

اس کی حقیقت ہے نقطہ صمیم عود کرنے والا طرف اس شے کے جس سے یہ سیر ہے نہیں یا حالاً یا نشاداً اور اس کے غیر کے واسطے اس میں نصیب نہیں ہے اور بعض ان میں سے یہ ہے کہ نہیں ہوتا سبب حقیقی واسطے استھان فرد کے ایک نشاء سے دوسرے نشاء کی طرف مگر محبت ذاتیہ اس کی تفصیل یہ ہے کہ تحقیق فوج بجا وارد ہوتا ہے مستودع میں تو ضرور ہے اسکو کہ انتخاق کرے ایک زنانہ اس نشاء کے احکام کی طرف پس واصل ہو سکے اعلیٰ بلندی کو اور ٹھرے وبا اور اس سے وہ باقی ظاہر ہوں جو اس کے غیر سے نہ ظاہر ہوں پھر بعد اس کے ضرور ہے کہ یہ نشاء اس کو اپنے میں سے نکال دے سیے بچہ اپنی ماں کے شکم میں سے لکھتا ہے اور دور ہو جاتا ہے اس سے نشاء بچہ پن کا توجب وقت ہو دور ہو جانے کا تو یاد دلائے نقطہ صمیم اس میں متر عزت اور خیر بساطت کو اور مشائق ہو اس کا نہایت شوق سے پس اس کا جوش اس کے نفس کے واسطے وہ ہے محبت ذاتیہ ہے اور اس کی خاصیتوں سے ہے کہ اس سے منقطع ہو جائیں عوق اس نشاء کے پس وہ مر جائے اور ربا ہو جائے اس کی روح اس کے جسم کثیف سے خالی اور جب وقت ہو اس کی روح کے انفکاں کا نسمہ ہو اسی سے

الحبیبة عنانہ الی ومنه هذا السیر علماء او حالا او نشأة واما غيره فليس له في هذا القسم نصيب ومنها انه لا يكون السبب الحقيقي لانتقال الفرد من نشأة الى نشأة الا لمحة . الدازنية تفصيل ذلك ان الفرد اذا ورد في مستودع فلا بد ان يلفت زمانا الا احكام تلك النشأة فيصل الى ذروة سلامتها ويقتعد غاربها ويظهر منه مالا يظهر من غيره ثم يعد ذلك لابد ان ينفض تلك النشأة عن نفسه كالجنين يخرج من بطنه امه وينفض عنه النشأة الجنينية فإذا حان النفض تذكر النقطة الحبية فيه مقر الغزو حين البساطة وتشتاق اليه اشد الاشتياق فهيمانها لنفسها هي المحبة الذاتية ومن خاصيتها ان ينقطع عنه عروق تلك النشأة فيما يتوفى وينفك نسمة عن جسد الكشف الاوصى واذا حان انفكاک روحه عن نسمته الهوائية عاد اليه ذلك الهيمان

ولنفسه و اذا حان انفقاء روحه
عاد اليه ايضا وهلم جراحتى
تصيل النقطة الى حيزها وموضع
بساطتها ومقر عنها اما اقتداء
غارب النشأة الجسدية ففي
الانبياء ظاهر واما في غيرهم
 فمناصب وراثة الانبياء
كالمجددية والقطبية ظهور
آثارها واحكامها والبلوغ الى
حقيقة كل علم وحال والجمع بين
واصفات كل مقام حصل لكل
انسان مذ خلق الخلق وظهور
رقائق منه وتعيين كل رقيقة بما
يناسبها ووفر آثار كل رقيقة
بحيث لا يشغل شان عن شأن
اما اقتداء غارب النشأة
النسمية منه ان يكون معدا
الوصول علوم النسم المقيدة
باجسادها الى التدلى الاعظم
الممتنى منه الطبيعة الكلية وان
يكون جارحة في افاضة الصور
الخارجية والواقع الكونية وان
شت الحق فليس للفرد حال ولا
مقام ولا منصب انما كل شئ له
بلسان رقيقة وعلى حال تدللي

عود کے اس کی طرف وہ سر کشکی مبت
اور بے کلپی اور جب وقت ہو داڑھ ہونے
اس کی روح کا تو بھی اس کی طرف عود کر بے
اور اسی طرح عود ہوتی جلی جائیں جب تک پہنچے
لتھے اپنے حیزگو اور اپنی جان بساطت کو اور
ابنی قرار کوہ غرست کو لیکن ٹھرنا نہایت میں نشأة
جسید ہے پس نبیوں میں تو ظاہر ہے اور ان
کے سوامیں پس منصب وراثت الانباء کے میں
جیسے مجددات اور قطبیت اور ان کے آثار
واحکام کا غمود اور پہنچا حقیقت کو ہر علم
حوال کے اور جمع درمیان صفا کیوں ہر
مقام کے حاصل ہے واسطے ہر انسان کے
جیسے پیدا ہوئی ہے خلقت اور ظاہر ہونا اس
سے رقائق کا اور متین ہونا ہر رقیقہ کے
اس شے سے جو اس کے مناسب ہے اور
زیادتی آثار ہر رقیقہ کی اس حیثیت سے
کہ نہ روکے اس کو ایک حال دوسرا سے
حال سے اور لیکن ٹھرنا بلندی پر نشاء نسمیہ
کا پس اس سے ہے یہ کہ معد ہو واسطے
وصول علوم نسمیہ مقیدہ با جسم کے طرف
تمدنی اعظم کے جس سے بر ہے طبیعت
کلپیہ اور یہ کہ اعضا ہو جاوے واقفہ میں در
ختار جی کے اور وقائع کوئی کے اور اگر توجہ ہے حق
بات تو نہیں ہے واسطے فرد کے کوئی حال اور نہ
مقام اور نہ منصب تھیں ہر شے واسطے اس کے
ہے ساتھ زبان رقیقہ کے اور اپر حال تمدنی کے لیکن

عالم تمام نہیں ڈھانکتا اس کو حال اور نہ منصب بجز این نیت کہ احوال اور مناصب یعنی اس کے میں پس نباہ رہیں چاہیے یہ کہ حمل کیا جائے ہر کلام فرد کا اس شے سے جو خبر دی اس کے قیام کے تدبیرات عالیہ و مناصب بلند سے اور ہم آگاہ رہ چکے ہیں تو تجھ کو جائز کلام اور اصل سے اس کے اگر تو سمجھدار ہے اور اس میں دس رقائق ظاہرہ بارزہ ہیں اور ہر رقیقہ کا اثر و حکم خاص ہے ضرور ہے کہ وہ آثار اس سے ظاہر ہوں اور نہیں روا اس کو کہ روکے اپنے نفس کو ان سے اس واسطے کہ وہ جلت ہے، سرشت ہوئی ہے اور ان کے رقیقہ قریب ہے جو مقابل ہے علوم کبیہ کے یعنی علم حدیث اور برکات طریقوں سے جو منسوب ہیں مشائخ صوفیہ کی طرف اور ایک رقیقہ عظارد یہ ہے وہ مقابل ہے علوم کبیہ تصانیف و رائے خاصہ خاصہ ہے ہر علم میں کہ اس کی نظر پہنچی اس میں کوئی علم ہو معقول ہو یا منقول ہو اور ایک رقیقہ زہریہ ہے وہ مقابل ہے جمال و محبت کے کہ وہ ہر ایک کو دوست رکھتا ہے اور ہر ایک اس کو دوست رکھتا ہے اس حیثیت سے کہ دونوں کو معلوم نہیں اور ایک رقیقہ شمسیہ ہے وہ مقابل ہے غلبہ اور ظہور سب پر

