

جو لوگوں کے مشورے پر عمل کرتا ہے اور ان کی رائے پر چلتا ہے، یہ ارتفاق کی تصویر ہے اور کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں ایک باب ارتفاقات کی تشریح و تفسیر کیلئے خاص ہے، جن کو اس میں مختلف فصول بنایا گیا ہے۔ اول وہ ہے جس سے کوئی انسان خالی نہیں ہوتا، چاہے وہ کہیں بھی رہتا ہو، ارتفاقِ ثانی آدابِ معاش میں، تیسرا تدبیر منزل میں، چوتھا معاملات میں، پانچواں سیاستِ مدینہ میں، چھٹا سیاستِ مدینہ اور یہ سیاست مختلف ہوتی ہے، جس کو امام ولی اللہ خلافت کا نام دیتے ہیں اور انسان اس پر اکتفاء نہیں کرتا بلکہ اس کے ساتھ خلافتِ کبریٰ کو ملا دیتا ہے، جس کی مخالفت انسانوں کی جماعت بھی نہیں کر سکتی اور یہ تکمیل ہوتی ہے استعمالِ آلات کی۔

تیسرا باب

سندھی زبان کے لہجے اور ان کا لسانی جغرافیہ

سندھ اب جس ملک پاکستان کا ایک حصہ ہے، اس نے خود یہ ملک بنانے میں بڑا اہم کردار ادا کیا اور اس کی تعمیر کے لیے تاریخی قربانیاں دی ہیں۔ آج اگرچہ سندھ کا رقبہ سکڑ کر صوبے تک محدود ہو گیا ہے، جس کے تھوڑے سے اضلاع ہیں، لیکن ماضی میں سندھ کی سرحدیں اس خطہ زمین سے بھی وسیع تھیں، جس خطے کو اب پاکستان کے نقشے میں دیکھا جاسکتا ہے۔ غالباً ان سابقہ تعلقات کی بنا پر اب جو زبانیں پاکستان میں بولی جاتی ہیں ان میں ساٹھ فی صد لغات وہی ہیں، جن کی دعویٰ سندھی بھی ہے۔

سندھی زبان کے نقوش تلاش کرنے کے لیے راقم نے اکتوبر ۱۹۹۶ء میں پاکستان کے ان شمالی علاقہ جات کا سفر کیا، جہاں تروالی (Torwali)، اترور (Utror) اور اوشو (Ushu) وادیاں ہیں اور وہاں پر بولی جانے والی ”بولیوں“ کو اب کالامی کوہستانی کہا جاتا ہے۔ کالامی کوہستانی ضلع دیر کی بیچ کور ندی پار کر کے تھل، لاموتی، باری کوٹ، ہیار، کال کوٹ اور اجکوٹ یا پترک جیسی چھوٹی چھوٹی وادیوں میں بھی بولی جاتی ہے۔

اس تمام علاقے میں بولی جانے والی زبان کو اگرچہ اب کالامی کوہستانی کہا جاتا ہے لیکن ماضی میں مارگینسٹرن (Morgenstierne) نے یہاں رانج بولیوں کو ”بشکرک“ (Bashkarik) لکھا جسے ممتاز محقق بڈلف (Biddulph) نے بھی اپنی تصانیف میں استعمال کیا لیکن ”ہندوستانی زبانوں کا لسانی جائزہ“ کے مصنف گریئر سن نے ایک نیا لفظ ”گادری“ (Gawri) رانج کیا جبکہ ایک اور محقق

رینش (Rensch) نے پہلی بار انہیں کالامی (Kalami) کہا تھا۔

البتہ گریٹر سن کی طرف سے ان بولیوں کو ملنے والا یہ نام ”گاوری“ (Gawri) اپنے پس منظر میں ایک مکمل اور مستند تاریخ رکھتا ہے۔ ”پاننی“ نے بھی چوتھی صدی عیسوی میں یہی لفظ ”گاوری“ استعمال کیا تھا جو کہ اس زمانے میں موجود ایک ندی ”ہنچگور“ کے لیے تھا۔ یہ ندی جس وادی سے گزرتی ہے وہ ضلع دیر کا حصہ ہے اور اسے ”مساکا“ (Massaka) کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ یہی وہ ”مساکا“ وادی ہے جہاں سکندر اعظم کو مقامی ”گوراء اوء“ (Gauraioi) نامی آبادی کے ساتھ سخت مقابلہ کرنا پڑا تھا۔ ٹولے (Ptolemy) نے مذکورہ آبادی کو گورایا (Goryaia) کہا ہے: (☆)

