

تفسیر القرآن از مولانا عبدالرحمن کیلانی (۱۹۲۲ء۔ ۱۹۹۵ء) - تفسیر

بالماثور کا ایک مدد نمونہ

عاصم نعیم *

The Quran occupies a pivotal position in the Muslim society. It is the guidance par-excellence. So there is a vast literature appeared comprising the meanings commentaries, and the various aspects of Quranic Teachings. Maulana Abdur Rehman Kailani, is a famous Islamic Scholar, who also write a commentary of the Quran based as the traditions of the Holy Prophet (Peace be upon him). The learned scholar wrote a number of books covering many fields of Islamic Studies. His exegesis "Taiseer-ul-Quran" is a quality work of Quranic commentaries in the light of traditions (Ahadith). The scholar has explained the verses with reference to correct traditions, authentic historical facts. In matters of philology and language, he accepted to best authority. Overall it is one of the best and easiest commentaries of the Quran.

تفسیر بالماثور کے طرز پر لکھی گئی چار جلدیوں پر مشتمل تفسیر مصنف موصوف، مولانا عبدالرحمن کیلانی کی قرآن سے محبت کا ایک ثبوت ہے۔ تفسیر بالماثور کے ساتھ ساتھ محمود و مستحسن رائے کا استعمال بھی کیا گیا ہے۔ مفردات کیوضاحت، فقہی و کلامی مباحث بھی تفسیر کا حصہ ہیں۔ تفسیر کے مؤلف کا تعارف ذیل میں پیش کیا گیا ہے۔

مولانا عبدالرحمن کیلانی کا تعارف:

مولانا عبدالرحمن کیلانی (۱۹۲۲ء۔ ۱۹۹۵ء) کیلیاں والا ضلع گوجرانوالہ کے ایسے خاندان سے تعلق رکھتے تھے جن کا آبائی پیشہ کتابت تھا۔ بچپن میں تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ نیشن پڑھا کر اور کبھی دکان کے ذریعہ اپنے والد صاحب کا ہاتھ بٹایا۔ تاہم امتحانات میں عموماً اعلیٰ کار کر دی کھائی۔ مختصر عرصہ کے لیے فوج میں ملازمت کی۔ بعد ازاں وہاں سے

* پیغمبر، محبوبہ علوم اسلامیہ، جامعہ مذکاہ، لاہور

استحقی دے کر کتابت کو بطور پیشہ اختیار کیا۔ ۱۹۲۵ء سے ۱۹۶۵ء تک اردو کتابت کی اور اس وقت کے سب سے معروف ادارے فیروز سنز سے منتشر رہے۔ ۱۹۶۵ء میں قرآن مجید کی کتابت شروع کی اور تاج کمپنی کے لیے کام کرتے رہے۔ مولانا نے پچاس (۵۰) کے قریب قرآن پاک کی کتابت کی سعادت حاصل کی۔ کتابت کے سلسلہ میں خاندان کے بہت سے لوگوں کو کتابت سکھا باعزت روزگار پر لگادیا۔ ۱۹۸۰ء کے بعد جب انہیں فکر معاش سے قدرے آزادی نصیب ہوئی تو تصنیف و تالیف کی طرف متوجہ ہوئے۔

مرحوم نے معاشرت، معاشرت، سیاست، عقائد اور جدید دینی مسائل پر تحقیق و تقدیم کی اور علمی حلقوں میں داد تحسین پائی۔ ان کی تصانیف میں متراوفات القرآن، آئینہ پرویزیت، شریعت و طریقت، خلافت و جمہوریت، تجارت اور لین دین کے مسائل، عقل پرستی اور اخلاق، میہرات، روح، عذاب قبر اور سماعِ موئی، احکام ستر و حجاب، اسلام میں دولت کے مصارف اور الشش والقرم بحسبان، شامل ہیں۔ تیسیر القرآن ان کی عمر کے آخری سالوں کی کاوش کا حاصل ہے۔ ان کا ایک اور علمی و دینی کارنامہ "مدرسہ تدریس القرآن و الحدیث للبنات" لاہور ہے۔ اس ادارے سے سیکڑوں کی تعداد میں لڑکیاں دینی علوم سے آرائی ہو چکی ہیں۔ ۱۸ دسمبر ۱۹۵۵ء کو نماز عشاء میں سجدہ کی حالت میں روح قنس عنصری سے پرواز کرنی۔

تیسیر القرآن:

تیسیر القرآن مصنف موصوف کی قرآن سے محبت اور دل چسپی کا اعلیٰ ثبوت ہے۔ قرآن اور عربی زبان سے شقف انہیں بچپن ہی سے تھا۔ تاج کمپنی سے منتشر رہتے ہوئے انہوں نے قرآن مجید کی کتابت کا نہایت نازک اور خوش گوار فرائضہ بھی سرانجام دیا۔ عمر کے اخیر حصہ میں تفسیر قرآن کی طرف متوجہ ہوئے اور اپنی وفات سے قبل وہ اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا چکے تھے۔ تفسیر کی اشاعت ان کی وفات کے بعد ہوئی۔ چار جلدیوں میں عمدہ کاغذ پر تصحیح و تحریج کے ساتھ اس تفسیر کو شائع کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔

تفسیر کی چند خوبیاں ذیل میں پیش کی جاتی ہیں:

تفسیر بالماثور و بالرأي المقبول کا حسین امتران

تفسیر بالماثور کے طور پر لکھی جانے والی تفاسیر میں عموماً یہ مشکلات پیش آتی ہیں کہ ایک موضوع سے متعلقہ منتشر اقوال اور افکار کو جمع کر دیا جاتا ہے۔ اسرائیلیات کی بھرمار ہوتی ہے اور بیسوں اقوال قاری کو جداگانہ مفہوم دے رہے ہوتے ہیں۔ جس سے ایک مفہوم کا تعین کرنا اور قرآن کے مدعای واضح ہونا باسا اوقات مشکل ہو جاتا ہے۔ اسی طرح احادیث جو کہ تفسیر قرآن کی بنیاد ہیں، میں بعض اوقات صحیح وضعیف روایات میں امتیاز قائم نہیں رکھا جاتا۔ اس بنابر تفسیر بالماثور جو تفسیر کی اہم ترین بنیاد ہے، سے استفادہ بھی مشکل ہوتا جا رہا ہے۔ ان کثیر آراء و افکار میں سے صائب آرکے چنان اور احادیث و آثار میں سے صحیح احادیث کا اہتمام کرنے کے لیے ذکاوت و فراست اور علمی پتختگی کی ضرورت ہے، اس کے ساتھ ایجاز و اختصار اور جامعیت کے لیے خصوصی تجربہ درکار ہے۔ مولانا مر حوم نے اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس کا بطور خاص اہتمام کیا ہے۔ چنانچہ اس تفسیر میں منتشر افکار میں سے چند قریب الصواب آراء کو ذکر کر کے ان کا علمی تجزیہ بھی پیش کر دیا گیا ہے جس سے قاری کسی واضح نتیجہ پر پہنچ جاتا ہے اور کلام اللہ میں دیگر امکانات کی طرف اشدارے بھی اس کو مل جاتے ہیں۔

تفسیر بالماثور کے نمونے:

زیر نظر تفسیر کی بنیاد اس فکر پر قائم ہے کہ مؤلف مر حوم تفسیر بالحدیث کا ایک منتخب نمونہ پیش کرنا چاہتے تھے جس کے لیے تیس سو برس قبل اپنی بڑی بیٹی کو انہوں نے ایسی صحیح احادیث کے انتخاب کا کام سونپ رکھا تھا جس کی بنابر تفسیر کا مبارک کام سرانجام دیا جاسکے۔ اس بنابر اس تفسیر میں وسیع ذخیرہ حدیث کو شامل کیا گیا ہے۔ دور حاضر میں صحیح وضعیف احادیث کی بابت امت میں خصوصی ذوق پکھیں جانے اور خود مصنف کے اس کا خاص اہتمام کرنے کی بدولت اس تفسیر میں احادیث کی صحت کا بھی بقدر امکان اتزام کیا گیا ہے۔

