

جمع و تدوین قرآن

پروفیسر احمد سعید

گورنمنٹ پوسٹ گرینجوئر کالج ایبٹ آباد

جمال تک قرآن کو یاد کرنے اور سینوں میں محفوظ کر لینے کا تعلق ہے تو یہ وصف دیگر صحابہ سے قبل آپؐ کی ذات بابرکات میں موجود تھا لیکن آپؐ سید الحاظ تھے، عہد رسالت میں بہت سے صحابہؐ کو پورا قرآن حفظ تھا۔ ان الجزری لکھتے ہیں ”کہ قرآن کی نقل و اشاعت کے سلسلے میں کتابت کی جائے قلب و صدر پر اعتقادِ مت محمدیؐ کی عظیم خصوصیت ہے آپ دلیل کے طور پر صحیح مسلم کی ایک حدیث نقل کرتے ہیں کہ نبی کریمؐ کا ارشاد ہے ”کہ میرے رب نے فرمایا: اور تجھ پر ایسی کتاب نازل کروں گا جسے پانی بھی نہیں دھو سکے گا اور سوتے اور جاتے میں اس کی تلاوت کریں گے“ ۱

اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن حافظتی کی مدد سے بھی خوبی پڑھا جاسکتا ہے ضروری نہیں کہ حافظ یا یہی سے اور اسی میں لکھا ہو اور قرآن پڑھے جس کے مٹ جانے اور دہل جانے سے حروف کے زائل ہونے کا نظرہ لگا رہتا ہو۔

جمع کے دوسرے معنی ہیں لکھ کر قرآن کو جمع کرنا جس کی کئی صورتیں ہیں۔

الف: آیات و سورتوں کو جدا کر کے لکھنا

ب: ایک سورت کی آیات کو ترتیب وار ایک ہی صحیفہ میں درج کرنا

ج: سورتوں اور آیات کو مختلف صحیفوں میں بالترتیب لکھ کر ان کو کتابی صورت میں جمع کرنا

اگر جمع قرآن سے اس کی کتابت مرادی جائے تو صدر اول کے تین ادوار میں اس کی حسب ذیل تین شکلیں ملتی ہیں۔

۱- زمانہ نبوت

۲- عہد صدقی

۳۔ خلافت عثمانی

زمانہ نبوت میں کتابتِ قرآن

رسول اللہؐ نے وحی لکھنے والے صحابہ (۲) کو مأمور فرمایا تھا کہ قرآن کا جو حصہ نازل ہوا سے تحریر کر لیا کریں چنانچہ سینوں میں محفوظ ہونے کے ساتھ کتاب الحی سفینوں میں بھی جمع ہونے لگی۔ حضرت زید بن ثابتؓ کہتے ہیں ”ہم نے عمر درسالت میں ”رقاء“ (۳) سے جمع کیا“ (۴) اس کے علاوہ قرآن کریم پھر کی باریک اور چوڑی سلوں، کھجور کی ٹینیوں اونٹ یا بکری کے شانہ کی ہڈیوں اونٹ کے کجاوہ کی لکڑیوں پر رقم کیا جاتا تھا (۵)

آیات اور سورتؤں کی ترتیب

بعول حضرت زید چجزے کے نکڑوں یا نہ کورہ دیگر اشیاء میں سے نقل کر کے نبی کریمؐ کے حکم سے آیات و سورہ کو ترتیب دیا جاتا تھا۔ چنانچہ ہر سورت کی ترتیب اور اس سے پہلے بسم اللہ لکھنا ایک توفیقی امر ہے جو آنحضرتؐ کے حکم سے صادر ہوا، آپؐ نے جریلؐ کی آنکھی سے خود یہ ترتیب قائم فرمائی اور صحابہؓ کی موجودگی میں کئی سورتؤں کی تلاوت اسی ترتیب سے کی اس لئے جب عبد اللہ بن نبیؐ نے حضرت عثمانؓ سے کہا کہ ”وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا“ کو دوسری آیت نے منسوخ کر دیا ہے تو پھر اس کو قرآن کے نفحہ میں کیوں رہنے دیا ہے؟، حضرت عثمانؓ نے کہا ”بہتیجے! میں قرآن میں کوئی تبدیلی نہیں کر سکتا،“ (۶)

