھیں مناظر انشاد اور پیغام سے ہیں روحانیت کی طرف علیٰ اقدامات، فلسفیانہ نکتہ سخیوں اور رضیاتی دلالت سے ہی سمجھایا جائیگا جن حقائق مثالیہ نے رہبانیں کو تاریخ کے صوفیانہ مشاہدات کے مغالطہ میں مبتلا کر دیا تھا۔ مجدد الف ثانی نے مکتوبات میں انھیں معین کر دیا ہے۔

دنیا کی کوئی قوم ہندوستانیوں سے زیادہ روحانیت اور تخيیل پرست نہیں الگان کی غلط فہمیوں کو دور کر دیا جائے تو میں یقین رکھتا ہوں کہ دوسری اقوام سے پہلے ہندو قوم ہی اسلام کی ملکہ بگوش ہو کر رہی۔ خیال اور خواب کو بے منی فرض کر لیا گیا تھا اس لئے مجدد صاحب کو بھی یہ کہنے کی سہمت نہ ہو سکی کہ بزرگ کا تھقہ ہوا جیان غم خواب ہی جیسا ہے۔ حالانکہ اگر کسی کو وحشت خواب ہی کے درمیان ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیا جائے تو خواب کے کچھ بھی نہ ہونے اور عالم خیال کی لطافت تاثر رکھتے نظارہ، قوت احساس، ربط و تسلی، پائیداری، تابانی کی اور ہر جذبہ و خیال کی تعویکشی سے کوئی بھی نسبت نہ رکھنے کے باوجود دیکھنا خوب دیکھنے والا کرب و بلاست نہ تڑپ نہ اٹھیگا۔ خواب سے اگر یہ کمزوری چھین لی جائے کہ وہ مادی کائنات کی طرح وسیع، روشن اور نظم و مرتب کی آئندہ دار نہیں تو ہمارے احساسات کے لئے جوز زندگی کا تمام ترس برایہ ہیں کیا تفاوت روجائیگا۔

برکت نے ماہ پرست حضرات کا زعم باطل شکست کرنے کے واسطے مباریات علم انسانی میں جن علمی نکات اور تجربات پر گفتگو کی ہے کیا آپ اس سے اختلاف رکھتے ہوئے بھی کہہ سکتے ہیں کہ زندگی کا ہر لذت و غم احساس ہی کا نتیجہ ہیں۔ جو اس انسانی اگر کیسہ فتاکر دیجے جائیں تو کیا زندگی رہ سکتی ہے۔ یا وہ زندگی جس کا سر اپا احساس ہی کے ساتھ میں ڈھالا گیا ہو۔ موت ہی کے نام سے یاد کی جائیگی شہدار کو قرآن کیوں زندہ کہتا ہے اس ہی لئے کہ ان کے تمام احساسات اپنی لذت سے بہرواندھیں اور بزرگ کو بھی اسلام با وجود عالم کی تمام خصوصیات ہونے کے عالم بزرگ اس ہی وجہ سے نہیں کہتا کہ احساس انسانی اس کا اقرار کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ آپ انسانی عقل کی کمزوریوں سے پیدا ہوئے والی

چیزوں کا نام حقیقت و مجاز درکھے بلکہ یہ دیکھئے کہ احساس انسانی کے نقطہ نظر سے زندگی کے کونے پہلو کو حقیقت کہنا چاہے اور کونے پہلو کو مجاز عقل، احساس و وجود ان کے تابع ہے، احساس عقل کا پابند نہیں۔ اگر کار الطیف اور روش احساس بدنخ کو خواب لے پہلا ہی محسوس کرتا ہے تو کائنات ہست لٹھ کی تمام گناہوں کا وسیع تر تو قدر اور تابندہ تنظیم دیکھتے ہوئے بھی اسے وقفہ خواب ہی کہنا چاہئے۔

اگر کار احساس درست نہ تھا تو ان روحانیں کے احساسات کیوں نکر جاندی ہی ہو سکتے ہیں۔ جو حیات انسانی کے طریقہ اور اس کے قانون کی گرفت سے باہر نہیں جاسکتے۔ دوسرے اگر وہ احساس غلط ہوتا تو قرآن ہرگز بے بنیاد اور جھوٹنے احساسات کی ترجیح نہ کرتا حالانکہ وہ بار بار موت سے بیدار ہونے والوں کے اوپر احساس کو دھڑانا اور یہیک خاص تصور اس زندگی کے باسے میں پیدا کرنا چاہتا ہے۔ کائناتی خصوصیات کی معنی عالم کو خدا کے تذکرے بھی باہی کائنات کا استقلال و استواری سپرد نہیں کر سکتیں۔ خواہ مجدد صاحب جیسے صوفی بھی اپنے ماحول کے زیر اثر محسوس نہ کر سکے ہوں۔