مثال:

آیت کریمہ: حفظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُوْمُنَا لِلَّهِ فَتِينٌ^۱ (نمازوں کی حفاظت کرو، بالخصوص درمیان والی نماز کی اور اللہ تعالیٰ کے لئے باذب کھڑے رہا) کی تفسیر میں عنوان "نمازو سطی" سے مراد نماز عصر ہے اور اس کی تاکید مزید "کے تحت فرماتے ہیں:

رسول اللہ ﷺ نے خندق کے دن فرمایا۔ ان کافروں نے مجھے درمیانی نمازان پڑھنے دی، حتیٰ کہ سورج غروب ہو گیا۔ اللہ ان کی قبروں اور گھروں کو آگ سے بھردے۔ (بخاری۔ کتاب التفسیر) نیز سیدنا ابن عباسؓ اور سیدنا عبد اللہ ابن مسعودؓ دونوں سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا "صلوٰۃ و سطیٰ نماز عصر ہے۔ (ترمذی۔ ابواب الفتاوی) سیدنا عبد اللہ بن عمرؓ کہتے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس کی عصر کی نماز قضا ہو گئی اس کا گھر بار، مال و اسباب سب لٹ کیا۔ (بخاری، کتاب مواقيت الصلوٰۃ، باب ائمٰۃ من فاتحہ العصر) اور بالخصوص اس نماز کی تاکید اس لیے فرمائی کہ دنیوی مشاغل کے لحاظ سے یہ وقت بہت اہم ہوتا ہے۔^۲

آیت کریمہ کے اگلے مکملے وَقُوْمُنَا لِلَّهِ فَتِينٌ^۱ (اور اللہ کے حضور ادب سے کھڑے ہوا کرو) کے تحت نماز کے چند آداب یعنی نماز میں باذب کھڑے ہونے کا حکم، صرف درست کرنے اور مل کر کھڑے ہونے کا حکم، نماز کے دوران کون کون سے کام کرنا جائز یا ضروری ہیں، نماز خوف پڑھنے کا طریقہ اور دین میں آسانی کی ایک مثال وغیرہ۔۔۔ ان سب عنوانات کے تحت متعدد احادیث ذکر کی ہیں۔ ان میں سے اکثر وہ احادیث ہیں جو مفسراں کثیر نے اپنی تفسیر میں درج کی ہیں۔ یوں محسوس ہوتا ہے کہ مصنف نے تفسیر ابن کثیر سے کافی استفادہ کیا ہے۔ مصنف کا انداز تفسیر خالصتاً تفسیر بالماہور کا ہے۔ اس کے علاوہ وہ کئی موقع پر اسرائیلیات سے بھی استشهاد کرتے ہیں۔ جیسے حضرت داؤد عليه السلام کے حالات میں بغیر حوالہ کے

یہ بات لکھی ہے کہ وہ اتنے جرأت مند اور طاقتور تھے کہ اگر کوئی درندہ ان کے ہاتھ پڑھ جاتا تو اس کے نچلے جبڑے پر پاؤں رکھ کر اپد کے جبڑے کو اس زور سے کھینچتے تھے کہ اسے چیر کر رکھ دیتے تھے۔^۹

احادیث درج کرنے میں روایت کوہی دیکھتے ہیں۔ بخاری و مسلم کی احادیث کو اولیت و اہمیت دی ہے۔ درایتی و عقلی نقطہ نظر سے احادیث کی طرف عام طور پر توجہ نہیں کرتے۔ بعض سورتوں اور آیتوں کی فضیلت میں نمبر وار حدیثیں درج کی ہیں۔ جیسے آیت الکرسی کی فضیلت میں کمی روایات درج کی ہیں۔^{۱۰}

بعض تفصیلات جو اسرائیلی روایات میں آئی ہیں، ان کو غیر ضروری سمجھ کر نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ جیسے آیت:

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبَّ أَرْنِيْ كَيْفَ تُخْبِيَ الْمَوْتَىْ " کے ذیل میں لکھا ہے:

اس آیت کی جزئیات میں مفسرین نے بہت اختلاف کیا ہے۔ مثلاً یہ کہ چاروں پرندے ایک ہی جنس کے تھے یا الگ الگ جنسوں کے، جو اسے مراد ان کو ذبح کر کے اور قیمه بنائ کر چاروں پرندوں کے گوشت کو ملا دینا ہے یا فقط ٹکڑے کر دینا ہی کافی ہے۔ یہ پہاڑ بھی آیا، چار (۴) ہی تھے، جن پر ایک ایک حصہ رکھا گیا یا کم و بیش تھے، جن پر پاش کرہ حصہ رکھا گیا کیا ان پرندوں کے سر سیدنا ابراہیم نے ان حصوں میں ہی ملا دیے تھے یا اپنے پاس ہی رکھے تھے۔ یہ س تفصیلات مقصد کے لحاظ سے بے معنی ہیں۔ مقصد تو صرف یہ تھا کہ موت کے بعد مردہ جسم کی کوئی بھی چیز سے چیز سے صورت بن جائے تو اللہ اس پر قادر ہے کہ وہ مردہ کو زندہ کر دے۔^{۱۱}

حسب ضرورت واقعات سیرت کا بیان بھی موجود ہے۔ جیسے بیعت عقبہ اولیٰ و شانیٰ، عام الحزن، واقع طائف، ہجرت مدینہ، غزوات نبوی ﷺ، دعوت نبوی ﷺ کے مختلف مراحل، قریش مکہ کی مخالفت کے مختلف مظاہر اور دیگر واقعات کا بیان موجود ہے۔ واستعینو بِالصَّابِرِ وَالصَّلُوةٍ^۹ کے تحت نماز کے فضائل اور اہمیت، نماز ہاجماعت کی فضیلت اور فوائد کے عنوانات کے تحت متعدد احادیث ذکر کی ہیں۔ جس سے عنوان مبرہن ہن ہو کر سامنے آ جاتا ہے۔ بخاری و مسلم کی احادیث ہی عموماً درج کی ہیں۔ یعنی صحیحین کو خصوصی اہمیت دی گئی ہے۔ تاہم دوسری کتب احادیث جیسے مند احمد، سنن دارمی، سنن تیہقی وغیرہ کی روایات بھی مندرج ہیں۔

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ يَتَّكَمُ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ رَضِيٍّ
مِنْكُمْ^{۱۰} (اے ایمان والو! آپس میں ایک دوسرے کے مال باطل طریقے سے نہ کھاؤ، درست صورت یہ ہے کہ باہمی رضامندی سے آپس میں لین دین ہو۔۔۔) کی وضاحت میں مختلف کتب احادیث سے چھپن ۱۵۶ احادیث طیبہ ذکر کی ہیں۔ ان کتب میں کتب ست، سنن اربعہ، مکملۃ اور مؤطا جیسی امہات کتب احادیث شامل ہیں۔"

غرض یہ کہ مذکورہ تفسیر، تفسیر بالماثور کا عمدہ نمونہ ہے۔ ضعیف احادیث بہت کم جب کہ موضوعات نہ ہونے کے برابر ہیں۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ احادیث کی روشنی میں قرآن کا مطالعہ ہے۔ یہ تفسیر طالب علموں کے لیے بہت مفید ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مصنف موصوف عنوان قائم کر کے نمبر وار حدیثیں درج کرتے ہیں۔ حرمت شراب کے ضمن میں بھی کتب ست اور دیگر مشہور کتب حدیث کی پندرہ ۱۵۵ احادیث ترتیب سے بیان کی ہیں۔"

