

## قید خانے اور سزا میں

از جا بِ فاضی عبدالحیم صاحب حرام سیوا روی انہری

دنیا میں ضوابط و قوانین کی ابتداء صفت سادی سے ہوئی ہے اہل ہزار نے خدا تعالیٰ قوانین میں تینزی و تبدل کر کے حب نشان ضوابط مرتب کئے ہیں دنیا میں ہزاروں برس تک یہی عرف قانون پڑتے رہے۔ <sup>۲۳۲</sup> قبل مجھ میں سلاطین خاندان حمورابی (عراق میں) نے قوانین مرتب کئے شاید کسی کو خیال ہو کہ بعض ہندوستانی روایات و ایرانی حکایات اس زمانے سے پہلے سے متعلق ہیں تو میں عرض کروں گا کہ ان دلایات کے واقعات کو مورخین اندازوں سے زیادہ دقت نہیں دیتے سر ہزری میں کی رائے میں قدم تخلیقات قانونی کا پرتو نہ میں نظر آتا ہے جو شاہان قائم کے الہامی فصیلے تھے قانون اور نہ ہب میں جو قربی رشتہ ہے اور جو ابتدائی سوسائٹی کی ایک خصوصیت ہے اس سے آسانی باور کر لیا جاسکتا ہے کہ ابتداؤ روما میں قانون کا عمل کلیتاں کلیا جائے رجاعت علم روزہب، کے اتحاد میں تھا (ماہیغ الفقة صفحہ ۱۵)

دولت حمورابی کے قانون میں قید کا ذکر ہے رومان ایسیں جس کی ابتداء <sup>۲۳۳</sup> قبل مجھ سے ہے اسکی وجہ نمبر ۲ میں قید کا ذکر ہے رومان لاسے پہلے رومائیں ایک قانون نافذ تما جس کو جن خشم کہتے تھے یہ ہی جامعہ علم رکھا آئیں تھا۔

اس سنتے پہنچا بست ہوتا ہے کہ صاحائف آسانی میں ضرور سزاۓ موت کا ذکر ہو گا جب نزلے قید دی جاتی تھی تو منور قیدیوں کے رکھنے کے لئے کوئی جگہ ہو گی لیکن جس زمانہ کی حالت میں نے یہاں تک بیان کی ہے اس کے متعلق مجھ کو یہ تھیں ہیں ہر سکا کہ کس قم کے قید خانے تھے اور قیدیوں کیا بتاؤ کیا جاتا تھا ب

جن جن حاکم کے تعلق مجھ کو جو کچھ معلوم استہیں وہ علیحدہ علیحدہ لکھتا ہوں۔

**عراق** اسرائیلیات میں چاہ بابل کا ذکر ہے جو قید خانہ ہے یہ روایت اس قدر مشور ہے کہ فارسی اردو شاعری میں چاہ بابل کا ضمن نصوصیت رکھتا ہے۔

لی انہی زبرہ جمیں نے فرشتوں کی خبر اسے تلک یاد ہے حال چہ بابل مجھ کو روایت کے جھوٹ پس سے بہان بھٹ نہیں مقصود صرف اس قدر ہے کہ بابل میں قید کرنے اور کنوئیں میں قید کرنے کا دستور معلوم ہوتا ہے۔

نسل قبل میخ غامدان حمورابی کی حکومت قائم ہوئی موسمین نے لکھا ہے کہ یہ ایک نظم حکومت تھی اسکا دلائل اور تھا شہر رس میں ۱۹۷۲ء میں ایک سیاہ پتھر کی سل براہ مہمی جس پر اس غامدان کے تو این کی ۲۸۴۰، دفات کندہ ہیں (زبان و فلم صفحہ ۱۱۱) ان دفات کا ترجیح اگریزی میں ہو چکا ہے ان میں قید کا ذکر ہے بنانے نے دائرہ المعرفت میں لکھا ہے کہ فارس والوں نے عراقیوں سے جیل خانے بنانے لیکے اور فارس والوں سے اہلین نے لیکے ایک بگر یہ بھی تصریح ہے کہ قدیم راثیں قید خانے نگ و مارک کو ٹھہرایا ہوتی تھیں۔