لکھنے العالم باسرہ لا یغشاہ حال ولا منصب انما الاحوال والمناصب فيه فعلی هذا ينبغي ان يحمل کل کلام من الفرد مما يشعر بقيامه بالتدبرات العالية والمناصب الشامخة وقد نبهنا ب على جماع کلامہ و ملاک امرہ ان كنت لقنا وفيه عشر رقائق ظاهرة باوزة ولكل رقيقة حکم واثر خاص لا بد ان يظهر تلك الآثار منه وليس له ان يکج نفسه عنها لأنها جبلة جبلت اعليها رقيقة قمرية لحدو حذوها من العلوم الكتبیة علم الحديث وبرکات الطريق المنسوبیة الى مشائخ الصوفیة ورقیقة عطاردية يحدوا حذوها من المعلوم الكتبیة التصانیف ورائے خاص فی کل علم یبلغ اليه نظره ابا کان سوا کان معقولا او منقولا ورقیقة زہریہ يحدوا حذوها الجنال والمحبة لحب کل احد ويحبه کل احد من حيث لا يدریان ورقیقة شمسیہ يحدوا حذوها الغلبة والظهور على

معنی واستعانتی و حفظاً ساتھ تمام خلقت اللہ کی
تحت بین حکم و صافی کی بین اور ایک
رقیقہ مینیر ہے کہ اس کے مقابلہ ہے ہر
کمال سے تاصل اور سخنی و رسخ اگر وہ نہ
ہوتا تو ہر شے ہوتی بودی اور بناؤٹ کی
کھفرور اور ایک رقیقہ ہے مشتریہ مقابلہ
ہے اس کے قطبیت و امت اور بدایت
اور ہونا اس کا لوگوں کا مر جس میں لوگ
اللہ کا قرب ڈھونڈھیں اور ایک رقیقہ ہے
زعلیہ اس کے مقابلہ ہے ہر رقیقہ کی بقا
اور تاصل اور ناقد ہونا اور ازی زنا نہ کر اور
نیز تجوہ طرف طبیعت کلسر کے اور ایک
رقیقہ ملا، اعلیٰ سے اور اس کے مقابلہ ہے
ہمت جو محیط ہے ان سب چیزوں کو اس
کے لگی ہوئی، میں وہ قالب سے اللہ کی نظر
اور اس کی عصمت کا اس کے واسطے اور
ایک رقیقہ ہے ملا سافل کا مقابلہ ہے
اس کے نور جو داخل ہوتا ہے اس کے
پا ہوں اور پاؤں اور آنکھوں میں اور تمام
اعضائیں اور ایک رقیقہ ہے تدلی اللہ کا جو
متدلی سے اللہ کے بندوں کی طرف اس
سے دو شعبے نکلتے ہیں ایک شعبہ نور نبوت
کا اور ایک شعبہ نور ولایت کا اور بعد اس
کے اس کا نفس بالکل نفس قدسیہ پیدا ہوا
ہے کہ نہیں روکتی اس کو کوئی شان کسی
شان سے اور اس پر کوئی حال نہیں آتا

الکل معنی واستحقاقاً وحفظاً
لجميع خلق الله تحب الحكم
الوحданى ورقیقة م瑞خیة يحدوا
حذوها من كل کمال التاصل
والشدة والرسوخ ولو لاها لكان
كل شئ مهلهلا ضعيف النسج
ورقيقة مشترية يحدوا حذوها
قطبية وامامة وهداية وكونه مثابة
للناس فيما يتقررون الى ربهم
ورقيقة زحلية يحدوا حذوها من
كل رقيقة بقاً تاصل وتفود مدى
الازمنة وايضاً تجربة الى الطبيعة
الكلية ورقیقة من الملاء الاعلى
يحدوا حذوها همة محیطة بجمیع
ما یلتصق به هي شبح لنظر اللہ
عصمة له ورقیقة من الملاء
السافل يحدوا حذوها نور يدخل
في يديه ورجلیه وعینیه وجیع
اعصانه ورقیقة من التدلى
الالھی المتدى الى عباد اللہ
ینشعب منه شعبتان نور النبوة
وشعبۃ الولایة وبعد ذلك كله
جبلت نفسه نفسها قدسية لا
يشغلها شان عن شان ولا باطی
علیه حال من الاحوال الى

احوال سے وقت تبرد کے طرف نقطہ کلیہ کی گروہ آگاہ ہوتا ہے اس سے اس آن اور حقیقت آنے والا تفصیل ہے اجمال کی یا شرح ہے نقطہ کے ساتھ دورہ کے اور صفت سے ایسی کراماتیں صادر نہیں ہوتیں جیسے اس کے غیر سے کوئی کہ اس کے غیر سے آثار اور کراماتیں صادر ہوتی ہیں غلبہ سے اس حالت کے جو اس میں ہے جب حکم کرتی ہے وہ حالت اس کے طبقات و فوڈ پر اور سلط ہوتی ہے اور نہیں ہوتی عمدہ گروہ سے لیکن فرد کا ہر جز پر روشن صورت پر مستقل ہوتا ہے اور یہ بات اللہ یہ ہے کہ تم جان پکھے ہو کہ اس میں رقائق کلیہ جملیہ ہیں کہ آئے ہیں اسماء اللہ کی طرف سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں نفوس افلک سے اور طبائع افلک سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں جانب عاصراً سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں طرح طرح کے کمالوں سے جو اسے حاصل ہیں تو نہیں مسلط ہوتا ایک جزو سے جز پر لبھی تو نہیں معزول ہوتی بیست کبھی اپنے مقضا سے ملکت کے سلط سے اس پر اور نہ ملکت اپنی مقضا سے معزول ہوتی ہے کبھی بیست کے سلط سے اس پر اور لبھی بغیر نہیں ہوتا کی کمال کے واسطے ایسی حیثیت سے کہ دوسرے کمال کا اثر کم ہو جائے بلکہ اس کے زدیک ہر شے

التجرد الى النقطة الكلية الا وهو خبير بها الان وانما الآتي تفصيل لاجمال او شرح نقطة بدورة وليس صدور الكرامات من الفرد كصدرها عن غيره فان غيره يصدر منه الآثار والخوارق بغلبة حالة فيه حيث تحكمت على طبقات وجوده وتسلطت ولم يكن العمدة الا هي اما الفرد فكل جزء منه مستقل على شاكته وذلك انك قد علمت ان فيه رقائق كلية جملية وجاءت من قبل الاسماء الالهية ورقائق جاءت من قبل قبل نفوس الانلاف وطبياعها ورقائق جاءت من قبل العناصر ورقائق جاءت من قبل تصنف الكمال العاصل له اصنافا فلا يتسلط جزء على جزء آخر قط فلا تنعزل البهيمة عن مقتضاهما ابدا بسلط البهيمية عليها ولا يكون متجرد الشئ من الكمال بحيث يتحقق اثر كمال آخر بل كل عنده بمقدار

