

بر عظیم پاک و ہند کا عربی ادب

تاریخی تصانیف

(۲)

العصر السکا فرعون اخبار القرن العاشر از محی الدین عبدالقادر العیدروس احمد آبادی
 وقائع نگاری کے موضوع پر یہ ایک قابل ذکر کتاب ہے۔ اس کا مصنف محی الدین عبدالقادر العیدروس
 یمن کے ایک اعلیٰ خاندان عیدروس کا فرزند تھا۔ اس کا باپ ۹۵۸ھ - ۱۱۵۱ء میں ہندوستان آیا اور
 احمد آباد میں سکونت اختیار کر لی۔ اور مصنف اسی شہر میں ۹۷۸ھ - ۱۵۷۰ء میں پیدا ہوا۔ محی الدین کی
 ماں ایک ہندوستانی کینیز تھی۔ یہ کینیز اس کے باپ کو کسی مرید نے پیش کی تھی۔ محی الدین نے ہندوستان
 اور یمن کے مشہور علمائے تحصیل علم کیا تھا۔ وہ ایک ممتاز صوفی اور عالم تھا اور اس نے بکثرت کتابیں
 لکھیں۔ اس کی تصانیف میں سے کئی قریب ہیں۔

یہ کتاب جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے دسویں صدی ہجری میں پیش آنے والے واقعات
 کا تاریخ وار تذکرہ ہے۔ قدیم مصنفین نے اس قسم کی جو کتابیں لکھی ہیں ان میں ابن حجر کی الدن اکامنه فی
 القرن الثامنہ اور السخاوی کی الضوء اللاح فی القرن التاسع دو کتابیں بہت مشہور ہیں اور
 یہ کتاب اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ جس کے خاکے میں قند سے ترمیم کر دی گئی ہے۔ مذکورہ بالا دونوں
 کتابیں ایسے مذہبی اور دنیا دار ممتاز اشخاص کے مختصر سوانحی خاکوں تک محدود ہیں جنھوں نے اٹھویں
 اور نویں صدی ہجری میں وفات پائی۔ ان میں لوگوں کے نام تاریخی نہیں بلکہ صرف ترتیب سے لکھے گئے
 ہیں۔ لیکن محی الدین نے اپنی کتاب میں تاریخی ترتیب اختیار کی ہے اور نہ صرف سربراہ اور اہل
 کے مختصر حالات لکھے ہیں بلکہ اہم سیاسی و معاشرتی واقعات بھی قلم بند کیے ہیں۔ یہ کتاب الدرۃ الثانیہ
 اور الضوء اللاح جیسی مفید سوانحی تصانیف کے سلسلہ میں ایک اہم اضافہ ہے اور خلاصۃ الآثار

سلسلک السدر اور عجائب الآثار جیسی مفید کتابیں جو آئندہ لکھی گئیں اسی سلسلہ کی کڑیاں ہیں۔
 یہاں یہ واضح کر دینا مناسب ہوگا کہ النور السافر کے علاوہ اور کئی کتابیں بھی جو اسی قسم کی ہیں اور کم و
 بیش اسی ناز سے تعلق رکھتی ہیں، مختلف اشخاص نے لکھی ہیں جس میں العواکب السائرا و المناقب
 علماء المائة العاشرة زیادہ اہم ہے۔