حضرت عثمان بن ابی العاص سے مروی ہے کہ میں بارگاہ رسالتؐ میں بیٹھا ہوا تھا کہ آپؐ نے ایک بار نگاہ اوپر اٹھائی اور پھر بیچھے کر کے فرمایا: ”میرے پاس جریلؐ امین آئے تھے انہوں نے کہا: ”آیتِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ كُمْ بِالْعَدْلِ إِلَى ذِي الْقُرْبَى“ کو فلاں سورت میں فلاں جگہ رکھیے (۷)

كتب احادیث میں بڑی تعداد ایسی روایات کی ہے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ کا تبیین وحی صحابہؓ کو قرآن لکھواتے اور ان کو آیات کی ترتیب سے آگاہ کیا کرتے تھے (۸)

یہ اس امر کی صریح دلیل ہے کہ آیات کی ترتیب توفیقی ہے ایسا کبھی نہیں ہوا کہ صحابہؓ کسی سورت کی آیات رسول اللہؐ کی تعلیم کر دہ ترتیب کے خلاف تلاوت کریں لذدا اسخ ہو اکر آیات کی ترتیب حدیث تواتر تک پہنچ چکی ہے۔ سورتؤں کی ترتیب بھی توفیقی ہے: سورتؤں کی ترتیب بھی حکم خداوندی اور اس کی جانب سے آگاہ کرنے پر موقوف اور مبنی ہے اور آنحضرتؐ کی حیات مبارکہ میں قائم ہوئی، بعض صحابہؓ کے ذاتی نفحوں میں اللگ سے

جو ترتیب قائم تھی وہ ان کے اجتہاد پر منحصر تھی نہ تو انہوں نے اس ترتیب کا کسی کو پابند بنانے کی کوشش کی اور نہ اس کے خلاف کرنے کو حرام قرار دیا۔ جب پوری امت حضرت عثمانؓ کے مرتب کردہ نسخہ قرآنی پر متفق ہو گئی تو صحابہؓ نے اسی سے اتفاق کا انہمار کیا اور اپنے ذاتی نسخہ را کر دیئے (۹) جہاں تک اس نظریہ کا تعلق ہے کہ ترتیب کی دو فسیں ہیں

(۱) توقیفی

(۲) اجتہادی

اس تقسیم میں دوسری قسم یعنی اجتہادی ترتیب کسی صحیح دلیل پر مبنی نہیں ہے اس لحاظ سے یہ ایک کمزور قسم ہے اور اعتماد کے لائق نہیں۔

اس ضمن میں مختار کامہ ہب یہ ہے کہ قرآنی سورتوں کی موجودہ ترتیب اسی طرح توقیفی اور غیر اجتہادی ہے جس طرح آیات کی موجودہ ترتیب۔

عمرد نبویؐ میں قرآن کتابی صورت میں کیوں مدون نہ ہوا؟ بایس ہسہ توقیف، رسول اللہؐ توہر سورت کی آیات کو جدا جدا صحیفوں میں جمع کر کے اور نہ ہی آپؐ کو پورا قرآن ایک کتابی شکل میں مدون کرنے کا موقع ملا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ قرآن کے حافظ و قاری بیشتر موجود تھے آپؐ کو ابھی قرآن کے باقی ماندہ حصوں کے نزول کا انتظار تھا، اس کے علاوہ اس امر کا بھی احتمال تھا کہ بعض نئے احکام نازل ہوں جو سابقہ احکام کو منسوخ کر دیں (۱۰) امام زرشی کے بقول : اس لئے قرآن کی تکمیلت کو رسول اللہؐ کی وفات کے وقت تک ملتوی رکھا گیا اور آپؐ کی وفات سے نزول قرآن کی تکمیل ہو گئی (۱۱)

جمور علماء کی رائے کے مطابق عمر رسالت میں قرآن کو جمع کرتے وقت ان سات قرأتوں کو ملحوظ رکھا گیا جن میں قرآن نازل ہوا تھا۔