خیال ہو سکتا ہے کہ جب غذائی جوہر سے فائم رہنے والی روح جوانی موت پر تحمل و گم ہو جاتی ہے۔ جس سے حواس ظاہر و اور باطن کی دنیا آباد تھی تھی مشرک، تحمل، وہم کی گنجائش کہاں ہو گی؟ اور حیات بزمی کا اس ہی پیدا رہتا۔ اس لئے مجدد علم و حکمت حضرت شاہ صاحبؒ کا وہ نظر یہ ہی سن لیجئے جو حدیث نسمه کی تغیری کرتے ہوئے انھوں نے اپنی متعدد تصانیف میں بیان فرمایا ہے۔

مکہتے ہیں کہ روح نہیں اور جیوانی کا لطیف جزء روح انسانی کے ساتھ باقی رہتا ہے۔ انسان سے اگر جیوانیت کا ہر جز اور ہر خصوصیت چین لی جائے تو وہ انسان نہیں کچھ اور ہو جائے گا۔ زندگی کا کوئی انقلاب ہر کچھی استعداد کو فاہمیں کر سکتا جن استعدادات میں نئے حالات کے اندر ہنئے کی صلاحیت نہیں ہوتی۔ قدرت ان ہی کو مناتی ہے وہی اسab تغیرات کے ساتھ ارتقا کا موقع دیا جاتا ہے: تلف سنت اللہ ولن تجعل لسنۃ اللہ تبدیلاً" قدرت نے انسان کو ایک ہی قوت اور یہی لوح مفہوم اور ہر جذبہ اس ہی نقش ہوتا اور اس ہی کے توسط سے کائنات جیات پلائر انداز ہر کفار، ہر تصور اور ہر جذبہ اس ہی

ہوتا ہے۔ اگر صرف اس جزو کو کیر مٹا دیا جائے تو نزدیکی انفرادی یا اجتماعی رنگ میں کامیاب ہو سکے نہ خواس کی تھی نیک و بد کی گواہ۔ اگر قدرت خود انسان کو لپیٹ کردار و عمل پر گواہ بنانا چاہتی ہے تو قوتِ تخلیلہ کو زندہ رکھنا پڑے گا اور اس کی تکمیل کے لئے ضروری ہے کہ روحِ حیوانی کے درمسے حواس بھی موجود ہوں۔

جذبہ اللہ بالبالغہ میں شاہ صاحبِ دعیٰ کرتے ہیں کہ موت پر بھی قوتِ سامعہ باصرہ اور لطافتِ باقی رہتی ہے۔ یہی وہ نکتہ ہے جس کی غلط تعبیرات نے بزرگانِ دین و آئین کی پیش اور استفادہ کا آغاز کیا۔ حالانکہ کسی شخص میں قوائے حیوانی کا وجود افادہ و استفادہ اور انفعال و فاعلیت کی دلیل نہیں ہو سکتے۔ ایک کافر، ایک والد اور ایک مردہ قرآنی تمثیلات کے مطابق تمام حواس کتے ہوئے بھی نہ آواز حقِ سن سکتا ہے نہ دعوتِ ملتگو اور نالہِ غم۔ مردہ کے احاسات پر ایک پرده پڑ جاتا ہے نہیں کہ اس پرده سے بھی متابہتِ دی جاسکتی ہے جو ایک دشمن، ظالم، کافر اور مشرک کے دل و دماغ پر پڑ جاتا ہے وہ بھی بہرہ اور گونگا ہوتا ہے اور یہ بھی۔ کیا ایک گھری نیشن سونے والے میں حواسِ ظاہری ہی باقی نہیں رہتے یا فقط ایک پرده پڑ جاتا ہے جو کان تک آواز کو سپنچ سے نہ روک سکنے کے باوجود خوب آکوڈ احاسات کو بیداری میں تبدیل نہیں ہونے دیتا۔ جب تک کوئی شخص روحِ حیوانی میں وہ ہی لطافت، تخلیل میں وہمی گہرائی، وحشت اور ہمہ گیری پیدا نہ کر لے جو ایک مردہ میں پائی جاتی ہے اس وقت تک رہیلیو ایشیش پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ اگر خواب کی طرح کوئی بات کسی فکل میں مردہ تک پہنچ بھی گئی تو آپ عمل اور تجویز کی دنیا میں اس سے کیا کام لے سکتے اور کس نیاد پر اپنے پروگرام کو تبدیل کر سکتے ہیں۔

