



تفسیر معارف قرآن

ڈاکٹر سعد صدیقی

نبی کریم رؤف رحیم علیہ الف الف تھتہ و تسلیم نے خطبہ حجۃ الوداع کے موقع پر دو باتیں ارشاد فرمائیں۔

پہلی بات یہ ارشاد فرمائی کہ سال آئندہ حج کے موقع پر میں تمہارے درمیان نہیں ہونگا یعنی حق جل مجدہ نے جس مقصد کے لئے مجھے مبعوث کیا تھا، وہ پورا ہو چکا ہے، احکام نزول مکمل ہو گیا، تکمیل دین کا اعلان ہو گیا ہے، لوگ فوج در فوج اسلام میں داخل ہو رہے ہیں اور مجھے باری تعالیٰ کی طرف سے ہدایت مل گئی ہے کہ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ

دوسری بات آپ نے یہ ارشاد فرمائی کہ میں تم میں دو چیزیں چھوڑے جا رہا ہوں، اللہ کی کتاب اور اس کے نبی کی سنت، ان دونوں چیزوں کو مضبوطی سے تھامے رکھنا، ان پر خود عمل کرتے رہنا اور دوسروں کو بھی اس کی طرف بلا تے رہنا۔

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم نے اے فلا یبلغ الشاہد الغائب کی صدا کو براہ راست سنا اور پھر علوم قرآن اور معارف نبوی کو نسل آئندہ میں منتقل کرنا شروع کیا، آج اس صدا کو چودہ سو برس گزر چکے ہیں، لیکن اس کی بازگشت آج بھی سنائی دیتی ہے، علماء امت نے علوم قرآن اور معارف نبوی کی جس طرح خدمت کی وہ تاریخ کا ایسا حصہ ہے کہ جسے چند سطروں یا چند صفحات میں بیان نہیں کیا جاسکتا، کسی نے قرآن کریم کے الفاظ اور اس کی ادائیگی کے فن میں مہارت حاصل کی، وہ قاری و ماہر تجوید ہوا،

کسی نے اس کے معانی کی خدمت کی، وہ مفسر کہلایا، کسی نے اس سے مستبط ہونے والے فقہی وقانونی مسائل اخذ کئے تو امت نے اسے فقیہ، مجتہد، اور مفتی جیسے مبارک القاب سے نوازا، کسی نے اس کے طرز استدلال کو اپنا محور گفتگو بنایا تو اسے مشکلم کہا گیا۔

علوم قرآن اور معارف نبوی کی یہ خدمات جب برصغیر میں پہنچیں تو اس خطہ کو یہ سعادت حاصل ہوئی کہ چند برسوں ہی میں یہ خطہ بھی بصرہ و بغداد کی طرح علوم دینیہ کا گوارہ بن گیا،

سید سلمان ندوی کے مطابق برصغیر پاک و ہند میں عربوں کی آمدورفت کا آغاز ساتویں صدی قبل از مسیح میں ہو چکا تھا۔ (ندوی ۹ عرب و ہند کے تعلقات: ص ۱۳) اسلام کی آمد کے بعد اور خصوصاً حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں ان تعلقات میں مزید استحکام پیدا ہوا پھر ولید بن عبد الملک کے عہد میں سنہ ۹۳ء میں علوم اسلامیہ کے چراغ روشن ہوئے۔ ۷۱۵ء سے ۱۰۰۰ء ہجری تک علوم عربیہ اسلامیہ کی ترویج و اشاعت ہوئی، ۱۰۰۰ء سے ۱۵۲۶ء تک پانچ سو سالہ عہد میں حکومتی امور کے لئے فارسی زبان کا سارا لیا گیا لیکن علوم اسلامیہ کی ترویج و اشاعت میں عربی زبان ہی نمایاں رہی۔ پھر فارسی اس صف میں شامل ہو گئی اور پھر اردو نے بھی اپنا مقام بنایا۔