قرآن کا لکھا جانے والا حصہ آپؐ کے گھر میں محفوظ رکھا جاتا تھا سکنے والے حضرات اسی سے ذاتی نسخہ نقل کر لیا کرتے تھے چنانچہ ایک جانب آپؐ کے گھر میں محفوظ صفحے، دوسری طرف لکھنے والوں کے اپنے نسخے اور اس کے ساتھ ساتھ اُمیٰ اور پڑھنے لکھنے صحابہؓ کا حافظہ قرآن کریم کی حفاظت و صیانت میں مدد و معاون اور اس آیت کا مصدق اثبات ہوئے۔

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (٥) (١٢)

یقیناً ہم ہی نے اس قرآن کو نازل کیا ہے اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں

عدم نبوی میں جمع کا مقصد :

عدم نبوی میں جمع کا مقصد قرآن کو ضائع ہونے سے محفوظ رکھنا تھا۔ اس لئے قرآن کو مختلف اشیاء پر تحریر کیا گیا، کچھ سفید پتھروں کی تراشی ہوتی تھیں پر، کچھ سفید چڑروں اور کچھ لکڑی کے ہموار تختوں پر اس لئے یہ جمع کنجائی شکل میں نہ تھی (۱۳)

عدم صدقی :

حضرت ابو بکر صدیقؓ کے دور خلافت میں جمع قرآن کا باعث اور محرك حضرت عمرؓ تھے۔ حضرت زید بن ثابتؓ کہتے ہیں ”کہ جب جنگ یمانہ میں ستر (۷۰) حفاظ اور قرآن شید ہوئے تو ابو بکر صدیقؓ نے مجھے بلاجج میں حاضر ہوا تو ان کے پاس حضرت عمرؓ موجود تھے انہوں نے فرمایا: عمرؓ نے مجھ سے کماکہ یمانہ کے دن بہت سے قرآن شید ہوئے اور اگر دیگر جنگوں میں یہی حال رہتا تو ندیشہ ہے کہ قرآن کا اکثر حصہ ضائع ہو جائے لہذا آپؐ قرآن کو تحریری صورت میں جمع کرنے کا حکم صادر فرمادیں۔ میں نے کہا ”میں ایسا کام جو رسولؐ نے نہیں کیا کیوں کر سکتا ہوں، ”عمرؓ نے کہا ”خدا! اسی میں خیر ہے“ حتیٰ کہ آپؐ کے اس بدار کے مطالبے کے نتیجہ میں اللہ تعالیٰ نے میرا سینہ کھول دیا ”فلم بزل یوا جعنی حتیٰ شرح الله صدری لذالک (۱۴)

خلفیہ اول کے دور میں کتابی شکل میں تدوین قرآن کی ضرورت :

جس اجتماعی اور کتابی شکل میں عدم صدقی میں قرآن کی تدوین کی ضرورت پیش آئی عدم نبوت میں نہ تھی، ابو بکر صدیقؓ کے زمانے میں ایسے احوال اور حوادث پیش آئے کہ قرآن کو کتابی صورت میں بکجا کرنا ضروری ہوا۔ عدم رسالت میں قرآن کو کتابی شکل میں جمع نہ کرنے کے اسباب مدرج ذیل تھے۔

(۱) خلفیہ اول کے دور میں پیدا ہونے والے اسباب زمانہ نبوت میں نہیں تھے۔

(۲) دور رسالت میں تحریر کی وہ سو لئیں نہیں تھیں جو بعد میں فراہم ہوئیں مثلاً کاغذ اور دیگر آلات وغیرہ۔

(۳) جیسا کہ عدم نبوی میں اختال تھا کہ بعض نئے احکام نازل ہوں، جو سابقہ احکام کو منسوخ کر دیں، جن

کی وجہ سے تغیر و تبدل کرنا پڑتا، جو موزوں نہ تھا۔

(۳) باعتبار نزول قرآن کی ترتیب احوال و اقحات کے مطابق تھی اور سورتوں کی ترتیب میں ربط مضامین لمحظ خاطر حالہ اگر زمانہ نبوت میں قرآن کتابی صورت میں مرتب ہوتا تو نئی نازل ہونے والی آیات کو ان کے مناسب آیات و سورتوں کے ساتھ ملادینے میں دشواری پیش آتی۔