اگر مولانا اتمیل شہید کا یہ مکاشفہ درست بھی ہو کہ حضرت علیؓ کے توسط سے ہر پادشاہ کا

ملہ شاید کی کو ولائتِ شہید کے متعلق غلط فہمی ہو جائے اس نئے تحقیقی اسی وضاحت کرو بنا چاہتا ہوں۔ صوفیا کے نزدیک احکامِ الیہ کے نقادوں پر اس کے نیک صدر دفتر پاسکریٹ ہے جسے اصطلاح میں سلاماً علیٰ ہمبا جاتی ہے۔ صوفیا کا خیال ہے کہ ملا، آنحضرت کے فرشتوں میں ان احوال طیبہ کا بھی اضافہ ہوتا رہتا ہے جو باکریزگی کے اس نقطہ تک پہنچ گئی ہوں (بات صفوہ آئندہ پر)

قیام ہوتا ہے اور یوں ناکام حکومت کی تلافی کر دی گئی تو اس سے نہ رضا شاہ کو کچھ فائدہ پہنچ سکتا ہے نہ ظاہر شاہ کو، نہ ابن سعود کو، نہ مغربی آمریت پندوں کو۔ یہ سب ایسی باتیں ہیں جن کا تجسسی تحریر پر تو فذر ہو گا۔ یہ سب لیکن تحقیقی مظاہرہ کمی ہے مہو سکا۔

مردہ کی زندگی ایک ذہنی اور تجسسی زندگی ہے اور اس ہی حد تک فائدہ اٹھانے کے امکانات ہو سکتے ہیں جیسا کہ خود شاہ ولی اشرف صاحب کرتے رہے، اس سے آگے مالیخواہ امراتی کے حدود شروع ہو جاتے ہیں جس سے قرآن کے علی پروگرام کو نفرت ہے۔ وہ روحانی طاقت سے استفادہ کر سکنے کے نام پر پرش و عبودیت کا ایک نظام گناہ مرتب کرنے کی اجازت نہیں دیتا جس کا نتیجہ ٹھوکروں اور عصبی بیماریوں کے سوا کچھ نہیں بدل سکتا جس قوم کی زندہ ہستیاں بھی کچھ نہیں کر سکتیں اس ہی کارروائی اختلال مردہ پرست پر انجام رہتا ہے ورنہ کامیاب زندگی کا ناز جلتے ولے ایسے مراق کو گواہ بھی نہیں کر سکتے۔ حضرت عمرؓ نے زیادہ کوئی پنیر اسلام کی روح بارک کو جعل مکملات کے لئے دعوت دیکھا تھا لیکن انہوں نے بھی باش کی دعا کے واسطے حضرت عباسؓ کا تو سلطان قیاری کی جوز نہ تھے اور محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ نہ تلاش کیا جو حضرت عباسؓ سے کہیں زیادہ روحانی طاقت کے مالک ہو سکتے تھے بحق فلاں کہنا جائز ہی لیکن چونکہ ایسی ہی چھوٹی چھوٹی باتوں سے ہمیشہ اہم ترین غلط فہمیاں پیدا ہوتی ہیں اس لئے اگر اس حقؓ اور پیدائشی حق سے کتابوں کی کہی جائے تو بتہر ہو کا خالص توحید تک پہنچنے میں آسانی ہو جائی۔ اب صرف دو چیزیں ایسی باتیں رہ جاتی ہیں جن پر مجھے کچھ اور بھی کہنا چاہئے۔ ایک یہ کہ عالم ہنسنخ گہماں ہے دوسرا یہ کہ اس کی زندگی خوابی گہماں تک مشابہ ہے اور گہماں تک نہیں۔

(باتی آئندہ)

(نہیں ہاشمی مفڑ گذشت) جو ملار اعلیٰ کی سیاری قابلیت کے لئے ستر کر دیا گیا تھا لیکن یہ سمجھ لیتا چاہئے کہ حکم کے اجراء اور التواہ بہان کی شخصی رائے کوئی اثداں سکتی ہے۔ خود مولانے شہید نے ہمیشہ اپنے تدبیحاتاکہ جس طرح آنفاب ربوشی پیچکے پر ہو رہے ہو تو اس قدر بڑی سے بہر موجاہ نہیں کر سکتا۔ ایسے ہی ملار اعلیٰ کو نصیل کیجئے۔ مرکزی رفتر کے کسی شبہ سے آپ والیستہ کیوں نہ ہوں۔ والیستہ کے احکامات تک میں خپہاں تھیں کر سکتے ہیں شوہاں۔ یہ پردہ جات اعزازی نویت کے ہیں اور میں۔ ابوالنظر فہری۔