

مجدد الفِ ثانی کا عظیم کارنامہ

معروف ہے کہ ایک بار ہلاکو خان (۹۱۲-۹۶۳ء) نے اپنے چند ساتھیوں کو مال و زر کے ساتھ بغداد بھیجا کہ پارچہ جاتِ فاخرہ خرید کر لائیں۔ جب وہ سوقِ شارجہ میں داخل ہوئے تو پہلے سے بڑے تاجر کے پاس گئے۔ بیس ہزار کا مال خریدا۔ ابھی کچھ اور خریدنا چاہتے تھے۔ مال موجود تھا۔ دکان بھری ہوئی تھی۔ مگر تاجر نے کہا: اب آپ میرے کسی اور بھائی سے بھی مال خرید لیجیے۔ وہ اٹھے اور دوسرے سوداگر کے پاس پہنچے۔ وہاں سے بھی جب پندرہ بیس ہزار کا مال اٹھا چکے تو سوداگر نے درخواست کی: اگر آپ کو ابھی کچھ اور خریدنا ہے تو ساتھ والی کسی دکان سے بھی خرید لیجیے۔ اس طرح وہ پانچ چھ دکانوں سے مال لے کر واپس چلے گئے۔

ہلاکو خان نے آٹھ دس سال کے بعد انہی دوستوں کو پھر خرید و فروخت کے لیے بغداد بھیجا۔ وہ اسی سوق سے شارجہ میں پہنچے اور سب سے بڑے تاجر کے ہاں اترے اور مال خریدتے گئے۔ بیس تیس چالیس ہزار کا مال خرید چکے تو انھوں نے خواہش ظاہر کی کہ اب ساتھ والی دکان سے بھی کچھ مال لے لیا جائے تو سوداگر نے روک لیا اور کہا: وہاں مال گھٹیا، اور دام اونچے ہیں، آپ حکم کیجیے سب کچھ یہیں حاضر پائیں گے۔ پچاس ساٹھ ہزار کا مال لے کر وہ پھر اٹھنے لگے تو سوداگر نے کہا: آپ ادھر ادھر گھومنے کی رحمت نہ فرمائیے، یہاں سے سستا مال کہیں دستیاب نہ ہوگا۔ بہ حال وہ اٹھ کر ایک اور دکان پر چلے گئے۔ وہاں سے پندرہ بیس ہزار کا مال لیا اور اگلی دکان کا ارادہ کر رہے تھے تو اس دکان دار نے بھی روکا اور بڑی رازداری سے کہا: سولے اس خادم کے بازار میں سب چوراہے بیٹھے ہیں۔ انہیں سے تشریف رکھیے اور یہیں آپ کی ہر فرمائش پوری ہو جائے گی۔ سوئی سے لے کر ہاتھی تک

ہر مال موجود ہے۔

یہ سرگزشت جب ہلاکو خان نے سنی تو خوشی سے اچھل پڑا۔ اس نے کہا: قصہ تمام شد۔ اسلام بغداد سے رخصت ہو چکا۔ مجھو ہم بغداد میں داخل ہو گئے۔۔۔۔۔ خانہ خالی را دیواں مے گیرند۔۔۔۔۔ اور یہی ہوا۔ ادبار کا ریلہ آیا، سب کچھ ہا کر لے گیا۔ یہ روایت اپنی جگہ پر ہے۔ تورخوں کی نیرنگی فکر نے سقوط بغداد کے کیا کیا عوامل پیش کیے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اپنوں نے غداری کی۔ دشمن کو خود اپنے ہی گھر پر حملہ کرنے کی دعوت دی، اور ایسا ہی ایک اور ناطک اسپین میں بھی کھیلا گیا۔ پھر سلطان الجاہدین سلطان طیبو کے خلاف بھی یہی حربہ استعمال ہوا۔

