

آپ کے تریں اقوال جو تذکرہ العباد میں مرقوم ہیں، ان کا ترجمہ یہ ہے ۔ ۔ ۔

(۱) جاہل اور طبع پرست صوفی شیطان کا سخنہ ہے ۔

(۲) جو فیقر امیروں کے دروازوں پر جاتا ہے وہ مکار ہے ۔

(۳) رات کو سوتے وقت غور کرو کہ آج کتنے کام اچھے کیے ہیں اور کتنے بُرے ۔

(۴) ہر نماز کے وقت یہ خیال کرو کہ شاید یہ آخری نماز ہو ۔

(۵) جو خدا سے ڈرتا ہے وہ کسی سے نہیں ڈرتا اور جو خدا سے نہیں ڈرتا وہ سب سے ڈرتا ہے ۔

(۶) دشمن کی دشمنی اس سے مشورہ کرنے سے لڑ جاتی ہے ۔

(۷) رقت کی حالت میں دعا مانگو ضرد قبول ہوگی ۔

تذکرہ الواصلین میں لکھا ہے کہ حضرت صابر جلال و جبروت کے پیکر عظم تھے اس یہ بہت کم لوگ آپ کے علم ارادت میں داخل ہوتے تھے ۔ بابیں یہ مدح قہر و جلال حضرت خواجہ ترک آپ کے جانشار مرید تھے ۔ اسی عقیدت و محبت کی بنابر حضرت صابر نے ان کو تاج خلافت عطا فرمایا ۔

دلیل العارفین کے مطابق حضرت ترک پانی پتی قطب صاحب کے خلافاء میں سے ہیں پھر تباہی گیا کہ بابا فرید کے بھی خدیفہ ہیں لیکن اصل یہ ہے قطب صاحب اور بابا فرید کے مستفیض ہوتے مگر خلافت حضرت صابر کے ملی ۔ خونینہ الاصفیاء میں حضرت صابر کا سال و مال عہد بیان میں ۶۹ نکتہ لکھا ہے لیکن دیگر تذکروں میں ۷۰ نکتہ ہے ۔ میں نے کسی کتاب میں ۶۹ نکتہ بھی لکھا دیکھا ہے ۔

حضرت خندوم صابر کا مزار کلکری میں ہے ۔ مشہور ہے کہ اس کی تعمیر پہلے حضرت مولانا عبدالقدوس گنگوہی نے کرانی تھی اس کے بعد عبد الجہانگیری میں اس کو از سر زبو نہیا گیا ۔ حضرت خندوم کے فنا فی الذات نبوت اور استغراق کی وجہ سے ان کے اور سلسلہ صابریہ کے حالات بہت حد تک مستتر ہیں یہاں تک کہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اسی بنابر ان کے مزار کے بارے میں بھی شبہ ظاہر کیا ہے ۔

اصل یہ ہے کہ ایک سالاک کے بر عکس ایک مخدوب کی زندگی ایسی ہی ہوا کرتی ہے ۔ گمانی اور بولت گزینی میں ہی انہیں راحت نصیب ہوتی ہے ۔ بقول شیخ سعدی یعنی رہے سلیم ترازوں کوئے بے نشانی نیت

اور یہ شر بھی شاید ایسے ہی بزرگوں کے بارے میں ہے ۔

بعد ازاوفات تربت با در زمین مجوہ در سینہ ہائے مردم عارف مزار ماست

محمد عبدالشہید نعیانی

(۷)

# امام ابوحنیفہ کی متابعت

(اوسر)

# صحابہ سے ان کی روایت

یہ وہ حدیث ہیں جن کو امام ابوحنیفہ فضلان بن شاہد  
بن زوٹے بن یحییٰ بن نزید بن ثابت النصاری تھی (تمم بن شلبه  
کی طرف نسبت ہے) رحمۃ اللہ تعالیٰ نے جن کی بنداد میں  
شله میں وفات ہوئی ہے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم  
کے روایت کیا ہے۔

هذا ما روى الإمام أبوحنيفة  
الفضلان بن ثابت بن زوطى بن يحيى بن  
نزيد بن ثابت الانتصارى التميمى تم بن خبنة  
رحمۃ اللہ تعالیٰ توفى بخلاف ستة حسبي و  
مائة عن الصحاوة رضى الله تعالیٰ عنهم عن  
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

۵۶—حافظ عبد القادر قرشي حقائق الموثق

مصر کے مشہور حنفی عالم، محدث معنوی، حافظ حدیث، فقیہ اور طبقات حنفیہ پر

عہ امام ابوحنیفہ کے سلسلہ نسب میں ایک قول یہ بھی ہے کہ وہ عربی اللش نتھے۔ امام ابومعشر طبری نے  
اسی قول کو اختیار کیا ہے۔

۱۷ صفر ۲۰، طبع مکتبہ اعزازیہ دیر بند نسخہ

مشہور ترین کتاب الجواہر المضییہ کے مصنف ہیں۔ ان کا نام عبد القادر، کنیت ابو محمد، قرتشی نسبت اور حنفی الدین لقب ہے۔ سند نسب کی تفصیل یہ ہے:-  
عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر اللہ بن سالم بن ابن الوفاء القرشی  
حنفی الدین ابو محمد الحنفی المصري -

شعبان ۴۹۷ھ میں تھا ہرہ میں پیدا ہوئے۔ اپنے دوڑ کے مشہور اسمائیہ فن سے علم حدیث کی تحصیل کی، جن میں حب ذیل حضرات کے اسماء گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں :-

- ۱- رضی طبری
- ۲- ابو الحسن بن حسرواف
- ۳- حسن بن عمر کردی
- ۴- رشید بن المعلم
- ۵- شریف بن علی
- ۶- عبد العظیم المرسی
- ۷- عبداللہ بن علی الصنہابی
- ۸- موفقیہ ست الاجناس -

حافظ قرشی نے محدث حسن کردی سے موٹا اور محدث رشید بن المعلم سے "ثلاثیات بخاری" کا اسماع کیا تھا۔ حافظ دمیاطی نے بھی ان کو حدیث کی اجازت دی تھی۔ علامہ قریشی کا شمار حفاظ حدیث میں ہے پہنا پنج حافظ ابن فہد نے "لخط الالحاظ" میں جز تذكرة الحفاظ ذیبی کا ذیل ہے ان کا تذکرہ کیا ہے، بجان الفاظ سے شروع ہوتا ہے:

الامام العلامۃ الحافظ

محدث ہونے کے ساتھ ساتھ بلند پایہ فقیہ، مفتی، مدرس اور مصنف بھی تھے۔ فقة سے خصوصی شفف تھا، مدت دراز تک آپ مسند تدریس و اقتداء پر فائز رہے۔ بے شمار طلبہ نے جن میں نامور حفاظ حدیث بھی تھے، آپ سے کسی فیض کیا۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے ان کے تلمذہ کی فہرست میں اپنے شیخ حافظ ابو الفضل زین الدین عراقی کا خاص طور پر ذکر کیا ہے۔ حب ذیل تصانیف آپ نے یادگار چھوڑی ہیں :-

- ۱- العنایۃ فی تحریر احادیث البداۃ
- ۲- الحاوی فی شرح معانی الآثار للطحاوی
- ۳- تهذیب الاسماء الواقعہ فی البداۃ والخلاص
- ۴- البستان فی فضائل النغان