

علم نحو اور اس کی ابتداء

قرآن مجید میں فکر و تدبیر نے دو قسم کے علوم کو جنم دیا، ایک علم نحو کو اور دوسرا سے علم لغت کو۔ اجب عجمیوں کے ساتھ میل جوں — دیغیرہ حصہ عربی لب و لمجہ میں فرق اور ”نحو“ میں تغیر و نما ہونے ا تو زبان کی انفرادیت اور لب و لمجہ کی صفاتی کو برقرار رکھنے کے لیے علم نحو کی تعریف ہوتی۔ بالخصوص اسے اور کوفہ کے اہل علم نے اس علم کی آبیاری کی اور اسے کمال تک پہنچایا۔ سب سے پہلا شخص جس نے اس کے ابتدائی اصول مرتب کیے، ابوالاسود الدؤلی ہے — این خلکان کے خیال کے مطابق نحو کے اصول سب سے پہلے حضرت علی رضی اللہ عنہ نے وضع کیے اور دوسری سے کماکہ وہ ان بنیادوں پر یعنی کھڑا کرے۔ دوسرا شخص جس نے اس کام کو جاری کیا، خلیل بن احمد تھا۔ وہ بصرے کے علمائیں۔ تھا، علم عروض کی بنیاد اسی نے ڈالی اور علم لغت پر سب سے پہلی کتاب اسی نے مرتب کی۔ عربی قواعد نحو پر سب سے پہلے اور باقاعدہ کتاب لکھنے کا شرف خلیل کے شاگرد سیبویہ کو حاصل ہے اس کی کتاب کا نام ”الكتاب“ ہے۔

عربی ادب میں نقطہ اور حرکات کی اختراض کا سر ابھی الدؤلی کے سر ہے لیکن اس کی ایجاد کردہ آج کل کی مرتبہ حرکات سے مختلف ہیں۔ اس سلسلے میں حاجج بن یوسف کی گوششیں قبل ذکر اور لالۃ رہ ہیں کہ اس نے حرکات، اعراب اور نقطہ لگا کر فرم الفاظ میں سولت پیدا کی۔ نقطہ ”نحو“ کے معنی طرف راستے کے ہیں۔ مثلاً کجا جاتا ہے تھوڑتھوڑت احسن الخو یعنی تواضع راستے پر چل نکلا۔ ایک روایت مطابق مذکورہ فقرہ حضرت علی نے ابوالاسود الدؤلی سے کام تھا۔ اس سے اس علم کا نام ”علم نحو“ پا اس سے بھی قبل کی بعض روایات کے مطابق آنحضرت علی اللہ علیہ وسلم نے زبان کی صحت اور الفاظ شیک شیک ادا کرنے کی تائید فرمائی۔ آپ نے ایک ایسے شخص کو دیکھا جو ابنی زبان میں بخوبی کیا تھا اس نے ارشاد فرمایا: اُنْ شِدَّدُوا أَخَاهُمْ بِيَتَهُ قَدْ مَنَّلَ يَه

یعنی اپنے بھائی کو ہدایت کرو کیونکہ وہ پھسل گیا ہے۔
سیدنا قادیقی اعلیٰ رضی اللہ عنہ کے متقد کردہ والیں میں سے ایک نے اپنے خاتمیں غلطی کی تو اپنے نے
اس کو کہا: اُن قبیعہ کا تباہ سوچا۔
اپنے کاتب پر کوڑا المراء تاکہ وہ درست کرے۔

اس کے بعد نحو کی طرف حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عمان تو جہ منقطع فرمائی۔ اس سلسلہ میں
ایک روایت یہ ہے کہ حضرت علی نے الاول ہے کما کہ عراق کے لوگ تم سے قرآن سیکھتے ہیں مگر ان کی زبان میں
لحن کی غلطی ہے۔ یہ لوگ اپنی زبان میں سوچتے ہیں اور پھر عربی زبان میں اس کا ترجمہ کرتے ہیں۔ اس طرح
بہت سی فلسفیں ستر تکب ہوتے ہیں۔ لہذا ان کی غلطیاں درست کرو اور انھیں نحو سکھاؤ۔ ابوالأسود الدؤفی
نے پوچھا کہ کس طرح سکھاؤ؟ حضرت علی نے بتایا کہ ایک اسم ہوتا ہے، ایک فعل ہوتا ہے اور ایک حرف
ہوتا ہے۔ پھر ان کی تعریف کی۔ یہ سب کچھ حضرت علی نے اپنے فکر دہن کی بنابر بتایا، اس سے پہلے اس
اور فعل کا تعقیدہ تھا۔