اردو ترجمہ	سندھی	کالامی
انڈہ	آنو	آن
آٹا	اٹو	آٹ
آدھیلہ	آدھیلو	آدل
انگارہ	انگار	آنکار
انگلی	انگر	آنگیر
بہادر	بہادر	بادر
بانگ (اڑان)	بانگ	بانگ
بھات (پکے چاول / پلاؤ)	بھت	بات
بیہا، شادی	وہاںء	بادہ، بہاد

(☆) گمان غالب ہے کہ پنجاب کے قبیلے ”گورایہ“ اور سندھی قبیلے ”گوراهما“ کا تعلق مذکورہ وادی سے ہو جس کا ذکر پاننی اور ٹولے نے کیا ہے۔ (مصنف)

اردو ترجمہ	سندھی	کالامی
بجرا	بجر	بجر
گائے کا ایک سال کا بھروسا	دچھیر	بھوسور
یا گھوڑی کا بڑا بچہ		
بانس	بانس / کام / اورو	بانس
بیٹھ	ھس (اونٹ کو بیٹانے کے لیے)	ہس (بیٹھ)
Eye Brow	بھروں	بریم / برووں
بستر	بسترو	بشتر
بیوی	بیوی / زال	بودئی
مہمان	پچ / مہمان	پچ / مہمان
چائی	چائی	چائی
چوپایہ / جانور	چوپایو	چارپایہ
چکڑ	چکڑ	چکڑ
To Glitter	چلکو	چلکو
بجری کی پنھی	چھیلی	چھیل
Torn	چھنیل	چھنیل
ساس	سس	چیش
Four	چار	چور
Sytingاچھانا	چھان	چھان

اردو ترجمہ	سندھی	کالامی
دودھ	کھیر	جھیر
دادا	ڈاڈو	داو
دیوار	دیوار	دوال
دروازہ	در	در
دس	ڈہ	دش
دیور	ڈیر	دِر
دیا ہوا	ڈئل	دئیل
دوست	دوست	دوس
ڈھڈ Below chest	ڈڈھ	ڈڈ
بیٹھی وغیرہ	دھئی	دئی
دیوہ	ڈیو	ڈیوہ

مذکورہ فہرست سے ظاہر ہوتا ہے کہ تقریباً تمام الفاظ وہ ہیں جو سندھی زبان میں مردج ہیں، جبکہ اکثر الفاظ پاکستان کی بیشتر زبانوں میں بھی بولے جاتے ہیں۔

دوسری بات دوران تحقیق یہ بھی معلوم ہوئی ہے کہ خالص سندھی سات اصوات مثلاً ب، ج، ح، گ، گب، ان دادیوں میں بولی جانے والی بولیوں میں ابھی تک موجود ہیں۔ تیسری بات یہ بھی سامنے آئی ہے کہ کالامی بولی اور سندھی دونوں میں، زیادہ تر تذکیر و تانیث، جمع واحد، حروف جار اور اسم صفات کی ترتیب و ترکیب وغیرہ میں بھی جتنا فرق ہونا چاہیے، اتنا نظر نہیں آتا۔ یہ قدر مشترک اس تاریخی قرمت کی گواہی دیتی ہے جو ماضی میں سندھی اور ان دادیوں میں