اپنی مقدار سے ہے تو اس سے جو خارق عادت ظاہر ہو تو دو وجوہیں ہیں میں ایک ان دو سے یہ ہے کہ مدیر حق اپنے بندوں کو نفع پہنچانا چاہے دنیا کا یا آخرت کا یا ضرر فرع کرنا چاہے دنیا یا آخرت کا یا ان کے افعال پر عذاب دینا چاہے تو اس فرد کے ہاتھ پر جاری ہوتا ہے اور وہ بینکی کی طرف خرچ عادت منسوب ہوتا ہے درحال یہ کہ وہ فرمائندہ کے ہے غزال کے ہاتھ میں اسے اس میں کچھ احتیار نہیں اور دوسرا سری وجد یہ ہے کہ وہ فر در جو ع ہو اپنی عقل اور حکمت و فوایست کی طرف پس جب دیکھ کر کسی شے میں اس لونفع ہے یا اور جو سرے پو تو اس کے رقبائیں میں سے کوئی رقیق بُط کرے جو مناسب اس شے کے ہو تو ظاہر ہو خارق عادت لوگوں میں مشاؤہ ارادہ کرے کہ جو واقعہ آنے والے ہیں ان کی لوگوں کو خبر کرے تو بُط کرے اس کا رقیق جو قریب ہے تو علم سے مطلق سو اور لوگوں کو وہ علم پہنچانے یا ارادہ کرے وہ فد لئی قوم کی تُخیر کا تو بُط رکرے ایک رقائیہ رقبائیں میں سے کہ وہ شمسیہ سے پس تُخیر کرے اور اسی طرح اور جہاں تک خیال کرو اور فرد کے خواص سے ہے کہ وہ زندگی دنیا میں اپنے رب کی عبادت کرتا ہے اپنے سب اخلاق اور جمیع طبائع سے اور یہ امر اس لئے ہے کہ عادت میں ہے کہ انسان افعال شجاعت کرتا ہے

فاماً ظهر منه خارق عادة فماً حدث وجهين أحدهما إن يكون المدير الحق اراده بعباده ايصال نفع دنيوي او اخروي او دفع ضرر كذلك او اراد تعذيبهم على افعالهم فيجري على يديه وينسب الخرق اليه وهو في الحقيقة كالميت في يد الغسال لا اختيار له في ذلك وثانيهما إن ترجع هذا الفرد الى عقله وحكمته وفراسته فاما ارای شيئاً فيه نفع له او لغيره بسط رقيقه من رقائقه الى ما يناسب هذا الشئ ظهر خارق عادة في الناس مثلاً اراد ان يخبر الناس بما سياتى من الواقع بسط رقيقة مهن رقائقه وهى القمرية فتلقت علمها والقاه اليهم واراد تسخير قوم بسط رقيقة من رقائقه وهى الشمسية فسخرت وهلم حراو من خواص الفرد في الحبوبة الدنيا انه يتاتى له ان يعبد ربه بجميع اخلاقه وجميع طبائع وذلك ان الانسان في مجرب العادة بفعل افعال

واسطے ایسے داعیہ کے کہ حصول نفع ہو یا
دفع ضرر ہو دینا کا توبہ بندہ جب فرد ہوتا ہے
تو وہ اعلیٰ میں جو حکم منعقد ہوتا ہے حق
کے احکاموں سے اس کا اثر مسترش ہوتا
ہے نفس کی طرف تو اُختا ہے داعیہ اور
اس کی خدمت کرتا ہے کوئی خلق اس کے
اخلاق میں سے توجاری ہوتے ہیں فعل اور
وہ فرد بالکل فانی ہے اپنی مراد سے اللہ کی
مراد میں پاتی ہے تو یہ معنی ہیں اس کی
عبادت لے مجتمع اخلاق کے اور انسان کے
واسطے طبائع ہیں اور بر طبع کے واسطے فنا
و بقا ہے اور ہر طبیعت کو ایک کمال اللہ
کی طرف سے دیا گیا ہے اور افعال ہیں جو
اس طبیعت سے جاری ہوتے ہیں جب
اس کو فنا کر کے خدا میں اور تحیات معنی
ہیں جو رکیب کمال سے ساتھ طبیعت بشری
کے حاصل ہوتی ہیں موافق اس کو کب کے
یہے طبیعت زہریہ بحسب نسیہ مقتضی ہے
کہ لذت اٹھائے جس سے اس جمال کی جس
سے اللہ نے اسے خاص کیا ہے اور دیکھی
ہر لذت اور ہر خوشی میں تابع داری اللہ کی اور
فروتنی اسکے کے آگے پیس ہو جائیں سب حواس ساتھ
لذتوں کے اور ہر شے جس سے لذت
اٹھاتا ہے سب کے سب زبانیں واسطے
یاد دلانے اللہ تعالیٰ کے تواصل ہو اس کو
ایک عجیب حالت کہ اس میں مسترق
ہو جائے اور سکر میں آجائے کچھ عرصہ اور

الشجاعة لداعیۃ ترجع الى جلب
نفع او دفع ضر دینویین فاذا
كان العبد فردا انعقد فى املاء
الاعلى حكم من احكام الحق
فترشح منه اثر الى النفس
وانبعث الداعية وخدمها خلق من
اخلاقه فجرت الافعال وهو فى
كل ذلك فان ان عن مراده باق
بمراد الحق فهذا معنى عبادته
باخلاقه والانسان له طبائع
ولكل طبيعة فنا وبقاء وكمال
توتاه من ربه وافعال يجري منها
بقناعها فى الحق وتجليات
معنى حاصلة من تركيب الكمال
بالطبيعة البشرية بحسب ذلك
الكوكب كما ان الطبيعة الزهرية
بحسب النسمية تقتضى ان يتذك
كل حسن بالجمال الذى خصه
الله تعالى به ويرى فى كل لذة
ويهجته انتقادا الى الله واخبارنا
له فيكون الحسانس بذلك
والأشياء التي يتذك بها كلها
الستة تذكر الله تعالى فيحصل
له حالة عجيبة يستغرق فيها
وسكر حينا من الدهر وقس