تاریخی معلومات:

آیت کریمہ: يَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا
بَلَّغْتَ رِسَالَتَنَا اللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكُفَّارِينَ^{۱۱} (اے رسول جو

پھر آپ کے رب کی طرف سے آپ پر نازل کیا گیا ہے اسے لوگوں تک پہنچا دیجئے پس اگر آپ نے ایمان کیا تو آپ نے اللہ کا پیغام پہنچانے کا حق ادا نہ کیا اور اللہ آپ کو لوگوں (کے شر) سے محفوظ رکھے گا۔

کی تفسیر عام مفسرین کی نسبت منفرد انداز میں کی ہے۔ آپ ﷺ کے اعلان نبوت کے بعد مکی و مدنی زندگی میں ہونے والے قاتلانہ حملوں کو ترتیب وار بیان کیا ہے اور، ہم تدریجی واقعات سے استدلال کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

آپ ﷺ کا زمانہ نبوت تکمیل ۳۰ سالہ ہے۔ ابتدائی تین سال تو انتہائی خفیہ تبلیغ کے لیے۔ ہاتی میں سال کے عرصہ میں آپ ﷺ پر سترہ بار قاتلانہ حملے یا آپ ﷺ کو قتل کر دینے کی سازشیں تیار ہو گئیں۔ ان میں سے نو "حملے تو قریش مکہ کی طرف سے ہوئے، تین کیہود سے، تین بدودی قبائل سے، ایک منافقین سے اور ایک شاہ ایران خسرو پهلوی سے اور غالباً اس دنیا میں کسی بھی دوسرے شخص پر اتنی بار قاتلانہ حملے نہیں ہوئے اور ہر بار اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو بذریعہ وحی مطلع کر کے یاد دکر کے آپ ﷺ کو دشمنوں سے بچا کر اپنا وعدہ پورا کر دیا۔ اب ہم ان قاتلانہ حملوں کے واقعات کو زمانی ترتیب کے ساتھ مختصر آہدیہ قارئین کرتے ہیں۔"

اس طرح مولانا نے ان سترہ "حملوں کی تفصیل کتب احادیث و سیرت سے استشہاد کر کے بیان کی ہے۔ بہر حال ربط کی نسبتاً گئی ہے۔ ایک آیت کی تفسیر کو دوسری سے یا آیات کی تفسیر میں باہم ربط پیدا کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔

مفردات قرآنیہ کی تعریف:

فاضل مصنف کی تصانیف میں سے ایک اہم تصنیف "مترافات القرآن" ہے، جس میں انہوں نے قرآن کریم میں وارد متعدد ہم معنی الفاظ کے درمیان فرق بیان کیا۔ اس کتاب میں قرآنی الفاظ کے اسرار و معانی اور لطائف کو عمدگی سے بیان کیا گیا ہے۔ تفسیر مذکور میں بھی

مصنف نے قرآن حکیم کے مفردات کی وضاحت میں مفید معلومات بھم پہنچائی ہیں۔ چند مثالیں
حسب ذیل ہیں۔

۱۔ تَلْفُخُ وُجُوهِهِمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَلِمُونَ^{۱۵} (ان کے چہروں کو آگ جھلتی رہے گی اور
وہ وہاں بد شکل بنے ہوئے ہونگے) میں کلم کا معنی:
کلم کا لغوی معنی بد شکل ہونا یا حلیہ کا اس طرح بگز جانا ہے، جس سے انسان بد صورت
اور ڈراکنا معلوم ہوتا ہے۔ وہ یوں کہ اوپر کا ہونت اور پکو اٹھ جائے اور ینچے کا ینچے کو، اور بڑے
بڑے دانت سامنے نظر آئیں، جیسے ابھی کسی کو پھاڑ کھائے گا، یعنی جہنم کی آگ ان کے چہروں کا
اس طرح حلیہ بگاڑ کر کھادے گی۔^{۱۶}

۲۔ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِينِ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ^{۱۷} (یہاں تک کہ جب
ہم نے ان پر سخت عذاب کا دروازہ کھول دیا تو اسی وقت فوراً مایوس ہو گئے) لفظ مبلسون میں
بلس کا معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کے بلس معنی غم کی وجہ سے سخت مایوس
ہو جانا یا سخت مایوس کی وجہ سے غلیگی ہونا اور پھر اسی مایوس کی بنا پر برافروختہ ہو جانا یا بھڑک
اٹھنا، یعنی ان کافروں کی یہ حالت ہے کہ جوں جوں انہیں مار پڑتی ہے اور انہیں اپنی کامیابی کے
امکانات ختم ہوتے نظر آتے ہیں تو بجائے اس کے کہ وہ سیدھی راہ اختیار کریں، مزید برافروختہ
ہو جاتے ہیں اور دوسری اقوام اور دوسرے مشرک قبائل کو اپنے ساتھ ملا کر اجتماعی طور پر
مسلمانوں پر حملہ اور ہو کر انہیں صفحہ ہستی سے مناذل نے کی کوشش کرنے لگتے ہیں۔^{۱۸}

۳۔ قَالَ أَخْسَأُوا فِيهَا وَلَا يَكُلُّمُونَ^{۱۹} قال اخستوا ليها۔ میں خلد کا مفہوم بیان کرتے
ہوئے لکھتے ہیں کہ خسنا کا لفظ کتنے اور سور کو دھنکارنے کے لیے استعمال ہوتا ہے، جیسے ہم پنجابی
زہان میں کتنے کو دھنکارنے یاد فتح کرنے کے لیے "دردر" کے الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ پھر
اس کا استعمال ہر اس شخص کے لیے بھی ہونے لگا جسے حقیر اور ذلیل سمجھ کر دفع ہونے یا انکل
جانے کو کہا جائے۔ یعنی اللہ تعالیٰ ان کی التجا کے جواب میں فرمائیں گے کہ تم اس قدر ذلیل حقوق

ہو کہ تمہارا اس جہنم میں پڑے رہنا ہی مناسب ہے، اور دیکھو! آئندہ مجھ سے کوئی اسی التجانہ کرنا۔^{۲۰}

۳۔ وَقَالَ رَبُّ أَوْزِغَنِيَّ أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِيْ أَعْنَتَ عَلَيْيَ وَعَلَىٰ وَالِدَيْ وَأَنْ أَغْمَلَ صَالِحًا تَرْضِيَهُ^{۱۱} (دعا کرنے لگے کہ اے پروردگار! تو مجھے توفیق دے کہ میں تیری نعمتوں کا شکر بجالاؤں جو تو نے مجھ پر انعام کی ہیں اور میرے ماں باپ پر اور میرے نیک اعمال کرتار ہوں جن سے تو خوش رہے) اوزعنی میں لفظ وزع کی لغوی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وزع کالغوی معنی روکنایاروکے رکھتا ہے اور وزع الجیش یعنی فوج کو ترتیب وار صفوں میں رکھتا ہے۔ سید ناسیمان دعا یہ فرماتے ہیں کہ جس قدر تو نے مجھ پر اور میرے والدین پر انعامات کی بادشاہی کی ہے، اس پر کہیں مبرا نفس بے قابو اور بے لگام ہو کر سرکشی کی راہ نہ اختیار کر لے۔^{۱۲}