**مصر** تقریباً ۱۹۱۴ء قبل میخ ایک قید خانہ تھا جس میں حضرت یوسف قید کے گئے تھے کتاب سفر تکوین اور قرآن مجید دونوں میں اس قید خانہ کا ذکر ہے۔ تاہرہ میں بھن یوسف کے نام سے ایک قدیم قید خانہ ہے یا ایک کنوں ہے جس میں چاروں طرف کوٹھریاں بنی ہیں اس کو لوگ غالی سے بھن یوسف علیہ السلام سمجھتے ہیں یہ اصل میں سلطان صلاح الدین یوسف ایوبی کا بنایا ہوا ہے۔

**چین** چین میں قیدی ایسی نگ و مارک کوٹھریوں میں رکھے جاتے تھے جن میں آدمی کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ (آئین چین صفحہ ۵۵)

**روم** رومان میں زنجیر وال کر قید کرنے کا ذکر ہے عمد جدید اور تاریخ کنیسے سے معلوم ہوتا ہے کہ رومانی شہنشاہ کے زمانہ میں ہر شہر میں قید خانے تھے اور غرم کے ساتھ اس کے جرم کے موافق سلوک کیا جاتا تھا بعض کثیر مایاں اور

جن جن حاکم کے تعلق مجھ کو جو کچھ معلوم استدیں وہ علیحدہ علیحدہ کھتا ہوں۔

**عراق** اسرائیلیات میں چاہ بابل کا ذکر ہے جو قید خانہ ہے یہ روایت اس قدر مشور ہے کہ فارسی اردو شاعری میں چاہ بابل کا ضمن نصوصیت رکھتا ہے۔

لی انہی زہرہ جمیں نے فرشتوں کی خبر اے نلک یاد ہے حال چہ بابل مجھ کو روایت کے جھوٹ پس سے یہاں بھٹ نہیں مقصد صرف اس قدر ہے کہ بابل میں قید کرنے کا دستور معلوم ہوتا ہے۔

نسل قبل سع خاندان حمورابی کی حکومت قائم ہوئی مومنین نے لکھا ہے کہ یہ ایک نظم حکومت تھی اسکا دراسلفت اور تعاشر بوس ہیں ۱۹۲۱ء میں ایک سیاہ پھر کی سل براہ ہوئی جس پر اس خاندان کے وفات کی (۲۰۲) دفات کنہ ہیں (زبان و علم صفحہ ۱۱۱) ان دفات کا ترجیح انگریزی میں ہو چکا ہے ان میں قید کا ذکر ہے بنانی نے دائرۃ المعارف میں لکھا ہے کہ فارس والوں نے عراقیوں سے جیل خانے بنانے لیکے اور فارس والوں سے اہل میں نے لیکے ایک بگیر بھی ضرر ہے کہ قیم زمانی میں قید خانے نگہداری کو ٹھڑیاں ہوتی تھیں۔

**مصر** تقریباً سے قبل سع ایک قید خانہ تھا جس میں حضرت یوسف قید کے گئے تھے کتاب سفر تکوین اور قرآن بعید دونوں میں اس قید خانہ کا ذکر ہے۔ قاہرہ میں بھی یوسف کے نام سے ایک قدیم قید خانہ ہے یا ایک کوواں ہے جس میں چاروں طرف کو ٹھڑیاں بھی ہیں اس کو لوگ غلطی سے بھیں یوسف علیہ السلام سمجھتے ہیں یہ اصل میں سلطان صلاح الدین یوسف ایوبی کا بنایا ہوا ہے۔

**چین** چین میں قیدی ایسی نگہداری کو ٹھڑیوں میں رکھے جاتے تھے جن میں آدمی کھراہیں ہر سکتا تھا۔

**روم** روم لا میں زنجیر وال کر قید کرنے کا ذکر ہے عہد جدید اور تایخ کنیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ روانی شہنشاہ کے زمانہ میں ہر شہر میں قید خانے تھے اور بغم کے ساتھ اس کے بھرم کے موافق سلوک کیا جاتا تھا بعض کریڈریاں اور