بولی جانے والی زبانوں کے درمیان ہی ہے۔

تاریخ بتاتی ہے کہ ”رائے گھرانے کے پانچ بادشاہوں رائے دیوانج، رائے سھری اول، رائے سہاسی اول، رائے سکھرس دوم اور رائے سہاسی دوم نے ۴۵۰ء تا ۲۶۲ء تک مجموعی طور پر تقریباً دو صدیوں تک سندھ پر حکمرانی کی ہے۔ (۱) رائے سکھرس کے زمانے میں سندھ کی سرحدوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا گیا ہے کہ ”رائے سکھرس کے دور میں سندھ کی سرحدیں مشرق میں کشمیر، مغرب میں مکران، جنوب میں ساحل سمندر اور شمال میں یکپہ دہیں تک پھیلی ہوئی تھیں۔“ (۲)

قدیم تاریخ سندھ نے ان سرحدوں کو قدرے وضاحت سے بیان کیا ہے۔ اس کے مطابق ”جب مور یہ خاندان زوال پذیر تھا تو سندھ میں ان دنوں رائے گھرانہ عروج پر تھا۔ اس کی ملکی حدود میں سارا پنجاب، تمام راجپوتانہ، اراولی، پہاڑیاں، گجرات، سورت، ہند اور شمال میں ہیلند ندی کا علاقہ شامل تھا۔“ (۳)

بعد ازاں حکومت، چچ کے سربراہی میں براہمنوں کے قبضے میں آئی تو سندھ کی سرحدیں راجپوتانہ، راجستھان، گجرات اور مکران کی طرف وسیع ہوئیں اور یہ علاقے بھی سلطنت سندھ میں شامل ہوئے۔ سندھ کی سرحدوں نے سکڑنا اس وقت شروع کیا جب چچ کے ہاتھ سے حکومت نکل کر راجا ڈاہر کے قبضے میں آئی اور راجا ڈاہر کی انتظامی امور پر گرفت سازشوں کی وجہ سے ڈھیلی پڑتی گئی۔

اسی راجہ ڈاہر کے دنوں میں سندھ عربوں کے ہاتھوں فتح ہوا۔ بعد میں عرب بھی اگرچہ اڑھائی سو سال تک سندھ پر حکمرانی کرتے رہے لیکن، سرحدیں بدستور سکڑتی رہیں۔ جس کی وجہ سے محدود علاقے میں سندھی زبان کی ترقی تو برقرار رہی لیکن اس کے ساتھ بولی جانے والی زبانیں اب اس کی ہمسایہ کھلانے لگیں۔

ایسی صورت حال بلوچستان کے سبی، قلات، جھالاوان، ساراوان، مکران، لس بھلا اور پنجاب

میں ملتان، بہاولپور، دیرہ جات، سندھ کے علاقے میں نظر آتی ہے، جہاں ماضی میں سندھ، سندھ کی زبان اور سندھ کی ثقافت سے ان علاقوں کی قربت زیادہ تھی لیکن اب وہاں کی زبانیں اور ثقافت میں قدرے تبدیلیاں آنے لگیں۔

اب بھی چکوال اور انک کے کچھ حصے کو ملا کر ”دھنی ثقافت“ کا علاقہ کہا جاتا ہے۔ سندھ کے راجا سہرس کے دنوں میں یہ خطہ نہ صرف شہزادی بیکھ کے جہیز میں دیا گیا بلکہ اسے ماحول بھی سندھ کی مہیا کرنے سے کافی سندھ کی قبائل یہاں بچھ گئے اور علاقے کو تاریخ میں بیکھ دیس کہا گیا (۴) یہاں کی زبان، انک کے علاقے چھ تک آج بھی سندھ کی گہری قربت رکھتی ہے۔

