شد زما گلرنگ رخسار نگار سادۂ
بادہ در پیمانۂ ذوقِ نظرِ افزودہ ایم

فرصتِ حیات

ما بسوئے عدم خویش چناں رہ سپریم
چوں بہ پہنائے فضا قطرۂ باراں باشد

تا بیک چشم زدن فرصتِ ہستی ہم نیست
زندگی ہمچو سرشک سر مژگاں باشد

گلِ آخرین

نشاط وصل گل و بلبلاں نمی بینم
لب شگفتۂ گل زادگاں نمی بینم

مسافرانِ چمن رخت خویش بر بستند
نشان قافلۂ ہمرہاں نمی بینم

بسر زمینِ چمن ابرہم نمی بارد
دفور مرحمت آسماں نمی بینم

مگر فناست بما مژدۂ حیات دگر
بہار فطرت گل راخزاں نمی بینم

ازیں بوقتِ وداع بہار کاشتہ اند
مرا بمژدۂ فصل دگر گذاشتہ اند

فکر و نظر

جناب حبیب اشعر دہلوی

حریفِ جاں نہیں شاید نگاہِ یار ابتک
کہ اپنے ہونے کا ہی مجھکو اعتبار ابتک

قفس بھی فطرتِ حسنِ نظر بدل نہ سکا
مری نگاہ میں ہے شوخیٔ بہار ابتک

وہ تو کہ تجھپہ مدارِ نشاطِ دہر ہنوز
وہ میں کہ وقفِ ستم ہائے روزگار ابتک

یہ بدگمانیٔ الفت۔ ارے معاذ اللہ!
سمجھ رہا ہوں میں تم کو فریبکار ابتک

نہ پوچھ حوصلۂ دید کی تنک ظرفی
نگاہِ شوق ہے جلووں سے شرمسار ابتک

خدا کرے نہ رہے ترکش کی آبرو ٹھہرے
وہ تیر جو نہ ہوا میرے دل کے پار ابتک

ہے میرے دل میں یک ایسا بھی راز اے اشعرؔ
سمجھ سکی نہ جسے چشم فتنہ کار ابتک