لیکن خلافت صد لیقی میں حالات بالکل بدل گئے۔ (الف) قرآن کی شادت نے قرآن کو کتابی شکل میں جمع کرنے کی ضرورت پیدا کی۔

(ب) کاغذ اور ادواء کتابت کی سوتیں میریا ہوئیں (ج) آنحضرتؐ کے وصال کے ساتھ وحی کا سلسلہ منقطع ہوا اور قرآن کا نزول مکمل ہوا اللہ ابھورت کتاب قرآن کو جمع کرنے میں اب کوئی رکاوٹ باتی نہ رہی۔ (۱۵)

خلافت صد لیقی میں جمع کا طریق کار:

حضرت ابو بکرؓ نے تدوین قرآن کے سلسلے میں احتیاط کے تمام تقاضے پورے کئے اور ایسے انتظامات کئے کہ اس عمل میں کسی قسم کے سسو اور فروگذاشت کا امکان بھی باقی نہیں رہا۔ آپؐ نے جمع قرآن میں فقط محفوظ، مکتبیاً مسموع ہونے پر اکتفا نہیں کیا کہ ان آیات کو قلم بند کیا جائے جو کسی کو یاد ہوں یا کسی چیز پر تکھی ہوئی ہوں اور یا حضورؐ سے سنی گئی ہوں بلکہ جمع قرآن کے بارے میں حسب ذیل دو قاعدوں پر عمل کیا گیا۔

(۱) مصحف میں ان آیات کو جمع کیا جائے جو رسول اللہؐ نے اپنے سامنے لکھوائی ہوں نیز دو عادل گواہ اسی طرح سے لکھوائے کا ثبوت بھی فراہم کر دیں۔ حضرت عروۃؓ سے روایت ہے :

ان ابا بکر قال لعمر و زید اقعد على باب المسجد فمن جاءه كما بشاهدين على شئ من

كتاب الله فاكتبه (۱۶)

ابو بکرؓ نے عمرؓ اور زید بن ثابت سے کہا تھا ”کہ مسجد کے دروازے پر بیٹھ جاؤ اور جو شخص کتاب اللہ کے کسی حصہ پر گواہ پیش کرے تو وہ حصہ لکھ لیا کرو۔

(۲) وہ آیات مکتب ہونے کے علاوہ اکثر تعداد صحابہؓ کے سینوں میں محفوظ بھی ہوں (۱۷)

جمع خلافت عثمانی

جب اسلامی فتوحات کا دائرہ کار و سعی ہوا اور اسلام دور دراز علاقوں میں پہنچا تو جن مسلمانوں نے قرآنی آیات کو جس جس استاد سے جس طرز تلقظ اور قرأت سے سیکھا تھا ان میں اور دیگر مسلمانوں میں جن کو دوسرا قرأت کی تعلیم دی گئی تھی اختلاف پیدا ہونے لگا چنانچہ حدیفہ من الیمانی صحابیؓ سے جب وہ فتح اور میزیز و آذربائیجان سے

والپس پنجے تو یہ قول نہ کوہے جو اختلاف القراءات کے فتنے پر وال ہے آپ نے حضرت عثمان سے کہا "اُدْرُكْ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ تَخْتَلِفُوا إِخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَىٰ اس امت کو سنبھالو اس سے پیشتر کہ ان میں یہود و نصاریٰ کی طرح اختلاف پیدا ہو۔

جمع عثمانی

اسباب و محرکات:

