

مخدوم امیر احمد

حاجی علوفہ محمد مخدوم امیر احمد قریشی ہاشمی مطلبی کاشمار سندھ کے چوٹی کے ٹلانے دین اور اسائیہ کرام میں ہوتا ہے۔ ان کا تعلق کھوڑا (ارکھیرا) تعلقہ گھٹ ریاست خیر پورہ بیرونیس کے اس عالی نسب و عالی درجت مخدوم خاندان سے تھا جس نے وادیِ مہران میں اسلام کی سرطانی اور توحید و رسالت کی تبلیغ و اشاعت میں مثالی خدمات انجام دی ہیں۔

حضرت سید ابراہیم شہباز خانوادہ مخدوم کے موڑ اعلیٰ تھے۔ وہ میں بغرضِ علمتِ اسلام بفداد سے سندھ تشریف لائے اور مضافاتِ حیدر آباد (جو اسنے میں نیروں کوٹ کے نام سے موسوم تھا) میں بودہ باش اختیار کی۔ سید ابراہیم شہباز کی اولاد میں سے ایک بزرگ سیدنا محمد بن سیدنا یحییٰ کو "مخدوم للنک" کے لقب سے ملقب کیا گیا تھا۔ اُس وقت سے اس خاندان کے افراد سید کے بجائے "مخدوم" کہلاتے لگئے۔

ان مخدوموں کے تینوں بزرگوں میں سید اللہ نیرون کوٹ (موجودہ حیدر آباد) سے ۱۹۰۱ء میں نقل مکانی کر کے ضلع خیر پورہ کے ایک نواحی قریہ "پیری" میں اقامت پذیر ہوئے۔ پھر مخدوم اسد اللہ کے پرپونتے مخدوم عبد الخالق نے پیری سے میں میل مغربی کی جانب کھوڑا نامی قصبے میں ہکوت اختیار کی۔

مخدوم امیر احمد ۱۹۰۱ء مطابق ۱۴۲۰ھ میں قصبه کھوڑا تعلقہ گھٹ ضلع خیر پوریں تولد ہوئے۔ مخدوم امیر احمد کی ابتدائی تربیت ان کے صاحبِ علم و کمال ماموں مخدوم اشٹ بخش عاصی کے سایہ مالطفت میں ہوئی۔ مخدوم صاحب بارہ برس کے تھے کہ ان کے ماموں اشت کے جوارِ رحمت میں جا پہنچے۔ مخدوم امیر احمد نے ۱۹۱۷ء سے ۱۹۲۲ء تک قاسمی سکول میں سندھی اور ابتدائی انگریزی تعلیم حاصل کی۔

لیکن فرنگیوں کی زبان انگریزی کو اپنانے کے لیے ان کی طبیعت مائل نہیں تھی اس لیے انہوں نے انگریزی پڑھنا ترک کر دیا لیکن بعد میں جب عمل زندگی کے میدان میں انگریزی سے واقفیت اللذی محسوس ہوئی تو انہوں نے اپنے طور پر انگریزی پڑھنے کا ہنسنے کی اتنی استعداد حاصل کر لی کہ انگریزی میں بہترین خط و کتابت اور ڈر افٹنگ کر سکتے تھے۔

محمد و مصطفیٰ عجیب ہی سے نہایت ذہین و ذکری اور تیک تھے۔ ایام طالب علمی میں ہمیشہ اچھی پوزیشن حاصل کرتے جس کے باعث انہیں ریاست نیجریہ پور کی جانب سے وظیفہ ملتا تھا۔ ۱۹۱۶ء میں والدین نے انہیں سکول سے اٹھالیا اور حافظ محدث سليمان کے حوالے کر دیا جن سے مخدوم صاحب نے قرآن مجید پڑھا۔ اس کے بعد مولوی بخش علی شہبازی کے نیز نگرانی فائزی کے کچھ اسماق پڑھے۔ مولوی بخش علی ضلع رادو کے رہنمے والے تھے۔ قدیم مردم سے مخدوم میمیں معلم تھے، کھوڑا میں رہتے تھے۔ ان کی وفات کے بعد مخدوم صاحب نے حافظ سليمان کے پاس فائزی کی مزید کتابیں پڑھیں۔ فائزی اور عربی علوم و ادبیات کی تکمیل مولانا محمد راشم النصاری سے کی گئی۔ مولانا محمد راشم النصاری سندھ کے ایک متبحر خالم اور چوٹی کے اتاد تھے۔