ہمارا موضوع کیونکہ تفسیر قرآن کریم ہے اور اس کا بھی ایک رجحان وسیلان ہے اس لئے دیگر علوم دینیہ کے بجائے اپنی گفتگو کا محور تفسیر کو بنایا جائے گا اور صرف ماثر تقاسیر پر بحث کی جائے گی۔

علم تفسیر میں بھی تصنیفی خدمات کا آغاز برصغیر میں عربی زبان میں لکھی گئی تقاسیر سے ہوا، ڈاکٹر زید احمد کے مطابق ہندوستان میں پہلی تفسیر عربی زبان میں لکھی گئی، یہ تفسیر ابو بکر اسحاق بن تاج الدین (م ۷۳۶ھ / ۳۵۵ھ) نے جواہر القرآن کے نام سے تحریر کی، پھر اس کا خلاصہ، ”خلاصۃ الجواہر“ کے نام سے مرتب کیا، (۱)

ڈاکٹر قدوائی کے مطابق اصلی تفسیر کا تو پتہ نہیں چلتا البتہ خلاصۃ الجواہر کا ایک نسخہ برلن کے کتب خانہ میں موجود ہے (۲)

برصغیر کے ابتدائی دور میں لکھی جانے والی عربی تقاسیر میں التفسیر المظہری کو بنیادی حیثیت حاصل ہے، اس تفسیر کو برصغیر کی اولین ماثر تفسیر کہا جاتا ہے قاضی ثناء اللہ پانی پتی عثمانی، شاہ ولی اللہ اور شیخ عابد سنائی کے اہل تلامذہ میں سے ہیں، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے آپ کو بیہقی وقت کا خطاب دیا ہے۔ ۱۲۲۵ھ / ۱۸۱۰ء میں آپ نے وفات پائی۔



دس جلدوں پر مشتمل قاضی ثناء اللہ کی یہ تفسیر آپ کے شجر علمی، علم حدیث پر دسترس اور فقہ حنفی سے کمال وابستگی کا واضح اور بین ثبوت ہے قاضی کی اس تفسیر پر ماٹور رنگ اس طرح نمایاں ہے کہ اس کتاب کی تالیف و ترتیب کے لئے آپ نے متون حدیث کی ۸۶ کتب اور اصول و دلالت حدیث کے لئے ۱۹ کتب سے استفادہ کیا ہے۔ گویا آپ کی تفسیر صرف حدیث کی ۱۰۰ سے زائد کتب کا جوہر اور نچوڑ ہے اور یہی امتیاز اس کو انہی فقہی اور کلامی خصوصیات کے باوجود ماٹور تفاسیر کی صف میں نمایاں کرتا ہے اردو زبان میں اولین ماٹور تفسیر، شاہ عبدالقادر (م. ۱۲۳۰ھ، ۱۸۱۳ء) کی موضح القرآن ہے۔ موضح القرآن، بنیادی طور پر ترجمہ کی مختصر توضیح ہے، لیکن اس کو ماٹور تفاسیر میں شامل کیا جا سکتا ہے شاہ صاحب نے ان مختلف توضیحات میں مراد قرآن سمجھانے کی کوشش کی ہے اس میں نہ تو فلسفیانہ بحثیں ہیں اور نہ فقہی مباحث۔ آپ کا ترجمہ و تفسیر مراد یہ کا پتہ چلتا ہے آپ کا ترجمہ اور تفسیر اردو کے ابتدائی عہد کے شاہکار ہیں، اس سے پہلے شاہ مراد اللہ انصاری کی تفسیر مراد یہ کا پتہ چلتا ہے جو ۱۱۸۳ھ ۱۷۷۰ء میں تالیف کی گئی، جبکہ موضح القرآن کا سال تالیف ۱۲۰۵ھ، ۱۷۹۰ء۔ موضح القرآن اس قدر مقبول ہوئی کہ اسے اردو کی اولین تفسیر شمار کیا جانے لگا۔

