

مولانا دین حمد و فائی

مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی

مولانا دین حمد فانی مرقوم جنہیں علامہ داؤد پوتا نے اپنے ایک مخصوص میں سندھی زبان کی جلیتی بچتی ڈکشتری لکھا ہے، وطن عزیز کے ان عالموں، ادیبوں، صخماں اور مورنوں میں سے تھے جن کی یاد کو کمی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

مولانا دین حمد فانی مصطفیٰ یاسین (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ایک بھٹے سے گاؤں بنی آباد میں رمضان المبارک ۱۳۴۶ء میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد گرائی کا نام مولوی علیم گل حمد تھا۔ وہ ابھی ۲۷ (۲۷) سال کی عمر کو پہنچتے کے والد گرائی کے سایہ عاطف سے خروم ہو گئے۔ انہوں نے نارسی کی ابتدائی تعلیم اپنے گاؤں میں حاصل کی۔ اس کے بعد گرائی یاسین میں علامہ محمد قاسم سے پھر کتابیں پڑھیں۔ علامہ محمد قاسم سندھ اور بلوچستان کے مقتنی، عربی و فارسی کے بہت بڑے عالم، سندھی زبان کے ماہر، صاحب طرز ادیب اور بلند پایائی شاعر تھے۔

فاسٹے اور دوسرا نوں کی تعلیم کے لیے اوتھے بھلے ڈلو آباد میں سندھ کے مشہور منطقی عالم مولانا خادم حسین جتوی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور بہت فیض حاصل کیا۔ پہلاں علامہ حاجی حسن اللہ پاہانی کے فاس شاگرد اور جید عالم مولانا علام عمر سونی جتوی سے سیال کوئی نہ کیا۔

تحصیل علمی سے فراغت کے بعد ان پورے پیروں کے گدی نشین کے بیٹوں کی تعلیم کے لیے پھر وصہ رانی پور میں قیام کیا۔ اسی طرح تلامہ کے راشدی سلسلے کے پیروں کے ساتھ ان کے

مترجم: ڈاکٹر ابو سعید شاجمان پوری۔ ۹/ علی گردھ کالجی کراچی ۵۸۰۰..

چوں کی اتنا لیقی کی وجہ سے تعلق پیدا ہوا۔ وہاں انہیں سید رشد اللہ شاہ جہنڈے والے کی صحبت سے فیض اٹھانے کا موقع ہوا۔ پیر سید رشد اللہ شاہ اپنے وقت کے بلند پایہ محدث تھے۔ حضرت پیر صاحب علی الرحمہ کی کوشش سے گوٹھ پیر جہنڈا (صلیح جید آباد) میں ہری کا بہت بڑا مدرسہ قائم ہوا تھا۔ اس کے ملاوہ پیر صاحب نے ایک بڑا اعلیٰ کتب خانہ بھی قائم کیا تھا۔ جس کے لیے انہوں نے ہزاروں قدمی کتابیں علامہ محمد رکشم ٹھٹھوی کے کتب خانہ (ٹھٹھ) سے حاصل کی تھیں۔ مولانا وقاری مرحوم نے کتب خانے سے بہت علمی فیض حاصل کیا تھا۔

اسی دو دن میں آریہ سماجوں کی ٹھفے سے سندھ کے سنجوگی شینوں کو شدھی کرنے کی تحریک شروع ہوئی مولانا وقاری مرحوم کے دل پر اس کا بہت اثر ہوا اس لیے انہوں نے اپنی جزو شینی اور فلتوں گزینی کی زندگی ترک کی اور شدھی کے فتنے کے اسناد کے لیے سندھ کے دیہات کا دورہ کیا اور دشمنان دین کے ناپاک ارادوں کو فاک میں ملا دیا۔

شدھی اور سنگھمن کی تحریک کے اسناد اور تبلیغ و اشتاعت کے کاموں کے سلسلے میں مولانا وقاری مولانا تاج محمود امروٹی۔ مولانا محمد صادق (کھڈے والے) اور شیخ عبدالجید صاحب (سندھی) سے بھی ملتے رہتے تھے۔ ان پرستگوں کے مشورے اور تعاون سے انہوں نے شدھی تحریک کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور بالآخر اس فتنے کو پھیٹکے لیے فتح کر کے چھوڑا۔