چونکہ النور السافر اب تک شائع نہیں ہوئی ہے، اس لیے اس کا کسی قدر تفصیل سے ذکر کرنا مناسب
 معلوم ہوتا ہے۔ کتاب کے دیباچہ میں مصنف نے بیان کیا ہے کہ اس نے اپنی تصنیف میں مصر، شام،
 حجاز، یمن، روم اور ہندوستان وغیرہ کے نامور عالموں، ولیوں، قاضیوں، بادشاہوں اور امیروں
 کی تالیفیں لکھی ہیں اور کچھ دوسرے حالات، عجیب و غریب قصے اور لطائف بھی قلم بند کیے ہیں اس نے
 یہ اعتراف کیا ہے کہ اس صدی میں پیش آنے والے تمام واقعات وہ نہیں لکھ سکا ہے کیونکہ اس کو ان
 سب کا علم نہیں اور یہ احساس کرتے ہوئے کہ اس نے جتنے واقعات لکھے ہیں، ان سے زیادہ چھوڑ
 دیے ہیں ایک نامکمل کتاب لکھنے کا عذر یہ پیش کیا ہے کہ جو چیز مکمل طور پر بیان نہ ہو سکے اس کو بالکل
 چھوڑ دینا درست نہیں۔

اصل کتاب کے شروع میں حصول برکت کے لیے مصنف نے آنحضرتؐ کے مختصر حالات قلم بند کیے
 ہیں۔ اور پھر ۹۰ھ - ۱۲۹۵ھ سے لے کر ۱۰۰۰ھ ۱۵۹۱ھ تک کے واقعات تاریخ وار لکھے ہیں۔
 اس نے عملاً کی ایک بڑی تعداد کے مختصر حالات لکھے ہیں جن میں سے مندرجہ ذیل اشخاص خاص طور سے
 قابل ذکر ہیں۔

۱۔ السنخاوی۔ بہت مشہور اور نادر تصنیف الفتوح الامم کا مصنف جس کا انتقال ۹۰۲ھ - ۳۹۶ھ
 میں ہوا۔

۲۔ جلال الدین السیوطی مشہور و معروف عالم جس نے ۹۱۱ھ - ۱۵۰۶ھ میں وفات پائی۔

۳۔ شیخ بن عبداللہ۔ مصنف کا جہد امجد۔ سنی وفات ۹۱۹ھ - ۱۵۱۳ھ۔

۴۔ ابن سویا۔ اپنے زمانہ کا مشہور محدث جو سلطان محمود شاہ والی بگرات کے دربار سے تعلق تھا
 اور سلطان نے اس کو ملک المحدثین کا خطاب دیا تھا۔ اس کا انتقال ۹۱۹ھ - ۱۵۱۳ھ میں ہوا۔

۵۔ احمد بن محمد القسطلانی مشہور و معروف سیرت رسولؐ المواہب اللدنیہ کا مصنف جس کا انتقال ۹۲۳ھ

۱۵۱۷ء میں ہوا۔ اس کے ذکر میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سیوطی اور قسطلانی میں تعلقات خوشگوار نہ تھے سیوطی کو یہ شکایت تھی کہ قسطلانی نے اس کا سوال دیے بغیر اس کی کتاب سے اقتباسات پیش کیے ہیں۔ جب سیوطی بستر مرگ پر تھا تو قسطلانی اس کے گھر گیا اور دروازہ پر دستک دی۔ سیوطی نے پوچھا کہ کون ہے۔ قسطلانی نے اپنا نام بتلایا اور کہا کہ میں صلح کرنے کے لیے برہنہ سرا اور برہنہ پا آیا ہوں۔ تبرجی المک سیوطی نے جواب دیا کہ مجھے تم سے شکایت نہیں رہی۔ لیکن دروازہ نہیں کھولو۔

۶۔ جلال الدین السقانی۔ اپنے زمانہ کا نامور عالم مصنف نے اس کا سن وفات غلطی سے ۹۲۸ھ ۱۵۲۱ء لکھا ہے۔ حالانکہ اس کا انتقال اس سے بیس سال پہلے ہوا تھا۔
۷۔ مزہد۔ شافعی فقیہ کی مشہور کتاب الحساب کا مصنف۔

۸۔ بحر حق الحدادی۔ عالم اور شاعر جو ہندوستان آ کے سلطان مظفر خانی گجرات کے درباریوں میں شامل ہوا۔ اس نے سلطان کے لیے سیرت رسولؐ پر ایک کتاب لکھی جس کا عنوان ہے تبصیر المحضۃ الشاہیة الاحمدیہ بسیرۃ المحضۃ النبویۃ الاحمدیہ۔