اسی پر قیاس کر لے ہر طبیعت کو اور جو تو
جس پوچھے تو اس کی عبادت انسے رب کے
لئے اس کے حق میں مقتضائے طبیعت کا
اس کی جاری ہوتا ہے اور بالآخر اس کا حافظ
ہے اور جس وقت کسی فعل پر اس کو زجر
آئے تو اس کا سبب اس کی مخالفت اس
امر میں بسبب اس لباس کے سے جو اسے
اللہ نے پہنایا ہے اور اس فرد کے خواص
سے سے عالم بزرخ میں یہ کہ وہ جب
انتقال کرے اس بدن سے ہیمان کرتا
ہے طرف طبیعت عامہ کے جو عام ہے
ہر موجود کو جسا ہیمان نفس ناطقہ کا بدن
سے ہے مگر نفس ناطقہ کا ہیمان ہیمان
نہیں ہے اور اس فرد کا ہیمان ہیمان غتن
ہے تو اس وقت سرایت کرتا ہے لپنی
ہست سے اجزاء عالم میں تو مجرمین مجر
ہے اور شجر میں شجر اور فلک میں فلک
ہے اور ملک میں ملک ہے نہیں روکتا
ہے اس کو ایک طور دوسرا طور سے
اندیشیت طبیعت مطلقہ کے اور اس
وقت اکثر اوقات اس فرد کے آثار عجیبیں
اور احکام غریب ہوتے ہیں بن ان میں
کے یہ ہے کہ جانتا ہے علم حضوری سے
کہ وہ طبیعت نولی کو قائم رکھنے والا ہے
جیسا کہ نفس چانتا ہے کہ قائم ہے اور وہ
قائم نہیں مگر جد قائم ہے اور اس علم
کے نہیں جانتا کہ وہ فلاں این فلاں ہے

علی ذلک کل طبیعة وان شئت
الحق فعبادة نزية في حقه جريان
منه على مقتضى طبيعه والله
حافظه فإذا اتاه زجر على فعل
فسيبه مخالفته في ذلك المباس
البسه الله تعالى ومن خواصه
في البرزخ انه اذا انتقل عن هذا
البدن هام الى الطبيعة العامة
التي نهم كل موجود هيما
النفس الناطقة الى بدنها الا ان
هيماها هيما تذير و هيما
هيما شق فحيثند يسرى في
اجزاء العالم بهمهه ففي الحجر
حجر وفي الشجر شجر وفي
الفلک فلک وفي الملک ملک
لا يصدہ طور عن طور كهينة
الطبیعة المطلقة وحيثند ریما كان
من هذا الفرد آثارا عجيبة وحكام
غريبة ف منها انه يعلم بالعلم
الحضوری انه القيم بالطبيعة
الاولی كما ان النفس يعلم انه
قائم وليس بقائم الا الجسد ولا
يعلم بهذا العلم انه فلاں بن
فلاں بل ریما على ذلك بعلم
حصولی كما يعلم ان فلاں

بلکہ با اوقات یہ بات جانتا ہے علم حصولی سے جیسا کہ جانتا ہے کہ وہ اجنبی ابن فلان ہے اور ان میں سے یہ کہ حقیقت کبھی ہوتی ہے معد واسطے بعض تدبیر کلی کی پس ظہور کرتی ہے بعض مواطن ہیں اور سبب ہوتی ہے افاضہ برکات کا شعرومن بعد زمانہ صفات + ما تمس اخطی لدئی واجمل - یعنی اس کے بعد اس کی صفتیں ظاہر ہیں کی جاتیں اور سیرے نزدیک اس کا چھپانا بہت خوب اور اچھا ہے حقیقت بیان میں قول سید عبد السلام بن بشیش قدس سرہ کے وہ قول یہ اللهم اجعل الحجاب حیاۃ روحي وروحه سر وروحہ سر حقیقی وحقيقة حیاۃ عوالمی الحق الاول اسی حجاب اعظم سے مراد ذات کی صلی اللہ علیہ وسلم ہے جیسا کہ دلالت کرتا ہے اسکے پر ان قدس سرہ کا یہ قول وحبابک الاعظم القائم لک بین یہ یہ کس کا پہلے بیان ہوا اور حقیقت ذات کی صلی اللہ علیہ وسلم کو تعبیر کیا حجاب اعظم سے اس واسطے کہ حقیقت آمضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اول مخلوقات اور اعظم ہے جیسا کہ ذکر کیا ہے قوم نے بیچ اس فرمانے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کہ اول جو چیز اللہ نے پیدا کی وہ سیر انور ہے اور اس سے مشتبہ ہوئیں حقیقتیں پس حقیقت صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے ہے درمیان اللہ کے اور حقائق کے اور روح مقدس نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبھا

الاجنبی ابن فلان ومنها ان هذه الحقيقة ریما صارت معدة لبعض التدبیر الكلی فبرز بروذا فى بعض المواطن ويكون سیما لافاضة البرکات شعر ومن بعد هذا ما فدق وصفاته + وما كتمه اخطی لدی واجمل تحقیق فی بیان قول السید عبدالسلام بن بشیش قدس سره على مشرب القوم اللهم اجعل الحجاب الاعظم حیاۃ روحي وروحه سر حقیقی وحقيقة جامع عوالمی بتحقیق الحق الاول انتهی المراد بالحجاب الاعظم ذات ذات النبی صلی اللہ علیہ وسلم كما دل عليه قوله قدس سره فيما سبق وحبابک الاعظم القائم لک بین یہیک وانما عبر عنه بالحجاب الاعظم لان حقیقت علیہ الصلوٰۃ والسلام اول المبدعات واعظمها كما ذکرہ القوم فی قوله صلی اللہ علیہ وسلم اول ما خلق اللہ نوری ومنها انشعبت الحقائق فھی الواسطة بینہ وبينها وروحه نبی الانبياء فان ارواحهم انما

الانجیاء ہے کہ بیشک نبیا کی ارواح نے اخذ کئے علوم اور معارف بواسطہ ہیں روح مبارک کے پس جس طرح نبی ترجمان حق ہے اپنی قوم میں اور واسطے ہے اللہ میں اور قوم میں اسی طرح روح مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ترجمان حق ہے ارواح میں اور واسطہ ہے اللہ میں اور ارواح میں اور یعنی اس قول اللہ تعالیٰ کے لکھیت اذا جتنا من کل امۃ بشہید وجتنا بک علی هولا، شہیدا اشارہ کی طرف اس معنی کے بنابرین کہ ہولا اشارہ ہے طرف شدما کے اور ان کی صورت ظاہرہ ناسوت میں جس سے سعیزے ظاہر ہوئے اور اس صورت کی زبان سے بیان ہوئے معارف اور احکام واسطہ ہے درمیان حق کے اور اس کی خلوق کے اور سبب ہے خلوق کے قرب کا حق ہے اور ظاہر ہوا اس سے جو ہم نے بیان کیا کہ آخری نظر صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے تین عالم ہیں کلیہ اور تین قسم کے ہیں تو سطات موفق تین نشات کے تواول وہ مرتبہ ہے جس کو قوم حجتیت محمدیہ کہتی ہے اور وہ ایک تعین کلی ہے خارج میں واسطے احکام اسماء کلیہ کے اور دوسرا ان میں سے مرتبہ ہے جس کا نام ان کے نزدیک روح محمدی ہے اور وہ

