

العارف کی ڈاک

گرامی قدر سلام و رحمت

"العارف" نکے دو شمارے نظر سے گزرے۔ جی خوش ہوا کہ ابھی ہماری فکری روایت سے محبت رکھنے والے موجود ہیں۔ ہم جیسے طالب علموں کے لیے اس وضع کے رسالوں کی بہت ضرورت ہے۔ کوشش کیجئے کہ زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پرچہ پہنچ سکے۔ ظاہر ہے اس کا اپنا مزاج ہے اور اس مزاج کے رسائل کو مقبولیت عامر تو کبھی بھی حاصل نہیں ہوئی مگر ملک میں ملی در در رکھنے والے بہت سے لوگ ایسے ہوں گے جو اس نوعیت کے علمی اور تحقیقی رسائل سے استفادے کے آرزومند ہوں گے۔ ہمیں چاہیے کہ اس طبقے تک اپنی بات پہنچانے کی ہر ممکن کوشش کریں۔ خالصتاً پیدیشہ ورانہ بنیادوں پر ترسیل کے امکانات کا جائزہ لیما جانا چاہیے۔

تازہ ترین شمارے میں پروفیسر ریاض الاسلام کا مضمون خاص طور پر بہت پسند آیا۔ "اخلوں الصفا" کے حوالے سے سید شبیر حسین شاہ کا مضمون بھی خاصاً معلوماتی ہے اور ایک حلقة میں یقیناً پسند کیا جائے گا۔ رشید ملک صاحب ہمارے علم موسيقی کے ممتاز ترین ماہرین میں ہیں۔ کلاسیکی موسيقی پر بھروسی نظر رکھتے ہیں۔ خسر و دھن اللہ کے بارے میں ان کے مضمون میں اکثر باتوں کو اور جگہ بھی دیکھ چکا ہوں۔ شاید۔ بس یوں ہی ساختیاں ہے۔ ان کا موقف خسر و دھن اللہ کی موسيقی کے بارے میں بہت واضح ہے اور بر بنائے تحقیقیں ہے۔ تنوع بہت اچھا لگا۔ خدا کرے کہ آپ کے رفقا کی کوششیں بار آؤں ہوں۔

خداوند کریم اپنے حفظ و امان میں رکھتے اور توفیق ارزانی کرے

خلاص