ہمکاریاں لٹا کر قیدیا جاتا تھا بعض اپنے گھروں میں نظر بند رکھ جاتے تھے مثلاً، اسیں گلیمینٹ لے سینٹ شن نام تینجا بناوار دمن لا کی وح نمبر، دنہ ۹ میں زندہ جلانے کی سزا ہے اور دنہ ۱۳ میں پہاڑ کی چوٹی سے گردینے کی سزا ہے۔

**ہندوستان** ہندوستان میں قیدیوں کے ساتھ بہت سختی کی جاتی تھی اور کوئی میں بند رکھ جاتے تھے۔ رُگ و یہ

منڈل نمبر اٹھوک نمبر ۲۳ امنتر نمبر ۲۳ میں ہے۔ اے اندر اس طیरی فوج کی طاقت کا ستیاناں کرنے کے لئے نکو دیل گڑھے میں پھینکے چڑھے اور ندیل گڑھے میں دمہبی معلومات صفحہ ۲۶ مطبوعہ ۱۹۲۹ء عوala نیشنٹ اندیا صحفہ پنڈت روشن چندر دوت ایجو یہی ہے اس بدکروار دشمن کو مختلف زنجروں میں جکڑا دا اور اس کو ان زنجروں سے بھی مت چھوڑ دنستہ ۲۵ و ۲۶، بعض راجاؤں نے مجرموں کو جاتی سے بھی کچھ دیا ہے۔ پہاڑوں سے بھی گایا ہو دریا میں بھی بھایا ہے۔ قیدیوں کو تختہ بھی لی جاتی تھی۔ داکٹر نسرا نے آریوں کے عمد میں قیدیوں کے معنک لکھا ہے ان سے کھیتوں میں سخت محنت لی جاتی تھی اور گاؤں کے باشندوں کا بخس کام ابھی میں تعلق تھا زیادتے ہے مدد و مدد حکم اول، ہنگرامی طیरی طوق کا رواج قدم راجاؤں کے عمد میں تھا شکیں دو دنوں ہاتھ کر کی طرف کر کے باندھا، بھی کسی باتی تھیں۔ کاشتیں دینے کا بھی دستور تھا یعنی ایک بھاری کھٹکی میں گول سوراخ کر کے اس میں قیدی کا پاؤں ڈال کر تسلیم گاہ دیتے تھے یہ تمام رواج زمانہ قریب تک راجستان میں تھے سلطنت محلیہ کے عمد میں قید خاؤں کو بندی خان کہتے تھے اور پولیکل قیدیوں کے لئے علیحدہ قید خانہ تھا اس کو پنڈت خانہ کہتے تھے اس کی ابتداءں ہوئی تھی کہ چند بہمن ایک سازش میں گرفتار ہوئے ان کو ایک مکان میں نظر بند کیا گیا پھر اور سیاسی قیدی ہیں رکھے جانے لگے۔

**ایران** ایران کی قیم تکابوں میں قید خاؤں اور کنڈوں کا ذکر ہے ایک طریقہ یہ تھا کہ جرم کو زین پر لٹا کر زمین میں بخیں گاڑ کر قیدی کے ہاتھ پاؤں میخوں سے بانس میتے تھے یہ طریقہ اس کثرت سے رائج تھا کہ برقاً منع کیشیدن چار منع چار منع شدن، اہل زبان و شعر میں خاورہ قرار پا گیا۔

صل فاؤن ثمریت کا انساب شرح او میکند آہنگ را بر چار منع چار بار

جن کنوں میں قیدی رکھے جاتے تھے وہ بے آب دخست ہوتے تھے ان کا اصطلاحی نام چاہ بستان تھا۔

شہادتے جس کنوں میں شہم کو دلا تھا اس میں پھرایا اور خجا در تیر بھر دئے تھے، شاعر دل نے چاہ رسم کو بھی اصطلاح