۹۔ ابن الحجر الہیثمی۔ شرح المشکاۃ وغیرہ کا مصنف ۹۷۴ھ۔ ۱۵۶۶ء میں وفات پائی۔

۱۰۔ علی مشقی۔ مشہور و معروف ہندوستانی عالم۔ اس کا انتقال ۹۷۵ھ۔ ۱۵۶۷ء میں ہوا۔

۱۱۔ ۹۷۸ھ۔ ۱۵۷۰ء مصنف کا سن پیدائش ہے اور اس سن کے تحت اس نے اپنی پیدائش تعلیم اور تصانیف کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ اس نے صاف طور پر یہ اعتراف کیا ہے کہ اس کی ماں ایک ہندوستانی کینز تھی جس کی کوئی سہارا اولاد میں نہ تھی۔

۱۲۔ محمد بن طاہر نامور عالم جن کو بجا طور سے ملک المحمڈین ہند کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ان کی وفات ۹۸۶ھ۔ ۱۵۷۸ء میں ہوئی۔

۱۳۔ عبد النبی۔ دربار اکبری کا مشہور عالم تھا۔ اس پر اکبر کا عتاب نازل ہوا۔ ۹۹۰ھ۔ ۱۵۸۲ء میں وفات پائی۔

۱۴۔ قطب الدین السنہ والی۔ مشہور مؤرخ اور خوش گو شاعر اس کی پانچ طویل نظمیں بھی اس کتاب میں صبح کی گئی ہیں۔

۱۵۔ حکیم شہاب الدین محمود بن شمس الدین سندھی۔ گجرات کے شاہی دربار سے متعلق تھا اس کے ذکر میں مصنف نے ایک عجیب قصہ بیان کیا ہے کہ کسی بادشاہ نے سلطان محمود کو قیمتی تحائف بھیجے جن میں ایک خوب صورت لڑکی بھی تھی۔ سلطان نے یہ لڑکی اپنے ایک وزیر کو عنایت فرمائی۔ قبل اس کے کہ وزیر اس سے مباشرت کرتا، ایک حکیم نے اتفاقی طور پر اس لڑکی کی نبض دکھی اور یہ اعلان کر دیا کہ اس لڑکی کی غذا اور پرورش ایسے مسموم طریقے پر ہوئی ہے کہ جو شخص اس سے مباشرت کرے گا وہ یقیناً مر جائے گا۔ حکیم کے اس بیان کی تصدیق کرنے کے لیے فرداً ایک تجربہ کیا گیا اور لوگ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ حکیم کا کتنا درست ثابت ہوا جب اس عجیب و غریب خاصیت کا سبب دریافت کیا گیا تو حکیم نے کہا کہ لڑکی کی ماں جب حاملہ تھی تو اس کو زہریلی جڑی بوٹیاں کھلائی جاتی تھیں۔

یہ ان علما و مصنفین میں سے زیادہ اہم لوگوں کے نام ہیں جن کا ذکر اس کتاب میں کیا گیا ہے۔ بادشاہوں اور امیروں کے تذکروں میں مندرجہ ذیل نام شامل ہیں۔