جنگ عظیم اول کے نتیجے میں خلافت ترک کا مستلپ پیدا ہو گیا تھا ہندوستان میں جو تحریک شروع ہوئی تھی اس کا بہت بڑا میدان سندھ تھا اس تحریک کو کامیاب بنانے، قوم کی تربیت اور اصلاح کیے 1922ء میں الوہید کے نام سے کراچی سے ایک سندھی سوزن نامہ چاری ہوا۔ مولانا اول دن سے اس کی ادارت میں شامل تھے، پھر اس کے با اقتیار ایڈٹریٹر بن گئے الوہید کی ادارت سے کامل باشیں بس ان کا اعلان رکھا۔ تحریر و انشا کی ان میں پہلے ہی سے فہدا و اد صلاحیت موجود تھی۔ مولانا غلام عمر سوئی جہوتی کی صحبت میں کتابت و انشاء اور علمی تحریروں کی مشن نے سونے پر

لئے الوہید اور 1922ء میں ہماری ہوا تھا مولانا وقاری مرحوم نے دریان میں ایک سال کے دفتر کے ساتھ 1923ء میں اس کی ادارت کے ڈائپی انجام دیے۔ (ا۔س۔ش)

ہمگے کام کیا تھا۔ الوحدہ میں انہیں اپنی علمی معلومات سے کام لیتے اور روزہ قلم و کھلنے کا بیترین موقع ملا۔ الوحدہ کے نائلوں میں مولانا و فانی^{۱)} کے مصنایں ان کے ہنسنا، ذوق تحقیق، علمی معلومات، مطالعہ کی دسعت اور تالیف و تدوین کے کمال کے شاہد مدل میں۔

مولانا و فانی کی تحریر و انتشار کا سلسلہ الوحدہ سے پہلے ہی شروع ہو چکا تھا۔ جب انہوں نے صحیفہ قادریہ (رانی پور) اور ماہنامہ الکافش (ٹلا) جاری کیا تھا یہ سلسلہ ان کی وفات تک جاری رہا۔ الوحدہ کی ادارت کے ساتھ مولانا و فانی مرقوم نے 'توحید' کے نام سے اپنا ایک ذاتی رسالہ بھی جاری کیا تھا جو پہلے پندرہ روزہ تھا پھر اسے ماہنامہ کر دیا تھا۔ یہ خالص علمی، دینی، تبلیغی اور اصلاحی رسالہ تھا۔ اس کا پہلا پر چھ ۱۵ ربیع الاول ۱۳۷۶ھ بروز جمعہ مطابق ۲۷ اکتوبر ۱۹۵۷ء کو نکلا تھا۔ اس میں ایڈیٹر کے نوٹ کا فونان "وضن حال" تھا۔ بعد میں اسے "ملاحظات" کے عنوان سے بدل دیا گی۔

اس سے قبل ٹلامکے زمانہ قیام میں "الکافش" کے نام سے جو سنہ ۱۹۴۸ء میں رسالہ نکالا تھا، اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ سنہ ۱۹۴۸ء میں تاریخی روایت کا پہلا رسالہ ہے، جس میں سنہ ۱۹۴۸ء کی تاریخ اور مکتبہ مولانا و فانی کے قلم سے معیاری علمی مصنایں شائع ہوتے تھے۔ ۱۹۴۸ء میں مولانا نے "المنب" کے نام سے ایک بہت تو بصورت پختہ وار سنہ ۱۹۴۸ء میں رسالہ نکالا تھا۔ الوحدہ سے الگ، ہوئے کے بعد مولانا و فانی مرقوم روزانہ آزاد کے ایڈیٹر ہو گئے۔

مولانا عبد اللہ سنہ ۱۹۴۹ء میں دلن والپی کے بعد ان کی شاگردی اختیار کرنے کے بعد مولانا و فانی کامیاب تصنیف و تالیف کی طرف بہت بڑھ گیا تھا۔ ان کا زندگی دقت علی ادبی اور تاریخی کتابوں کے مطالعہ میں گزرنے لگا تھا۔ مولانا و فانی کی عمر کا بڑا حصہ صحافت میں گزارا تھا اور صحافت کی مشغولیتوں میں تصنیف و تالیف کے کام کے لیے وقت نکالنا بہت دشوار ہوتا ہے۔ اس کے باوجود مولانا مرقوم کی محنت اور شوق کا یہ نتیجہ تھا کہ انہوں نے بہت سی تالیفات و تصنیفات اور تراجم اپنی یادگار چھوڑے ہیں ان میں سے چند اہم کتابوں کے نام یہ ہیں:

(۱) الہام الباری، ترجمہ تحریر الجاری (یا پنج بیلدوں میں (۲) محمد عرب (صلی اللہ علیہ وسلم)