اخذت العلوم والمعارف بواسطہ روحہ فکما ان النبی ترجمان الحق فی قومہ والواسطہ بینه وینهم فکذلک روحہ صلی اللہ علیہ وسلم ترجمان الحق فی الارواح وانواسطہ بینه وینهما وفى قوله عن من قائل فكيف اذا جئنا من كل امة بشہید وجتنا بک علی هولا، شہیدا اشارۃ الى هذا المعنی بناء على ان هولا اشارۃ الى الشهداء وصورته الظاهرة فی الناسیت التي عليها ظهرت المعجزات وبنیت على لسانها المعرفات والاحکام واسطہ بین الحق وخلقه وسبب لقربهم منه وظہر مما بینا ان له صلی اللہ علیہ وسلم ثلث نشات کلیة وثلثة اصناف من التوسط بحسب تلك النشات فاولها مرتبہ تسمی عنده الطائفة بالحقيقة المحمدیة وہی تعین کلی فی الخارج لاحکام الاسماء الكلیة وثانیها مرتبہ عندهم بالروح المحمدی وہی التعین المجازی للحقيقة المحمدیة عند

تعین مجازی ہے حقیقت محمد کے وقت
منفسر ہونے انسان کلی کی طرف اپنے
ظاہر اور تقدیمات کی اور تیسرا ان میں
نشا ناسوتیہ ہے جس سے وابستہ ہیں
کمالات ظاہری بعد نبی ہونے کے خلقت
کی طرف جب عمر مبارک چالیس برس کی
ہوتی کہ مگر ابھوں کوراہ پر لانے اور انہوں
کو بینائی اور بھروں کو کان اور دلوں کو
ہدایت بخشے کے واسطے تاکہ وہ وحدانیت
اللہ پر گواہی دیں اور تہذیب پائیں اور
خانیں اللہ کے حکم جو متعلق افعال مکلفین
کے تھے اور اس کے سوا اور معارف جلیلیہ
اور اکمل الاولیا وہ شخص ہے جو قلب خاتم
الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم پر ہے ان تینوں
عالم میں لیکن حقائق جزئیہ مستعدہ واسطے
کمالات محبت و محبوبیت اور جوان دو کے
مانند ہیں نہیں تعین ہوتی مگر بعد حیرزاد
ختیار کرنے انسان کلی کے سے
 مقابل میں پس اول تعین ان حقائق جزئیہ
کا خارج ہیں مثاہب اور ہوش ہے تعین
روحی کے جو حقائق لکھیے ہے سے پس
نہیں ظاہر ہوتی مدد حقیقت محمد یہ کے جو
واصل سے طرف حقائق جزئیہ نے مرد وقت
اس کے تعین کے اور جامعت کے
سیراث حقیقت محمدیہ کے تو مساعدة ہونا
استعداد کا یہاں باعتبار سیراث رون محمدیہ

انفسار الانسان الكلی فی
ظاهره و تقييده و ثالثها النشأة
الناسوتية المنوطة بها الكلمات
الظاہرہ بعد بعثة الى الخلق على.
راس اربعين سنة من عمره من
اقامة الامة العوجاء، وفتح ابصار
عمى و آذان صم وقلوب غلف
حتى يشهدوا بالوحدانية ويتهذبوا
ويعلموا احكام الله المتعلقة
بافعال المكلفين وغير ذلك من
المعاف والجليلة واكملا الاوليات
من كان قلب خاتم الانبياء صلى
الله عليه وسلم في تلك النشأات
الثالث لكن الحقائق الجزئية
المستعدة لكمالات الصحة
والمحبوبية وما يضاهيهم لا
يتبعين الا بعد انحياز الانسان
الكلی بحیاله فاول تعینها فی
الخارج يضاهي ويسامت التعین
الروحی من الحقائق الكلیة فلا
يظهر مدد الحقيقة المحمدیة
الواصل الى الحقائق الجزئیة الا
عند تعینها وتكون الجامعية
ميراثا عنها وانعقاد
الاستعدادات هنالك ميراثا عن
الروح المحمدی فيكون مرتبة

سے تو ہوا مرتبہ عطا یا کا واحد اور اسرار ان کے وجود کے متعدد جب پر بات بیان ہوئی تو اب ہم کھستے ہیں کہ شیخ قدس سرہ تصرع وزاری کرتا ہے رب تبارک و تعالیٰ سے بربدان اپنی استعداد کے کہ اللہ اس کو کرے وارثوں سے سیدنا و مولانا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بھر نشانہ شانہ کے اور ان کے کمالات منحصر کے جو ہر ایک میں بین پس تعبیر کیا اپنے سوال سے میراث کو اس کے کمالات ناسوتیہ سے اس قول کے ساتھ اللهم اجعل الحباب عظیم حیوہ روحی کہ مراد اس کے روح ہے جو بدن میں پوسنگی کی ہے جو بدن کی مد بر ہے اور اس کی حس و حرکت کے ارادہ کرنے والی سے اور وہی افراد جزئیہ میں مستعد ہے واسطے کمالات جزئیہ کے جس کا ہم نے اشارہ کیا ہے بمقابل صورت ناسوتیہ کے یعنی افراد علی کے جو مستعد کمالات جمعیت کے ہے اور کچھ چھپا ہوا نہیں ہے حسن تشبیہ اس مدد کا جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے طرف روح اس مستفید کے ساتھ حیات لئے ایسی حیمت کروہ کمال اول ہے واسطے رون کے اور تعبیر کیا اسے اپنے سوال سے میراث آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کمالات روحیہ سے ساتھ اس قول کے کہ وروحہ سر حقیقی اور یہ اس واسطے کہ حقائق

العطایا واحدہ و اسرار وجودہ متعددہ فاذا تمهد هذا فنقول الشیخ قدس سرہ یتبہل الى ریه تبارک و تعالیٰ بلسان استعداده ان یجعله من ورثة سیدنا و مولانا محمد صلی اللہ علیہ وسلم بحسب النشانات الثلث و کمالاتها المختصة بكل عنها فعبر عن سواله میراثه من الکمالات الناسوتیہ و يقوله اللهم اجعل الحباب الاعظم حیوہ روحی اعنی بها الروح المنفوخة فى البدن المدبرة له المریدة لحسن والحركة وهى فى الافراد والجزئیة المستعدة لکمالات الجزئیة التي اشرنا اليها بازاء الصورة الناسوتیة فى الافراد الكلیة المستعدة للكمالات الجمعیة ولا يخفی حسن تشبيه المدد الواصل منه صلی اللہ علیہ وسلم الى روح هذا المستفید بالحیوہ التي هي کمال اول الروح و عبر عن سواله میراثه من الکمالات الروحیة بقوله وروحہ سر حقیقی وذلک لان