مخدوم امیر احمد کے چھوپھی زاد بھائی اور کھوڑا کے سجادہ نشین مخدوم شفیع محمد نے ذاتی اختلافات کی بناء پر مولانا محمد راشم النصاری کو ریاست بد کر دیا تھا۔ مخدوم صاحب نے اپنے اتاد مولانا ماشم کے ساتھ ہی کھوڑا اکی رہائش کو خیر را دکھا اور ان کے ہمراہ نوشہرہ فیروز کے عرصہ قیام میں قرآن کریم حفظ کیا۔ اخبارہ سال کی عمر میں دستارِ فضیلت حاصل کی۔

حافظ مخدوم امیر احمد نے اپنے سلسلہ درس و تدریس کا آغاز ۱۹۲۲ء میں گورنمنٹ ہائی سکول نوشہرہ فیروز میں عربی کے اتاد کی جتیت سے کیا۔ ۱۹۳۸ء میں مسلم ہائی سکول نواب شاہ نیز اہتمام ڈسٹرکٹ وکل بورڈ کا قیام عمل میں آیا تو شعبہ عربی کے صدر درس کا عہدہ مخدوم صاحب کو تفویض ہوا۔ سندھ کے مشہور ساہر تعلیم اور عربی کے ممتاز سکالریں العلامہ ادکر عمر بن محمد (اونڈ پوتہ) جو اس وقت ڈاکٹر کو تعلیمات سندھ تھے، اور سید علی الکبر شاہ (ساکن میٹھری کی کوشاں ۱۹۳۷ء میں جامد

عمرہ سنتہ، سنہ صفر کے یونیورسٹی کی عادی بیل ڈالی گئی تو ۱۹۵۲ء میں مولانا محمد عالم امیر احمد کو جو ہر قابل سمجھ کر شعبہ عربی کا سربراہ مقرر کیا گیا۔ ۱۹۵۴ء میں جامعہ عربیہ سنہ کے پرنسپل بنادیے گئے۔ ۱۹۵۲ء کے اس عہدہ کیلئے تک فائز ہے۔ ناماءع علاالت کے باعث جامعہ عربیہ کا منصوبہ پایہ زمکنیں کو نظر پہنچ سکا۔ ڈاکٹر رفاقت پورہ کے انتقال کے بعد جامعہ عربیہ کا تعلیمی میکارجواہ کے معیار تک پہنچا تھا گھٹ کریائی سکول تک رہ گیا۔ آج بھی یہ درس گاہ ہاتھی سکول کی شکل میں موجود ہے۔ مخدوم صاحب نے ۱۹۵۳ء میں حین شریفین کی نیارت کا شرف حاصل کیا اور سچ بیت اللہ سے مشرف ہوتے۔

سنہ کے نامور مفکر طلامہ امداد علی قاضی نے جو اس نامے میں سنہ یونیورسٹی کے والیں چانسلر تھے، پنجاب، لاہور آباد اور نگاہ پوری یونیورسٹیوں کے نجع پر سنہ یونیورسٹی سے محقق ایک علوم شرقیہ کالج کی بنیادی تو ان کی نظر انتخاب مخدوم امیر احمد پر پڑی۔ ملامہ آئی آئی قاضی نے انہیں نہ صرف سنہ اور یونیٹی کالج کے قیام و استظام کی ذمہ داریاں سنبھیں، بلکہ اس کالج کا پہلا سربراہ بھی مقرر کیا۔ مخدوم صاحب نے انتہائی گوشش سے اور یونیٹی کالج کو ایک مثالی کالج بنادیا۔ اور یونیٹی کالج حیدر آباد کے بیشمار طلباء و اساتذہ نے علم و ادب کی دنیا میں قابلِ قدر خدمات انجام دی ہیں۔ مخدوم امیر احمد تاہیاتی عین ۱۹۶۰ء تک اور یونیٹی کالج کے پرنسپل رہے۔ مخدوم صاحب کی وفات کے بعد اس کالج کو ختم کر دیا گیا۔ اب اور یونیٹی کالج کی جگہ اسلامیہ ماڈل ہاتھی اسکول کا وجود باقی ہے جسے مخدوم امیر احمد مرعوم کے لائق فرزند مخدوم غلام احمد ایم اے بی بی ایل بی اپنی نگرانی میں جاری رکھنے میں کوشش ہیں۔