یہ کیوں ہوا اور ایسے کیوں ہوا کرتا ہے؟ اس لیے کہ پوری کائنات میں "تناسخ للبقاء" کا ایک لامتناہی سلسلہ جاری ہے۔ حق و باطل، خیر و شر، نور و ظلمت ازل سے باہم دگر متصادم رہے ہیں۔ کاروبارِ عالم کی بوالعجبی ہے کہ مکان و زمان کے اعتبار سے حق و باطل کے محلے رنگارنگ کے منظر پیش کرتے ہیں۔ کبھی ایک کی پیش قدمی، کبھی دوسرے کی یورش! کبھی ایک اپنا پھریرا لپیٹ کر اس میدان سے بھاگا تو دوسرے میدان سے اکلیلِ غارہ پن کر جم گیا اور پینترے بدل بدل کر وار کرنے لگا۔ اس آویزش کا ایک حصہ سرزمین ہند میں بھی منصفہ مشہور پر آیا۔

یہ زمانہ سافویں صدی ہجری کے اواخر کا ہے جب خلافتِ عربی کے نیچے پڑھے جا چکے تھے۔ تا تاریخوں نے ایک ایک کے بلادِ اسلامیہ کے مرکزوں کو تاخت و تاراج کر دیا۔ مسجدیں سنسان، مدرسے ویران، ٹمٹماتے ہوئے چراغ بھی بجھ گئے۔ نہ مرکز رہا، نہ شریعت کا لحاظ، نہ امت کا رہبر۔ اہل اسلام تھے کہ ایک ابنوہ آدم لہذاں وترساں۔ جو زندہ تھے سوزندہ درگد۔ یا بھٹکا ہوا کارواں تھا، یا مالک کے بکھرے ہوئے موتی، یا خوف زدہ منتشر بھٹیریں۔ یہ حال تھا بقولِ غالب:

ہوا مخالف و شب تار و نا خدا خفت است

بجھ ایسے بھی تھے جنہیں تصوف کی میٹھی لوریوں نے شلا دیا۔ کچھ ایسے بھی تھے جو خود کی گتھیاں سلجھانے رہ گئے اور اکثر وہ تھے جنہوں نے ”عمل“ کو نیپوں و بیگانگی کا ہدف بنا لیا، اس عمل کو جس سے بقول علامہ اقبال:

”زندگی بنتی ہے جنت بھی جنم بھی“

مولانا ابوالکلام آزاد نے قصرِ تاریخ کے جھروکوں میں جھانکا تو انہیں نظر آیا کہ جملہ مفاسد — فکری، نظری یا عملی — جن سے ہم آج کل دوچار ہیں، دراصل اسی تعددِ ثنوب میں پیدا ہوئے یا پیدا ہو چکے تھے اور اسی عالمِ آشوبی میں کمال و بلوغ کو نیچے اور لوگوں کی توجہ علومِ اصلیہ یعنی قرآن و سنت سے دور ہوتی چلی گئی۔

اس ضمن میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ نے ایک حکمت کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ اپنے ایک مکتوب بنام میرنعمان میں لکھا: شریعت کی ترقی اور عروت و نصرت فقط شاہِ بزرگ کے حسنِ انتظام پر موقوف ہے۔ جب سے یہ ضعیف ہوا اسلام بھی ناچار ضعیف ہوا۔

تاریخ ہند سے اس کی بہت سی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ کہتے ہیں کہ سلطان علاء الدین خلجی (متوفی شوال ۷۱۵ھ۔ جنوری ۱۳۱۶ء) کو فتنہ تعمیر سے اذیٰ مناسب تھی۔ اس نے کیا کیا کام کیے، بس اس کا ایک دروازہ دہلی کا ہی دیکھ لیجیے..... مگر وہ دروازہ جو اس نے کھول دیا دین کو مقہور و مغلوب رکھنے کا وہ بند نہ ہوا۔ اس نے پہلی ہی اینٹ طبرہ ہی رکھی اور:

خشتِ اول چون نہد معمار کج تا اثر بیامی رود دیوار کج

نام تو علاء الدین تھا مگر کام ”علاء الدولہ“ کا۔ محمد تغلق بھی اسی ڈگر پر چلا۔ اس نے بھی ہوس اقتدار و ریاست پر اپنے فریضہ دین پروری کو قربان کر دیا..... بس کیا تھا گاڑی چل