حضرت عثمانؑ کے دور غلافت میں اسلام جزیرہ نماۓ عرب سے نکل کر روم و فارس کے دور افتادہ علاقوں تک مجاہدین اور تاجروں کے ذریعہ سے پنج چکا تھا ان خطوط کے نو مسلم انہی حضرات سے قرآن کریم سیکھتے تھے، سات حروف پر نازل ہونے کی بناء پر صحابہؓ نے اسے رسول اللہؐ سے مختلف القراءات کے مطابق سیکھا تھا اور ہر صحابیؓ نے اسی القراءات کے مطابق اپنے شاگردوں کو پڑھایا جس کے مطابق خود اس نے حضورؐ سے پڑھا تھا اس طرح القراءات کا یہ اختلاف دور دراز ممالک تک پھیل گیا اور وہاں کے لوگوں میں بات پوری طرح مشورہ ہو سکی کہ قرآن کریم سات حروف پر نازل ہوا ہے تو اس وقت لوگوں میں جھگڑے پیش آنے لگے۔ کچھ لوگ اپنی القراءات کو صحیح اور دوسرے کی القراءات کو غلط قرار دینے لگے۔ ان جھگڑوں سے ایک طرف تو یہ خطرہ تھا کہ لوگ قرآن کریم کی متواتر القراءات کو غلط قرار دینے کی عکین غلطی میں مبتلا ہوں گے (۱۸) دوسرے سوائے حضرت زیدؓ کے لکھے ہوئے ایک نسخہ جو مدینہ میں موجود تھا پوری اسلامی دینا میں ایسا کوئی معیاری نسخہ موجود نہ تھا جو پوری امت کے لئے جنت میں سکے اس لئے ایک قابل اعتماد صورت یہی تھی کہ ایسے نسخہ پورے عالم اسلام میں پھیلادیے جائیں جن میں ساتوں حروف جمع ہوں تاکہ یہ فیصلہ کیا جاسکے کہ کون سی القراءات صحیح اور کون سی غلط ہے (۱۹)! حضرت عثمانؑ نے اپنے عمد غلافت میں یہی عظیم الشان کارنامہ سر انجام دیا جس کی قدرے تفصیل درج ذیل ہے۔

آپؓ نے جلیل القدر صحابہؓ کو جمع کر کے مشورہ کیا اور فرمایا "کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ بعض لوگ ایک دوسرے سے اس قسم کی باتیں کہتے ہیں "کہ میری القراءات تمہاری القراءات سے بہتر ہے اور بات کفر کی حد تک پھیل سکتی ہے لہذا آپؓ لوگوں کی اس بارے میں کیا رائے ہے؟" صحابہؓ نے خود حضرت عثمانؑ سے پوچھا کہ آپؓ کا کیا خیال ہے؟ آپؓ نے فرمایا کہ میری رائے تو یہ ہے کہ ہم تمام لوگوں کو ایک مصحف پر جمع کر دیں تاکہ کوئی انفراد و اشتباہ پیش نہ آئے صحابہؓ نے حضرت عثمان کی رائے سے اتفاق کرتے ہوئے آپؓ کی تائید کی چنانچہ لوگوں کو جمع کر کے آپؓ نے ایک خطبہ دیا جس میں فرمایا"

انتم عندي تختلفون فمن نأي من الامصار أشد اختلافا (۲۰)

”نیرے پاس ہوتے ہوئے جب تم میں یہ اختلاف موجود ہے تو در دراز کے شر والوں میں تو اس سے زیادہ اختلاف کا اندر یہ ہے“
لہذا تمام لوگ مل کر قرآن کریم کا ایسا نسخہ تیار کریں جو پوری امت کے لئے قابل تقلید ہو۔ اس مقصد
کے لئے حضرت عثمان نے ام المومنین حضرت حفظہؓ کے ہاں سے ابو بکرؓ کے زمانہ کے صحیفے متگواے اور چار صحابہؓ کی
ایک جماعت بنالی جو حضرت زید بن ثابت، عبداللہ بن زبیر، سعید بن العاص اور عبد الرحمن بن حارث بن ہشام پر
مشتمل تھی (۲۱)۔

دستور تدوین :-

اس کمیٹی یا مجلس تدوین کو اس کام پر مامور کیا گیا کہ وہ حضرت ابو بکرؓ کے صحیفوں سے نقل کر کے ایسے
متعدد مصاحف تیار کرائے جس میں سورتیں بھی مرتب ہوں اور جب تمہارا اس امر میں اختلاف واقع ہو کہ کون سا
لفظ کس طرح لکھا جائے تو اسے قریش کی زبان کے مطابق لکھنا۔ ابتدائی طور پر یہ کام نہ کوہ پچار حضرات کی گنگانی میں
ہو رہا تھا لیکن پھر بعد میں دوسرے صحابہؓ کا تعاون بھی انہیں حاصل رہا چنانچہ اس کمیٹی نے کتابت قرآن کے ضمن میں
مندرجہ ذیل امور کا لحاظ رکھا۔