۱۔ قانت بے، سلطان مصر جس کا انتقال ۹۰۱ھ - ۱۳۹۵ء میں ہوا۔

۲۔ محمود بن محمد، بادشاہ گجرات جس نے ۹۱۶ھ - ۱۵۱۰ء میں وفات پائی۔

۳۔ مظفر شاہ ثانی، بادشاہ گجرات۔ سن وفات ۹۳۲ھ - ۱۵۲۶ء

۴۔ بہادر شاہ " " " " ۹۲۳ھ - ۱۵۲۶ء

۵۔ محمود شاہ ثانی " " " " ۹۶۱ھ - ۱۵۵۳ء

۶۔ احمد شاہ ثانی " " " " ۹۶۷ھ - ۱۵۵۹ء

۷۔ خداوند خاں " " " " ۹۶۸ھ - ۱۵۶۰ء

۸۔ قطب شاہ سلطان گولکنڈہ " " " " ۹۹۰ھ - ۱۵۸۲ء

اس کتاب میں جو سیاسی واقعات بیان کیے گئے ہیں، ان میں سے چند قابل ذکر یہ ہیں۔

۱۔ گجرات پر ہمایوں کی فوج کشی۔ بہادر شاہ کو مصطفیٰ بہرام کی غداری سے کس طرح شکست ہوئی۔

۲۔ آصف خاں کا کٹر معتمد سے واپس آنا اور منصب وزارت پر فائز ہونا۔ یہاں تک کہ ۹۶۱ھ

۱۵۵۲ء میں وہ اور اس کا آقا دولوں مارے گئے۔

۳۔ دیو پر پنگالیوں کا قبضہ۔ ۹۶۱ھ - ۱۵۵۳ء

۴۔ اکبر کی فتح گجرات۔ ۹۸۰ھ۔ ۱۵۷۲ء۔ اکبر کے متعلق مصنف کی یہ رائے ہے کہ وہ انصاف پسند بادشاہ تھا۔ مگر بدعتیوں کی طرف مائل تھا اور آخر میں یہ معنی خیز جملہ لکھا ہے وہی الاشارة ما یعنی من الکلام
۵۔ احمد آباد اور اس کے بانی کے حالات۔

۶۔ مظفر بن محمود کا مغلوں کو شکست دے کر ۹۹۱ھ۔ ۱۵۸۳ء میں احمد آباد بروج اور بڑوہ پر دوبارہ قبضہ کرنا اور اگلے سال ان مقامات کا پھر اس کے ہاتھ سے نکل جانا۔

سوانحی خاکوں اور سیاسی واقعات کے مختصر بیان کے ساتھ ہی کچھ چیزیں موضوع سے ہٹ کر طبعاً کی گئی ہیں۔ ان میں مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔

۱۔ حضرت موت، احقاف، سبار، ارم ذات الاماد، مزار صالح نبی اور مزار ہود وغیرہ۔

۲۔ مہجرات کے امکان پر بحث۔

۳۔ عدن میں ۹۱۴ھ۔ ۱۵۰۸ء میں زلزلہ آنے اور آگ لگنے کا بیان۔

۴۔ قومہ کا بیان

مصنف شاعر بھی تھا اور اس کو شاعری سے گہری دلچسپی تھی اس لیے اس کی کتاب میں ان متعدد علما اور شعرا کے منتخب اشعار بھی موجود ہیں جن کا اس نے تذکرہ کیا ہے۔ جنہوں نے عرب سے چونکہ اس کا تعلق ہمیشہ برقرار رہا اس لیے اس نے عدن، حضرت موت اور یمن کے سیاسی امور پر بہت کچھ لکھا ہے۔

جہاں تک تاریخوں کا تعلق ہے، ایک جگہ کے سوا جہاں اس نے صریح غلطی کی ہے، ان کی صحت پر مشکل ہی سے شبہ کیا جاسکتا ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ جلال الدین الدوانی نے ۹۲۸ھ میں وفات پائی۔ حالانکہ اس کی صحیح تاریخ وفات ۹۰۸ھ ہے۔ دو تین جگہ راقم الحروف نے یہ دکھایا ہے کہ اس کی دکان پوری تاریخیں ان تاریخوں سے کچھ مختلف ہیں جو لین پول نے مسلمان حکمرانوں کی تاریخ میں لکھی ہیں۔ مثلاً مصنف نے یہ لکھا ہے کہ محمود بن محمد فرمانروائے گجرات کا انتقال ۹۱۶ھ میں ہوا۔ مگر لین پول ۹۱۷ھ بتلاتا ہے اسی طرح النور السافر کے مطابق احمد شاہ کا سال وفات ۹۶۷ھ ہے۔ اور لین پول کے مطابق ۹۶۹ھ

