

حضرت شاہ دولہ دریائیؒ

آپ کا اسم گرامی حضرت بکیر الدین ہے۔ آپ کے سن ولادت کے متعلق تو گلشنہ بیان ہیں۔ بعض کے نزدیک آپ شہنشاہ اکبر کے زمانے میں پیدا ہوئے۔ لیکن ڈاکٹر باقر نے اپنی تصنیف *PAST AND PRESENT LAHORE* میں آپ کو شاہ جہانی دور کا عارف بیان کیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ اکبر کے عہد میں پیدا ہوئے ہوں اور شاہ جہان کے زمانے میں کمال حاصل کر کے شہرت حاصل کی ہو۔ بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ آپ سہروردی خاندان کے بزرگ تھے جو شاہ جہانی دور میں گزرے ہیں۔

چشتیہ سلسلہ کی ایک مستند کتاب "حقیقتِ گلزار صابری" جو ۱۷۳۰ھ میں رام پور کے مطبع حسن میں طبع ہوئی تھی کے صفحہ ۲۷ پر یوں قسم ہے۔

"حضرت قطب ربانی غوث الصمدانی شیخ محی الدین ابو محمد عبد القادر جیلانی محبوب بسماںی کیم الطرفین اپنی تصنیف میں فرماتے ہیں کہ تاریخ انیسوں ماہ ربیع الاول ۱۷۳۰ھ کو روز پنجشنبہ بعد مغرب میں نے شیخ بکیر الدین شاہ دولہ کو بیعت توبہ سے اپنے ہاتھ سے مشرف کر کے تعلیمات کیفیات باطنی سے بھرو من فرمایا اور نہ تی کیفیت باطنی میں

متوہجہ کر دیا یا لے

مذکورہ اقتباس سے یہ ثابت ہوا کہ حضرت شاہ دولہ حضرت خوٹ اعظم کے مرید اور ان سلسلہ قادری ہے۔ اس کے بر عکس خزینۃ الا صفیاء میں یوں درج ہے۔

”کہ وے خلعت آزادگی پوشیدہ بخدمت یہ ناصرست“ یا لکھنی کہ قطب اوقت

ابو۔ رسید و مرید اپنے وچند سال در خدمت وے حاضر ماند تھے
اس حوالے سے آپ کا ہر وروتی ہونا پایا جاتا ہے۔ کیونکہ آپ کے مرشد یہ ناصرست اسہر و روز
خانہ بن سے تعلق رکھتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ سوائے مولف حقیقت گلزار صابری کسی نے
بھی انہیں قادری فسدار نہیں دیا۔ مولانا محمد شفیع مرحوم فرماتے ہیں۔

”سب جانتے ہیں کہ سہروردی سلسلہ کی ابتداء پنجاب میں شیخ الاسلام سے

ہوئی۔ سہروردیوں کی ۳۳ خانقاہیں ہیں گیا رہ لاہور میں جن میں

شیخ عبدالجبلیں چوہر بندہ متوفی ۱۹۱۷ء اور شیخ موسیٰ آہنگ متوفی

۱۹۲۵ء کی خانقاہیں بھی شامل ہیں۔ پانچ ملتان میں اور چار جنگ

میں ہیں اور ایک جگرات میں ہے۔ یعنی شاہ دولہ جگراتی کی خانقاہ۔ ان کے

علاموں میں بھی ہیں“ گے

اس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت شاہ دولہ کا حضرت خوٹ اعظم سے یہ سلسلہ
بیعت کوئی تعلق نہیں۔ بقول مفتی غلام سرور مولف خزینۃ الا صفیاء حضرت شاہ دولہ کا
سن وفات ۱۹۱۵ء ہے۔ فرماتے ہیں :

”وفات آں جامع الکمالات درسال یک ہزار ہفتاد و پنج شہہ“

اس کے بر عکس مولف اخبار الا صفیاء نے حضرت خوٹ اعظم کی تاریخ وفات یوں

تحریر فرمائی ہے !