چنانچہ سندھ کی میرپور آزاد کشمیر سمیت جن شمالی علاقوں کی زبانوں، ہزارہ سے لے کر پشاور، بون اور کوہاٹ میں بولی جانے والی ہندکو (Hindko)، ضلع انک کی مختلف بولیوں، چکوال بیکھ دیس کی بولی، ضلع میانوالی کی بولی، راولپنڈی کے آس پاس کی پوٹھواری، لہری، دیرہ جاتی اور سرانگی وغیرہ کو ایک ہی صف میں کھڑا کرنے سے ان کا مزید مطالعہ کرنے کو جی چاہتا ہے جس کی وجہ یہ ہے کہ..... اگرچہ سندھ کا ان سے براہ راست تعلق صدیوں پہلے ٹوٹ چکا اور ان بولیوں والے علاقوں یا سندھ میں ذریعہ تعلیم میں فرق رہا اور صحافتی سرگرمیاں بھی سندھ میں سندھ کی ہیں جبکہ ان علاقوں پر فارسی اور اردو چھائی رہی لیکن اس کے باوجود ان سب کی اکثر خصوصیات، یا نقش و نگار ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔ اس کی وجوہات معلوم کرنے کو چاہتا ہے کہ کیوں، یہ سب اب تک سندھ کی ہمشکل ہیں اور خدوخال میں بھی سندھ کی وجہ سے ملتی جلتی ہیں۔ (۵)

بلوچستان کے علاقے قلات میں تو ۱۹۶۱ء میں بھی سندھ کی بولنے والوں کا حصہ ۲۵ فیصد تھا۔ قلات کے قریب ہی گندوہ کا علاقہ ہے، جس میں سب اور کچھ بھی شامل ہے یہ سارا علاقہ نہ صرف ماضی بعد بلکہ ماضی قریب میں بھی سندھ کا ہی حصہ رہا جس کی وجہ سے ہاں کے لوگ سندھ کی بولنے والوں کی

جدائی کے باوجود اب بھی پیار کرتے ہیں اور سندھی بولتے ہیں۔ (۶)

بلوچستان کے ہی کچھ، مکران اور لس بیلہ کے لوگ آج بھی سندھی بولتے ہیں۔ سندھی کے مشرقی علاقے مثلاً راجستھان، کچھ کاٹھیاواڑ، گجرات اور سورت سے لے کر چولتان تک سندھی بولی جاتی ہے۔ چنانچہ جس وقت سندھی کے لہجوں کی بات کی جاتی ہے تو ان سب علاقوں کے تاریخی تسلسل کی بات بھی کرنی چاہئے۔

مختصراً یہ کہنا مناسب ہو گا کہ، سندھی کے دو طرح کے لہجے زیر تذکرہ آئیں گے۔ فطری لہجے اور طبعی لہجے۔ (الف) فطری لہجہ وہ ہیں جن کے ساتھ ماضی میں سندھی کا فطری اور اٹوٹ رشتہ رہا اور اب بھی برقرار ہے۔ اگرچہ زمینی، تعلیمی، تدریس، تبلیغی اور سیاسی و سماجی سطحوں پر ان کے اپنے مرکزی اور معیاری لہجے سے کسی طرح کا کوئی رابطہ نہیں ہے۔ ایسے لہجوں کا ذکر درج ذیل کیا جاتا ہے۔

i- کچھی لہجہ: صحرائے رن کچھ سندھ کے مشرق میں ہے اور پاک بھارت کی سرحدیں الگ کرتا ہے۔ یہاں آباد لوگوں کا لباس، مزاج اور خوراک وغیرہ اپنے طبعی حالات کے ماتحت ہیں۔ ہر چیز سندھ کی باقی آبادی سے قدرے مختلف ہے لیکن زبان ایک ہے۔ اس زبان کو یہاں کے علاقے کی نسبت سے کچھی کہا جاتا ہے۔

ii- کاٹھیاواڑی: وکراجیت کے دور میں سندھ کے کئی خاندان کاٹھیاواڑ میں جا کر آباد ہوئے تھے اور جب کھتریوں نے حکومت بنا کر اردو (ردہڑی) کو اپنا دارالخلافہ بنایا (۷) تب سے، سندھیوں کی سماجی، سیاسی اور اقتصادی تعلقات کے علاوہ لسانی روابط بھی کاٹھیاواڑ سے مزید مستحکم ہوئے۔ سندھ کے مشہور تاریخی قصے سورٹھ رائے ڈیاچ کا تعلق بھی اسی علاقے سے ہے۔ یہاں کی بولی، کچھی کی ہمعصر ہے۔