(۱) تمام سورتوں کو ترتیب دار ایک مصحف میں درج کیا (۲۲)۔

(۲) قرآن کریم کی آیات اس طرح لکھیں کہ ان کے رسم الخط میں تمام متواتر قرأتیں سا جائیں۔

(۳) اب تک قرآن مجید کا مکمل معیاری نسخہ جو پوری امت کی اجتماعی تصدیق سے مرتب کیا گیا ہو صرف
ایک ہی تھا اسلئے ان حضرات نے مرتب مصحف کی ایک سے زائد نقلیں تیار کر لیں (۲۳) جو مکہ، مکرمہ، شام، یمن،
بغیرین و اسراء بھجوادی گئیں اور ایک نسخہ مدینہ منورہ میں محفوظ رکھا گیا (۲۴)۔

(۴) اس کام میں بیحادی طور پر تو حضرت ابو بکرؓ کے زمانے میں لکھے گئے صحیفوں کو سامنے رکھا گیا اس کے
ساتھ ہی مزید احتیاط کے لئے وہی طریقہ کار اختیار فرمایا جو حضرت ابو بکرؓ کے زمانے میں اپنیا گیا چنانچہ آنحضرت کے
زمانے کی جو متفرق تحریریں مختلف صحابہؓ کے پاس محفوظ تھیں انہیں دوبارہ طلب کیا گیا اور ان کے ساتھ ازسر نو
موازنہ کر کے یہ نئے نسخہ تیار کئے گئے (۲۵)۔

(۵) قرآن مجید کے یہ متعدد نسخے تیار فرمانے کے بعد حضرت عثمانؓ نے وہ تمام انفرادی نسخے نذر آتش
کر دیئے جو مختلف صحابہؓ کے پاس موجود تھے تاکہ رسم الخط، مسلمہ قرأتوں کے اجماع اور سورتوں کی ترتیب کے

اعتبار سے تمام مصاہف کیساں ہو جائیں اور ان میں کوئی اختلاف باتی نہ رہے (۲۶)
 اسی نسخہ کا نام امام رکھا گیا اور اسی کے مطابق قرآن کی تعلیم و تعلم جاری ہوا (۲۷)
 پوری امت نے حضرت عثمانؓ کے اس کارناء کو بنظر احسان دیکھا اور تمام صحابہؓ نے اس کا رخیر میں
 ان کی بھر پور تائید و حمایت کی حضرت علیؓ فرماتے ہیں "مخددا! حضرت عثمان نے مصhof کے معاملے میں جو کام کیا وہ
 ہم سب کی موجودگی میں کیا،" (۲۸) اور اگر میں امیر ہو تو بھی وہی کچھ کر تا جو حضرت عثمانؓ نے کیا" (۲۹)

فائدہ :-

الغرض حسب ذیل بتائج کے حصول کے لئے جمع عثمانی کی ضرورت پیش آئی۔

۱) متواتر قرأتون کو غلط قرار دینے کی عکسیں غلطی سے چا جاسکے تاکہ امت میں اختلاف اور افتراق پیدا نہ ہونے پائے۔

۲) کوئی ایسا معیاری نسخہ مرتب کر کے عام اسلام میں پھیلا دیا جائے جس میں ساتوں حروف جمع ہوں
 تاکہ یہ فیصلہ کیا جاسکے کہ کون سی قرأت صحیح اور کون سی غلط ہے۔