لے حقیقت گلزار صابری ص۳۔ ۳۷ خزینۃ الا صفیاء جلد دوم ص۱۰۳

تھے شیخ الکبیر شیخ الاسلام بہاؤ الدین ابو محمد زکریا ملتانی ص۲۹

وفات اوسنے احمدی و سبعین و خمساً نیت شد۔

اس طرح حضرت غوث اعظم المجدد باللہ ابو المظفر یوسف العباسی کے زمانہ میں گزرے اور حضرت شاہ دولۃ شاہ بجھانی دو مریں اس لحاظ سے دونوں بزرگوں کے درمیان ۱۵۰۵ء کا فرق ہے۔ بعض کے نزدیک آپ کی تاریخ وفات ۱۵۷۱ء دوست، سنگتھی ہے اس کے مطابق آپ کا وصال ۱۵۷۲ء میں نہیں بلکہ ۱۵۷۳ء میں ہوا۔

مفہوم علام سرو رلا ہوری نے آپ کا شجرہ طریقت یوں درج فرمایا ہے۔

شجرہ آبائے کلام و سے با و شاہ بہلوں میر سارہ و سلسلہ پیران بہ شیخ

بہاؤ الدین زکریا ملتانی پیغمبر و نبی و بدین کہ حضرت شاہ دولہ بھر اتی۔

مرید حضرت یہود ناصر مست و دوسرے مرید شاہ ملک ٹوف شاہ مولانا ولی رہا

و دوسرے مرید شاہ کبیر و دوسرے مرید شیخ شہید الشہداء و دوسرے مرید شیخ یونف

و دوسرے مرید پیر بہان و دوسرے مرید شیخ صدر الدین و دوسرے مرید شیخ

صدر الدین ابو الفتح ملتانی و دوسرے مرید شیخ صدر الدین عارف و دوسرے

مرید حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانی تھے۔

آپ کا سن و لادت بعض انگریزی کتابوں میں ۱۵۷۳ء لکھا ہے یہ زمانہ شہنش

اکبر کا زمانہ تھا۔ آپ کے والد کا نام عبد الرحیم خاں لوڈھی ہے جو سلطان ابراہیم لوڈا

بہلوں شاہ لوڈھی کی اولادیں سے تھے۔ گجرات کے بھر قبیلہ کے لوگ آپ کو پنجان نہیں

بھرن سے بتاتے ہیں۔ John Subhan 1581 A.D. during the

reign of Akbar. His father was Abdur Rahim

لہ
کا

یوں

لہ سرست کامزاریا لکوٹ علمہ یہاں میں واقع ہے تھے شاہ مولانا کامزار بھی یا کامیں بڑی عینگاہ کے پاس احاطہ قبرستان حاجی ڈاکٹر فیروزالدین صاحب کے سامنے ہے۔

تھے خذیفۃ الاسفیا وجبار ووم ص ۱۰۴

khan Lodhi, descendant of Shah Ibrahim Lodhi, grand son of Bahadur Shah Lodhi, who died in 1488 A.D. This would make him a Pathan (پٹھان) by descent, but he was nevertheless claimed by the Gujjars of Gujrat as belonging to their tribe. (۱)

آپ کی والدہ محترمہ کا نام نعمت خاتون تھا جو گھنکڑ خاندان سے تھی۔ تھے جس کے افسوس قدر میں بر صنیعہ
حضرت بکیر الدینؒ ان روشن ضمیر بزرگوں میں سے تھے جن کے افسوس قدر میں بر صنیعہ
پاک رہنے سے کہ وہ لوگوں انسانوں کے قلوب کو مدعا ی کے زندگ سے صاف کر کے وہ جلا بخشی
کہ وہ ذرہ سے آتاب بن کر کائنات کو منور کرنے لگے موصوف آن اولیائے کلام میں سے
تھے جو ہر قسم کی شان و شرکت سے بے نیاز ہو کر مہند پاک کے گوشے گوشے میں پہنچے
اور کفر و شرک کے تیرہ تار جہنڈوں میں چشمہ نور بن کر ہے۔