جزئیہ بیشک ظہور کرتے ہیں اس جانے سے کہ جماں معین ہوتی ہے ارواح کلیہ اور پوشیدہ نہیں وہ شے کہ یعنی تعبیر مدد کے ہے ایسی مدد جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے طرف حقیقت اس مستفید کے ساتھ اس سر کے صباں سے خفا سمجھا جاتا ہے اور مصدریت واسطے آثار و کمالات اور تعین استعداد مسترد و دام نمط واحد پر حسن و براعیت ہے اور تعبیر کیا اس سے سوال اس کا سراث اس کی موافق ان کمالات کے جس کی وارث ہوئی ہے حقیقت محمدیہ اگرچہ نہیں ظاہر ہوئی مگر یعنی سوائے اس مرتبہ کے جواں کا قول ہے وحقیقت جامع عوالم ہے اور یہ امر اس لیے ہے کہ اکملیت ساتھ اس وہ کے لازم ہوتی ہے ظہور رقائق کثیرہ کے مقابلہ نشاد خارجیہ کے ہر رقیق اجمال ہے ایک نشاد کا اور اس کے احوال کی معرفت تو مدد جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس مرتبہ میں طرف مستفید کے اس کی صورت جمع عوام سے ساتھ اس معنی کے اجل ذلک کذلک بحقیق اور تعقین گروانا شے کا متعلق ہے خارج میں اور مراد اس سے فیض مقدس ہے اور منہج نہیں وضع مظہر سے مکان مضر میں کہ اشعار ہے اس بات کا کہ تعقین صادر ہے

الحقائق الجزئية إنما تنشأ من حيث تتعين الأرواح الكلية ولا يخفىAMA في التعبير عن المدد الوacial منه صلى الله عليه وسلم إلى حقيقة هذا المستفيد بالسر الذي يفهم منه الخفاء والمصدرية للآثار والكلمات وتعين الاستدادات مستمرا دائمًا على نمط واحد من الحسن والبراعة وعبر عنه سواله وميراثه بحسب الكلمات التي ورثها الحقيقة المحمدية وإن لم تظهر إلا فيما دون تلك المرتبة بقوله وحقيقة كل رقائق عوالمي وذلك لأن الامكالية بهذا الوجه تلزم ظهور رقائق كثيرة بازاء النشاط الخارجي كل رقيقة اجمال نشأة ومعرفة لاحوالها فالمدد الوacial منه صلى الله عليه وسلم في هذه المرتبة إلى حقيقة المستفيد صورته جمع العوالم بهذا المعنى أجعل ذلك كذلك بتحقيقك والتحقيق جعل الشئ متتحققا في الخارج والمراد منه الفيض المقدس ولا يخفى ما في وضع المظہر مکان المضر من

اس ہے بسب اس کے ہونے کے حق یعنی متحققہ بذاتہ محقق لغیرہ اور اول اشیاء پس بیٹھت وہ وجود الوجوادات و مہابیت الماہیات ہے تحقیق عارف کو ذات اور اس اراء تجلیات تک پہنچنا برابر ہے اس کے جو کہا ہم نے کہ وصول الی الذات اعلم ذات اور اس کا اور اک ہو یا نہ ہو اور وہ جو وسم ہوتا ہے ہمارے بیان کے خلاف متفقین کے کلام سے اس مسئلہ میں تو اس کے معنی ہیں نفی علم ای اور احاطہ ای نہ نفس وصول می اور اس کی تفصیل یہ ہے کہ سالک کو جب وصول ہوتا ہے طرف تحقیقت کے وہ حقیقت جس سے عبارت اتنا ہے اور وہ حقیقت بجز کردستی ہے اپنے مساوا سے یتوافق ہوتی ہے اس سے التفات طرف تحقیق و تقرر وجود کے اور اس سب کی اہل وجود مطلق ہے اور اس کی واسطے تنزلات میں بہت اور بیاس بیس کشیر پس پہنچانا ہے اسی التفات کی صن میں ہر تنزل وہ بیاس کی ساتھ حاسہ اس تنزل اور اس بیاس کے تو نہیں اور اک ہوتی مثال مل مساتھ مثال کے اور نہ روح مگر ساتھ روح کے اور اسی طرح رجوع کرتا ہے صعود کرتا ہوا یہاں تک کہ دریافت کرتا ہے اس حقیقت کو کہ اس کے پر ہے کوئی اور حقیقت نہیں ہے ساتھ اس حقیقت کے بینا پس وہاں وصول ہے

الاشعار بان التحقیق صادر منه من جهة کونه حقا ای متحققا بذاته متحقق لغیرہ واول الاشیاء فانه وجود الموجودات وماهیة الماہیات تحقیق للعارف وصول الى الذات ووصول الى الاسماء والتجلیات سوا، قلنا بان الوصول الى الذات علم بها وادراك لها اولا وما يوهم خلاف ما ذكرنا من کلام المتفقین في هذه المسنة فمعناه نفي العلم والاحاطة لانفس الوصول وتفصيله ان السالك اذا وصل الى الحقيقة التي يعبر عنها بانا وجراحتها عمدا دونها ووقع له التفات الى التحقیق والتقرر والوجود واصل ذلك كله الوجود المطلق وله تنزلات شتى وملابس كثيرة فيعرف في ضمن هذا التفات كل تنزل ولسبة لجاست ذلك التنزل وتلك اللبسة فلا يدرك المثال الا بالمثال ولا الروح الا بالروح وهكذا يرجع متصاعدا حتى يدرك الحقيقة التي لا حقيقة وراءها بتلك الحقيقة

اور علم نہیں وہاں مگر اتنا کا اور کوئی اور اک
نہیں مگر اتنا کا اور کیا خوب قول ہے شیخ
عارف عفیف الدین تلمذانی جو اشارہ
کرتے ہیں اس نکتہ کی طرف شعر دعا
منکری فوزی بہا یستظرروا + معنی لما نکتہ
القلوب انفظار بہا و ما علی من صار خالا لخدا زما +
اغار ابوها ام تنبہ جاربا - پس کاملوں کے
واسطے وصول مستحق ہے طرف ذات کے
بالفضل اور اسی طرح ساتھ اصول اسما اور
تجزیات کے فنا بقا و تحقیق نہیں چائز یہ کہ
ہوان کے واسطے حالت منتظرہ اس امر میں
ہاں اس کے بعد احکام خاص ہیں ہر نشان
کے نشانات میں سے کہ برداشت ہے ان کو
انسان ایک بعد ایک کے گویا کہ اس نے
احاطہ ریا ان کا اجمالاً دونوں وصولوں میں
اور نہیں باقی رہی مگر تفصیل پس کاملوں کی
تیرقیات کو انتہا نہیں اس معنی سے -
تحقیق اب جانتا ہائیسے کہ تحقیق اللہ جل
مجده کو اول علم اشیاء ہے دو و جہوں سے
ایک وجہ تو اجمالی ہے اس کا بیان یہ ہے
کہ جب اس نے اپنی ذات کو جانتا تو ذات
کی اقتضان کو جانتا واسطے نظام وجود کے اس
واسطے کہ علت تامہ کا علم کافی ہے معلوم
کے علم کو اور یہ اشیاء وہیں موجود ہیں
ساتھ وجود الہی کے نہ ساتھ وجود امکانی کے