لغوی مفہوم کی عدمہ منابت، اصطلاحی مفہوم سے کرتے ہیں۔ قرآنی آیت و آذن فی الناسِ بالحجِ یاڭۇنكِ رجالاً وَ عَلَيٰ كُلُّ ضَامِرٍ يَانِينَ مِنْ كُلِّ فَجْعَ عَمِيقٍ^{۱۳} (اور لوگوں میں حج کی منادی کر دے لوگ تیرے پاس بیادہ بھی آئیں گے اور دبلے پتے اونٹوں پر بھی دور دراز کی تمام را ہوں سے آئیں گے) کے تناظر میں ضامر کا ترجمہ بعض متر جمین نے کمزور جانور کیا ہے۔ مصنف نے اس کا ترجمہ "چھر رے بدن کے اوٹ" کیا ہے، اور اس کی وضاحت میں لکھتے ہیں کہ یہاں ضامر کا لفظ استعمال ہوا ہے اور ضامر وہ جانور ہے جو خوارک کی کمی کی وجہ سے نہیں، بلکہ سدھانے اور مشق کی کثرت اور کسرت کی وجہ سے دبلا پتلا اور چھر رے بدن والا ہو جائے، اور سبک رو یا سبک خرام ہوتا، کہ مقابلہ میں آگے نکل سکے، اور جو جانور بھوک کی کمی کی وجہ سے دبلا ہو، اسے عجف کہتے ہیں۔ عرب میں ضامر کا لفظ عموماً اوٹ کے لیے مشق ہو گیا، خواہ وہ زہو بیادہ، اور اوٹ کا نام بطور خاص اس لیے لیا گیا کہ اس زمانہ میں اور اس علاقہ میں اوٹ ہی آمد و رفت اور نقل و حرکت کا سب سے بڑا ذریعہ تھا۔^{۱۴}

لغوی مفہوم کی وضاحت کے لیے کیلائی صاحب نے المجد، مفتی الادب، فقہ اللہ عزوجلّ اور قاموس جیسی کتب لغت سے استفادہ کیا ہے۔

جہوریت کی توجیہ:

مصنف موصوف کے نزدیک جدید مغربی جہوریت شرک فی الصفات کی ایک قسم ہے۔ آیت کریمہ: **الَّمْ تَرَ إِلَيَّ الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنَّ اللَّهَ أَنْكُلُكَ**^{۱۷} کے تحت لکھتے ہیں:

ایے ممالک جہاں آج کل جہوریت رائج ہے، وہاں بھی اکثر شرک کی یہ قسم پائی جاتی ہے۔ کیونکہ ان ملکوں میں سیاسی اقتدار اعلیٰ توعوام کے پاس ہوتا ہے، یعنی طاقت کا سرچشمہ عوام ہوتے ہیں۔ وہی جسے چاہیں اپنی رائے سے نمائندہ یا حکمران بنادیں اور قانونی اقتدار اعلیٰ اسکلی یا پارلیمنٹ کے پاس ہوتا ہے۔ یہ بات ملحوظ رکھنی چاہیے کہ جہوریت میں اقتدار اعلیٰ اسکلی یا پارلیمنٹ کے پاس ہوتا ہے (جہوریت میں اقتدار اعلیٰ کوئی انسان یا ادارہ ہی ہو سکتا ہے) جبکہ اسلامی نقط نظر سے قانونی اور سیاسی مقندر اعلیٰ صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ جہوری ممالک میں کوئی بڑی سے بڑی عدالت بھی پارلیمنٹ کے بنائے ہوئے قانون کے سامنے دم نہیں مار سکتی۔ اس لحاظ سے نمودر دکی خدائی اور جہوریت کی خدائی میں کوئی فرق نہیں۔^{۱۸}

جہوری نظام پر تبصرہ اور ووٹ ڈالنے کی حیثیت:

سورۃ الانعام کی آیت نمبر ۱۰۸ کی تشریح کرتے ہوئے جہوری نظام پر تبصرہ ان الفاظ

میں کرتے ہیں:

موجودہ دور میں اس کی مثال کسی جہوری نظام سیاست میں انگلش کے دوران ووٹ ڈالنے کا مسئلہ ہے، اور یہ بات تو واضح ہے کہ جہوری نظام اسلام اور

اسلامی نظام خلافت کی عین ضد ہے۔ جمہوری نظام میں مقتدر اعلیٰ کوئی انسان ہوئی نہیں سکتا۔ بلکہ مقتدر اعلیٰ صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ یہی وہ بنیادی فرق ہے جس کی بناء پر ہم دعویٰ سے کہہ سکتے ہیں کہ اسلام اور جمہوریت میں سمجھوتہ ہونا ناممکن ہے۔ اگرچہ پاکستان کے دستور میں یہ الفاظ لکھ دیے گئے ہیں کہ "مقتدر اعلیٰ اللہ تعالیٰ ہے"، مگر اس پر عمل درآمد ناممکن ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اگر فی الواقع اللہ تعالیٰ کو مقتدر اعلیٰ تسليم کر لیا جائے تو جمہوری نظام کا از خود جنازہ نکل جاتا ہے۔ علاوہ ازیں جمہوری نظام میں پانچ باتیں ایسی ہیں جن میں سے کسی ایک کے بغیر جمہوریت کی گاڑی چل ہی نہیں سکتی، یہ باتیں شرعاً ناجائز ہیں اور وہ یہ ہیں:

- ۱۔ سیاسی پارٹیوں کے وجود کا ضروری ہونا۔
- ۲۔ طلب امارت یعنی نمائندہ اسمبلی بننے کے لیے از خود درخواست دینا، پھر اس کے لیے ہر چار ہزار چار ہزار ڈالے سے تگ و دو کرنل۔
- ۳۔ کثرت رائے کو معیار حق قرار دینا۔
- ۴۔ حق بالغ رائے دہی، یعنی ہر کس ناکس بیشمول خواتین کو دوست کا حق دینا۔
- ۵۔ ہر کس ناکس کے دوست کی قیمت برابر قرار دینا۔

اس صورت حال میں مناسب توہینی معلوم ہوتا ہے کہ دوست ڈال کر اس نظام کی قطعاً حوصلہ فراہمی نہ کی جائے مگر اس سے بھی بسا اوقات یہ خطرہ پیدا ہو جاتا ہے کہ اس کا جواز صرف اس حد تک ہی ہے کہ ایک بڑے فتنے کے سد باب کے لیے ایک چھوٹے فتنے کو گوارا کر لیا جاتا ہے۔ یہ تو اس کا وققی علاج ہے اور اصل علاج یہ ہے کہ اس کافرانہ نظام سیاست کو بدلنے کے لیے وہی راہ اختیار کی جائے جو انہیاً کے کرام کا شیوه رہا ہے۔^{۱۸}

عقل پر ستون کی تروید:

کیلانی صاحب ایک بانغ النظر اور حساس مسلمان عالم تھے۔ وہ اپنے عہد کی سیاسی نسبی اور علمی تحریکوں سے بخوبی واقف تھے۔ غلام احمد پر دیز اور ان کے دلائل کی حقیقت سے بھی پوری طرح آگاہ تھے۔ انہوں نے اپنی تفسیر میں کئی مقامات پر فکر پر دیزیت کو موضوع بحث بنایا ہے اور اس کا نقطہ نظر نہلیت سادہ اور سلیمانیہ میں بیان کرنے کے بعد اس کی غلطی و مکروہی کو واضح کیا ہے۔ اس سلسلے میں جمہور فقہاء کی متفقہ رائے کو بھی بیان کیا ہے۔ اس ضمن میں ان کا بیان واضح اور دو ثوک ہوتا ہے۔ مثالیں ملاحظہ ہوں:

واعقات ابراہیمی میں پرندوں کو زندہ کرنے والا واقعہ بیان کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں:

"--- یہ واقعہ بھی چوں کہ خرق عادات اور مجذہ ہے، لہذا عقل پر ستون

اور منکریں مجزرات کو اس کی بھی معنکہ خیر قسم کی تاویل کرنا پڑی۔ چنانچہ پر دیز

صاحب اس آیت کا ترجمہ یا مفہوم یوں بیان فرماتے ہیں:

سیدنا ابراہیمؐ نے اللہ سے کہا کیا یہ ممکن ہے کہ اس قسم کی مردہ قوم بھی از سر نو

زندہ ہو جائے اور اگر یہ ممکن ہے تو مجھے یہ بتا دیجیے کہ اس کے لیے کیا طریق کار

اختیار کیا جائے " یہ سب کچھ (كيف تحي الموتى) کا ترجمہ یا مفہوم ہے۔ آپ

نے موتی کا ترجمہ 'مردہ قوم'، ارنی کا ترجمہ 'مجھے بتاؤ' اور کیف

تحی کا ترجمہ 'مردہ قوم کے از سر نو زندہ ہونے کا طریق کار' کیا ہے۔ اللہ

نے فرمایا: پہلے یہ تو بتاؤ کہ تمہارا اس پر ایمان ہے کہ مردہ قوم کو حیات نو مل سکتی

ہے؟ ابراہیمؐ نے کہا: اس پر تو میرا ایمان ہے لیکن میں اس کا اطمینان

چاہتا ہوں۔ اللہ نے کہا تم چار پرندے لو۔ شروع میں وہ تم سے دور بھاگیں

گے۔ انہیں اس طرح آہتہ آہتہ سدھاؤ کہ وہ تم سے مانوس ہو جائیں۔ آخر الامر

ان کی یہ حالت ہو جائے گی کہ اگر تم انہیں اللہ اکہ مختلف پیڑا یوں پر چھوڑ دو

اور انہیں آواز دو تو وہ اڑتے ہوئے تمہاری طرف آجائیں گے۔ بس یہی طریقہ

ہے حق سے ناموس لوگوں میں زندگی پیدا کرنے کا۔ تم انہیں اپنے قریب لاو
اور نظام خداوندی سے روشناس کراؤ۔ (یہ داعلمن کا ترجمہ ہے۔) یہ نظام اپنے
اندر اتنی قوت اور حکمت رکھتا ہے کہ اسے چھوڑ کر یہ کہیں نہ جائیں گے۔ یہ
(ان اللہ عزیز حکیم۔) کا ترجمہ ہے۔^{۶۹}

مصنف اس پرویزی نظام کا تجیریہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:
اب دیکھئے کہ:-

۱۔ سیدنا ابراہیم تو اللہ سے مردوں کو زندہ کرنے کی بات پوچھ رہے ہیں لیکن پرویز صاحب نے
”مردہ قوموں“ کی دوبارہ زندگی کے اسرار اور موزیمان کرنا شروع کر دیے ہیں۔
۲۔ مردہ قوموں کی دوبارہ زندگی کے لیے آپ نے جو ہدایات سیدنا ابراہیم سے منسوب فرمائی ہیں
ان کی سیدنا ابراہیم سے کوئی تخصیص نہیں۔ یہ تبلیغ کا عام طریقہ ہے، جسے تمام انبیاء اپناتے
رہے ہیں۔ مردوں کو زندہ کرنے اور بالخصوص سیدنا ابراہیم کے دلی اطمینان کی اس میں کیا بات
ہے؟

۳۔ حق سے ناموس شدہ لوگوں کو ثیست کرنے کا طریقہ بھی کیا شاندار ہے کہ پہلے نبی ایسے
لوگوں کو الگ الگ پہاڑیوں پر چھوڑ آیا کریں۔ پھر انہیں بلا کیں، اس سے پہلے نہ بلا کیں۔ بہر حال وہ
نبی کی آواز سن کر دوڑتے ہوئے ان کے پاس پہنچ جائیں گے۔ کیا مردہ قوموں کی دوبارہ زندگی کا
یہی طریقہ ہے؟

۴۔ اعلم کا ترجمہ یا مفہوم اتم انہیں نظام خداوندی سے روشناس کراؤ، پرویز صاحب جیسے
”مفسر قرآن“ کا ہی حصہ ہو سکتا ہے۔

۵۔ اس آیت میں لفظ جزء کا معنی حصہ یا مکمل ہے اور پرندوں کا حصہ یا مکمل اسی صورت میں
ہو سکتا ہے جبکہ انہیں ذبح کر دیا جائے یا کاٹ دیا جائے، جس سے ان کی زندگی ختم ہو جائے اور
یہی موتنی کا مفہوم ہے۔ لیکن پرویز صاحب نے اس کا مفہوم مردہ قوموں کو ناموس کرنا، پھر

انہیں الگ کر دینا بتایا، اور اللہ کے عزیز و حکیم ہونے کو نظام خداوندی کے قوت اور حکمت والا ہونے سے تعبیر کر کے اس واقع کے مجنہ ہونے سے بہر حال گلوخلا صی کراہی لی، اور یہ مشابت کر دیا کہ اللہ مردوں کو زندہ نہیں کیا کرتا ہے بلکہ مردہ قوموں کو زندہ کرتا ہے۔ وہ اپنے پیغمبروں کو ہدایت دیتا ہے کہ وہ پہلے لوگوں کو مافوس کریں، پھر پہاڑوں پر چھوڑ آیا کریں، پھر انہیں بلا کسی ورنہ سہ مردہ قویں کبھی زندہ نہ ہو سکیں گی۔ ۲۰

فُلَّا يَنْأِيْكُونِيْ بَرْذَا وَسَلَّمَ عَلَى إِبْرَهِيمَ ۝ (ہم نے آگ کو حکم دیا: اے آگ! ابراہیم پر محمدؑ اور سلامتی والی بن جا) اس آیت کی تفسیر میں مجزہ پر بحث کرتے ہوئے چند ایسے علمی حلقوں کا ذکر کرہ کیا ہے جو ابراہیمؑ کے اس مجزہ کو تسلیم کرنے سے گھبراتے ہیں اور ان آیات کی دور از کار تاویلات کرتے ہیں۔ ان میں حافظ عنایت اللہ اثری صاحب کے خیالات کی مدلل تردید کی ہے۔ مصنف کی نظر میں اس آیت اور اس کے ترجمہ میں اثری صاحب نے مندرجہ ذیل مغالطے دیے ہیں:

۱۔ اس آیت میں اور قدوا کا استعمال کرتیا گا اور محاور تھے ورنہ لڑائی کی اگ حقیقتاً ایسی نہیں ہوتی جس میں لکڑی وغیرہ جل حائے باہد و سری چزوں کو جلا کر راکھ بنا دا لے۔

۲۔ قرآن کریم نے حر توهہ کا لفظ استعمال فرمایا ہے، یعنی ابراہیم کو اگ میں ڈال کر جلا دو۔

۳۔ اطفال کے معنی بھاندا تو ملکیک ہے مگر ٹھنڈا کرنا نہیں ہے۔ آپ نے اس کا اضافہ کر کے اشتباہ پیدا کرنے کی کوشش فرمائی ہے۔

۳۔ قرآن کریم کے الفاظ برداؤ سلاما (یعنی مہندی بھی ہو جا اور سلامتی والی بھی) اس میں بھنٹے کا ذکر تک نہیں، کہ سرے سے آگ ہی بھج جائے اور ابراہیم جلنے سے نج جائیں۔ اور یہی وہ الفاظ ہیں جو ان حضرات کے کیے کرائے پر پانی پھیر دیتے ہیں۔ سوچنے کی بات ہے کہ اگر ابراہیم آگ میں ڈالے ہی نہیں گئے تھے تو پھر اللہ کا یہ حکم کیا معنی رکھتا ہے؟

اب اثری صاحب کے جواب کا دوسرا حصہ بنیے جو حدیث سے متعلق ہے، فرماتے ہیں: "اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ سچ مجھ انہوں نے آگ میں جلا دینے کا ارادہ کر لیا اور الفی فی الدار (الحدیث) سے بھی پیدا شدہ خطرناک حالات سے مصادقت مراد ہے کہ کام بالکل تیار تھا، مگر اللہ پاک نے آپ کو ہاں بچا لیا۔"

