

# کتاب المجتبیٰ

از جناب مولیٰ محمد عبدالصیر صاحب عتیقی آزاد سیولہ رومی

انسانی زندگی حقیقت میں اقوال کا مجموعہ اور اقوال انسانی زندگی کے تجربات کا پتھر ہیں۔ انبیاء و کرام، سلاطین، حکماء، فلاسفہ اور شعراء کے اشعار و امثال و اقوال کے مطالعہ سے قوا عقلی کو ابھرنے اور نشوونما پانے کا موقع ملتا ہے۔ اثر انگیزی کے میدان کا مالک تنہا شعری نہیں ہے بلکہ قول بھی ہے۔ بسا اوقات ایک معمولی سا قول جو حقائق حیات پر مشتمل ہوتا ہے انسانی زندگی میں ایک ایسا انقلاب عظیم پیدا کر دیتا ہے۔ جو ایک زمانہ تک دنیا کو متحیر بنا لے رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اقوال اور ضرب الامثال کو عقلاء نے اخلاق کی اصلاح و تربیت کا سب سے زیادہ کامیاب حربہ تسلیم کیا ہے۔

یہ قول ہی کی قوت و طاقت ہے کہ وہ ہم کو محسوسات کے دائرہ سے نکال کر گذشتہ اور آئندہ حالتوں کو ہماری موجودہ حالت پر غالب کر دیتا ہے۔ وہ پھول جو اختصار، حصول مطلب، حسن تشبیہ کی نیکھڑیوں سے بنائے گئے ہوں اقوال و امثال ہی ہیں۔ اقوال کو لائحہ کار اور دستور اہل بنانے سے انشاء پر داز کی تحریر چست اور مقرر کی تقریر دلپذیر بن جاتی ہے۔

یہی وہ اسباب ہیں جن کی بنا پر امیر المومنین خلیفہ رسول اللہ حضرت عمر فاروق نے حکم صادر فرمایا:-

اسرہ و الاولاد کہ ما سار من المثل چاہنی اولاد کو امثال اور عمدہ شعر یاد

واحسن من الشعرینہ کرایا کرو۔

اور سلاطین اسلام نے اپنے خصوصی عطایا اور داد و ہش کے ذریعہ اہل تصنیف و تالیف کو اس پر آمادہ کیا کہ وہ چیدہ امثال اور منتخب اشعار کے مجموعے مرتب کریں۔ چنانچہ ان کی اس توجہ نے عربی و فارسی زبان میں ایسی کتابوں کے انبار لگا دیے۔ لیکن جب سے حکومت عثمانیہ کی قوت و طاقت میں ضحلال پیدا ہوا اور بالآخر وہ پارہ پارہ ہو کر رہ گئی۔ مادھر ہندوستانی حکومت کی باگ ڈور مسلمانوں کے ہاتھوں سے نکل کر دوسروں کے ہاتھوں میں چلی گئی۔ اُس وقت سے امثال و اقوال کا ایسا کوئی قابل ذکر مجموعہ عربی و فارسی زبان میں شائع نہیں ہوا جو نونہال چمن کے خشک شدہ عسلی سوتوں کو سیراب کرے اور انہیں ایسی قوت و توانائی بخشنے جو ان کو میدانِ عمل میں اترنے اور کامیاب ہونے کے قابل بنا سکے۔

البتہ آئے دن مغربی زبانوں میں اس قسم کی کتابیں شائع ہوتی رہتی ہیں بلکہ ہر مشہور آدمی کے مقولے خوبصورت صبی کتابوں کی شکل میں پیش کیے جاتے ہیں۔ شائقین علم و ادب ان کتابوں کو ہاتھوں ہاتھ لے لیتے ہیں اور صاحبِ ثروت ان کے مؤلفین کی گرانقدر مالی اعانت سے حوصلہ افزائی فرماتے ہیں۔

مقامِ شکر و مسرت ہے کہ مغلیہ سلطنت کی واحد یادگار ”مملکتِ آصفیہ“ اب بھی ہماری دستگیری کے لیے موجود ہے بلکہ اپنے فرناز و اس سلطانِ العلوم اعلیٰ حضرت میر عثمان علی شاہ دکن و برار کی بدولت ایسے مرتبہ پونہج گئی ہے کہ اس کو مختلف حیثیتوں سے بہت سی آزاد اور خود مختار حکومتوں کی صف میں کھڑا کیا جاسکتا ہے۔ اور علومِ مشرقیہ کی اشاعت اور ان کی بقا و حیات کے مسئلہ پر جب کوئی مفکر بحث کرتا ہے تو اس کے لیے اعلیٰ حضرت سلطانِ العلوم خلد اللہ ملکہ و سلطنت

کا تذکرہ ضروری ہو جاتا ہے کیونکہ ہندو مسلمان، عیسائی، پارسی کا کونسا ایسا مشہور علمی و تحقیقاتی ادارہ ہے جو اعلیٰ حضرت خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے جود و سخا سے بہرہ یاب نہیں ہو رہا ہے۔ نیز خود مملکت آصفیہ میں اعلیٰ حضرت سلطان العلوم خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے ایرکرم کی وجہ سے علم کے ایسے دو دریا جامعہ عثمانیہ "دائرة المعارف النظامیہ" موصیوں مار رہے ہیں جنہوں نے نہ صرف مملکت آصفیہ کو سیراب کر رکھا ہے بلکہ مشرق و مغرب کے تشنگان علم بھی اس سے سیراب ہو رہے ہیں۔