۳۱۵ : ۲۰ مقالات

۳۱۶ : ۲۰ (مکتوب ۹۲)

۳۱۷ : ۱۰ ب. پانچوے: معاد انڈین ہسٹاریکل کانگریس ۱۹۴۷، مقالہ ص ۳۱۰-۳۱۴-

۳۱۸ : ۱۰ ب. پانچوے: من اطاع اس سلطان فقد اطاع الرحمن-

پڑھی.... شہنشاہِ اکبر کا دور آیا..... اس نعرے میں جبر و استبداد کا دور دورہ تھا۔ شریعت معطل ہو کر رہ گئی۔ علما اپنی جگہ مغلوب و مقہور، اہل اسلام الگ مجبور۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ خود بیان فرماتے ہیں: گزشتہ زمانے میں کافر غالب ہو کر دارالسلام میں کفر کے احکام جاری کرتے تھے اور اہل اسلام، اسلام کے احکام جاری کرنے سے عاجز و مجبور تھے اور اگر کرتے تو قتل کو دیے جاتے تھے۔ اسی طرح میر محمد نعمان کو تحریر کرتے ہیں: کفار ہند بے تحاشا مسجدوں کو منہدم کر کے ان کی جگہ اپنے مندر تعمیر کر رہے ہیں۔ چنانچہ نھا نیسر میں حوضِ کرکھیت کے کنارے ایک مسجد تھی اور ایک بزرگ کا مقبرہ بھی تھا۔ اسے گرا کر اس کی جگہ بڑا بھاری مندر بنایا گیا ہے۔ کفار اپنی رسوم کو علانیہ بجالاتے ہیں اور اہل اسلام اکثر اسلامی احکام جاری کرنے میں عاجز ہیں۔ ایک دہشی (گیارہویں) کے دن ہندو کھانا پینا ترک کر دیتے ہیں اور اس بات کا بڑا اہتمام کرتے ہیں کہ اسلامی شہروں میں بھی اس دن کوئی مسلمان روٹی نہ پکائے، نہ بیچے۔ لیکن وہ خود رمضان المبارک میں علانیہ نان و طعام پکاتے ہیں اور بیچتے ہیں۔ مگر اسلام کی زبونی اور مغلوبیت کے باعث انھیں کوئی روک نہیں سکتا۔ افسوس! بادشاہ وقت ہم میں سے ہو اور ہم فقیروں کا حال ایسا خستہ و خراب ہو۔

ایک اور مکتوب میں (بنام لالہ بیگ) بیان فرماتے ہیں: تقریباً ایک سو سال سے اسلام پر اس قسم کی غریت چھا رہی ہے کہ کافر اہل اسلام کے شہروں میں صرف کفر کے احکام جاری کرنے ہی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ ان کی تمنا ہے کہ اسلامی احکام بالکل دور ہو جائیں، اور اسلام اور اہل اسلام کا کچھ اثر نہ رہے۔ نوبت اس حد تک پہنچ چکی ہے کہ اگر کوئی مسلم اسلامی شعار کو ظاہر کرتا ہے تو قتل کر دیا جاتا ہے۔ گائے کا فنج کرنا دیا رہند میں اسلام کا ایک ممتاز ترین شعار ہے۔ کفار شاید حمز یہ دینے پر رضامند ہو جائیں گے مگر ذبیحہ بقر پر ہرگز راضی نہ ہوں گے۔ اس سلطنت کی ابتدا ہی میں اگر مسلمان نے رواج پالیا تو بہتر، ورنہ تعوذ باللہ توقف اور دیر ہو گئی تو

۱۵ مکتوبات امام ربانی، ۱: ۶۵ (مکتوب ۴۷)

۱۶ م، ۱: ۲ - ۱۶۲ (مکتوب ۹۲)

کام بہت دشوار ہو جائے گا۔ الغیث۔ الغیث۔ الغیث۔ تم الغیث۔ دیکھیے کون صاحب دولت اس سعادت کا حق دار بنتا ہے؟