مخدوم امیر احمد سنہ یونیورسٹی کے شعبہ عربی میں جیسا کہ (آنرڈ) اور ایم اے (عربی) کے متحن بود اعرازی استاد بھی رہے۔ مخدوم صاحب کی توجہ اور گوششوں سے لاتعداد ایسے شاگرد پیدا ہوئے جو آج انسان علم و ادب کے درختہ سترے ہیں۔ ان میں ڈاکٹر نبی بخش خاں بلوچ (سابق والیں چانسلر جامعہ سنہ شرع الحاصلہ شریفی یونیورسٹی اسلام آباد جو ماہر تعلیم اور نامور مصنف و محقق ہیں خصوصیت سے قابلِ ذکر ہیں۔

تلہ ڈاکٹر نبی بخش خاں بلوچ اپنے ایک مقامی میں تحریر فرماتے ہیں۔ ”یہ بھاری خوش قسمتی ہے کہ مخدوم امیر احمد جیسے استاد سے ہیں میض حاصل کرنے کا موقع ملا۔ انہوں نے ہم طالب علموں میں عربی پڑھنے کھنے کا نامذکور مذوق پیدا کیا۔ یہ انہی کا فیض تھا کہ القامے ایم اے نکس عربی تعلیم میں خاص بھروسی لی۔ (ترجمہ)۔ (مولانا سوچ نمبر (سنہ ۱۹۷۵ء)۔ ص ۲۲۵)

خندوم امیر احمد نے یکم جولائی ۱۹۶۱ء (۲۷ فروری ۱۹۶۰ء) کو جید آباد رسمیت سے مدد و مدد خانہ میں افتتاح کیا۔

خانہ میں خادیم کھوڑکے قیم قبرستان "خندوم شمسی عون" کو درج تھا جس کی تحریر میں مذکور ہے۔

خندوم امیر احمد بن سعید سلف کی یادگار تھے۔ ان کی شخصیت طبق محدثین اور محدثین حرام (وقار اشی) کی خوش نصیبی ہے کہ اسے خندوم صاحب سے شرف نہ لئے مندی شامل رہا۔

کتاب "بیکھل میں اردو" (طبعہ مکتبۃ اشاعت اردو دیوبند ۱۹۵۵ء) خندوم صاحب عون اور ڈاکٹر غلام مصلحی خان صاحب ر سابق مدرسہ شعبۃ اردو وجامعہ سنندھ کی تجویز و سنالش سے مندرجہ کے نصابیں شامل کی گئی تھیں۔

خندوم امیر احمد عربی، فارسی، سنندھی اور اردو کے مادرستاد تھے۔ ان زبانوں میں ان کی راستے مستند مانی جاتی تھی۔ ان زبانوں میں ان کی تصنیفات و تالیفات نہ صرف تازہ و ملباک کے لیے بلکہ ملک کے لیے بھی مشعلِ راہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔ سنندھ کی قدیم تایخ و تہذیب سے جو واقعیت ہے وہ جوہ کا کوئی وہ بہت کم لوگوں کو ہے۔ سنندھی ادبی بودھ کے پڑھے اجلاس منعقد ۱۹۴۰ء اکتوبر ۱۹۴۱ء میں عربی، فارسی زبان میں سنندھ کی تایخ و ادبیات سے متعلق قدیم ذخیرہ کتب کو سنندھی اور اردو میں منتقل کرنا کوئی کام مرتب ہوا تو یہ اہم کام خندوم امیر احمد کے سپرد کیا گیا۔ انھوں نے نہایت والما ناند نامیں حسینی عربی و فارسی کتابوں کو سنندھی میں منتقل کیا۔ یہ کتابیں سنندھی ادبی بودھ نے شائع کی ہیں۔