قرار دے لیا۔

در زندگانی کہ باشد چاہ یوست از صفا پر سنان آخر رخط چون چاہ رسم می خود

یغنا نے بعض فلموں میں بھی ہوتے تھے شیخ سعدی نے لکھا ہے۔

ہم را بکلر در آور دن بوزندال کردند (گلستان)

قیدیوں کو بیڑیاں پہنانے کا بھی رواج تھا سعدی کہتے ہیں ہے

پائے در زنجیر پیش دوستان بکہ با یگانگا در بوستان

شیخ کی ایک حکایت سے کنوں کا رواج بھی ثابت ہوتا ہے، لکھا ہے کہ ایک بادشاہ نے ایک بزرگ سے دعا کی

استھان کی تو بزرگ نے فرمایا ہے

دعا نہت کے شرود مند ایران مظلوم در چاہ و بند (گلستان)

طرابیں شیخ خود بھی قید ہو گئے تھے وہاں شفقت بھی لی جاتی تھی کہتے ہیں ہے۔

”اسی قید فرنگ شدم در خندق طرابیں یا جو دام بکارگل داشتم“ (گلستان)

عرب کے بدی قابل کے پاس قید خانے نہیں تھے بلکہ وہ اپنے قیدیوں کو بزرگ بخیرانے ساتھ رکھتے تھے۔ البتہ

جو لوگ شہری زندگی برکرتے تھے، اہل ایران کے دیکھا بھی انہوں نے میں میں مغلب قم کے قید خانے تیا کئے تھے۔ اور

فرات و دجلہ کے ساحلی شہروں میں بھی اس کا رواج قائم کر لکھا تھا۔

اسلام میں حضرت عرب پہلے طینہ ہیں جہنوں نے جیل خانے بنوائے۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق روایات سے

پتہ چلتا ہے کہ آپ اگر کسی جرم کو مزاویتے تھے تو اسے ستون سے بند محاودتیتے تھے۔ حضرت عرب نے سیاستی جیل خانہ بنوارا

چاہا تو سب سے پہلے کو مظلہ میں صفویان بن امیر کا مکان چاہرہ اور دم پر خریدا۔ اور اس کو تیل خانہ بنایا۔ پھر اور اصلاح

میں بھی جمل خانے بنوائے۔ دائرۃ المعارف للبانی (ج ۹ ص ۵۰۹) علامہ بلاذری کی تصریح سے معلوم ہوتا ہے کہ گزہ کا جمل غاذر سل سے بنایا فتوح البلدان (ص ۶۳)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یک حضرت علیؑ کے زمانہ تک یہ دستور رکھ دیا کہ مدینہ کو قید و بند کی سزا ہیں دیجاتی تھی، اب سے پہلے شخص جہوں نے مدینہ کو قید کی سزا دی تھی شروع ہیں۔ علیاً بن عباس نے بعد ادمیں اس کی دست قید خارج جو موسیٰ انکلاظم کی طرف نسبت ہے وجلہ کے مشرقی کنارے اور رصافہ کے مشرقی و جنوبی علاقوں میں اب تک مشور ہے (ابستانی (ج ۹ ص ۵۰۹))

حضرت عمرؓ نے جمل خانوں کی تعمیر کے ساتھ ساتھ بعض سزاوں میں بھی تبدیلی کر دی۔ شلا ابو محجن نقشی کو شرائب پشتی کے جوں میں حد کے بجائے قید کی سزا دی۔ (اسد الفاقہ ذکر ابو محجن نقشی)