ہند میں حالات کچھ اس طرح تھے کہ ایک طرف تو کفار علی الاعلان اسلام اور شعائر اسلام کی تحقیر و تذلیل کا سامان کرتے تھے، اور دوسری طرف شاہ اکبر رموز و مصالح سلطنت سے مجبور ہو کر کفر و کج کار کی پشت پناہی کرنے لگا۔ چنانچہ اس نے حفاظتِ دین کا فرض ساقط کر دیا۔ خود اہل اسلام بھی احکام شریعت سے اس قدر غافل ہو گئے تھے اور رسوم اسلامیہ سے اس قدر نا آشنا تھے کہ اسلامی اور غیر اسلامی رسوم میں امتیاز نہ کر سکتے تھے۔ ملک کے اندر بے دینی اور بدعت کی ایسی ہوا چل کہ دیکھتے ہی دیکھتے اس نے آندھی کی شکل اختیار کر لی، پھر آندھی سے طوفان اور طوفان سے سیل بے ہنگام بن گئی۔ اس کی تندہی اکبر کی موت کے بعد بھی قائم رہی۔

بظاہر جہانگیر نے احکام شریعت کے موافق انصاف و انتظام کی کوشش کی، مگر حق تو یہ ہے کہ اس سے اس عہد کا حق ادا نہ ہو سکا۔ اور یہ کیسے ممکن ہوتا جب کہ وہ خود اپنے آپ کو ام النجاشی کی گرفت سے آزاد نہ کر سکا۔ وہ بھی ”ظل الشتر“ کے نام سے خدائی کرتا تھا۔ اس کے سینے میں بھی فرعونیت کا سمندر کھولتا تھا اور وہ بھی اپنے لیے ”سجدہ“ کو روزمرہ کے آداب میں شمار کرتا تھا۔ ایسے شخص سے اصلاح کی کچھ زیادہ توقع نہیں ہو سکتی تھی۔

کیا اس دور میں ہندوستان علماء و مشائخِ حق سے بالکل خالی ہو گیا تھا؟ نہیں۔ اس دور کی امتِ اسلامیہ ہند کو جو ایک ننھی سی اقلیت تھی، اللہ تعالیٰ نے کیسے کیسے کبار العلماء عظام الفضلا فراہم کیے تھے۔ ان میں اچھے لوگ بھی تھے مگر ان کی پیش نہ جاتی تھی۔ مثلاً محمد یزدی اور معز الملک نے جب بادشاہ کی بے دینی پر اس کے خلاف جہاد کے جائز

کافتویٰ دیا تو انھیں جام شہادت پلا دیا گیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ط
لیکن عام علماء و مشائخِ دامن لپیٹ کر اور ”ہیچ آفت نہ رسد گوشہ مرتہائی را“ کہہ کر

ہو گئے تھے۔ اور کبھی کہتے تھے: عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ اور لَا تُلْفُوا يَا أَيُّدِيكُمْ مَا فِي الْفَلَكِ ^۱
یعنی خوفِ جان ہے، جان بچانا فرض ہے۔

کچھ علما لطائفِ الجیل کے قائل تھے۔ حیلے تراشتے اور تاویلیں گھڑ لیتے تھے۔ کبھی کہتے تھے: زبان کھولنے میں فتنہ ہے اور سکوت میں امن و آشتی۔ اور لوگوں کو تلقین کرتے تھے: چشم بند، دلب بند و گوش بند۔

کچھ یہ کہتے تھے کہ ہمیں صداقتِ موسوی سے انکار نہیں لیکن ہیبت و سلطوتِ فرعونی کے مقابلے
لی تا ب کہاں سے لائیں: عَلَى خَوْفٍ مِّنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ - أَنْ يَفْتِنَهُمْ ^۲۔ اور آخر میں یہی
نہیہ دے دیتے: إِنَّا هُنَا قَاعِدُونَ ^۳۔