سنندھی

- تایخی معصومی (فارسی)۔ مصنفہ میر عصمرخا ضلع بھری، مطبوعہ ۱۹۵۲ء
- فتح نامہ سنندھ عرف پیچ نامہ مطبوعہ ۱۹۵۲ء۔ پیچ نامہ پڑھ عربی میں لکھی گئی جس کے صفحہ منراج الملک تھے۔ علی بن حامد ابو بکر کوفی نے ۱۳۶۸ھ میں اس عربی کتاب کا فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ اسی فارسی نسخے کا سنندھی ترجمہ خندوم امیر احمد نہ کیا۔
- تحفة الکرام (فارسی) مصنفہ میر علی شیر قانع مطبوعہ ۱۹۵۲ء

عربی

- بذل القوۃ فی حوالۃ سنی النبوۃ۔ مطبوعہ سنندھ ادبی بودھ ۱۹۶۷ء۔ اس کتاب کی تصنیف

سلیمان پیش فقط تحفۃ الکرام (سنندھی)، اڑاکڑہ بیرونی بخش بلوچ

مندوہ صاحب کو سندھی زبان میں ترجمہ کیا گرفت سے فائدہ حاصل رہی۔ پارچے ذکر کی اور ازانی دلگردی درست نہ کافی لہ
لکھ کر اپنے بیکار مکان کی وجہات را ایجاد کر کر دیجسے اس فیصلہ پر عمل درآمدہ ہو سکا۔
+ جعلہ افغانستانی شرح العذری (مشمولہ)۔ یعنی کتاب در اصل مولانا محمد شمس شمشوی کی تصنیف
ہے۔ حمد صاحب نے اس تحریر مختصر کو ۱۹۷۰ء میں اپنے بسوسہ مقتدرے او تصویح و حواشی کے ساتھ تحریر
کیا۔ مہتر فیض علی مصطفیٰ ہے۔
أردو

- ۱۔ مندوہ صاحب نے رسالہ شاہ عبد اللطیف کا ترجمہ سندھی نشریں سندھی یونیورسٹی کی فرمانش پر
کیا تھا۔ ترجمہ سلیس اور بعلی ہے۔ اردو میں کلامِ طیف کی شرح بھی شامل ہے۔ کلامِ طیف کا یاد رکھو تو ترجمہ
اب تک شائع نہ ہو سکا۔ اس کا اصل علمی نسخہ مندوہ صاحب کے غرض مولانا محمود غلام احمد صاحب کے
پاس محفوظ ہے۔
- ۲۔ الدین المکانی۔ (یہ کتاب سندھ کے ہائی سکولوں اور کالجوں کے نصاب میں شامل ہے)
- ۳۔ سیرت طیبہ۔

۴۔ سر زین سندھ میں علم حدیث شیخ غیر مطبوعہ۔ "سر زین سندھ میں علم حدیث" اردو میں مختصر
مندوہ امیر حملہ تاریخی و تحقیقی تصنیف ہے۔ مندوہ صاحب نے اس گران ہائی تصنیف کا ایک حصہ نقل کی
سوتھی میں کل پاکستان تبلیغات کا فرنس جید آباد سندھ مفت نہ ۱۹۷۰ء میں پڑھاتا۔ موصوف اس وقت
سندھ اور پنجاب کے پرنسپل اور شاہ ولی اللہ اکیڈمی کے ڈاکٹریکٹر تھے۔ ابھی یہ تصنیف کتابی شکل
میں شائع نہ ہوئی، بلکہ اس کی بیش صحت و تحلیلوں میں مابنا مامہ الرحمیم جید آباد رملبوہ شاہ ولی اللہ
لیڈ سینی، پاپت جلال انہی اگست ۱۹۷۳ء کے دوسراویں میں اشاعت پذیر ہو چکے ہیں۔