کیلانی صاحب نے اس کا مزید تجزیہ بھی کیا ہے۔^{۳۳}

سورۃ البقرہ میں قصہ آدم والملائیں کی کچھ تفصیلات مذکور ہیں، اسی ذیل میں ارشاد ہوا ہے:
 فَأَنْذَلْنَا الشَّيْطَنَ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ۔^{۳۴} آخر کار شیطان نے اسی درخت کی ترغیب دے کر آدم و حادونوں کو ور غلایا اور جس حالت میں وہ تھے، انہیں وہاں سے نکلا کر دم لیا۔

اس آیت کریمہ کے تحت، مفسر موصوف نے شیطان کی حقیقت، فرشتوں کی مختلف اقسام اور ان کی ذمہ داریاں، صفات کے لحاظ سے فرشتوں کی اقسام، جنوں کی اقسام اور صفات، فرشتوں کے وجود کے منکرین اور ان کی تاویلات بھی بیان کی ہیں۔ ان تفصیلات کے بیان کا سبب بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

فرشتوں اور الملائیں کے متعلق ہمیں یہ لمبی چوڑی تفصیل اس لیے دینا پڑی کہ یہ قصہ آدم والملائیں کے اہم کردار ہیں۔ نیز اس لیے بھی کہ فرشتوں کے وجود پر ایمان لانا از روئے قرآن نہایت ضروری اور ایمان بالغیب کا ایک حصہ ہے۔ لیکن ان تمام ترقائقی تصريحات کے علی الرغم مسلمانوں میں سے ہی کچھ لوگ فرشتوں کے خارجی وجود اور ذاتی شخص کے قائل نہیں۔ ہمارے ملک میں اس طبقہ کے سرخیل سریں احمد خال ہیں، جن کا کچھ ذکر سورۃ فاتحہ کے آخری حاشیہ میں گزر چکا ہے۔^{۳۵}

کیلانی صاحب نے سر سید احمد کی مغربی افکار سے مرعوبیت کا ایک نقشہ کھینچا ہے، پھر ان کے ہونہار جانشین پرویز احمد کا ذکر کیا ہے۔ پرویز صاحب نے اپنی مختلف تصنیفات و تالیفات میں (جیسا کہ اس حوالے سے تفصیل گزر چکی ہے) فرشتوں کے بارے میں مختلف تاویلات و مفہومات بیان کیے ہیں، اس کے تقریباً تمام قابل ذکر نکات کو ایک سادہ اور منطقی ترتیب سے بیان کیا ہے اور بعد ازاں عقلی، تاریخی اور قرآنی دلائل سے ان کے موقف کی غلطی ان پر واضح کی ہے۔ یہ تفصیل تفسیر کے کئی صفات پر پھیلی ہوئی ہے۔^{۳۷}

قالَتْ نَفْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّبِيلُ اذْخُلُونَا مَسِكِنَكُمْ۔ (ایک چیونٹی بول اٹھی،"

چیو نثیو! اپنے اپنے بلوں میں گھس جاؤ") کے تحت لکھا ہے:

عقل پر ستوں نے اس وادی نمل کے قصہ میں بھی اپنی عقل کی جولا بیاں دکھائی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ وادی نمل فلاں مقام پر ایک بستی کا نام ہے اور نمل ایک قبیلہ کا نام تھا۔ اس کے افراد بھی نملی کہلاتے تھے۔ سلیمان کا لاو اشکر دیکھ کر ایک نمل نے دوسرے نملوں سے یہ بات کہی تھی۔ اس تاویل یا تحریف میں جتنا وزن ہو سکتا ہے، وہ ان آیات کے سیاق و سبق میں رکھ کر دیکھ لیجیے کہ آیا اس تاویل میں کچھ معقولیت نظر آتی ہے؟^{۳۸}

فتنه انکار حديث:

فتنه انکار حديث کا رد بھی بعض مقامات پر موجود ہے۔

آیت کریمہ: الَّذِينَ امْنَوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ^{۳۹}

(جو لوگ ایمان لائے پھر اپنے ایمان کو ظلم (شرک) سے آکو دہ نہیں کیا۔ انہی کے لیے امن وسلامتی ہے اور یہی لوگ راہ راست پر ہیں۔)

لئے کئی وقت حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی وجہ مذکور اگرچہ تھے کہ مجتبی شیعی ائمہ اعلیٰ مولیٰ خوشنام
پر پڑھتے تھے اگر وہ کمزوری (کیونکہ انہوں نے نظر علم کو اسی لارکھے نام) معنی وہ موصیات یا زیارتی پر محول
کیا تھا اور رسول اللہ ﷺ نے حملہ عراقی کیا کہ تم میں سے کوئی ایسا ہے جس کی لئے کہوں گلے نہ
یہ کیا ہو؟ آپ ﷺ نے اپنے میاں میاں کی وجہ پر علم کااظن پیغام بخوبی پھیل کر کے معنوں
میں استعمال ہوا ہے۔ (بخاری، کتاب التغیر) اُن شیعیان کی وجہ سے اسی وجہ پر

یہ حکایت نقل کر رہے تھے کہ بعد اک وقت میں مسلمہ نے فرمایا: میرا تھا
جس سے اس عذر میلے یہ حکایت ہوتا ہے کہ فتح بیگ کرام کی دہلی احمدی اٹرچ سعدی رہیت اسی وجہ
پر آپؐ نے تھی اور قرآن مجید عربی زبان میں نہ لائے وہ تحدیات کا سچھا، یعنی
یہ سے پہلے مذکور میں دشمنی میں آپلی تھی کہ دشمن کو مغلبہ کرے اور مسلمانوں پر
کیا کہ اس کتاب کا کام کرنا گز بدل لالہ میں مدد کریں تھیں اور یعنی تحریک دین کا شفیق، یعنی
رسول ﷺ سے بے نیاز ہو کر حضن لفت کر دے وہ مغلبہ قرآن کا شفیق، یعنی
کہنے کی کوشش کرنے والے انہم اپنے اس نظریہ کا تجسس ملکیت پر مبنی تھا۔

محضر فتحی احکام کا مذکورہ ذیل اور مذکورہ ذیل اسی وجہ پر

قرآن کا تیرا حصہ آیات احکام پر مشتمل ہے۔ قرآن کا اہم بہرہ اسے احکام اور ان تھے اصول و دائرہ
کو سہم کرنا اور جذباتی شکاریت فراہم کروانے ہے میں دوسرے جدید یعنی معاشرینہ بڑھانے کے بعد پیدا ہوئے
والے سنتی تحریکات کے میں میں اسکام کا افظاعیں اور قرآن کی پوری قدر تحقیقیں تو پیغمبر علیہ السلام کام
کیا ہے مہلات بحال بکام رہے، جس کے لیے مغلبہ بوقت نئے صاف تحریکات پر مجہد ارشیزی کی
بھی ضرورت ہے۔

سفر مرhom کم و بیش پندرہ^{۱۰} سال کا طویل میں مذکور اس مقام پر مذکور ذیل اور
ذیقیں ہیں تھیں ان پر اپنی جائز تحقیقات پیش کرائے اور علم و خدتریں لئے تعمیمیں قرار دشک
رکھنے کے باعث نمایاں امتیاز رکھتے تھے۔ اس حوالے سے احکام و مسائل کے ضمن میں اپنے تغیر

میں صرف اصولی صاحب احتجاج کی وضاحت پر اکتفاء کی بجائے کافی وسعت سے ان مسائل کا احاطہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اور اکثر مقامات پر اپنی تالیف کردہ کتب اور مقالات کا خلاصہ پیش کر کے جزوی تفصیلات کے لیے کتاب کی طرف راهنمائی کر جاتے ہیں۔
اس بناء پر قرآن میں ذکر ہونے والی آیات سے اصولی استشهاد کرتے ہوئے دور جدید کے تناول میں ان کی جزئیات اور دائرہ کار کو پیش کرنے کی سعی کرتے ہیں۔