شاہ صاحب کا انداز بہت سادہ اور ششہ ہے قاری شاہ صاحب کے اخلاص اور قرآن و صاحب قرآن سے ان کی عقیدت و دل بستگی کو محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ زبان میں ایسی حلاوت و شیرینی ہے کہ ایسی حلاوت اردو کے ذخیرہ ادب میں کم کم نظر آتی ہے۔ اہل علم کے لئے یہ تفسیر بہترین سرمایہ حیات ہے۔

برصغیر کے ماٹور تفاسیر کے مؤرخین میں نواب صدیق حسن خان قنوجی م ض ۱۳۰۷ھ، ۱۸۸۹ء آپ نے فتح البیان فی مقاصد القرآن کے نام سے تفسیر مرتب کی اپنی تفسیر میں آپ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ارشادات، صحابہ کے فرامین اور تابعین کے اقوال کو سلیقہ اور حسن ترتیب سے جمع کیا ہے روایت و درایت پر حاوی یہ تفسیر، تفسیر بالرائے سے پاک، اقوال سلف پر مشتمل جامعیت کے باوجود اختصار کا دامن تھامے ہوئے ہے۔

حافظ سید احمد حسن محدث م ۱۳۳۸ھ، ۱۹۱۹ء کا نامی، اسم گرامی بھی تفسیر کے اس دستان میں امتیازی مقام رکھتا ہے "احسن التفاسیر" کے نام سے آپ نے ایک تفسیر مرتب کی، اس تفسیر میں شاہ عبدالقادر کے ترجمہ قرآن کو بنیاد بنایا گیا ہے مولانا سید حافظ احمد حسن نے پہلے احسن الفوائد کے نام سے شاہ



صاحب کے ترجمہ کی چیدہ چیدہ مقالات کی توضیحات کیں پھر احسن التفاسیر کے نام سے انہیں مکمل کر دیا۔ ابن جریر، ابن کثیر کی تفاسیر کے علاوہ خازن، درمنثور، بخاری، ترمذی اور متدرک کے تفسیری حصوں سے بکثرت استفادہ کیا گیا ہے اور صحیح ترین روایات کو نقل کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے مقطوع، مرسل روایات سے گریز کیا گیا ہے۔

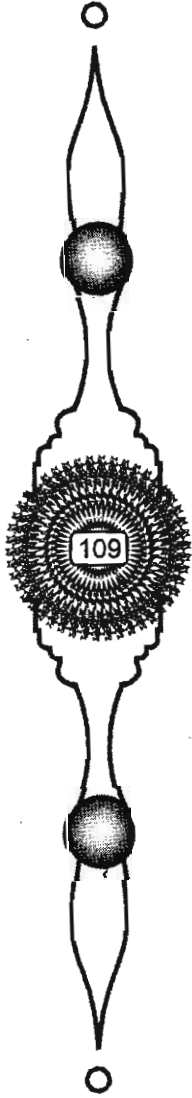
علامہ سید امیر علی طبع آبادی (م ض ۱۳۳۳ھ ۱۹۱۸ء) کی تفسیر مواہب الرحمن بھی برصغیر کی مقبول تفاسیر میں شمار ہوتی ہے جس میں سید امیر علی نے صحابہ، تابعین اور تبع تابعین کی آراء اور ان کا تعامل نقل کیے ہیں۔

