

حسین محمد جعفری کی علم و فرست اور تاریخی بصیرت سے انکار کر سکتا ہے؟ اس پایہ کے اور بھی کئی اہل علم ہیں جو کراچی کی صدائے دردناک کا شدت سے احساس رکھتے ہیں اور ہمیں ہماری آسمیوں میں چھپے ہوئے نفرت و تشدد کے خبر سے نجات بھی دلا سکتے ہیں۔ فہل من مذکور؟

علامہ محمد طالب مضطرب عباسی کی وفات

لیجیے۔ علامہ مضطرب عباسی بھی ۲۴ فروری ۲۰۰۳ء کو سفر آخرت پر روانہ ہو گئے۔ اور مجھے پیغام دے گئے کہ اب تم بھی کوچ کی تیاری کرو۔

سودا پئے دنیا تو بہر سو کب تک
آوارہ ازین کوچہ بہ آں کو کب تک

مضطرب صاحب ان چند لوگوں میں سے تھے، جن سے دوستی کا رشتہ کائج کے دنوں میں قائم ہوا۔ خاکسار ۱۹۵۲ء میں مرحوم جامعہ عباسیہ، بہاولپور سے فارغ ہو کر جامعہ ہی کی ایک دوسری شاخ میں داخل ہوا تھا کہ مضطرب زم میں آئے اور دیکھتے ہی دیکھتے رونق بزم بن گئے۔ وہ جامعہ کی آخری کلاس "مالشہ علامہ" (B.A) میں داخل ہوئے۔ ان کے ساتھ ایک اور ساتھی خواجہ نظام الدین جو بدارس کے تھے، داخل ہوئے۔ ہم تینوں میں علیک سلیک کے بعد بات دوستی تک پہنچ گئی۔ مضطرب صاحب خوب صورت نوجوان تھے۔ ان کی چمکتی آنکھیں ان کی ذہانت کی خبر دیتی تھیں۔ زبان میں ہمکی سی لکنت تھی۔ لیکن جب تقریر کرتے تو لکنت رخصت ہو جاتی۔ جامعہ عباسیہ کی تاریخ میں یہ شاید پہلا واقعہ تھا کہ مری سے آئے والے نوجوان مضطرب اپنے ساتھ مارکس، لینین اور دوسرے ترقی پسند حضرات کی تحریریں ساتھ لایا۔ مارکس کی سرمایہ، ایک مشکل کتاب ہے۔ لیکن مضطرب کو اس کا مفہوم بیان کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آتی۔

خاکسار کو اس زمانے میں بالی جبریل کا ایک بڑا حصہ اور خاص طور پر لینن خدا کے حضور، زبانی یاد تھا۔ خواجہ نظام الدین جمیعتِ اسلامی سے متاثر تھے۔ اور ادبی رسائل ذوق و شوق سے پڑھتے تھے۔ اگر فاران، کراچی میں کوئی مضمون ابوالکلام آزاد کے خلاف چھپتا تو خواجہ صاحب نہ صرف خود پڑھتے، بلکہ ہم سے بھی کہتے کہ تم بھی پڑھو۔

جب خاکسار نے ۱۹۸۹ء میں جامعہ عباسیہ میں داخلہ لیا۔ اس وقت مولانا عبد اللہ شیخ الجامع (پرنسپل) تھے۔ مولانا صحیح معنوں میں عالم تھے اور سوز دروں کے مالک، شریعت اور طریقت دونوں سے گہرا تعلق تھا۔ انہی عربی کی فتوحات مکیہ پر عبور رکھتے تھے۔ خاکسار نے ان سے حدیث کی معروف کتاب ابو داؤد پڑھی۔ مولانا عبد اللہ کے بعد مولانا محمد اور لیں کاندھلوی تشریف لائے، مولانا بھی درویش آذنی تھے۔ ان سے خاکسار نے صحیح بخاری پڑھی۔ ایک دفعہ انہوں نے صحیح بخاری پر اپنے مطبوع نوٹس طالب علموں کو دیئے، جب خاکسار نے اپنا دیاں ہاتھ آگے بڑھایا تو مولانا نے فرمایا ادب کا تقاضہ ہے کہ دونوں ہاتھ آگے بڑھا کر یہ کتاب پچھے وصول کرو۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مولانا سر اپا علم تھے اور انکساری و فروتنی کی تصویر۔ یہ لوگ کہاں چلے گئے؟ ”اب ذھونڈ انہیں، چراغِ رُخ زیبا لے کر۔“

مولانا محمد اور لیں کے بعد مولانا محمد ناظم ندوی تشریف لائے۔ ہر چند ان کا تعلق مولانا عبد اللہ اور مولانا محمد اور لیں کے قبیلہ سے نہیں تھا۔ لیکن وہ عربی ادب کا ذوق رکھتے تھے۔ اور چاہتے تھے کہ طالب علم مسائلی حاضرہ سے بھی آگاہ رہیں۔ ایک دن انہوں نے اسی سلسلہ میں مضرط عباسی اور خاکسار سے کہا کہ جامعہ عباسیہ میں ایک مذاکرہ کا اہتمام کرنا چاہیے جس میں طالب علم اس موضوع پر بحث کریں کہ اشتراکی میثاق کا فلاجی میثاق ہے، اسے اپنا نا وقت کا تقاضہ ہے، یا نہیں اسلامی میثاق ہی کو اختیار کرنا چاہیے۔ اس مذاکرہ کے لیے طے ہوا کہ مضرط عباسی اور خاکسار اشتراکی میثاق پر بولیں اور محمد احمد لغاری جو صادق گورنمنٹ کالج میں شاید A.B کے طالب علم تھے، اور خواجہ نظام الدین اسلامی میثاق کے حق میں بولیں گے۔ صادق کالج میں عربی کے استاذ پروفیسر رحمت اللہ شاہ، ان کے (محمد ناظم ندوی) ساتھ حکم