آپ چین ہی میں والد کے سایہ سے محروم ہو گئے تھے۔ پاتخ برس کی عمر میں والدہ کا سایہ
بھی سر سے اٹھ گیا، آپ اس کم سنی اور بے ماہی کی حالت میں پھرتے چھراتے سیا لکوٹ پوچھے
بجان ایک صاحب ثروت مہستہ کیمان نے آپ کو اپنی پروردش میں لے لیا۔ جوان ہونے پر آپ کو
سیا لکوٹ کے ٹانون گوکے تو شہ خانے کا انکار ج مقرر کر دیا۔ شاہ دولہ کی طبیعت میں خدا
تری اور سخاوت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ ان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ زندگی بھرا ہوں نے
کسی سابل کو نامراو نہیں لٹایا، غالباً اسی دریادی کے باعث شاہ دولہ دیباںی کے نام سے

مشہور ہیں۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ شاہزادہ نے دریا سے چاہ بستہ نہ کے اپنا مسکن یا تھا اس طفظ سے بھی انہیں دریا فی کہتے ہیں ایک روایت یہ بھی ہے کہ پونکہ انہوں نے دریا والی پرل بنائے تھے اس لئے دریا فی کہلاتے ہیں۔

شاہزادہ سیالکوٹ کے قریب موضع سنگوہی میں مشہور بزرگ شاہ سیدان سرست کا حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور بارہ سال تک ان کی خدمت کرنے لگے۔ بارہ سال بعد ایک رات شاہ سیدان کو یہ محسوس ہوا کہ ان کا وقت آخر آپ ہو چکا۔ شاہزادہ اس وقت مرشد کی خدمت میں حاضر تھے۔ شاہزادہ نے اپنے دوسرے مرید مونوزی کو دو تین بار بللا چوتھی بار پھر بلایا لیکن شاہزادہ کے سوا کوئی نہ تھا۔ شاہ سیدان نے کہا۔ "جس سے ہوا یہ کہکشان اپنا دین فیقری شاہزادہ کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد شاہزادہ سیالکوٹ آگئے۔ دس سال تک وہاں رہے۔ جو کہتے مکینوں اور یتیموں میں تلقیم کر دیتے۔ سیالکوٹ میں اپنے دس سالہ قیام میں کئی مسابقات اور ایک نالہ کا پل تعمیر کرایا۔ سلطنت میں شاہزادہ سیالکوٹ پھوٹ کر گجرات پلے آئے اور یہاں پر قلعہ گجرات کے جانب مشرق رہائش اختیار کر لی اور اسی جگہ پر آپ کا مزار ہے۔

حضرت شاہ دولہ ایک باکلامت ولی اللہ تھے۔ اکبری عہد کے تصوف میں اسلام اور ہندی تصوف کا مستراج پایا جاتا ہے، یہی نہیں بلکہ ایک باکمال صوفی کے حلقہ ارادت ہے۔ مسلمان مریدوں کی بہت بڑی تعداد ان کے وسیع المشرب ہونے کی دلیل سمجھی جاتی چنانچہ ہندو بھی آپ کی بے حد تعلیم کرتے تھے۔ دونوں قوموں کے افراد آپ کے حد عقیدت میں شامل تھے۔ آپ کے ایک ہندو مرید نے "کرامت نامہ" کے نام سے آپ کے حالاتِ زندگی اور کرامات تلمیز کیا ہیں۔ آپ کے عقیداتِ مندوں کی فہرست میں پندرہ اور پندرہ شاہنشاہوں کے نام بھی دیکھئے ہیں آئے ہیں۔ ان میں راجہ چھتر شکھ آف راجو اور شہنشاہ عالمگیر کے نام سرفہرست ہیں۔ راجہ چھتر شکھ کے متعلق مشہور ہے کہ وہ شاہزادہ کا مرید تھا۔ اس کے ماں لڑکی سیدا ہوئی۔ راجہ لڑکی کو قتل کر دینا چاہتا تھا۔ شاہزادہ نے راجہ کو اس کے قتل کرنے سے منع کیا اور بتایا کہ یہ لڑکی بادشاہوں کی ملکہ ہے۔