حوالہ جات و حواشی

- ۱- منابع العرفان في علوم القرآن: الزرقاني: القاهره۔ ۱۳۵۲ھ۔ ص۔ ۱۳۱۔
- ۲- حضرات ابو بکر، عمر، عثمان، زید بن ثابت، ابی بن کعب، خالد بن ولید اور خالد بن میمن
- ۳- رقاع: رقہ کی جمع ہے یعنی چڑے، کپڑے اور کاغذ کا ٹکڑا۔
- ۴- الاتقان في علوم القرآن، السوطی، مطبعة جازی بالقاهره ۱۳۰۶ھ۔ ص۔ ۱۰۹۹، والبرہان في علوم القرآن، الزركشی، القاهره ۱۳۱۳ھ۔ ص۔ ۱۷۲۳
- ۵- الاتقان في علوم القرآن۔ ص۔ ۱۱۰۱
- ۶- صحیح البخاری، قدیمی کتب خانہ مقابل آرام باغ کراچی الطبعۃ الثانية ۱۳۸۱ھ۔ ۱۹۶۱ء
 ص۔ والاتقان في علوم القرآن ار ۱۰۵
- ۷- الاتقان۔ ص۔ ۱۰۰۲
- ۸- مند الامام احمد بن حنبل، القاهره ۱۳۱۳ھ۔ ص۔ ۳۲۰/۳ و ۳۲۰/۲

- ۹۔ البتہ امام مالک کا قول ہے ”کہ صحابہ نے جس طرح آپؐ کو قرآن پڑھتے سن تھا اسی طرح اس کو مرتب کر دیا، بحوالہ علوم القرآن، صحیح صالح (اردو ترجمہ غلام احمد حریری) ملک سنزپبلشرز، فیصل آباد، طبع سوم، ۱۹۸۴ء ص ۱۰۲۔
- ۱۰۔ الاتقان فی علوم القرآن، ص ۱۷۸ نیز البر بان فی علوم القرآن۔ ص ۱۷۵
- ۱۱۔ البر بان فی علوم القرآن، ص ۱۷۶
- ۱۲۔ الحجر: ۹۱۲
- ۱۳۔ دیکھئے! علوم القرآن، شمس الحق افغانی، المکتبۃ الاشرفیہ، جامعہ اشرفیہ لاہور ص ۱۱۲
- ۱۴۔ علوم القرآن، شمس الحق افغانی، ص۔ ۱۵
- ۱۵۔ ایضاً ص۔ ۱۱۳
- ۱۶۔ الاتقان فی علوم القرآن، السیوطی۔ ص ۱۰۰ نیز منابل العرفان فی علوم القرآن، الزرقانی، ۱۷۵
- ۱۷۔ منابل العرفان۔ ص ۱۷۵
- ۱۸۔ جس کی طرف خذیفہ ان ایساں نے فتح امریمینہ و آذربائیجان سے واپسی پر حضرت عثمانؓ کی توجہ ان الفاظ میں مبذول کرائی : ”ادرک هذه الاية قبل ان تختلفوا اختلاف اليهود والنصارى۔“ اس امت کو سنبھالو! اس سے قبل کہ ان میں یہود و نصاریٰ کی طرح اختلاف پیدا ہو۔ منابل العرفان ۱۷۹
- ۱۹۔ علوم القرآن، محمد تقی عثمانی، مکتبہ دارالعلوم کراچی طبع ششم ۱۴۰۶ھ ص۔ ۱۸۸
- ۲۰۔ منابل العرفان فی علوم القرآن۔ ص۔ ۱۷۹
- ۲۱۔ علوم القرآن، شمس الحق افغانی، ص، ۱۶
- ۲۲۔ متدرک حاکم۔ ۲۲۹ بحوالہ علوم قرآن۔ محمد تقی عثمانی۔ ص۔ ۱۹۰
- ۲۳۔ عمومیات مشور ہے کہ حضرت عثمان نے پانچ مصحف تیار کرائے تھے لیکن یہ قول ابو حاتم سعیانی کل سات نسخ تیار کئے گئے تھے۔ (صحیح البخاری فتح الباری۔ ص۔ ۷۱)
- ۲۴۔ فتح الباری فی شرح صحیح البخاری، ابن حجر عسقلانی دارالمعنی المکتب الاسلامیہ لاہور۔ ۱۹۸۱ء ص ۱۷۰
- ۲۵۔ علوم القرآن، محمد تقی عثمانی، ص۔ ۱۹۱
- ۲۶۔ فتح الباری فی شرح البخاری۔ ص۔ ۱۵۰
- ۲۷۔ علوم القرآن، شمس الحق افغانی۔ ص۔ ۱۱۶
- ۲۸۔ المرجع السادس۔ ص۔ ۱۵۰
- ۲۹۔ الاتقان فی علوم القرآن۔ ص۔ ۱۰۱