

صنتفیشان کمال میں معروف رکھتے تھے، قبول نہ کیا۔ جب تھا اسے مونور احیان مختلف میں حکام کی طرف سے ڈکوئے میں آیا اور بجد ہونے سبب تناعت کے ایک امر ہژڑوی کی طرف۔ قائم ہو کر عہدہ درسی درسہ شاہ احیان آباد قبول فرمایا۔ ازبکد ایشارہ و کرم جملی تھا۔ سور و پیر کی تنواہ ان کو ہر لذ اکافیرت دار کرتی تھی اور خدمت فتح، و مساکین سے کسی وقت اپنے تیس معدودہ رکھتے تھے، بلکہ یہ ودر میں دفننے۔ مذا بیدل نے خوب کہا ہے۔ ربانی

بیدل دار دز بخت ابل ہمت استخار سنخا جلد پیغام بر صورت

با بے خرد ار پند و بخت اجال سیم با خوردان لطف و با بزرگان خدمت

و آپ کی قریب شر بر سر کے تھی اور آخر شر میں ارادہ بیت اللہ کا کیا۔ پوچھ کر ہر ارادہ پر ارادہ اللہ نااب ہے مرض صدب میں بدلنا ہوئے اور احرام کمیہ مٹنوی یعنی دیدار فیض انوار شاہ بدھیقی باندھ کر دار آنحضرت کو راہی ہوئے۔ آپ کی وفات کو تیر و چودہ برس کا عرصہ گزرتا ہے۔ بسیب کثرت تو غل علم و میغیہ اور مباحثات علمی کے انشائے نظم کی طرف بہت متوجہ نہ ہوتے تھے مگر تکلیف خطاب اور بہاذ جواب سے گاہ گاہ نشر عربی کا اتفاق ہوتا تھا۔ ازان جز یہ رقمه و کتاب جواہک لکھا:

رقص عربی

أَسْرِبُ الْقَنْبَلَ هُنْ مِنْ يَعْيَى جَنَاحَهُ لَعْلَى الْمَلِّ مِنْ قَدْ هَوَلِيَتْ أَطْبَرَ

عوائق غیر العلت اور مجموع کے حصے میں آئیں، ہجوم لوایی عبد الرزاق شد (راشد الثئیری) کے دادا او میرے ختم رکھتے چوتھے بیکاریں فادر نہاد تھیں، مجھ کو ان کریبوں کے دیکھنے کا آذان ہوا تو کفر کتاب ہبی بناد آؤد کی دلخی بھیں پر مولوی عبد الرحمن کا تکشیہ نہ تھا۔ یہاں تکہ مٹنوی بدھ فیر بھرستہ مولوی صنائب کی وحدت معلومات کا بہوت مٹتا ہے اور اس بات کا کراچی بذرک علم کو علم بستہ یہے سیکھتے تھے:

مولوی رشید الدین

مولوی رشید الدین کے والد کا نام اسیں الدین تھا۔ وہی میں تقریباً ستھا میں پیدا ہوئے ملکی محمد الدین

من جوی او بعد و شیخ الکھدا الوجد الى جانب المحبب، اللذ تزوہ تقدیر ان عمل
عن القدح والذسیب الذى استوعب نسبت صنوف المدرج الذى اذا نظم نجح فلائد بقليل
و اذا نشر نسبت فراند القرائد ددخلن خظيم و طبع کریم و سجیت - ریتہ وحدتہ علیہ ما من علم
لا اصحاب مشکلا و ما من فن الانماض فی بحث و تحقیقات، اماماً ادھم، فقیر شید، ارشکش، داماً
اوقی، فقد ابرم بذیاذر و اماماً المتقىل فنادیل، و معلول اس باب الصناعات علیہ ذخراً خطاً ثانیاً
ذخراً زمائلاً، صدر الاقاضیل شیرین، الاحفاف مولانا الدلوبی محمد صدیق الزرین، ذخراً خطاً ثانیاً
علو، رؤس المستقیل، اماماً بعده اهداء هدایا السلام، ادامه مذاصل، الاحتواء الراعقام فیه
دن و دمشرق، و هشتر فہرست فنونها النائمه مصیری، و جملت کلمات بعض الوجود الالحادیۃ
ن قبلتها امراً و قابلتها بالاجلال اثاثاً و استفتہ، منها رواج سعین المصندل و نظرت
المعانیها فاذا هي لائی سرطیت، وما سوانها من المعانی جنل، و اماماً فیها من اللفاظ فہونت
من شیرات الاطااظ هذَا ثم ما اصف من الزمان مذا صطیلت نیران الہجران فوالر زیں
جانا بمحبتہ، و جملنا من صفة احبتک افی مز فارقتک، ما اطبقت مقلتی بالنوم و ما
لاقت لیتی عویوه یسرلنا اشد لقاک، و یسریت تحسنی فی آخرتک، و دنیاک و السلام بالوفی
الگواام .

ہزارہ کے شہزادروں میں سے تھے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز اور ان کے بھائیوں سے علم کی تسلیم کی تھی۔
دلی کلیٹ میں مولانا مکوک بلی سے پہنچے غربی کے مدرسہ میں تھے۔ صاحب و قائم عبد العالم غفاری کے خطاب
تسیک و سلم کا شوق تواہ برباد ہے۔ اپنے استاذ کی پیروی کرتے تھے۔ ناٹش و ندو کے دلدادہ تھے۔ منہجت
ڈبلیو نجیبہ بوجاتے تھے طرف بیانی کی نادت تھی۔ اور جو کچھ لکھتے تھے انجمنت خدا کو زیرِ انتہی
مودیف ان بزرگوں میں سے تھے جو حرب ولی الہی کے اکابر و اسالین سے استفادہ ہے، کہ بازیوں
بیتیق روح کو زیبا کئے۔ خداوادہ ولی الہی سے مستفید تھے اور شاہ اسماعیل شیخہ اور مولانا عبد المولی نے جب
تو کچھ، ایسا کے دین پڑھوئے کی تو ان مخصوص کی ذات اگامی اس راستے کی ایک بڑی روادث تھی۔ مولانا
موصوف اپنے تمام تر علم و فتن کے ہادبواد میں زندگی میں رسم و رولیات کی طرح سے اپنے تکمیل بلند مدار کئے۔