اور اس کے بطن سے باوشاہ پیدا ہوں گے۔ تاریخ کے مطابعہ سے پتہ چلتا ہے کہ بعد میں یہی رٹگی شہنشاہ اور نگ زیب عالمگیر کی ملکہ اور عالمگیر کے دوڑکوں شہزادہ مظہم اور شہزادہ محمد شاہ کی ماں بنی اور شہزادہ مظہم بھی میں بہادر شاہ کے نام سے تخت دلی پر منصب ہوا یوں شاہ دولہ کے نام سے کئی کامیں منسوب ہیں۔ مگر شاہ دولہ کو سب سے زیادہ شهرت اس مخلوق کے عوض حاصل ہوتی۔ جسے عرفِ عام میں شاہ دولہ کے چوہے کہتے ہیں۔ معتقدین کا ہدنا ہے کہ شاہ دولہ کی اولاد سے بے اولادوں کی تمنائیں برآتی ہیں اور ان کی گود ہری ہو جاتی ہے مگر اس شرط کے ساتھ کہ پہلا بچہ غیر مناسب اعضاء اور قریباً ماؤف دماغ کے ساتھ پیدا ہوگا اور یہ پہلا بچہ والدین کو شاہ دولہ کے مزار پر لطور زراثہ پیش کرنا ہوتا ہے۔

حضرت شاہ دولہ کی تعلیم کے بارے میں کوئی زیادہ معلومات حاصل نہیں ہیں لیکن معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے فارسی اور عربی کا غائر مطالعہ کیا تھا۔ ان کا فلسفہ حیات متوفیانہ اور بصیرت عارفانہ تھی۔ ان کے نزدیک فلسفہ معرفت کی تعریف یہ تھی کہ خدا سے انسان کا ایک جذباتی رابطہ ہے اور یہ ایک ایسا جذبہ ہے جو اپنی خودی کو محبوب حقیقی کی ذات میں مارغم کر کے اس سے مکمل وصال حاصل کرنے کی سعی حاصل کرتا ہے۔ عفار اس وصال حقیقی کے ذریعے ہی حقیقت الحقائق تک پہنچنے اور اس کی معرفت حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں کیونکہ اس ازی او را باری حقیقت، کا اور اسکی حشر عقل کے ذریعے ممکن نہیں۔

سے ہمیں رسالہ صحیفہ بابت اپریل ۳۶۹ میں احمد حسین قرشی قلعہ اری نے حضرت شاہ دولہ دیانتی کے حالات پر ایک معاصر تحریر پیش کی ہے جس کیمیں پیش کیا جاتا ہے۔

احمد حسین قرشی قلعہ اری رقم مطرانہ ہیں۔

یہ بہت کم لوگوں کو معلوم ہے کہ حضرت شاہ دولہ دیانتی کے حالات ان کی وفات کے بعد بہت ہی قریبی زمانے میں چنان لوگوں نے قلمبند کر دیتے تھے۔ ان میں سے ایک کتاب موضع سوک۔ احمد خاں ضلع گجرات کے ایک بزرگ نے مرتب کی تھی اس کتاب کا ایک ورق راقم الطروف کے لکتب خانے میں موجود ہے (رونق ۸، ۹، ۱۰) مصدق نے اسی میں حضرت شاہ دولہ کے وقت مرگ کے حشم دینے حالات بیان کئے ہیں پورا متن بیان درج کیا جاتا