لے فرشتہ ادا ہی۔ وی زبنا ورنہ ڈہی تاریخ لکھی ہے جو لین پول نے۔ لیکن حاجی میر کا بیان ہے کہ احمد شاہ ۹۶۹ھ میں

خمس بلکہ ۹۶۷ھ میں مارا گیا تھا جیسا کہ النور السافر میں لکھا ہے۔ (ظفر الہدایہ بن مظفر وآلہ۔ جلد دوم ۷۷۸)

ایک عالم الشیخ محمد بن ابوبکر الشلی (متوفی ۱۰۹۳ھ - ۶۱۹۸۲) نے اس کتاب کا ایک ضمیمہ لکھا ہے جس کا عنوان ہے السناء الباہرہ تکمیل النور السافر۔ اس میں الشلی نے نور السافر کی صحت پر شبہ نہیں کیا ہے اور اس کو بہت مفید اور قیمتی تصنیف قرار دیا ہے۔ اور ایک ضمیمہ لکھنے کا سبب خود اس نے یہ بتلایا ہے کہ النور السافر میں بہت سے قابل ذکر لوگوں کے نام چھوٹ گئے تھے۔

اس کتاب کی زبان اور اسلوب کے بارے میں یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ بہت سادہ، واضح اور رواں ہے اور یہ تصنیف بروز جمعہ بتاریخ ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۱۲ھ - ۱۹۰۳ء مکمل ہوئی۔

مخبر یہ کہ نور السافر ایک مفید تاریخی تصنیف ہے جس میں واقعات تاریخی ترتیب سے قلم بند کیے گئے ہیں۔ اور یہ اس کی مستحق ہے کہ مغرب کے جدید علمی انداز میں مرتب کی جائے۔ درۃ الکامنا اس سوانحی سلسلہ تصانیف کی پہلی کڑی ہے اور اس کو مسٹر کنکوف مرتب کر رہے ہیں۔ ہنوز الامع کے خطوط بہت کمیاب اور ناقص ہیں۔ ان کے بعد کی کڑی النور السافر اور اس کا ضمیمہ السناء الباہرہ ہیں اور اس کے بعد اس سلسلہ کی جو کتابیں لکھی گئیں وہ شائع ہو چکی ہیں۔

سید امیر علی

از شاہد حسین رزاقی

سید امیر علی اپنے عہد کی ایک عظیم شخصیت تھے۔ اسلامی ہند کی نشاۃ ثانیہ کے کارفرماؤں میں ان کا ایک بلند مقام ہے۔ وہ غیر معمولی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ وہ سیاست دان بھی تھے، ایک روشن خیال نیکو بھی اور مصنف کی حیثیت سے تو ان کا نام ہمیشہ زندہ رہے گا۔ قانون اسلامی میں بھی ان کی نظر بڑی گہری تھی مسلمانان پاک و ہند کے قومی حقوق کے لیے گزشتہ صدی کے اواخر میں جب آئینی جدوجہد شروع ہوئی تو اس میں وہ پیش پیش تھے اور سلسلہ میں انھوں نے پیش برآمدات انجام دیں۔ مسلمان ملکوں کے دفاع اور خلافتِ عثمانیہ کو مغربی طغیان سے بچانے میں بھی آپ برابر کوشاں رہے۔ اس کتاب میں سید امیر علی کی شخصیت کے ان تمام پہلوؤں کو شرح و بسط سے پیش کیا گیا ہے۔

صفحات ۳۰۹ - قیمت ۸ روپے۔

طے کا پتہ

ادارہ ثقافت اسلامیہ - کلب روڈ لاہور