iii- راجستھانی: کئی مدتیں پیشتر سندھ اور سندھیوں کے راجستھان سے سیاسی، سماجی اور

جغرافیائی و تاریخی رشتے تا طے تھے لیکن اب اگرچہ جغرافیائی، سیاسی اور سماجی سطحیں اتنی پختہ نہیں رہیں جتنی پہلے تھیں۔ اس سلسلے میں "ڈھٹ" اور "تھر" جیسے ریگستان بھی سمو چکے ہیں۔ اس سلسلے میں رانج سندھی بولی کو راجستھانی کہا جاتا ہے۔

iv- گند او کی: بلوچستان کے علاقے بھاگ، ناڑی، ساراوان، جھالاوان، سبی اور قلات کو مجموعی طور پر "گند اوہ" کہا جاتا ہے۔ یہ علاقے ماضی بعید سے لے کر سندھ کا حصہ رہے اور سن ۱۲۱۰ء میں جب سندھ پر قباجچہ کی حکومت تھی تب بھی گند اوہ کا علاقہ سندھ میں شامل رہا۔ (۸) چنانچہ تب سے یہاں سندھی بولنے میں آتی ہے۔ اب اگرچہ صدیاں ہوئیں کہ مرکزی سندھی سے اس کا براہ راست کوئی رابطہ نہیں رہا اور نہ یہاں سندھی کو ذریعہ تعلیم ہونے کا صدیوں سے موقع ملا ہے لیکن اس کے باوجود لوگ، سندھی زبان کو سینے سے لگائے ہوئے ہیں۔ یہاں کی سندھی کو گند او کی کہا جاتا ہے۔

v- ذکر کی: سبی کے ہی ایک حصے میں ذکر کی بھی رانج ہے۔ ذکر کی کی وجہ یہ ہے کہ یہاں آباد لوگ خود کو "ذکر کی" کہتے ہیں چنانچہ جو زبان بولی جاتی ہے اسے بھی ذکر کی ہی کہا جاتا ہے۔

vi- لاسو بولی: بلوچستان کے لس بیلہ میں بسنے والوں کو لاسی اور بولی کو بھی لاسی کہا جاتا ہے۔ سندھ پر ماضی میں آئے دن مختلف سمتوں سے بیرون یلغاریں ہوا کرتی تھیں۔ انھیں روکنے کے لیے ماضی کے حکمرانوں نے اپنے وفادار قبیلے مختلف مقامات پر آباد کیے۔ یہ روایت رائی گھرانے سے چلی لیکن جب سہہ سندھ کے حکمران ہوئے تو انھوں نے بھی وہی روش اختیار کی رکھی۔ حالانکہ یہاں سومر خاندان کی شاخ صابر ابھی بڑی تعداد میں آباد ہیں۔

رونجھا، سہہ قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں، جنھیں لس بیلہ میں آزاد ہونے کا موقع ملا اور انھوں نے یہاں تقریباً تین سو سال حکومت کی۔ (۹) بعد میں دوسرا سندھی قبیلہ نومڑیا برفٹ بھی یہاں سن ۱۲۰۰ء تک حکمران رہا۔ (۱۰) بعد ازاں یہاں کی حکومت ایک اور سندھی خاندان کوریجہ کے ہاتھ

میں آئی جو ۲۱۴ سال (۱۹۵۶ء) تک یہاں برسر اقتدار رہا۔ اس مختصر تاریخ سے یہاں بولی جانے والی سندھی کا اپنے مرکز سے تعلق کا پتہ تو چلتا ہے لیکن وہ تعلق بھی صدیاں ہوئیں کہ برقرار نہیں رہ سکا۔ تاہم سندھی لس بیلہا کی اہم زبان بن چکی ہے۔ اس لیے یہاں جو سندھی رائج ہے، اسے اپنے علاقے کی نسبت سے ”لاسی“ کہا جاتا ہے۔ ”لاسی“ بولنے والے لوگ اب بھی سندھی سے پیار کرتے ہیں اور اپنے بچوں کو سندھی پڑھانے کے خواہشمند ہیں۔ توقع کی جاتی ہے کہ جب بھی لسبیلہ سے کوئی مخلص اور دھرتی کا مقروض شخص اقتدار میں آیا تو سندھی کو ذریعہ تعلیم بنا کر عوام اور زبان دونوں کا قرض اتارے گا۔