دوسری روایت یہ ہے کہ بصرہ کے گورنر زیاد بن سمیر نے کما کہ اے ابوالاسود! کچھ لوگ زبان کی
غلطیاں کرتے ہیں، تم انھیں خوب پڑھاؤ۔

تیسرا روایت یہ ہے کہ زیاد بن سمیر نے جب لوگوں کو ان کی غلطیوں کی طرف توجہ دلانی اور
خوب پڑھانے کو کما تو ابوالاسود نے اختلاف کیا۔ زیاد نے ایک بدعتی کو بلایا اور کما کہ جب ابوالاسود بات اوار
جائتے تو اس کے بچھے چلتے ہوئے یہ پڑھنا، ﴿إِنَّ اللَّهَ بِرِّيٍّ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾، چنانچہ فقط
رسول کو مکسر لام پڑھنے سے ابوالاسود چونکے اور اس شدید غلطی سے متاثر ہوئے کہ نحو کی خدمت میں لگ گئے۔
چونچہ اور آخری روایت کے مطابق ابوالاسود الدؤفی اپنے گھر میں بیٹھتے اور درستارے چک رہتے تھے،
آسمانی نہادت خوب صورت دکھانی دے رہا تھا، جسے دیکھ کر ان کے بیٹے نے ما احسن السعاء کی بجائے ما
الحسن النجوم کہا دیا۔ انھوں نے لارک کی اس غلطی پر وقاریں نہیں نہیں شروع کر دیے۔

نحو کی وجہ تسبیح
جب غلطی کی وجہ پر وقاریں اور اختلافات کی وجہ سے زبان میں شدید تبدیلی آئے گی اور قرآن کی بیانیں

بھی غلیون کا اندیشہ ہونے لگا تو اللہ تعالیٰ نہ اپنے بیٹھے کہا، «انی مُذْعِنُ هَذَا النَّحْوِ». یعنی اس لاستھ پر چھوڑاں یہ نحو کو «نحو» کہا جانے لگا۔ ایک دوسری ریاست کے طبق سیدنا حضرت علیؓ نے اسم، فعل، حرفاً کی تشریح کے بعد مذکورہ بات ابوالاسود الدؤلی کو فرمائی تھی۔ محمد بن سالم الجنی الشعوی کے حصہ کتھیں، «کَانَ أَقْتَلُ مَنْ مِنْ أُمَّتِنَا عَدَدِهِ وَفَتَحَ بَابَهَا وَأَنْجَى سَبِيلَهَا وَذَفَعَ قِيَاسَهَا». لئے یعنی ابوالاسود الدؤلی پلا شخص ہے، جس نے عربی زبان کی تاسیس کی کہ اس کے قواعد و ضوابط بنانے کی ابتدائی۔ ان کا (دست) طریقہ راجح کیا اور اس کے اصول و قیامت و منع کیے۔

زبیدی کی رائے بھی یہی ہے: «أَقْتَلُ مَنْ مِنْ أُمَّتِنَا عَدَدِهِ وَفَتَحَ بَابَهَا وَذَفَعَ قِيَاسَهَا»۔ یعنی ابوالاسود الدؤلی پلا شخص ہے جس نے علم نحو کی بنیاد رکھی اور اس میں خود و فکر کے ذمیں درج (خطاط پر) کام کیا۔

ابوالاسود الدؤلی کے شاگردوں کی تعداد ہشت نیلوں ہے اور زید سب قرآنی حکم کے بھتیجن تاریخی تھے۔ اس نے بہت بڑا کام یہ کیا کہ وہ ان سے تمام نظم اپنی لمح گوای کرتا تھا۔

فَكُلُّ مُؤْلَمٍ نَقْلُوا الْمَحْفَظَ فَلَمَّا دَخَلُوا الْمَنْقَطَ وَحْفَظُوا وَخْبِطُوا وَقَيَّدُوا وَصَلَّى
فِيهِ سَتْعَمْ وَاقْتَدَى فِيهِ مَذَاهِبِهِمْ