اس وقت جامعہ عثمانیہ اور "دائرة المعارف النظامیہ" کے افادہ کی تفصیلات میں جانا ہمارا موضوع نہیں ہے۔ نیز جامعہ عثمانیہ اور "دائرة المعارف" سے علمی دنیا کو جو فائدہ پہنچ رہا ہے اس کا مشرق و مغرب کے شاوران علم نے نہ صرف اعتراف کیا ہے، بلکہ شاہ دکن و ہزار کے حضور میں اپنے جذبات تشکر و امتنان پیش کرنے کی عزت بھی حاصل کی ہے۔

اس وقت میں علمی دنیا کو عربی اقوال و امثال و اشعار کے اس مجموعہ سے روشناس کرانا چاہتا ہوں جو باوجود عظیم النظیر ہونے کے کامل ایک ہزار سال تک زاویہٴ غمبول میں پڑا رہا۔ اور اب اعلیٰ حضرت سلطان العلوم خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کی توجہات علمیہ کے سبب منصفہ شہود پر آیا ہے۔ یہ مجموعہ "المجتبیٰ" کے نام سے موسوم اور امام اللغة و الادب العلامہ ابی بکر محمد بن الحسن بن درید الازدی البصری المتوفی بمغداد ۳۲۲ھ کی تالیف ہے۔ اس میں مؤلف نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابو بکر صدیقؓ و عمر و عثمانؓ و علیؓ، حسنؓ ابن علیؓ و معاویہؓ اور بزرگمہر، سقراط، دیوجانس، اسکندر، اسوسیش، ارسطاطالیس، ہابرجیس، اوزخیس، ہونفا غورس، زسیموس، اورینیدس، ہیو قریس، اوفرتیس، بطلمیوس، افلاطن، فیثاغورس، سطرطوشوس، سطرطیس المغنی، بازیدس الخطیب کے ان اقوال و امثال کو جمع کیلئے جو مذہبی، روحانی، اخلاقی، معاشرتی، تمدنی، سیاسی و جذباتی معانی کے حامل اور ادب و بلاغت اور افادہ کے اعتبار سے ہمیشہ و بے نظیر ہیں اور جن کے مطالعے سے معایہ معلوم ہو جائے کہ جس طرح

کلام الہی کی گرد کو ادبار و فصحاء عرب کا کلام نہ پہنچ سکا۔ اسی طرح پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام کے مقابلہ میں نہ صرف ادبار و فصحاء کا کلام در ماندہ ہو کر رہ گیا۔ بلکہ خود خلفاء اربعہ اور صحابہ کا کلام بھی اس کے مقابلہ میں جگہ نہ پاسکا..... یہ اقوال و امثال پختہ صفحات پر پھیلے ہوئے ہیں باقی صفحات پر مشہور شعراء عرب کے منتخب اشعار و امثال منظومہ تحریر ہیں۔ شروع میں مقدمہ ہے جس میں زیر تنقید کتاب کی حیثیت پر بحث کرتے ہوئے مشہور مستشرق المانی دکتور سالم الکرکونی کا شکر یہ ادا کیا گیا ہے جنہوں نے اس کتاب کی تصحیح مکتبہ آکنورڈ کے نسخوں سے کی ہے..... صفحہ ۳ تا ۱۰ پر سید ہاشم الندوی صاحب کا لکھا ہوا ترجمہ المصنف ہے جس میں مصنف کے حالات اور علمی تجربہ پر تبصرہ کیا گیا ہے لیکن پوری کتاب کے مطالعہ کے بعد بھی یہ نہ معلوم ہو سکا کہ مصنف نے اس کتاب کو اپنی زندگی کے کس دور میں اور کس سنہ میں تصنیف کیا ہے البتہ قیاساً یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب غالباً "الجملہ" کے بعد تصنیف کی گئی ہے۔ سب آخری صفحہ پر ابی الہین لکنڈوی جو اس کتاب کے راوی ہیں ان کا ترجمہ ہے لیکن اس میں بھی اس کا تذکرہ نہیں کہ یہ کتاب کب تصنیف ہوئی اور کس طرح ان تک پہنچی؟

اس کتاب کے متعلق علامہ ابن خلدون تحریر فرماتے ہیں کہ یہ کتاب باوجود صغیر الحجم ہونے کے بہت زیادہ مفید ہے ہر طالب کے لئے ضروری ہے کہ وہ اس کے موتیوں کو تلاش کرے اور اس کے معانی سے بہرہ یاب ہو، اس کی تصدیق ہر مطالعہ کرنے والا کرے گا اور عربی زبان جاننے اور جو شخص عربی داں ہونے کے باوجود اس کے مطالعہ سے محروم رہے گا وہ حقیقت میں ایک اچھی کتاب کے مطالعہ سے نہیں بلکہ علم و حکمت کے بیش بہا خزانہ سے محروم رہے گا میری دلی تمنا ہے کہ کوئی باہمت اس بیش قیمت کتاب کو اردو میں منتقل کر دے تاکہ ہندوستانی زبان جاننے والوں کو بھی اس سے استفادہ کا موقع ملے۔