یہ اس پس منظر کی چند جھلکیں تھیں جو ہمیں مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی معارف القرآن کے ماضی میں نظر آتا ہے۔ مولانا محمد ادریس کاندھلوی کا تعلق ہندوستان کے صوبہ یوپی کے ایک مردم خیز قصبہ، کاندھلہ سے تھا۔ علمی اعتبار سے مولانا کو سہ جہتی فضیلت حاصل تھی، ایک جانب آپ کے خاندان میں علماء محدثین اور مفسرین کی کثیر تعداد موجود تھی، دوسری جانب آپ کے وطن مالوف سے ایک کثیر تعداد علماء محدثین و مفسرین کی منسوب نظر آتی ہے۔ بقول احسان دانش۔ ”کاندھلہ میں متعدد شاعر بھی تھے، جید مولوی بھی انگریزی کے فارغ التحصیل بھی اور اصول و عقیدہ کے لحاظ سے انگریزی کو گناہ خیال کرنے والے صاحب نظر بھی، نیز پرانے فیشن کے وہ علماء بھی جن کی علییت کے باعث دنیا بھر کے دارالعلوم ”کاندھلہ“ کا نام عزت سے لیتے ہیں“ (۳)

مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی پیدائش اگرچہ بھوپال میں ہوئی لیکن آپ کے آباء واجداد کا وطن مالوف کاندھلہ ہی تھا۔ ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۱۷ھ، ۲۰ اگست ۱۸۹۹ء کو مولانا نے اس دنیا میں آنکھ کھولی۔

تعلیم کا آغاز حفظ قرآن کریم سے ہوا ۹ برس کی عمر میں حفظ کی تکمیل کے بعد ابتدائی تعلیم مولانا اشرف علی تھانوی کے مدرسہ مضافہ ایدادیہ تھانہ بھون میں حاصل کی اور پھر پہلے مظاہر علم سہارنپور اور پھر دارالعلوم دیوبند سے دورہ حدیث یعنی درس نظامی کی تکمیل کی مولانا خلیل احمد سہارنپوری، مفتی عزیز الرحمن، مولانا محمد احمد قاسمی، سید محمد انور شاہ کاشمیری، علامہ شبیر احمد عثمانی اور مولانا ظفر احمد عثمانی جیسے اجلاء المحدثین و مفسرین سے آپ نے کسب فیض کیا۔

برصغیر سے تعلق رکھنے والے ان مرد نجوم علم سے استفادہ کی بدولت مولانا ایک کثیر البحت شخصیت کے مالک ہو گئے تھے کبھی آپ کے اندر علامہ شبیر احمد عثمانی کا محدثانہ رنگ نظر آتا ہے تو



بخاری کی شروح تالیف کرتے ہیں کبھی آپ کے اندر علامہ انور شاہ کشمیری کا متکلمانہ رنگ نمایاں نظر آتا ہے تو آپ عقائد و کلام پر قلم اٹھاتے ہیں۔

مولانا کی نصف صدی کی خدمات تفسیر و حدیث کا جوہر اور نچوڑ معارف القرآن کی شکل میں ہمارے سامنے موجود ہے۔

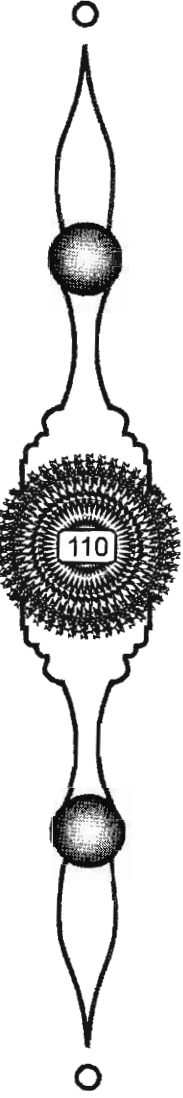
معارف القرآن کی وجہ تالیف بیان کرتے ہوئے مولانا نے ابتداءً ترجمہ قرآن اور پھر برصغیر کے تفسیری ادب پر مختصراً بحث کی ہے ان مفسرین میں ایک جانب آپ نے نام لے کر جن مفسرین کا تذکرہ کیا، ان میں مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا عبدالحق دہلوی اور علامہ شبیر احمد عثمانی کے نام شامل ہے جبکہ دوسری طرف مولانا نے کچھ مفسرین کا تذکرہ نام لئے بغیر کیا، آپ لکھتے ہیں ”ان آزاد مفسروں کی ہمہ تن کوشش یہ ہوتی ہے کہ لفظ تو عربی ہوں اور معنی مغربی یہاں اگرچہ مولانا نے کسی خاص تفسیر یا کسی مخصوص مؤلف کا نام تو نہیں لیا البتہ تعبیر و الفاظ اور نغوائے کلام اس بات کی غمازی کر رہے ہیں کہ مولانا کا اشارہ ان مفسرین کی جانب ہے جو سلف کے علوم سے اپنے آپ کو آزاد سمجھتے ہیں اور ان حدود و قیود کی پاسداری نہیں کرتے جو ایک مترجم اور مفسر کے لیے ضروری ہیں مولانا نے اپنی کتاب کی دو وجوہ تالیف بیان کی ہیں۔