آیت کریمہ : وَاللَّٰهُنَّ يَنْهَا فُؤَنَّ مِنْكُمْ وَيَنْهَا فُؤَنَّ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصُنَّ بِالْفُسُنِ
أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۝ فَإِذَا نَلَفُنَّ أَجْلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْتُمْ فِي الْفُسُنِ
بِالْمَغْرُوفِ ۝ (تم میں سے جو لوگ فوت ہو جائیں اور یوں ایں چھوڑ جائیں، وہ عورتیں اپنے آپ
کو چار مہینے اور دس دن عدت میں رکھیں پھر جب ان کی عدت پوری ہو جائے تو اپنے حق میں جو
پکوہ وہ معروف طریقے سے کریں تم پر اس کا کچھ گناہ نہیں اور جو کچھ تم کرتے ہو، اللہ تعالیٰ اس
خبردار ہے۔) اس کی تفسیر میں لکھا ہے :

لیتی ان کا نکاح کی بات چیت کرنا، زینت و آراش کرنا، خوشبوگانا، مقام عدت
سے کسی جگہ اور پلے جانا، نکاح کر لینا، جو کچھ وہ اپنے حق میں بھر اور مناسب
سمجھیں، سب کچھ جائز ہے، اور تم پر اس کا کوئی گناہ نہیں ۔

آیت : وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ عَمَسُوهُنَّ وَقَدْ فَرِضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً نِصْفُ مَا
فَرِضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَغْفُلُنَّ أَوْ يَغْفُلُوا الَّذِي يَبْدِئُ عَقْدَةَ النِّكَاحِ ۝ اسی تفسیر میں لکھتے ہیں :
اب دیکھیے مطلقہ عورت کے حق مہر کی ادائیگی کے سلسلہ میں شرعی احکام کی رو سے مکمل
صور تین چار ہیں :

- ۱۔ نہ مہر مقرر ہو اور نہ ہی صحبت کی ہوئی ہو۔
- ۲۔ مہر مقرر ہو چکا، مگر صحبت نہ ہوئی ہو۔ (ان دونوں صورتوں کا حکم ان دو آیات میں مذکور ہو چکا ہے۔)

سے مہر بھی مقرر ہوا در صحبت بھی ہو چکی ہوا در یہ سب سے عام صورت ہے۔ اس صورت میں مہر پورا دینا ہو گا۔

۳۔ مہر مقرر نہ ہوا تھا، مگر صحبت ہو چکی، اس صورت میں مہر مثل ادا کرنا ہو گا، یعنی اتنا مہر جو اس عورت کے قبیلہ میں عام رواج ہے۔ بیوہ کے لیے بھی یہی چار صورتیں ممکن ہیں، مگر اس کے احکام میں اختلاف ہے، جو یہ ہے کہ مہر مقرر ہوا ہو یا نہ ہوا ہو اور مر نے والے خاوند نے صحبت کی ہو یا نہ کی ہو، عورت کو بہر حال پورا مہر ملے گا۔ اگر مہر مقرر تھا تو اتنا ملے گا اور مقرر نہیں تھا تو مہر مثل ملے گا، اور اس کی دلیل درج ذیل حدیث ہے:

سید ناعلقہؒ کہتے ہیں کہ ابن مسعودؓ سے متعلق سوال کیا گیا، جس نے کسی عورت سے نکاح کیا، نہ حق مہر مقرر ہوا اور نہ حق صحبت کر سکا کہ اس کی وفات ہو گئی، ابن مسعودؓ نے جواب دیا کہ اسے اس کے خاندان کی عورتوں کے مثل مہر ملے گا۔ نہ کم نہ زیادہ، اور اس پر عدت بھی ہے، اور میراث سے بھی اسے حصہ ملے گا۔ (یہ سن کر) معتقل بن سان اشجعؓ نے کہا کہ رسول ﷺ نے بھی ہمارے خاندان کی ایک عورت بروغ بنت واشق کے ہارے میں ایسا ہی فیصلہ کیا تھا۔ یہ سن کر ابن مسعودؓ خوش ہو گئے۔ (ترمذی، ابواب النکاح، باب فی الرجل یہ تزوج المرأة فیموت عنها قبل ان یفرض لها، نیز ابو داؤد، کتاب النکاح، باب فیمن تزوج ولما میم صداق حی مات) ”

آیت کریمہ : يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحِلٌ لَهُمْ بَقْلُ أَحِلٌ لَكُمُ الظَّبَابُ وَمَا عَلِمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِ مَكَلِّبِينَ تَعْلَمُو تَهْنَ مِمَّا عَلِمْتُمُ اللَّهُ فَكَلُّوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْنَكُمْ وَإِذْ كُرُوا أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ^۵ (لوگ آپ سے پوچھتے ہیں کہ ان کے لیے کیا کچھ حلال ہے؟ آپ ان سے کہہ دیں کہ سب پاکیزہ چیزیں ان کے لیے حلال کر دی گئی ہیں۔ اور جن شکار کھیلنے والے جانوروں کو تم نے سدھا رکھا ہے، یعنی جنہیں تم تھوڑا بہت وہ سکھاتے ہو جس کی تعلیم اللہ تعالیٰ نے تمہیں

اس پر اللہ تعالیٰ کا ذکر کر لیا کرو) کے تحت رقم طرازیں:
— (جذبی، اد پاپی)

۷- ای جوں ان تکھیں کمال ناپنیک ایسا کی ملخرہ حرم نے سکت تعلق ایکنہ علیم لشکر۔

۱۸- میں نے اصل وہ تجسس کیا ہے، جسکے نقشیں لا لایا۔ میں کہاں بولتا ہو ادا کار اپنے لیے کہاں؟ ای محیمنگی کیلئے میں سے۔

نہ مونٹا حاجت ہے۔" ایسا کامیاب طلبہ ہے جسے کوئی کھانجئے کرے تو یہ اشائے خوش طوب ہے اور

تھے۔ لہٰذا کوئی اچھا تمثیل ہے جو حالانکہ ایک پس کو وہ جنہیں لایکنے والے بر جا فریق تھیں۔

ہو، گندی یا سی، سڑکی ہوئی اور پر بجھدا رہن شے ہوں یا وہ کسے ایسے کارکارا کی شکست نہیں یہ

شیریعہ میں یہ مصلحت نہ ہو کہ وہ حرام ہے، اس طرح حرام اشکاراً کو اگر بہت

محمد و روح بھر جاتی ہے اور حلال اشیاء کا دامنِ نعمت میں سچی ہو جاتا ہے۔ جسکے ایک لذت کے

رچ کے مختلف عروجت میں پانچ شہوت موجود ہو۔ جیسا کہ الہامیت میں سکھالوں

جیسے کئی سوال کرنے جبکہ کمی طلب ہوں گے اور کمیت کی ذریعہ اللہ تعالیٰ

نے یہ ساقیہ طریقہ پر جو بلی اپر جلاں اشے کا رہا، وہ بھائیانِ العالیٰ سلماں پورا احمد

آخر سی اکتوبر مقتول شے حربیں ہے مظاہر جامیت ہے احمد نجیب ہے جسماں لارٹ
مقام عاشقانہ المختار - مکانیں اعلان کئے تھے ملکہ عام کئے تھے فکرنا مٹا افسوس

وَهُنَّ مِنَ الْمُجْرِمِينَ سَعَاهُمْ يَوْمٌ فَلَا يَنْظَرُونَ وَلَمْ يَأْتِ بِهِمْ يَوْمٌ إِذَا هُنْ مُنْذَرٌ