vii- جدگالی : لسبیلہ کے ہی ایک حصے میں جت قبائل کی کثیر آبادی ہے۔ انھیں پانچویں صدی عیسوی میں رائے دیوانج نے فوجی ملازمتیں دے کر یہاں لس بیلہ میں آباد کیا جہاں سے ایران کے سرحدی علاقے بھی قریب تھے۔ (۱۱) لسبیلہ میں ان کی آبادی قابل ذکر ہے اور انھیں جدگال یا جت اور ان کی بولی کو جت + گالی (یعنی جس بولی میں جت بولتے ہیں) کہا جاتا ہے۔ اسے جدگالی بھی بولا جاتا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ یہی جت، عربی میں زط، جرمنی میں سنتی (سندھی)، فرانس اور یورپ میں چینی کے ناموں سے مشہور ہیں۔

viii- چنگی : بلوچستان کا ایک علاقہ کچھ کے نام سے مشہور ہے۔ اس علاقے سے ”بھنوں“ کا کردار دلستہ ہے جس داستان میں ”سی“ کو جسمہ عظمت و ہمت ثابت کیا گیا ہے۔ پاکستان کی یہ واحد داستان ہے جسے سندھ، پنجاب اور بلوچستان میں یکساں مقبولیت حاصل ہے۔ اس لحاظ سے کسی پنہوں کے قصے کو ”قومی لوک قصے“ کی حیثیت دے دینی چاہیے۔ کچھ میں بھی سندھی بولی جاتی ہے اور خطے کی نسبت سے اسے ”کچی“ کہا جاتا ہے۔ (۲۱)

ix- لوری چکنسی : بلوچوں کا ایک قبیلہ لورہ مکران کے بڑے حصے میں آباد ہے۔ یہ لوگ جو زبان

بولتے ہیں اس میں اگرچہ بلوچ بڑی تعداد میں شامل ہے لیکن سندھی پھر بھی نمایاں نظر آتی ہے۔ اس سندھی کو لوری چکنی (لورہ جو زبان بولتے ہیں) کہا جاتا ہے۔ لورہ اور مید پیسے کے اعتبار سے اب ماہی گیر بن گئے ہیں۔ تاہم موسیقی ان لوگوں کے خون میں شامل ہے۔

(ب) طبعی لہجے : سن ۱۹۴۷ء کے بعد سے، سندھ پاکستان کے ایک صوبے کی شکل میں نقشے پر نمودار ہوا۔ جو سندھی زبان، صوبہ سندھ میں بولی جاتی ہے، اس کے لہجے صوبے کے طبعی حالات کے مطابق پکارے جاتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں :

۱- لاڑکی : سندھ میں لفظ ”لاڑ“ ڈھلوان کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ چونکہ سندھ کے زیریں حصے کو ”لاڑ“ کہا جاتا ہے۔ اس لیے ایک طرف ہالا، میاری اور دوسری طرف ٹنڈو آدم سے حیدرآباد، بدین، تھرپارکر، ٹھٹھہ اور کراچی کے تمام اضلاع ”لاڑ“ کے محاورے میں شامل ہیں۔ یہاں جو سندھی بولی جاتی ہے، اسے زمینی ڈھلوان کی نسبت سے ”لاڑی“ کہا جاتا ہے۔

۲- کوہستانی : مغربی سندھ کابلوچستان سے ملحقہ تقریباً سارا علاقہ پہاڑی ہے جسے ”کوہستانی“ کہا جاتا ہے۔ سندھی کی جو بولی ہاں رائج ہے اسے کوہستانی کہا جاتا ہے۔