کچھ علما یہ کہتے تھے: اگرچہ حق اس کے خلاف ہے ^۴ مگر مصلحتِ بینی وقت کا تقاضا ہے۔
لہذا ان کے نزدیک مصلحتِ حقائقِ اسٹیا کو متغیر کر سکتی ہے۔ انہی کا ایک گروہ تھا۔ الَّذِينَ
قَادُوا ^۵ یعنی وہ یہودی تونہ تھے مگر افکار و کردار کے اعتبار سے یہودیوں کے مماثل تھے۔۔۔۔۔
الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهَا ^۶۔ وہ کلام کو اپنے ٹھکانے سے پھیرتے اور
بدلتے بہتے تھے۔ اور اس طرح تخریفِ لفظی و معنوی کے مرتکب ہوتے تھے۔ اللہ نے ان کے دل
سخت کر دیے۔

اٹھریں دور کے علما میں ایک قاضی نظام الدین غازی خان بخشی (متوفی ۹۹۲-۱۵۸۳)
بھی تھا ^۷۔ اس نے کہا کہ بادشاہ کو سجدہ کرنا جائز ہے۔ علمائے کان کھڑے کیے، غل مچایا، بحث
مباحثے کے سلسلے پھیلے، پھیل کر الجھے۔ علما کا جوش تھا کہ نہ دم لیتا تھا، نہ لینے دیتا تھا۔ بدظنی

^۱ القرآن المجید، ۲: ۱۹۱

^۲ ایضاً، ۵: ۲۷

^۳ ایضاً، ۱۰: ۸۳

^۴ ایضاً، ۲۳: ۷۳ (وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ)۔۔۔۔۔

^۵ ایضاً، ۵: ۲۵، ۱۰: ۲۵

^۶ ایضاً، ۴: ۸۴، ۵: ۱۰، ۲۵

^۷ تذکرہ علمائے ہند، ۲۲۲-۲۲۳

کی طرح اس کے حامی معقولات کے بڑے ماہر تھے۔ یہ بدخشی خود ملا عصام الدینؒ اور ان جلیل القدر متکلمین کا شاگرد تھا جنہیں عبداللہ خان بن کوجکو بخوار بک (ستوفی ۹۲۶ء) نے سمرقند اور بخارا سے جلا وطن کر دیا تھا۔^{۱۷} یہ لوگ ہندوستان میں آ رہے۔ سجدے۔ باپے میں بدخشی کے حامیوں نے کہا: خدا ٹھنڈے دل سے سوچو اور قرآن حکیم کے معانی غور کرو۔ اہم قدیمہ کو دیکھو، وہ اپنے بزرگوں کے آگے تحفہ بجز و نیاز سمجھ کر آداب سے پیش زمین پر رکھتے تھے۔ مثلاً ملائکہ کا سجدہ حضرت آدمؑ کو آخر کیا تھا؟ جواب ظاہر ہے: کہ تعظیم باپ اور بھائیوں کا سجدہ حضرت یوسفؑ کو کیا تھا؟ جواب: تحفہ ادب پیش کیا تھا نہ کہ پرتا بندگی۔ بس یہ بھی وہی سجدہ تعظیمی ہے۔