بعینہا فہذک وصول ولیس
هناک علم الا بانا ولا ادراک
الا بانا وما احسن قول الشیخ
العارف عفیف الدین التلمذانی
مشیر الى هذه النکتہ شعر
دعوا منکری فوری بها یتنظردوا +
بحق لهایتک القلوب انفظارها
وماذا على من صار خالا لخذها +
اغار ابوها ام تنبہ جارها +
فالکمل یتحقق لهم الوصول الى
الذات بالفعل وكذلک باصول الاسماء
والتجليات فناء وبقاء وتحقق لا
یجوز ان یكون لهم حالة مفترضة
فی ذلك نعم بعد ذلك احكام
خاصة بكل نشأة من النشأت
بعتورها الانسان مرة بعدي مرة
وكانه قد احاط بها اجمالاً فی
دينک الوصوئین وما بقى الا
تفصیل فترقیات الكمل غير
متناهية بهذا المعنی تحقيق
اعلم ان الاول جل مجده یعلم
الاشیاء بوجہیں احدهما الوجه
الاجمالی: بیانہ انه لما علم ذاته
علم اقتضاء ذاته لنظام الوجود
لان العلم بالعلة التامة یکفى فی
العلم بالعمل وہذه الاشیاء
هناک موجودہ بوجود الہی لا

اس لئے کہ ہر شے متحقق ہوتی ہے۔ سنتین واجب رکے اور پائی جاتی ہے ساتھ لیجاد واجب کے پس مقابل ہر شے کے کمال ہے واسطے واجب کے اور اقتضا اور یہ کمالات مبدأ ہیں ان اشیاء کے صدور کا اور کہنے، میں ان کے حقایق کا تو ہر کمال مقتضی ہے کسی شے کا بخصوصہ اور ہر شے محتاج ہے طرف کی کمال کی بخصوصہ گوینہ کمالات اور اشیاء امر واحد ہیں سوا اس کے کہ یہ لوازم واجب سے ہیں اور اعتبارات اس کی ذاتی بمنزلہ علم کے، میں اور قدرت اور حیات کے اور یہ معلومات ہیں واسطے اس کے کہ صادر ہوتی ہیں اس سے اور دوسری وجہ ان میں سے وجہ تفصیلی ہے بیان اس کا یہ ہے کہ ہر موجود معلوم واجب کا ہے اور چونہیں ہے معلوم نہیں ممکن ہے اس کا متحقق اور نہیں ہے حاجت ان معلومات کی طرف اللہ کو مثل حاجت معابر کی طرف رکان کی بلکہ حاجت معلومات کی اور اصل کی تقریر اور جو پر اور متحقق اور تقویم کی مسترد ہے جب تک موجود ہیں اور ایجاد واجب کا سے واسطے ان کے اور متحقق کرنا اس کا ان کو گزے سے ان کے وجود کا اور ان کے متحقق کا نہ کچھ اور جزاں نیت کہ منشا امتیاز ماہیات کا بعض سے بعض کو امتیاز

بوجود امکانی لاپ کل شئ انصا تحقق بتحقیق الواجب له وانما وجد بایجاد الواجب ایاہ فبازاء کل شئ کمال الواجب واقتضا، وهذه الكلمات مبدأ صدرو هذه الاشياء وكنه حقائقها فكل کمال يقتضي شيئاً بخصوصه وكل شئ يحتاج الى کمال بخصوصه كان هذه الكلمات ولاشياء امر واحد غير ان هذه لوازم الواجب واعتبار انه الذاتية بمنزلة العلم والقدرة والحياة وتلك معلومات له صادرة منه وثانيهما الوجه التفصيلي بيانه ان کل موجود فانما هو معلوم الواجب وما لا يكون معلوماً لا يمكن ان يتحقق ولیست حاجة هذه المعلومات اليه تعالى مثل حاجة لبناء الى البناء بل حاجتها واصل تقرورها وجوهرها وتحقيقها وتقومها مستمرة ما دامت موجودة وایجاده لها وتحقيقه ایها هو کنه وجودها وتحقیقها لا غیر وانما منشا امتیاز الماهیات بعضها من

ہے بعض اقسام لیجاد کا اور حققت اور تقویم بعض سے پس یہ ارتباٹ بہت قوی ہے ارتباٹ صورت کا اپنے محل نے مقصیٰ ہے حضور اشیاء کا واسطے اپنی فاعل کے پس جانتا ہے اول اللہ اشیاء کو ساتھ ان اشیاء کے نہ ان کی صور مرکسر فی الواجب سے اور یہ علم واجب کا واسطے ان کے ساتھ ان کے وجود اکافی کے ہے برابر ہے اس میں مادیات اور مبروات پس حتیٰ ام ہے کہ کچھ حاجت نہیں وسط میں لائے جواہر عقیقیہ کے جو مرکسم، میں اشیاء کی صور قول میں مگر مفروضات میں جو مستحق نہیں ہوتے مگر فرض کرنے والے کے عندیہ میں جیسے دیو کے دانت پس غور کراس کلام کو جسما جتن ہے اس کے غور کرنے کا مشہد آخر جاننا چاہیے کہ ملتیں اور مذاہب و صفت کی جاتی، میں ساتھ حقیقت کے کہا کرتے ہیں کہ ملت حق اور مذهب حق اور ناظر نظر کرتا ہے وصف میں ایک ان دونوں کے پس ہم نے تامل کیا حقیقت کو اس واقع کی اگر موافق ہو وہ اس شے کے تو حق ہے اور نہیں تو باطل تو ہم نے دو معنے پائے ایک نور ظاہر اور روشن اور دوسرے دقین و باریک کہ بعد میں معلوم ہوں گے تو ظاہر روشن تو یہ

بعض امتیاز بعض الخاء الایجاد والتحقیق والتقویم من بعض فهذا الارتباٹ اقوى من ارتباٹ الصورة محلها یقتضی حضور ، الاشیاء لفاعلها فیعلم الاول تعالیٰ الاشیاء بتلك الاشیاء بصورها المرسمة فی الواجب وهذا علم الواجب لها بوجودها الامکانی سواء فی ذلك العادیات والمحجرات فالحق انه لا حاجة الى توسیط الجواهر العقلیة المرسمة فیها صور الاشیاء الا فی المفروضات التي لا تتحقق لها الا فی فرض الفارض کانیاب الغور فتدبر الكلام حق التدبیر مشهد آخر اعلم ان الملل والمذاہب بالحقيقة یقال ملة حقہ ومذہب حق وینظر الناظر فی وصف احدهما بذلك الى مطابقة الواقع له فتأملتا حقيقة هذا الواقع الذى ان وافقة الشئ کان حقا والا يمكن باطلا فوجدنا معنیین احدهما جلى والآخر دقیق یرى من بعد اما الجلى فان یکون