ان سب حضرات نے مصحف پر نظم لگانے جن سے نظم یافتگی۔ بعد ازاں انھیں یاد کیا گیا اور جنہیں تحریر میں لایا گیا۔ انھیں کس قدر کی پیروی کے سچھ جعل کیا گیا۔ اور ان کے انداز کی پیریوں کی گئی۔

علم نحو کا سب سے پہلا درس بصوتحا، دوسرے نمبر ہو کر اور تیسرا نمبر ہے بقدر آتا ہے۔

بعرو ۱۴۰۰ میں آباد ہوا۔ یعنی تاریخ عربی اخشم نے اسے فتح کا مرکز کر دیا۔ یہاں آئنے والے تاجر فرنگی نہیں بھی جانتے تھے، لیکن وہ عربی زبان کے قواعد سے مدد اخذ کرتے تھے۔ «بَعْنَ رَه» دو اصل فارسی زبان اس نظم پر جس کے معنی ہیں بست سی رہیں والا۔ یہاں سے بہت سے رائے نکلتے تھے۔ بصیرہ والوں نے ترکیوں کی خاتمی بنو ایمن، حکران، اور یام لوگ ایسیں مکانوں میں مکونت پذیر تھے۔ کوہا ایک سال بعد یعنی ۱۴۰۱ میں حضرتی پہلائی کے طور پر درجہ من آیا۔ کوہہ عربی زبان میں میلے کو تھیں۔ اس کا نام اس پہنچا کر کوہہ عربیں

بے رشیں لکھر مکان تعمیر کرتے تھے، بابل والوں نے سچا لکھنڈ کی جی آبادی ہو دی ہے، دہلی بارگا خدا نے لگائیں گے۔ بصرے میں پل عہد کروگ کو فدا رکھ کرستے گے۔ بعدے والوں کا معاشر علم صناع تھا اور کونے والوں کا تھا۔ عبد جایسی کے عمد میں علم فرموداریں میں پڑھایا جائے رہا۔ علمائے باقاعدہ کتابیں لکھنا شروع کیں۔ اس کے احکام و احوال اور فضوا باط مقرر کیے گئے۔ بصرے اور کوفہ کے علماء علم نجور شرح دلسط سے بٹھیں کہ تینیکیں علم نجور کی تدوین کا سہرا علمائے بصرہ کے تھے۔ انہی میں سے ابوالاسود الدؤلی مجید نبو، ابن الحنفی

الحضری نجوری (قالوں نجوریان کرنے والا) اور ہاردن ابن موسی میں۔

علم نجور سب سے پہلی کتاب عیسیٰ ابن عفرنے کھنی اور نجوری مسائل کو فوائد الاباب کے تحت مرتب کرنے والا "الكتاب" کا مصنف سیبیو ہے۔ یہ علم بصرے، کوفہ اور اس کے قرب و جوار میں بھیں چکاتو اہل کوفہ نے اس میں حصہ لینا شروع کیا۔ النبی نے سب سے پہلے یہ علم بصریوں سے سیکھا، بعد ازاں علم نجور کی تدوین، اور شرح تفصیل میں انھوں نے اہل بصرو کی برابری اور مقابله کرنا شروع کر دیا۔ حتیٰ کہ فرقین میں سخت چیقاتش اور کشمکش لیتھے لگی اور ان میں سے اس موضوع کے متعلق ہر فرقہ کا جدا گانہ مذہب ہو گیا۔

وجہ اختلاف

فرقین میں مخالفت کی وجہ یہ تھی کہ بصری صناع کو ترجیح دیتے تھے اور بھروسہ تی مجبوری قیاس کی اجازت دیتے تھے۔ وہ روایت کے سبقت کے ساتھ مباہندہ تھے۔ غالباً فیصل اور عربی زبان کو قالبِ سند تصور کرتے تھے۔ اس قسم کی زبانیں بخشنده والوں کی بصرہ اور اس کے حضارات میں کثرت تھیں۔ اہل کوفہ قیاس کو ترجیح دیتے اور دیسات میں بڑھنے والوں کو بھی قابلِ اعتماد سمجھتے تھے۔ حالانکہ ان کی فصاحت بصری تسلیم نہ کرتے تھے۔

گردشی دوران اور رفتار زمانہ کے ساتھ ساتھ کو فدا بصرہ میں علم اور اہل علم کی وہ چل پڑی باقی نذر ہی تو بعد میں ایک یہ سادہ اور آئا کہ بغداد علم کا مرکز قرار دیا گیا۔