

کتابتِ قرآن پر ایک نظر

علامہ شیخ محسن علی نجفی

اسلام سے پہلے عرب قوم کتابت اور اس کی تدریس سے بالکل ناہل تھی، چنانچہ مکہ میں اسلام سے پہلے صرف ایک فرد کتابت سے واقف تھا۔ (۱)

یہ فرد حرب بن امیہ بن عبد شمس تھا۔ اس نے مکہ سے دور کے علاقوں کی طرف اپنے سفر کے دوران متعدد لوگوں سے کتابت سکھی، صدر اول کے کاتبتوں کی فرست میں بشر بن عبد الملک صاحب دومنہ الجبل کا نام بھی شامل ہے، بشر بن عبد الملک مکہ میں آیا اور لوگوں کو کتابت سکھائی، چنانچہ ایک شاعر نے اس کے اس عمل کو سراحت ہوئے کہا:

وَلَا تَجْحُدُوا نَعْمَاءَ بَشَرَ عَلَيْكُمْ
أَتَاكُمْ بِخَطِ الْجَزْمِ حَتَّىٰ حَفَظْتُمُ
الْبَيْتَ مَعْثُكَ كَذَنْوَلِ مِنْ سَرَهِ افْرَادُ
كَتَابَتْ جَانَتْ تَهْـ
بھی کتابت جانتے تھے۔

بعثت نبوی کے بعد اسلام نے کتابت کو حصول علم کا ایک اہم ذریعہ ہونے کے اعتبار سے علم اور قلم کو باہم لازم و ملزم قرار دیا، چنانچہ ابتدائے وحی میں جس چیز کا سب سے پہلے ذکر آیا ہے۔ وہ قرأت علم اور قلم ہے۔

إِقْرَاً وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمِ
پڑھو اور تمہارا پروردگار بڑا اکرم ہے جس نے قلم کے ذریعہ تعلیم دی ہے۔ (۲)

حدیث نبوی میں آیا ہے :

مداد العلماء افضل من دماء الشهداء

علماء کے (قلم) کی سیاہی خون شداء سے افضل ہے۔

جنگ بدر میں سامنہ مشرکین قیدی عن گئے۔ رسول اکرم نے ان قیدی مشرکین میں سے ہر ایک کافر یہ دس مسلمانوں کو کتابت کی تعلیم قرار دی۔ اس طرح رسول اسلام نے کتابت اور خوانندگی کو آزادی کا ہم پلہ قرار دیا، اس واقعہ سے اسلامی تحریر کی تشكیل اور اسلام اور علم کے درمیان مصبوط رشتہ کا اندازہ ہوتا ہے۔

کتابت کے آلات

عصر رسالت میں تدوین کتب رسول و رسائل کے لیے درج ذیل اشیاء کاغذ کی جگہ استعمال ہوتے تھے۔

۱۔	العب	کھجور کی چھالیں۔
۲۔	لخاف	سفید باریک پھر
۳۔	رفاع	چڑوں کے نکلوے
۴۔	کتف	بجری کے شانوں کی ہڈیاں
۵۔	قب	پالان کی لکڑی
۶۔	سلطاظ	وہ لکڑی جس سے توبرہ کے منہ باندھتے تھے
۷۔	اشار	چیرے ہوئے تنخے
۸۔	قہیم	چڑہ کا غذا اور آبریشم کے نکلوے
۹۔	رق	نازک چڑہ [انی رق منشور]
۱۰۔	حریر	ابریشم کا کپڑا
۱۱۔	قراطیں	کاغذ

ان چڑوں میں سے اکثر کاغذوں اور چڑوں پر کتابت ہوا کرتی تھی، چنانچہ رسول کریمؐ کی طرف سے جاری شدہ امام نامے اور مختلف سربراہوں کی طرف لکھنے جانے والے خطوط چڑوں پر لکھنے ہوئے ہیں۔ اس زمانے میں چین کا غذ سازی میں سب سے آگے تھا۔ اس کے علاوہ ہندوستان میں بھی کاغذ بناتا تھا اور یمن میں فروخت ہوتا تھا اور روی بھی کاغذ بناتے تھے اور شام میں فروخت کرتے تھے، ایرانی بھی کاغذ بناتے تھے اور عراق میں فروخت کرتے تھے۔