نہیں کہ اگر ہر مسئلہ اعتنادیات سے مطابق واسطے اس شے کے جس پر اعتقاد کیا ہے خارج میں مثلاً حکم کیا جائے کہ اللہ خشم کرتا ہے اور غصب ہوتا ہے اور ہے امر یوں ہیں اور یہ کہا جائے کہ مشر جمافی ہونے والا ہے اور یوں نہیں ہے اور جو مسئلہ ہو ہے کہ اس میں حکم و جوب و حرمت و حریت ہو مطابق واسطے اس چیز کے کہ جس پر منعقد ہے امر ملأ اعلیٰ میں مثلاً کہا جائے کہ نماز فرض ہے اور ہو یعنی ملأ اعلیٰ کے نازل امثالی اوابی مصروف اس کی نہیں اس شخص کہ جو مستلب ہو اس سے اور اس کا ہونا مستلزم ہو انسان کی ترقی کا چیلگی مارنے سے اس کے دامن تسمیہ میں یعنی دنیا و آخرت کے اور لکھیر بیہت ظلمانی کے نہ سے کہ وہ بہت ظلمانی حاصل ہوئی ہے استغراق سے احکام بھیسیہ میں جیسا مستلزم ہے زنجیل کا سکھانا نہیں بدلن کو اور دور کرنے برودت کو انسان سے تو چ نزول وہاں مطابق ہے واسطے علم اس کے فرضیت کے اور جو مسئلہ کہ اس میں تو قیمت ہو یا تحدید مطابق واسطے قواعد ملت کے جیسے نماز کے پانچ وقت اور زکوٰۃ کو دو سو درہم اور برس بھر گذرا اور ہوا اس حیثیت سے کہ ثابت ہو

کل مسئلہ من الاعتقادات مطابقة لما عليه المعتقد في الخارج مثلاً يحكم بان الله يسخط ويغضب ويكون الامر كذلك وبيان الحشر الجسماني كائن وهو كذلك وكل مسئلہ مما يحكم فيها بوجوب وحرمة مطابقة لما عليه الامر المنعقد في السلاء الاعلى مثلاً يحكم بان الصلوة واجبة ويكون في الملاء الاعلى نازل مثالى من قضا، مضمونة تحسين من تلبس بها وكونها مستلزمة ترقية تشبيث بذيل نسمته في الدنيا والآخرة وتکفیر هیأت ظلمانية عن نسمته حاصلة من قبل الاستغراق في الاحکام البهيمية كما يستلزم اكل الزنجبيل تسخين البدن واذالة البرودة عنه فهذا النازل هنالك مطابق للحكم بوجوبها وكل مسئلہ فيها توقيت او تحديد مطابقة لقواعد الملة كتوقيت الصلوة بالاوقات الخمس وتحديد الزكوة بماتى درهم وبالحوال ويكون بحيث

در میان اصل اور در میان اشباح کے وجود تشییں مدارک ملائے اعلیٰ میں تو یہ وہ ہے اور وہ یہ ہے اس اعتبار سے پس جب ہو ملت ایسی تو کجا جائے گا کہ ملت حق ہے اور اسی طرح معنی حقیقت مذاہب کے بین کہ ہوئے احکام مطابق واسطے اس چیز کے کہ کہا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نفس الامر میں اور مطابق ہوں واسطے اس چیز کے اس پر بین وہ قرون جن کے واسطے شادوت ہے خیر کی اور اگر ہو مسئلہ ایسا جس میں نہ نص ہو اور نہ روایت تو اس کی حقیقت محتاج قرآن کی ہے جو سوروٹ ہوں غالب ظن کے ساتھ اس طرح کی کہ اگر نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے اس مسئلہ میں تو یوں ہی فرماتے اور یہ کہ وجہ اس کے استخراج کی اور استنباط کی ظاہر ہوا یہی کی شک نہ کرے وہ شخص کہ محیط ہو اسالیب کلام کا اور مقاصد شارع کا بیچ شرع احکام کے پس یہ معنی ہیں حقیقت مذهب کے اور وہ جو دقتیں وباریک معنی ہیں کہ بعد میں معلوم ہوئے ہیں وہ یہ ہیں کہ ہو اللہ نے جانا کسی امت کے چھوٹی ہوئی کو ملانا اور جمع کرنا اس طرح سے کہ الہام کرے کسی برگزیدہ

یثبت بین الاصل و بین هذه الاشباح وجود تشبيهی فى مدارک الملاء اعلى فىكون هذا ذاك وذاك هذا بهذا الاعتبار فإذا كانت الملة كذلك قبل انها حقة وكذلك معنی حقیقة المذهب ان يكون احكامه مطابقة لما قاله رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم فی نفس الامر ولما كان عليه القرون المشهود لها بالخير وان كانت المسئلة لا نص فيها ولا رواية فحقیقتها ان تكون محفوفة بقرائن تورث غالب الظن با النبی صلی اللہ علیہ وسلم لو تكلم فی المسئلة لما نطق بغير هذا القول وان يكون وجه الاستخراج والاستنباط ظاهرا لا يریب فيه المحیط بأسالیب الكلام ومقاصد الشارع فی شرع الاحکام فهذا معنی حقیقة المذاہب واما الدقيق الذى یرى من بعد فان يكون الحق علم جمع شمل امة من الامم با نیلهم

کو اپنے بندوں میں سے واسطے اقامت کی
ملت کے کہ وہ برگزیدہ خادم ہوا راہد حق
کا اور منصب ہواس کے ظہور و تدبیر کا اور
اشیان ہواس کے فیض مدغیبی کا جس کو
سمجا گئے کہ جس نے اس کی اطاعت کی
اس نے اللہ کی اطاعت کی اور جس نے
اس کی نافرمانی کی اللہ کے نافرمان کو اور ہو
رضا موقوف اس تدبیر کی موافقت پر اور
شعب اس کی مخالفت اور مناقبات پر اور
جب امر اس طرح ہو تو ہوں گے احکام
ملت کے سب کے سب حق اور اس
وقت اس کے حق کھنے میں منظور ظہور
تدبیر الہی ہے یعنی اس جسم و قالب کے نہ
سو اس کے اور اسی طرح مذہب ہے ہے کہ
اکثر اوقات عنایت الہی متوجہ ہوتی ہے
حفظ ملت حق کی متوجہ بحسب مددات کے
طرف حفظ مذہب خاص کے اس طرح سے
کہ نگہبان مذہب کے اس دن سوتی ہیں
قائم واسطے برائی دور کرنے کے یا ان کا
شعار ہوتا ہے اطراف کے کسی طرف میں
فارق درمیان حق و باطل کے توازن وقت
منعقد ہوتا ہے وجود تشبیہ بلاء اعلیٰ میں با
له سافل میں ساتھ اس طرح کے کہ ملت
سی مذہب ہے۔

مصطفیٰ من عبادہ باقامة ملة
من الملل فيصیر خادما لارادة
الحق منصبة بظهور تدبیره ووکرا
لفيض مدد الغیبی فيقال فيه
من اطاع هذا العبد فقد اطاع
الله ومن عصاه فقد عصى الله
فصار الرضی مقصورا فى
موافقة هذا التدبیر والسلطان فى
مخالفته ومنافاته واذا كان
كذلك صار احكام الملة جميعا
حقة والمنتظر فى وصفها
بالحقيقة حينئذ ظهو التدبیر
الالهي فى هذا الشبح لا غير
وكذلك المذهب ربما يكون
العنایة المتوجهة الى حفظ ملة
حقة متوجهة بحسب معدات الى
حفظ مذهب خاص بآن يكون
حفظة المذهب يومئذهم القائمين
بالذب عن الملة او يكون
شعارهم فى قطر من الاقطار هو
الفارق بين الحق والباطل
فحينئذ ينعقد وجود تشبيهی فى
الملاء الاعلى والسفل بآن ملة
هي هذا المذهب.