(۱) صحیح ترجمہ اور مختصر جامع تفسیر کی منزل کے بعد ضرورت اس امر کی ہے کہ بیان القرآن کی طرز پر ایک ایسی جامع تفسیر لکھی جائے جو سلف صالحین کے مسلک سے ذرہ برابر بھی ہٹی ہوئی نہ ہو، عمد صحابہ و تابعین سے آج تک **داسنخین فی العلم** نے قرآن کریم کی جو توضیحات بیان کی ہیں، انہیں ایک امانت سمجھتے ہوئے، مسلمانوں تک پہنچا دیا جائے اور اپنی رائے کو اس میں بالکل دخل نہ ہو۔

(۲) مترجمین و مفسرین کے روپ میں آزاد منش گروہ جو فتنہ و فساد پھیلا رہا ہے اس فتنہ سے مسلمانوں کو متنبہ اور محفوظ کیا جائے۔

مولانا نے اپنی تفسیر کی جو خصوصیات بیان کی ہیں ان کی روشنی میں بھی اور خود تفسیر کے مطالعہ سے بھی یہ بات واضح ہوتی ہے اور پورے شرح صدر کے ساتھ کسی جاسکتی ہے کہ مولانا کی یہ تفسیر متقدمین کے تفسیر ماثور کے انداز پر مرتب ہے تمام تر تفسیر اقوال صحابہ و تابعین اور سلف صالحین کے آثار پر مبنی ہے مولانا لکھتے ہیں۔

اس حقیر و فقیر کی یہ تفسیر گداگروں کی جھولی کی طرح ہے کہ جو قسم قسم کے کھانوں اور طرح طرح



کے نوالوں سے لبریز ہے اور فقیروں کی گندی کی طرح ہے جس میں ناظرین کو رنگ برنگ کے پیوند نظر آئیں گے اگر کوئی اس گدائے بے نوا سے پوچھے کہ تیرے پاس یہ قسم قسم کے کھانے اور رنگ برنگ کے اطلس و کم خواب کے ٹکرے کہاں سے میسر آئے تو یہ ناچیز جواب میں یہ عرض کرے گا کہ میں تو گدائے بے نوا ہوں مگر بادشاہوں اور امیروں کے دروازوں پر بھیک مانگنے کے لیے جاتا ہوں وہاں سے بھیک میں جو کھانے مل جاتے ہیں وہ لا کر دوستوں کے سامنے رکھ دیتا ہوں جس کو جو لقمہ اور نوالا خوش ذائقہ معلوم ہو اسے نوش جاں کرے اور جو چیز مرغوب طبع نظر آئے وہ تناول کرے یہی حال اس علم کے گدائے بے نوا کا ہے کہ اس تفسیر میں جو کچھ بھی علم ہے وہ سب کا سب مختلف خسران علم و حکمت کے دروازوں سے ملی ہوئی بھیک ہے جو ایک دروازہ میں جمع کر دی گئی ہے اور اکثر و بیشتر ان دروازوں کے نام بھی بتادیئے ہیں جہاں سے یہ فقیر بھیک مانگ کر لایا ہے تاکہ جسے اور کچھ مانگنا اور لینا ہو تو خود ان دروازوں تک پہنچ جائے۔ (۳)