**قیدیوں کیسا تھا حسن سلوک مراعات** آجمل تہذیب دتمدن کی انسانی ترقی کے زمانہ میں اخلاقی ہیں بلکہ اسکی

قیدیوں کے ساتھ جو شریعت سلوک کیا جاتا ہے اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ آئے دن اخبارات میں قیدیوں کی بھوک ہڑتاں دغیرہ کی اطلاعات چھپی رہتی ہیں۔ لیکن اسلام میں قیدیوں کے ساتھ جس مراعات اور حسن سلوک کا حکم ہے آئے بھی دنیا کی کوئی قوم اس کی نظر پیش نہیں کر سکتی۔ کتاب الحراج (ص ۱۳۹) میں ہے کہ ظیفہ ہارون رشیک سوال کے جواب میں تااضن ابو یوسف نے چوروں، بدعاشروں اور دوسروں سے جہوں کے ساتھ حمالہ کرنے کے متعلق تحریر فرماتا ہے کہ ”جو قیدی اس قدر غریب ہوں کہ ان کے پاس کھانے پینے کو کچھ نہ ہو فرمودی ہے کہ ان کے اخراجات کے لئے یا تصدفات کی رقم خرچ کی جائے، یا بیت المال سے ان کی امداد کی جائے، آپ کو انتیار ہے ان دونوں صورتوں میں سے جس صورت کو چاہیں اختیار کریں لیکن میرے نزدیک زیادہ پسندیدہ یہ ہے ان جہوں میں سے ہر ایک بعلم کو بیت المال میں سے آنادیا جائے کہ وہ اس کی ضروریات کو کافی ہو جائے“ اس کے بعد فرماتے ہیں ”جب خرک قیدیوں کے ساتھ سماطل اچھا کرنا اور ان کو کھانا کھانا ضروری ہے تو پھر خاہر ہے کہ مسلمان جہنم جس سے عمدآ یا خلاائق کی جم ہو گیا ہو اس کو

کس مرح بھک سے مرنے کے لئے چھوڑا جاسکتا ہے در آنکھا یک اس پچارہ نے جو کچھ کیا ہے یا تو حکم ضنا کیا ہے یا وہ اپنی جاہل کا شکار بنایا ہے، اسے امیر المؤمنینؑ خلقنا کا ہیئت سے ید مستور رہا ہے کہ وہ تیروں کے کمانے پئے اور ان کے دم گرا دوسرا کے بات کا برابر خیال رکھتے تھے۔ حضرت علیؓ نے عراق میں، امیر معاویہؓ نے شام میں، اور پھر ان کے بعد دوسرے خلقنا، نے اپنے اپنے عدیں ایسا ہی کیا۔ حضرت عمر بن عبد العزیزؓ نے اپنے عمال کے نام قید خاواں کے سلسلہ جو ہمایات ارسال فرمائی تھیں ان میں بھی ان چیزوں کا ذکر تھا:

پھر اگے چل کر قاضی ابویسف فراتے ہیں کہ جنم تقدیل یوں کہیت المال سے جو کچھ دیا جائے وہ ردنی کی صورت ہیں  
ذ دیا جائے کیونکہ اس میں احتمال ہے کہ جیل خانہ کے لازم درمیان میں ہی خود برد کر دیں، بلکہ ان کو نعمتی کی صورت ہیں  
دینا چاہئے۔ اور اس کام پر ایسے معتبر، دیانت دار اور تنقی لوگوں کو مأمور کرنا چاہئے جن پر بن یا خانت کا کوئی شبہ ہی نہ ہو،  
د کتاب الحجراج ص ۱۵۰)

**یورپ** فرانس میں قید خانے مقبروں کی صورت میں ہوتے تھے۔ ان میں قیدی ایک کے اوپر ایک پڑے رہتے تھے  
غاییز ردل نے اس قسم کے قید خانے بنوائے جن میں قیدی کٹا اینس ہو سکتا تھا یہ عمارت ایک کے اوپر ایک جگہوں کی صورت  
میں تھی بنا تھا نگ و تاریک شورش فرانس کے بعد قید خانے اصلاحی درستگاہوں کی صورت میں تبدیل ہو گئے ان میں  
جنم پکوں کے لئے صفتی تعلیمی انتظام تھا۔