الغرض سادہ لوح ظہما ہر طرف سے سخت لاچار تھے۔ ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا چھایا تھا۔ ظلماتٌ بعضہا فوق بعض۔^{۱۸} نرگس اپنی بے نوری پر وہی تھی حدیوں سے بندھتی تھی اور سرمایہ قلت کے نگہبان کی ضرورت تھی۔ مفسادِ وقت کی اصلاح کا معاملہ کسی کے بس کا روگ نہ تھا۔ امت میں تھی قدرت نے فیصلہ کیا اور مجدد الف ثانی کا وجود گرامی ترنہا اس کا روبرو کا کفیل ہوا۔^{۱۹} چنانچہ فرات بتوں پر پہلی ضربِ کلیم، جمادی الآخرہ ۱۰۱۳ھ مطابق وسط اکتوبر ۱۶۰۵ء کو لگی۔ لوگوں نے کی بے دینی سے گھبرا کر حضرت مجدد سے فریاد کی، تو آپ سہرند سے آگرہ (اکبر آباد) پہنچے خان خانان خان اعظم اور مستید صدر جہاں اور مرتضیٰ خان کے ذریعے پیغام بھجوایا کہ ہاں اللہ اور اللہ کے رسولؐ کا باغی ہو گیا ہے۔ توبہ کرے، ورنہ اللہ کے غضب کا انتظار کر۔ نے مناظرہ کی دعوت دی اور ایک مجلس کا انتظام کیا۔ دربار سجا یا گیا۔ ایک سائبان اکبر کو ملا، اور مقابل میں مجددؑ کا خیمہ نصب کیا گیا۔ درمیان میں اکبر کا غزنی سلطانی۔ ابھی دکھائی تھا کہ ایک سخت جھگڑا آیا، اکبری دربار تہ و بالا ہو گیا اور اکبر اور اکبر کے حامیوں کو

^{۱۷} براکلن، ۲: ۲۷۵۔ (ستوفی: ۹۲۴ء)

^{۱۸} عامر: GESCHICHTE DES OSM. REICHES: ۱۰: ۱۱۰-۱۱۱

^{۱۹} القرآن المجید، ۲۲: ۲۰۰
^{۲۰} محمد اکرام: رود کوثر، ۲۷۷

لیکن مجدد الف ثانیؒ کا خیمہ محفوظ رہا۔ چند دنوں بعد اکبر بھی اس دنیا سے رخصت
یا علیہ

اکبر گیا، جہانگیر آیا۔ اہل اسلام اقل اقل کچھ کچھ خوش تھے، مگر یہاں تو گھوڑے
مگئے، گاڑی وہی پرانی ٹوٹی ہوئی۔ یعنی سجدہ تعظیمی بدستور، زیچہ گاؤ محظور، بدعت
ہاہلبیت موجود، اہتمام شریعت کے لوازم مفقود، مثلاً شہریا پر گننے میں نہ کوئی قاضی
، مفتی نہ محتسب۔ مسجدیں خستہ حال، نہ زکوٰۃ نہ بیت المال، اور غیر مسلم ہیں تو جزیے
زاد۔ جب بادشاہ کو جام و سبو سے فرصت نہ ملے تو وہ احکام شریعت کی ترویج کیونکر کرے؟
خفتہ را خفتہ کے کند بیدار!

نہ کا تقاضا یہی تھا کہ ایک ایسی صاحب عزیمت ہستی سے جہانگیر کی ملاقات ہو جو سجدے سے
رکے، تاکہ اس طرح اسلام کی حقانیت واضح ہو جائے اور بدعات کا قلع قمع ہو سکے
۲۳ خرداد ۱۰۲۸ - ۱۱ مئی یا یکم جون ۱۶۱۹ کو جہانگیر نے حضرت مجدد الف ثانیؒ کو حاکم
زندگی معرفت دربار میں بلوایا۔ اس نے سن لکھا تھا کہ سہرند کا ایک مشائخ زادہ اپنے تئیں
مرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے افضل سمجھتا ہے اور اس نے اپنی کتاب "مکتوبات" میں
گستاخیاں کی ہیں جن پر کفر و زندقہ کا اطلاق ہوتا ہے۔ ایک جہ غفیر کو اس نے مرید بنا رکھا
، عقل و خرد سے عاری ہے اور سخت مغرور اور خود پسند ہے۔

جب حضرت مجدد الف ثانیؒ تشریف لاتے تو وزیر نے ملاقات کے لیے ایسے وقت کا انتخاب
یا جب جہانگیر لٹھے میں تھا۔ بادشاہ نے کہا: ہم نے سنا ہے کہ تم اپنے تئیں حضرت ابو بکر صدیق
ترجیح دیتے ہو۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ نے فرمایا: ہم تو حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ
ہی کہ خلیفہ چہارم ہیں حضرت ابو بکر صدیق پر ترجیح نہیں دیتے تو اپنے تئیں کیونکر دیں گے۔
جس عبادت سے لوگ یہ مطلب نکالتے ہیں اس کا یہ منشا نہیں ہے بلکہ اس کی ایسی مثال ہے