مولانا کے ان الفاظ پر غور کریں تو محسوس ہوگا کہ ایک جانب تو مولانا نے اپنی تفسیر کو احادیث آثار صحابہ اور اقوال سلف پر مشتمل بتایا تو دوسری جانب ان علماء، محدثین اور مفسرین کے سامنے کس قدر تواضع کا اظہار کی ایک ایسا انسان جسے علوم دینیہ کی درس و تدریس اور اس میدان تصنیف و تالیف میں قدم رکھے چوالیس برس سے زائد گزر چکے ہیں نہ تو اپنے علم و مطالعہ کے بلند و بانگ دعوے کر رہا ہے اور نہ ہی سلف کی کاوشوں کو بے جا تنقید کا نشانہ بنا رہا ہے نہ یہ دعویٰ ہے کہ قرآن کریم کے مفہیم و مطالب کو آج تک کسی نے سمجھا نہیں نہ یہ الزام کہ برصغیر میں خصوصاً اور دنیا میں عموماً غیر صائب تفسیری اقوال معروف ہیں اور نہ یہ ادعا ہے کہ مجھے سلف کی تفسیروں سے کوئی تسلی بخش مواد نہیں ملا۔ واقعی ایک مفسر قرآن کو اسی قسم کی تواضع کا خوگر ہونا چاہیے کہ کلام الہی کو سمجھنے اس کے مفہوم کو پانے اور پھر اسے سمجھانے کے لیے جہاں مختلف علوم میں مہارت ضروری ہے وہاں تقویٰ و طہارت نیک اعمال اور پاکیزہ خیالات کا ہونا بھی ضروری ہے یہی چیزیں دراصل معانی قرآن کی روح ہیں اور تواضع سے ہی پیدا ہوتی ہیں۔

معارف القرآن کے ماخذ مصادر پر نظر ڈالیں تو بھی یہی احساس ہوتا ہے کہ یہ ایک ماثور تفسیر ہے آپ کی کتاب کے اہم مصادر میں علم تفسیر میں علامہ سیوطی کی در منشور قاضی ثناء اللہ پانی پتی کی تفسیر مظہری، علامہ ابن کثیر کی تفسیر القرآن العظیم، امام رازی کی مفتاح الغیب، علامہ آلوسی کی روح المعانی



ابن جریر کی جامع البیان، ابن عطیہ کی روح البیان، اور ابو حیان کی البحر المحیط، شامل ہیں نقل احادیث و آثار صحابہ کے لئے آپ نے حدیث کی امحمت الکتب سے جن میں صحاح ستہ کے علاوہ مصنف ابن ابی شیبہ مستدرک حاکم اور ابن قدامہ کی المغنی، شامل ہیں شروح متون میں ابن حجر کی فتح الباری، علامہ یعنی کی عمدۃ القاری اور تھلانی کی ارشاد الساری شامل ہیں۔

سلف صالحین کے مسلک و مشرب آثار قدیمہ صحابہ و تابعین اور قدوة المفسرین کے اقوال پر مشتمل اس تفسیر کی تالیف کا آغاز ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء میں ہوا یہ وہ زمانہ ہے جبکہ ایک جانب تو قرارداد پاکستان منظور ہو رہی ہے مسلمان ایک علیحدہ مملکت کے لیے جدوجہد کر رہے ہیں تو دوسری جانب بعض تفاسیر میں وحدت ادیان کا تصور پیش کیا جا رہا ہے ان حالات میں اور پھر قیام پاکستان اور سفر ہجرت پاکستان کے سلسلہ میں تصنیف کا ^{سلسلہ} منقطع رہا ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء سے ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء تک ۲۲ سال کے عرصہ میں آپ سورۃ النساء کے اختتام تک تفسیر مرتب کر پائے۔ پھر ۱۳۸۲ھ سے ۲۷ صفر ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء تک ۱۳ سال کے عرصہ میں آپ نے سورۃ صافات تک تفسیر مکمل کر لی۔ سورۃ صافات کی آخری آیات۔