۱۹۶۴ء میں انگلستان میں پہلی مرتبہ قید خانے بنائے گئے جو مقامی حکام کے اختتام تھے شاہی جیل خانے ان کے علاوہ تھے ان میں دیوانی کے قیدی رکھے جاتے تھے سلاطینہ ہیں جیل خانے ایک داروغہ کے اختت کرے گئے ہیں داروغہ قیدیوں سے بخوبی کے ساتھ بھاری فیس وصول کرتا تھا لیکن ۱۹۶۴ء میں فیس وصول کرنے کا طریقہ نمودخ کیا گیا۔ ۱۹۶۵ء میں ایک درجہ بندی کا انتظام کیا گیا۔ ۱۹۶۷ء میں جان اڑو نے جیل خانوں کی اصلاحات کی کوشش کی تھیں ایک قانون بنا جس کی بنابر جیل خانوں کا نام تادیب گھر کیا گیا اور بڑے بڑے کمرے بنائے گئے۔ ۱۹۶۸ء میں سڑک بنشام نے جیل خانوں کی اصلاحات کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے جس میں ایک بڑا تادیب گھر بنایا گیا لیکن ۱۹۶۹ء

میں یہ منہدم کر دیا گیا۔

قید خانہ فلماں عورتوں کے لئے مخصوص تھا پرپ میں قید خانوں کی اصلاح کے لئے اس سے بڑی کافی نظر

۱۸۶۴ء میں منتقل ہوئی۔

۵۹۳ء میں پرنسپلٹن نے اینھرڈوم ڈالینڈ کا شہر میں عورتوں کے لئے قید خانہ بنوایا اُنھار ہوئی صدی عیسوی کے شروع میں گھنیٹ رنجیم کا شہر ہونا قید خانہ بنا۔

پرپ میں قید تھا می رجس کو عادم کا لکھنی کہتے ہیں، اس کے لئے قید خانہ علیحدہ تھے ہندوستان کے موجودہ جملخانوں میں بھی غالباً اس قسم کے کمرے علیحدہ ہیں۔

امریکیہ و اسٹریلیا کی آبادیوں میں دیگر ماںک کی طرح تنگ ڈاریک مکاواں کا رواج تھا<sup>۱۸۷۷ء</sup> میں امریکی میں جعل خانوں کی اصلاح ہوئی۔

سزا نے تازیہ نام صفات آسانی ادا کام جدید قوانین میں ہر قوم اور ہر ماںک میں ہیئت سے ہے ایک سزا تک موالت بھی تھی حضرت مولیٰ نے سامنی کوئی سزا دی تھی جو اسے کی سزا بھی ہر ماںک دو قوم میں ہیئت سے ہے۔

جلاد طنی اسرائیل میں ہے کہ باہل کے تمل پر حضرت آدم نے قابیل کو میں کی طرف بکال دیا تھا شہر پور، ماںک بدر دلیں بکالا یہ سزا میں بھی زانہ قدیم سے ماںک میں رائج تھیں لیکن اس سزا کی کثرت اگلستان سے ۱۹۱۹ء سے شروع ہوئی پھر دیگر ماںک نے بھی تقلید کی ہندوستان میں یہ سزا عبور دریائے شرواد کا لہا بانی کے نام سے مشورہ سے، اسلام میں جلال طنی کی سزا سب سے پہلے حضرت عزرائیل نے دی ہے۔ چنانچہ ابو عجن قفقی کو ایک جزیرہ میں بھیجا یاتھا۔ ان کے علاوہ میں کے عیاسیوں کو عراق کی طرف اور کچھ ہیودیوں کو بھی اُن کی بعد عمدی اور سیاسی ضرورتوں سے مجرور ہو کر عرب سے جلاوطن کر دیا تھا۔

سزا نے موت <sup>ازناہ</sup> قدیم نام ماںک میں اسیں جنگ اور نگین جنم والے جو موں کو زندہ جلا دیتے تھے ایران کے آتش پرست اور عرب کے کفار اور دلتے تھے یا زندہ جلا دیتے تھے دفائز ان ہند صفو ۱۳۶۶ء مطہر عصین دکن پر ۱۹۳۳ء