رسالات آب کے زمانے میں درج بالا اشیاء پر کتابت ہوا کرتی تھی اور اگر ان مختلف نکلوں میں سے کسی پر قرآن کی کتابت کی جاتی تو اسے صحیح کرنے تھے اور اگر ان کو ایک کتابی شکل میں جمع کیا جاتا تو اسے مصحف کہتے تھے۔

حضرت عثمان کے دور میں قرآن سوزی کے واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس دور میں قرآن کاغذوں پر لکھے جاتے تھے۔

مائین الد فتنین :

جانور کی کھال سے بی ہوئی جلد کو دف کہتے ہیں۔ قدیم زمانے میں اہم دستاویزات کو ان پر لکھا جاتا تھا اور بعد میں کاغذ پر لکھنا شروع ہوا، اسے محفوظ رکھنے کے لیے چڑے کی دو جلدوں کے درمیان محفوظ کر لیا جاتا تھا، یہاں سے ان دونوں جلدوں کو دفتین اور کتابت میں محفوظ موضوع کو مائین الد فتنین کہا جانے لگا۔

خود قرآن سے عنديہ ملتا ہے کہ صدر الاسلام میں کتابت کے لیے پک دار چڑیں موجود تھیں، چنانچہ قرآن کہتا ہے:

يَوْمَ نَطُولُ السَّمَاءَ كَطْلَى السِّجْلِ لِلْكِتَبِ

اس دن ہم آسمان کو اس طرح پیٹ لیں گے جس طرح خطوط کا طومار پیٹا جاتا ہے۔ (۲)

نیز ارشاد فرمایا:

وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَبًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُؤْهُ

اور اگر ہم آپ پر کاغذ پر لکھی ہوئی کتاب بھی نازل کر دیتے تو یہ اپنے ہاتھ سے چھو بھی لیتے۔ (۵)

إِنَّا كَنَّا نَسْتَسْخِنُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

ہم اس میں تمہارے اعمال کو بر لکھوار ہے تھے۔ (۶)

قرآن سے قرآن کی کتابت کا شہوت

قرآن کی کتابت کے بارے میں یہ بات تو اتر سے ثابت ہے کہ جب بھی کوئی آیت نازل ہوتی حضرت رسول اکرمؐ کسی ایک کاتب کو بلا لیتے اور لکھنے کا حکم فرماتے چنانچہ:

الماء فرمانے کے بعد کاتب سے فرماتے: جو کچھ لکھا ہے وہ پڑھ کر شادے۔ (۷) کاتب شادیتا، اگر کوئی غلطی سرزد ہوئی ہوتی تو حضور اس کی اصلاح فرماتے تھے۔ مشرکین مکہ بھی اس کا اعتراف کرتے ہیں کہ رسول اکرمؐ کچھ لکھاتے ہیں اور کا تینیں الماء کرتے ہیں۔ چنانچہ سورہ فرقان میں ارشاد فرمایا:

وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا

لوگ کہتے ہیں کہ قرآن اگلوں کی داستانیں ہے جن کو اس شخص نے لکھوا یا ہے، پھر وہی اس شخص کو صبح دشام سنایا جاتا ہے۔ (۸)

خود قرآن سے اس بات پر بھی شادت ملی جاتی ہے آغاز نزول قرآن سے ہی قرآن ضبط تحریر میں آیا کرتا تھا، چنانچہ ہجرت سے سات سال پہلے نازل ہونے والے سورہ ہینہ میں ارشاد ہوتا ہے :

رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتَلَوُّ صُحْفًا مُّطَهَّرًا
اللَّهُ كَرِيمٌ