ہوں گے۔ چنانچہ جامعہ عباسیہ میں مذکورہ موضوع پر مذاکرہ ہوا۔ دونوں طرف سے اپنے اپنے موضوع پر دلائل دیے گئے۔ آخر میں اہل محفل یہ دیکھ کر دنگ رہ گئے کہ مولانا ندوی اور پروفیسر رحمت اللہ شاہ نے اپنا فیصلہ ساتھ وقت کہا کہ ہم نظری طور پر اشتراکیت کے مخالف ہیں۔ اور ہمارے لیے اسلامی معيشت کو اختیار کیے بغیر چارہ نہیں۔ لیکن یہاں جو مذاکرہ ہوا ہے۔ اس میں مسٹر اجمل لغاری اور نظام الدین اپنے موضوع پر پوری تیاری کرنے نہیں آئے تھے۔ ان کے برعکس اشتراکیت کی حمایت میں بولے والے (مضطرب عبادی اور خاکسار) اپنے موضوع پر اپنے فریق مخالف سے بہتر طور پر بولے ہیں۔ چنانچہ فنی نقطہ نظر سے اس فریق کو کامیاب قرار دیا جاتا ہے۔

اس فیصلہ پر مضطرب صاحب اور خاکسار بہت خوش ہوئے۔ اور محمد ناظم ندوی کی غیر جانبداری کی داد دیئے بغیر نہ رہ سکے۔ بے شبه وہ ایک مخلص عالم تھے۔ اپنی ذمہ داری کا اخلاقی شعور بھی رکھتے تھے۔ صحیح بات یہ ہے کہ آج ہمارے معاشرے میں جو توڑ پھوڑ ہے، اس کی بنیادی وجہ یہی ہے کہ ہم ژویلڈگی فکر کا شکار ہیں اور اخلاقی شعور کے گھرے احساس سے محروم!

اس دراز نفسی سے یہ بتانا مقصود ہے کہ مضطرب عبادی طالب علمی کے دور میں بھی ایک سنجیدہ طالب علم تھے۔ اور بلند اخلاق جب ۱۹۵۳ء میں خاکسار بہاول پور کی وزارت تعلیم کی طرف قاہرہ اور پھر لندن چلا گیا اور پندرہ سال کے بعد واپس پاکستان آیا تو مضطرب عبادی سے ملتا ہوا، یہ دیکھ کر مسرت ہوئی کہ وہ ایک ذمہ دار استاد کی حیثیت سے پڑھانے کے بعد فارغ ہو گئے ہیں۔ لیکن ان کا علمی سفر برابر جاری رہا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ تبلیغی جماعت کے ساتھ بھی کام کرتے تھے۔ ایک ہی وقت میں مارکس اور مولانا الیاس دہلویٰ دونوں سے بھاؤ کرنا یہ بس انہیں کا کمال تھا۔ یہ دیکھ کر ازحد مسرت ہوئی کہ انہوں نے قرآن مجید کے پیغام کو اسپرنو زبان میں منتقل کر دیا۔ اور ہر کچھ عرصہ قبل جب ہم نے ترجمہ قرآن کے نام سے مرحوم مولانا ابوالحییم مودودی کا ایک قیمتی مقالہ المعرف دسمبر ۲۰۰۱ء میں شائع کیا تو خاکسار نے اس ترجمے کا ذکر کرتے

ہوئے لکھا:

”اپر ان تو بیسویں صدی کی نئی زبان ہے، جسے آج کے پندرہ کروڑ انسان باہمی رابطہ کے لیے استعمال کر رہے ہیں۔ اس نئی زبان میں قرآن مجید کے پیغام کو منتقل کرنے کا سبرا ہمارے فاضل دوست علامہ مفتخر عباسی کے سر ہے۔ مفتخر عباسی نے ۱۹۵۲ء میں جامعہ عباسی (بہاول پور) میں اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ اس عہد میں مفتخر محمد صادق اور مولانا عبد اللہ جیسے اصحاب فکر و نظر جامعہ عباسیہ میں رونق بزم تھے۔ مفتخر صاحب کی زندگی حرکت اور غیرت سے عبارت ہے اور یہی وہ عطا یہ خداوندی ہے جو بقول اقبال: ”پہناتی ہے درویش کوتارج سردار،
یہ حسن اتفاق ہے کہ وہ جامعہ میں خاکسار کے ساتھی تھے۔ البتہ وہ بعد میں صحرا کی طرف نکل گئے اور ہم کو چہ ہا میں رسوا ہوئے۔“

مفتخر صاحب چلے گئے، جی ہاں! چلے گئے، لیکن
”نہ از دل“

رشید احمد (جاندھری)