۳- سرانیکسی : دریائے سندھ سے داؤئی سندھ کی شناخت ہے۔ اسی دریا کے ساتھ ساتھ شمال کی طرف سفر کیا جائے تو طبعی طور پر ہر قدم سطح سمندر سے اونچائی کی طرف اٹھتا جاتا ہے۔ سندھی زبان میں اونچائی کو ”سرو“ بھی کہا جاتا ہے۔ شمالی سندھ میں جو لوگ ملتان، بہاولپور اور دیرہ جات وغیرہ میں آباد ہیں، انھیں سرانی کہا جاتا ہے۔ جس کا مطلب ہے ”سرو“ کے علاقے میں رہنے والے لوگ ”سرانی“ جو زبان بولتے ہیں اسے سرانیکسی یعنی سرانیوں کی بولی کہا جاتا ہے۔ اس میں اگرچہ ہمسایہ زبانوں کی آمیزش موجود ہے لیکن بیشتر خصوصیات ابھی اس کے محور اور معیاری لیے سندھی کے موجود ہیں۔

۴- وچولی: سندھی زبان، میں مرکز کو ”وچ“ کہا جاتا ہے اور اسی نسبت سے یہاں ”وچ“ (مرکز) کے علاقے میں مردجوہولی کو وچولی یعنی مرکزی کہا جاتا ہے۔

- ۱- قد ”وچولی“ ہولی ہر سندھی شخص کا معیاری لہجہ ہے۔ ۱۸۴۳ء میں جب سندھ میں انگریزی دور
- ۲- شبہ حکومت شروع ہوا اور سندھی زبان کو سرکاری حیثیت دینے کا حکم نامہ جاری ہوا تو اس ”وچولی“ کو
- ۳- معیاری لہجہ تسلیم کیا گیا۔ چنانچہ اس زمانے سے لے کر شعر و شاعری، ادب تحقیق، دفتری کام کاج،
- ۴- عدالتی کارروائی، ہر قسم کی خط و کتابت، صحافتی سرگرمیاں اور نصابی ضروریات، وچولی ہولی کے ذریعے
- ۶- پوری ہوتی ہیں۔ نیز ہر قسم کی تحریر، تقریر، تبلیغ، تجارت، کاروبار اور ہر قسم کی لین دین کی عبارت کے لیے بھی ”وچولی ہولی“ استعمال کی جاتی ہے۔

حوالہ جات

- ۱- قدوسی، اعجاز الحق، تاریخ سندھ (حصہ اول) لاہور، ۱۹۷۱ء
- ۲- شیدائی، مولائی رحیم اد خان، تمدن سندھ، سندھ یونیورسٹی حیدر آباد سندھ، ۱۹۵۹ء
- ۳- علی، کوئی چچنامو (تاریخ سندھ) سندھی ادبی بورڈ، کراچی سندھ ۱۹۵۴ء
- ۴- بیگ، انور اعوان، دھنی ثقافت، چکوال، ۱۹۶۸ء، نیز ملاحظہ فرمائیں چچنامو، ایضاً
5. Census Report, District Cibi, Govt of Pakistn 1961.
- ۶- نصیر، گل خان، تاریخ بلوچستان (حصہ اول) کونسل بلوچستان ۱۹۵۲ء- نیز دیکھیے چچنامو، ایضاً
- ۷- کٹھری، راجندر، ہنگامہ جی یا ترا، کراچی ۱۹۷۴ء نیز ملاحظہ ہو، تمدن سندھ، ایضاً
- ۸- نصیر، گل خان، تاریخ بلوچستان، ایضاً
- ۹- بلوچ، ڈاکٹر نبی بخش خان، ہیلاین جاہول، زیب ادبی مرکز، حیدر آباد سندھ ۱۹۷۳ء
- ۱۰- ایضاً
- ۱۱- شیدائی، مولائی رحیم اد خان، جنت السنہ، سندھی ادبی بورڈ، حیدر آباد سندھ ۱۹۵۸ء
- ۱۲- الانا، ڈاکٹر غلام علی، سندھی بولی جی لسانی جاگرافی، حیدر آباد سندھ ۱۹۹۵ء