۱۳ جمادی الآخرہ ۱۰۱۴ - ۲۶ اکتوبر ۱۶۰۵

۱۳ محمد فرمان - حیات مجددؒ ۴۹۱ -

کہ اگر تم کسی اُخدی کو اپنے پاس بلو اور اسے سرگوشی کرو تو ضرور ہے کہ وہ شخص پنج ہزاری اور ہفت ہزاری کی جگہ پر گزرتا ہوا آئے گا اور سرگوشی کر کے پھر اپنے مقام پر نہ آجائے گا تو اس عبور مقامات پنج ہزاری و ہفت ہزاری سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ شخص ان ہفت ہزاریوں سے بڑھ گیا۔ بادشاہ یہ جواب سن کر خاموش ہو گیا۔

حاصل نے جب اپنی تدبیر کو بے انجام ہوتے دیکھا تو کہا: جہاں پناہ یہ شخص کیسا متکبر ہے کہ اس نے دُظل اللہ کی خدمت میں نہ سلام کیا اور نہ سجدہ تعظیمی بجالایا۔ جہاں گرنے اور خستہ خاطر ہو کر پوچھا: تم نے نہ سلام کیا نہ سجدہ؟ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے جواب میں فرمایا: سجدہ تو اللہ کے سوا کسی اور کو جائز نہیں، اور السلام علیکم اس لیے نہیں کہا کہ تم اگر جواب نہ دیتے تو گنہ گار ٹھہرتے۔ شہنشاہ نے سجدہ بجالانے پر اصرار کیا۔ حضرت نے انکار کر دیا۔ شہزادہ خرم جو بعد کو "شاہجہان" کے لقب شاہی سے تخت نشین ہوا، حضرت مجدد الف ثانیؒ سے خاص عقیدت رکھتا تھا، بہت مضطرب ہوا۔ اس نے افضل خان اور مفتی عبدالرحمان کو حضرت کی خدمت میں بھیجا۔ دونوں سر اسبند و پریشان حاضر ہوئے اور فتویٰ مکتوب پیش کیا۔ لکھا تھا: اس حال میں سجدہ کرنا جائز ہے کہ جان کا بچا نافض ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے فرمایا: ایسی حالت میں سجدہ کرنا رخصت ہے مگر عزیمت اسی میں ہے کہ سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی اور کو سجدہ نہ کرے۔

حضرت مجدد الف ثانیؒ نے شہنشاہ جہانگیر کو سجدہ تعظیمی کرنے سے انکار کر دیا اور شہنشاہ نے طیش و غضب میں آ کر حضرت مجدد کو گوالیار کے قلعہ میں محبوس کرنے کا حکم صادر کیا۔ یہیں تک اکتفا نہ کی بلکہ حکم دیا کہ سہرند میں آپ کا دولت کدہ، باغ، کتب خانہ سب کچھ لوٹ لیا جائے۔ مگر صبر و تسلیم کے اس مجسمے نے زبان سے اف تک نہ نکالی۔ علامہ اقبالؒ نے اپنی ایک نظم میں اسی اہم تاریخی واقعہ کا ذکر کیا ہے:

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان اللہ نے بروقت کیا جس کو خردا

گردن نہ جھکی جس کی جہانگیری کے آگے جس کے نفسِ گرم سے ہے گرمیِ احقر
جناب مجدد الف ثانیؒ کو السیار میں ایک سال تک قید کے مصائب چھیلنے پھیلنے تھے۔ اگرچہ
تذکِ جہانگیری میں درج ہے : در رفتن و بھون مختار گردانیدیم۔ مگر فی الحقیقت جہانگیری نے
حضرت مجدد کو قلعہ کی قید سے نکال کر لشکر کی قید میں رکھ دیا تھا۔ ایک سال کے بعد جہانگیری نے ان
کو گوالیار سے کشمیر بلوایا اور آزاد کر دیا۔ یہ تاریخ ۲۸ خرداد جلوس پانزدہم (رجب ۱۰۲۹ھ)
مطابق یکم یا ۲ جون ۱۶۲۰ء تھی۔ یہ ایک تاریخی دن ہے۔ یہ یومِ نجات ہے۔ کیونکہ اس روز
شہنشاہ جہانگیری نے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ کی مندرجہ ذیل سات شرطیں مان لیں :