اللہ کا "رسول" پاک صحفوں کی تلاوت فرماتا ہے۔

اور سورہ عبس میں قرآن کے بارے میں ارشاد ہوا :

كَلَّا إِنَّهَا تَذَكِّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ فِي صُحْفٍ مُّكَرَّمَةٍ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ
قرآن تو بس ایک نصیحت ہے جس کا جی چاہے اسے قبول کرے وہ (قرآن) معزز بلد مقام پاک صحفوں میں ثابت ہے۔

وَالظُّورِ وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ فِي رَقٍ مَّنْشُورٍ
قسم ہے طور کی اور کھلے کاغذ میں لکھی ہوئی کتاب کی۔ (۱۰)

کاتبان و حجی

قرآن مجید ایک متوسط سی کتاب ہے جو ۲۳ سالوں میں بذریعہ قلب رسول پر نازل ہوا۔ بظاہر ایک دو کاتب اس مقصود کے لیے کافی ہونے چاہئیں لیکن کتابین کی تعداد بعض مورخین کے مطابق ۲۳ تک پہنچ جاتی ہے، ان میں سب سے زیادہ حضرت علی اور مدفن زندگی میں حضرت زید بن ثابت کا نام زیادہ سننے میں آتا ہے۔

بعض مؤرخین نے جن ۲۳ افراد کا نام کا تبیین و حجی میں درج کیا ہے ان میں سے بعض حضرات کے کاتب و حجی ہونے کا ثبوت نہیں ملتا تاریخ دمشق نے کتابین و حجی کی تعداد ۲۳ بتائی اور بعض نے تو یہ تعداد ۲۵ تک پہنچادی ہے۔ لیکن قابل توجہ امر یہ ہے کہ بعض اصحاب نے جو لکھنے اور قرأت قرآن میں یہ طولی رکھتے تھے اور ان میں سے بعض کے بارے میں یہ بھی ثابت ہے کہ انہوں نے زمان رسول ہی قرآن جمع کیا تھا، انکا نام کتابین و حجی میں نظر نہیں آتا مثلاً انس بن مالک، منذر بن عمر و اسید بن حضر، رافع بن مالک، ابو عبیدہ بن جراح، سعد بن عبد الرحمن الدرداء وغیرہم

جبکہ کاتب و حجی عبد اللہ بن سعد بن ابی السرج مرتد ہو گیا، فتح مکہ کے موقع پر یہ شخص ان چھ افراد میں شامل تھا جن کے بارے میں رسول اللہ یہ حکم دیا تھا کہ ان کو ہر حالت میں قتل کرو لیکن اس شخص کو اس کے رضائی برادر نے امان دلایا۔ کاتب و حجی ہونا چونکہ ایک قابل فخر مقام تھا اس لیے کچھ لوگوں نے اپنے دور اقتدار میں اپنا نام بھی اس فہرست میں شامل کر دیا مثلاً معاویہ نے فتح مکہ کے بعد اسلام قبول کیا، یعنی رسول اسلام کی وفات سے صرف چھ ماہ قبل وہ مسلمانوں میں شامل ہو۔ اس کے باوجود این حجر الاصابة میں معاویہ کو کاتبان و حجی میں شامل کرتے ہیں اور حضرت علی کا ذکر نہیں کرتے۔ اس طرح کچھ لوگوں نے یزید ایوفیان اور حسین بن نیر [قاتل امام حسین] کو بھی کاتبان و حجی میں شامل کیا ہے۔

حواشى

- | | | | |
|-------------------------|-----|--------------------|-----|
| ٣) زنجانی: تاریخ القرآن | ٣١ | مناصل القرآن ٢٥٥/١ | (١) |
| ٢) الانبیاء | ١٠٣ | العلق ٣-٣ | (٢) |
| ١) الباجیة | ٢٩ | الانعام ٧- | (٥) |
| ٨) الفرقان | ٥ | مجمع الزوائد ٢٠ | (٧) |
| ٩) الطور | ٣ | عس ١١-١٢ | (٩) |