حاظہ مولانا مامہ الرحمیم کو اردو زبان سے عشق تھا، وہ خود بھی اردو میں گفتگو کرتے اور اپنے طلباء
و مشاقیں کو بھی اردو بکھر پڑھنے کی تھیں فرماتے تھے۔ ان کے گھر میں اردو زبان کا رواج ایسا ہے

کہ سر زین سندھ میں طہریہ شیخ کا ایک نسخہ مندوہ صاحب نے خود ان کے قلم سے لکھا ہوا اس
کا لارڈ گرینویچ میں اتنا یادگاری انتشاریہ ایجاد کیا ہے کہ اس کی کتب خانے میں موجود ہے۔

جیسے کھر کے سہ فریک مادری نہیں اور وہ جو مخدوم صاحب نے سننہ اور یتیش کا بھی میں ان عقیدات کی طبع کی تو سعی داشت اس کے لیے اپنی خاصی فضائیہ اگر دی تھی۔ جس علمی ادارے سے والیستہ ہے دہان سنہی اور اُردو کی ادبی ثہستیں اور مشاعرے احی کی تکلیفیں منعقد ہوتے تھے۔ خود شاعر نے تکین شعر اکی بہت قدر کرتے تھے۔

اور یتیش کا بھی کتب خانے میں مختلف طور و مفہوم اور قدیم و جدید کتب، رسائل اور مخطوطات کا عمدہ ذخیرہ جمع ہو گیا تھا۔ راقم الطور کو مخدوم صاحب کی زندگی میں اس کتب خانے سے استفادہ کا شرف حاصل رہا ہے۔

مسلم ثقافت ہندوستان میں

مولانا عبد الجید سالک

اس کتاب میں بڑی وضاحت اور خوش اسلوبی کے ساتھ یہ بیان کیا گیا ہے کہ مسلمانوں نے بر صغیر پاک و ہند کو گزشتہ ایک ہزار سال کی مدت میں کن برکات سے آشنا کیا اور اس قدمی ملک کی تہذیب و ثقافت پر کتنا دیسح اور گہرا اثر ڈالا۔ مسلم ثقافت کی بنیادیں کن اصول و عقائد اور اقدار و معیارات پر قائم تھیں اور قدیم ہند کے معاشری خرایوں کی اصلاح میں ان اصول و اقدار نے کتنا حصہ لیا۔ مسلم حکومتوں نے علم و تعلیم صفت حرفت اور فنونِ لطیفہ کی سر پرستی میں کس قدر بیانیں کیں کہ اور ان کے عمدہ میں تہذیب و ثقافت کو کتنا فروغ ہوا۔ ہندو و صور کے بنیادی عقائد کو اسلام نے کس طرح متاثر کیا اور ان اثرات کی پیدا کر دے اصلاحی تحریکوں نے عوامی زندگی اور رقابی معاشرہ پر کیا اثر ڈالا۔ مسلمانوں کا دورہ عوچ خشم ہونے کے بعد تجدید اصلاح کے لیے کیا کیا گوششیں کی گئیں۔ شاہ ولی اللہ اور سید احمد خان کی تحریکوں کے لیے کیا نتائج تھے۔ اقبال نے مسلمانوں میں دینی و سیاسی بیداری پیدا کر کے کس منزل کی طرف ان کی رہنمائی کی اور قائد اعظم کس طرح مسلمانوں کا تحد و منظمر کیا اور تحریک پاکستان کو کامیاب بناؤ۔ مسلم ثقافت کی نایابی میں ایک نتیجے اور نہشان باب کا اضافہ کیا۔

صفحات ۱۱۷

قیمت ۲۵ روپے

ملنے کا بیتا۔ ادارہ ثقافت اسلامیہ، کلب رووفہ، لاہور