- ۱- سجدہ تعظیمی اسی روز سے موقوف کیا جائے۔
- ۲- مسجدوں کو آباد کرنے کا اہتمام کیا جائے۔
- ۳- تزیین بقر کے انسداد کے احکام منسوخ کیے جائیں۔
- ۴- خامن شرع مثلاً قاضی، مفتی، محتسب اہم اسلامی شہروں میں مقرر کیے جائیں۔
- ۵- غیر مسلموں سے جزیہ لیا جائے۔
- ۶- احکام شرع کی ترویج کی جائے اور بدعتیں رفع کی جائیں۔ اور
- ۷- بوجہ حمایتِ دین زیرِ عتاب آنے والے مسلمان قید سے رہا کیے جائیں۔

سجدہ تعظیمی شرک کی ایک صفت تھی جسے اصحاب التاویل اور اہل الایہوار نے اپنے
طور پر جائز ثابت کر رکھا تھا۔ چنانچہ بادشاہ کو سجدہ تعظیمی کرنے سے انکار کر دینا اور پھر
اس سے اپنی شرطیں منوا کر اس مشرکانہ بدعت کو ختم کرنا اور حقیقتاً حضرت مجددؒ کا ایک عظیم نامہ
ہے اور انھوں نے تجدید و احیائے دین کے لیے جو خدمات سرانجام دیں ان میں اس بدعتِ
سینۃ کا خاتمہ سب سے زیادہ نمایاں ہے۔

تذکِ جہانگیری (پانزدہم سال جلوس) ص ۳۱۲ -

تذکِ ایضاً ص ۳۱۲، ۲۷۷ -

انتخابِ حدیث

مولانا محمد جعفر شاہ پھلواروی

یہ کتاب ان منتخب احادیث کا مجموعہ ہے جو زندگی کی اعلیٰ قدروں سے تعلق رکھتی ہیں اور جن سے فقہ کی تشکیلِ جدید میں بہت مدد مل سکتی ہے۔ ہر حدیث کی الگ سرخی قائم کی گئی ہے اور اس کا سلیس ترجمہ بھی درج ہے۔

یہ مجموعہ حدیث کی چودہ کتابوں کا خلاصہ اور بے مثل انتخاب ہے۔

صفحات : ۶۸۲ قیمت پینتیس روپے

کلامِ حکیم

مرتبہ : ڈاکٹر افتخار احمد صدیقی

یہ ڈاکٹر خلیفہ عبدالکلیم مرحوم کا مجموعہ کلام ہے۔ خلیفہ صاحب مرحوم کو شعر گوئی کا فوق فطری طور پر رویت ہوا تھا اور انھوں نے غزل، نظم، قطعہ، رباعی وغیرہ مختلف اصنافِ سخن پر طبع آزمائی کی ہے۔ اپنی شعری صلاحیتوں کا سکہ بھی بٹھا دیا۔ اس مجموعہ میں خلیفہ صاحب کے زمانہ طالب علمی سے لے کر آخری دور تک کا کلام شامل ہے جس کا بیش تر حصہ زمانہ قیام حیدرآباد دکن (۱۹۱۸-۱۹۷۳) کی ادبی صحبتوں کی یادگاہ ہے اور اس مجموعے میں ان کے متوازن و متحرک ذہن کے گوشے بے نقاب نظر آتے ہیں۔

صفحات : ۱۵۲ قیمت : آٹھ روپے

ولنے کا پتہ : ادارہ ثقافتِ اسلامیہ، کلب روڈ، لاہور