پے۔ افسوس مصنف کا نام معلوم نہیں ہو سکتا، قلمبی ورق کی عبارت حسب ذیل ہے:-

”... عظیم براپاگشت۔ شیخ ہمانجا در موضع میانی ملا جاں (؟) که یک باغ و رخت توت ہست نشاندہ، حضرت ایشان است۔ شب گزرانیدند و صبح جملہ اہل زیارت طاووع کرد و خود بدولت در کشتی نشستہ ایں روئے آب گزشتند۔ ملا جاں را از لقدر واجناس بسیار العام کرد و رخصت فرموده متوجہ گجرات گردیدند و بوقت پچاشت در موضع سوق (؟) کر وطن مالوفہ، ایں داعی است تشریف آوردن در در مقبرہ متبرگہ اسلاف بزرگوار ایں احقرزیدہ درخت نشستند و فاتحہ خواندہ بہر زبان کرامت ترجیح راندند کے اے سرو بوستان خلوت کدہ و مال و سرستان باوہ احوال ایں وقت الفصال ما و شما بہر زبان آورده آمید داریم کہ در انڈک ایام بجال یکدگر خور سنا شویم، مردم دیر از رو ساء و غایا وہند و بازاری ہمہ بزیارت دوییدند۔ و دامن نقوود و شیرینی و شکر و میوه بمنذر گزرانیدند، برہمہ کس اذیکے بدیگرے بخشش شد۔ اذابحہ ایں فدوی قربان صاحبہ لال مقدار دو گھنٹی فیصل باب خضور لود مقادر یک پشاڑہ شکر و شیرینی بہ حصہ فقیر آمده باشد بعد ازاں روانہ گجرات شدند، وقت روزہ بصحت وسلامت ماندند رورق (؟) روز ششم ناگاہ آذارتہ و اطلاق بحضرت ایشان درگرفت و سیند روزہ بایں اطلاق مبتلا بودند، حکماء و اطباء حاذق بر چند ترکیب باو بمحون پرسید سعادت خود کردہ سے آور دند ہرگز قبول نہے اُفتاد و سے فرمودند کہ دولہ و صالی دوست می خواہد و ایں مردم نادان بسب الفصال می طلبند و تردد زندگانی می کنند و نئے داند کم۔

زندہ آلت کے با دوست و صالے دار دیں اثابہاون کو بعثے اور افرزند حقیقی می نامندر۔ و بعضی متبینی

سے گھویت۔ عرض کر دکہ تبرک بہمن عنایت شود فرمودن کہ بہادن تو دولہ
را راضی نکنی مولانا چکونہ راضی خواہی واشت و آں گلیم
سنیت رکنا) خواہ تو نگہدار خواہ دیگرے - سے

مغز را ہمراہ خود برداشتیم اسخواں بہر مکاں بگذاشتیم
اماں قدر و میت سے کنم کہ اگر بر تربت دولا مجاوری خواہی کرد ہر کہ اذ
ہنس و سان و غر سان بائیں راہ خواہ دگذشت البتہ یک جیتن برجا کی خسار
خواہ دگذاشت، برائے معشیت لوہماں کافی خواہ بود۔ وکی وغی
ندق نہیں ہے دید "لہ

را تم سے میں زمیندار کالج گجرات میں شعبہ انگریزی و فارسی میں
یکچرار تھا اسے اپنے گجرات کے قیام کے دوران میں دو تین مرتبہ حضرت شاہ ولہ
کے مزار پر جانے کا اتفاق ہوا۔ بھائی کئی چوہے دیکھنے میں آئے۔ ان کے متعلق
عجیب و غریب بائیں بھی ہستے میں آئیں۔ مشلاً یہ کہ جب ان کی متوفی کا وقت آتا ہے
تو یہ غائب ہو جاتے ہیں اور ادائی قبر نہیں بنتی۔ بعد میں ان باقیوں کی تصدیق
نہ ہو سکی۔

هزار پر ہلا و نقش و نگار کے جابجا درودیوار پر مثنوی مولانا روم کے اشعار
لکھ ہوتے نظر آتے ہیں یہ اس تدریز یا رہ میں کہ معلوم ہوتا ہے کہ مثنوی کا ایک حصہ
کرو یا گیا ہے۔ اپنے کامزادریاں دو لگبھٹ میں واقع ہے۔

کتابیات

(۱) سہاریج (۲) سیکنڈ سائیٹ (۳) معجزہ الاصلین (۴) خنزیرۃ الاصفیا

SUFIES IN 24 SOINT AND SHRINS. (۵) سہ ماہی صحیفہ (۶) سیکنڈ الاصلین (۷)

(۸) لاهور پاس و پریس (۹) گلزار صابری

(۱۰) شیعۃ الکرسی (۱۱) سلام بہاؤ الدین ابو محمد ذکریا ملتانی

لے سہ ماہی صحیفہ ص ۱۴۶ اور ۱۴۷ ر مجلس ترقی ادب لاہور کا علمی مجلہ