سبحن ربك العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين کی تفسیر لکھ پائے تھے کہ علالت کا سلسلہ شروع ہو گیا اور ۸ رجب ۱۳۹۳ھ / ۲۸ جولائی ۱۹۷۳ء کو یہ عظیم مفسر و محدث خالق حقیقی سے جلا۔ اور پھر بقیہ قرآن کریم کی تفسیر خلف الرشید، والد محترم مولانا محمد مالک کاندھلوی نے کی۔

مولانا نے اپنی کتاب میں مرفوع احادیث کے علاوہ خصوصاً جن صحابہ کرام کے اقوال نقل کیئے ہیں۔ ان میں عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن مسعود، ابوہریرہ اور حضرت عائشہ کے اقوال کو خصوصی اہمیت کے ساتھ نقل کئے ہیں۔

بعض واقعات کی تفسیر و توضیح کے ضمن میں مولانا نے بعض مفسرین سے بہت لطیف اقوال نقل کئے ہیں مثلاً "آدم و ابلیس کے واقعہ میں سہل بن عبداللہ کا قول نقل کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ابلیس کو سجدہ کرنے کا حکم دیتا ہے ابلیس نے حکم ماننے سے انکار کیا آدم کو درخت کھانے سے منع کیا تھا آدم نے درخت کھالیا ابلیس ملعون و مردود ہوا اور آدم کی توبہ استغفار قبول کر لی گئی۔ اس سے معلوم ہوا ترک امر کا جرم ارتکاب نبی سے زیادہ سخت ہے کیونکہ ارتکاب نبی کا منشا ہمیشہ شہوت ہوتا ہے جبکہ ترک امر کا منشا ہمیشہ استکبار اور خود پسندی ہوتا ہے شہوت اور خواہشات نفس کی وجہ سے اگر کوئی شخص



معصیت میں مبتلا ہو جائے تو اللہ اس کو معاف کر دیتا ہے لیکن جس کے قلب میں ذرہ برابر بھی تکبر ہو وہ جنت میں داخل نہیں ہو سکتا حدیث قدسی، کبریائی میری رداء ہے اور عظمت میری ازار ہے جو شخص اس میں میرے سے جھگڑے گا میں اس کو پچل ڈالوں گا۔

مولانا کی ساری تفسیر احولیٹ موضوعہ آثار صحابہ اقوال تابعین سے بھرپور نظر آتی ہے پھر اس تفسیر میں آپ کا محدثانہ اور متکلمانہ رنگ نمایاں ہوتا ہے۔ آپ جہاں ضرورت محسوس کرتے حدیث کی سند پر بھی بحث کرتے یہ رنگ آپ کی معاصر تفسیر میں کم کم نظر آتا ہے۔

انبیاء کرام کے معجزات کا جہاں ذکر آتا ہے وہاں آپ روایات و آثار میں ان معجزات کی حقانیت اور صحیح حقیقت پر بڑی بھرپور بحث کرتے ہیں۔

غرضیکہ مولانا کی یہ تفسیر ۱۳۹۳ سال کے مفسرین کی خدمات کا لب لباب اور نچوڑ ہے۔ اور واقعتاً ”معارف القرآن“ کملانے کی صحیح مستحق ہے۔

اللہ تعالیٰ ہمیں اس سے استفادہ کرنے کے مواقع عطا فرمائے۔

آمین



حوالہ جات

(۱) Zulaid Ahmad contribution of India to Arabic literature P.3 (4)

(۲) ڈاکٹر محمد سالم قدوائی ہندوستانی مفسرین اور ان کی عربی تفسیریں، ص: ۱۷۷

(۳) احسان دانش، جہاں دانش، ۲۰۰۵ء

(۴) معارف، مقدمہ