وَهُوَ مُحَمَّدٌ لِّهُ وَلَدٌ مُّرْسَلٌ إِنَّمَا يَعْلَمُ بِأَعْمَالِ النَّاسِ كُلِّهِ إِنَّمَا يَعْلَمُ بِأَعْمَالِ النَّاسِ كُلِّهِ

ک متعلاً که باید از عذرخواهی کر تے نمایم اما این مسئله کا

بچنے والیں اکتوبر کے اولین ہفت پر پہلے اپنے بچے کا ملکہ

وَمَنْ يُكَفِّرْ بِهِ فَأُولَئِكُمْ هُمُ الظَّالِمُونَ

۸۔ یا اسکی آیت (نہیں) میں تجویز کی تھی حکام کی اگر بیان ہے و خوبی کے حکام کا یعنی لیں قائم کرد کے تیر کا حلاہ میں بیان کیا ہے العوان اللہ یا گلہ نکال کو نہیں بلکہ احتصار و ہلاہ متن تک مل تھا ذکر کیا ہے۔

مباح کیا گیا۔ اور بعد ازاں وس "انحری میں اس کی حقیقتی اور مستقل ممانعت کا اعلان کر دیا گیا۔ اس بیان کو متعدد روایات و احادیث سے مدد کیا ہے، اور بعد ازاں ان روایات کے نتائج کو نمبردار بیان کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

۱۔ (الی اجل مسمی) کی قرأت کے راوی صرف مهدی اللہ ابن عباسؓ ہیں، جن کی عمر رسول اللہ ﷺ کی وفات کے وقت صرف تیرہ "سال تھی۔ جمع و تدوین قرآن کے وقت آپ نفس اٹھا کر کہتے ہی رہے کہ یہ آیت اسی طرح نازل ہوئی۔ (اور ممکن ہے کہ جن ایام میں تہذیب کا جواز تھا، یہ قرأت بھی پڑھی گئی ہو، لیکن اسی قرأت بھی رخصت اور نفع کے مضمون میں آتی ہیں۔) مگر آپ کی اس بات کو دو وجہ کی بنا پر پذیر ای نہ ہو سکی، ایک یہ کہ جمع و تدوین قرآن کے معاملہ میں خبر متواتر کو قبول کیا تھا اور آپ کی یہ خبر واحد تھی، جس کا دروسرا کوئی راوی نہ تھا، اور دوسری وجہ یہ تھی کہ پہلے سے دو کسی سورتوں موسمنون اور معارض میں یہ محکم آیات موجود تھیں۔ والذین هم لفروجهم حلفظون لا علی ازواجهم او ماملکت ایحالم (الخ) یعنی حفاظت فروع کے دو ایت ذریعے ہیں، ایک یہوی اور دوسری لونڈی، ان کے طلاوة جو کچھ ہے، وہ حد سے گزدنا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ منصوص حورت نہ یہوی ہوتی ہے نہ لونڈی، لونڈی نہ ہونے میں تو کوئی کلام نہیں اور یہوی اس لیے نہیں ہوتی کہ یہوی کو میراث ملتی ہے اور اسکی حورت کو میراث نہیں ملتی۔

۲۔ سیدنا ابن عباسؓ بھی صرف تہذیب کے معاملہ میں فرم گوش رکھتے تھے۔ آپ کو اصرار تھاندانہ تھا۔ جبکہ کثیر تعداد میں صحابہؓ تہذیب کو حرام قرار دینے میں شدت اقتیاز کرتے تھے اور ابن عباسؓ کو نوکتے تھے۔ چنانچہ سیدنا علیؓ ایسے ہی لوگوں میں سے تھے۔ (مسلم، کتاب الحکای، باب نکاح (التع)

سیدنا ابن عباسؓ اپنی آخری عمر میں نایبنا ہو گئے تھے اور جب یہ جواز تہذیب کی بات کرتے تو سیدنا عبداللہ ابن زیبرؓ کہتے: "اللہ نے ان کی آنکھوں کو انداز کرنے کے ساتھ ان کے دلوں کو بھی انداز کر دیا ہے، جو تہذیب کے جواز کا فلتوی دیتے ہیں۔ اس وقت عبداللہ ابن زیبرؓ خلیفہ

تھے۔ کسی نے ان سے کہا کہ تم زیارتی کر رہے ہو، میری عمر کی قسم! دور نبوی ﷺ میں متعدد ہوتا رہا ہے، تو ابن زبیرؓ نے کہا کہ اس متعدد کو اپنے اور پر آزماؤ۔ اللہ کی قسم! اگر تو ایسا کرے تو میں تمہیں پتھروں سے سُک سار کر دوں۔ (مسلم، حوالہ سابق)

سر معلوم ایسا ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا آخری ابھی حرمت کا اعلان تمام صحابہ کرام تک نہ پہنچ سکا، جو کہ دور دراز علاقوں تک پہنچ پکے تھے یا یہ سیدنا ابن عباسؓ کی پہل کا اثر تھا کہ دور صدیقی اور دور فاروقی کی ابتداء تک درپر دہ متعدد کے کم و اتعابات کا سراغ ملتا ہے۔ سیدنا عمرؓ کو کہ متعدد کے شدید خالف تھے، اللہ آپ اس نوہ میں رہتے تھے کہ ایسا کوئی واقعہ سامنے آئے۔^{۵۰}

بعد ازاں ایک واقعہ کا ذکر کیا ہے، جس میں سیدنا عمرؓ نے اس فعل میں مشغول شخص کو محنت سے منع کر کے سزادی سے کارادہ ظاہر کیا۔ اس واقعہ سے درج ذیل نتاں اُنہوں کیے جاسکتے ہیں:

(الف) سیدنا عمرؓ اور آپؐ کی پوری شوریٰ حنفی کے خلاف تھی، اگر ان میں بھی اختلاف ہوتا تو آپ ایسا تعریری حکم نافذ نہ کر سکتے تھے۔

(ب) بخوبی لوگ متعدد کے قاتل تھے، وہ بھی چوری پھیپھی یہ کام کرتے تھے۔ اگر یہ عام ہوتے تو سیدنا عمرؓ نوہ لگانے کی ضرورت پڑیں نہ آتی۔

(ج) معاشرہ کی اکٹیت حنفی کو ناجائز اور سکردو سمجھنی تھی، اگر یہ رسم عام ہوتی تو اس شایی کو ایسی حورت کا پاپ پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ اس نے یہ معاملہ ام عبد اللہ سے کیوں نہ ملے کر لیا، جس کے ہاں وہ تھہرا تھا۔

اس تعریری قانون کے بعد ابن عباسؓ اور آپؐ کے شاگردوں مثلاً عطا بن ابی رہاح، طاوس، سعید بن جبیر اور ابن جرجج کے لیے اس کے بغیر چارہ نہ رہا کہ وہ متعدد کے لیے عقلی دلیل مہیا کر کے اپنے دل کا غبار کاٹا لیں۔ اور وہ دلیل مقلی یہ تھی جو ابن عباسؓ کہا کرتے تھے کہ "متعدد کا جائز ہونا اللہ کی طرف سے اپنے بندوں پر رحمت کی حیثیت رکھتا تھا۔ اگر عمرؓ

خدا کی نہیں افسوس دیتا کہ وہی جو تو کہی کہ کون زنا کر لئے کی خسرو درست نہ ہوتی۔ (التفہم
مظہری، ص ۲۸۵) ۱۹۷۰ء۔ مذکور ہے اپنے اعلیٰ عہد کی قرائت (الی انجل مقصو) کی خبر پتو اور مذہب
ہونے کی وجہ سے شرک قوانین میں دبھو کر ادا کیا تھا اکابر اللہ میں چنان نہ ہو بلکہ قوام
کا خاتم اعلیٰ کام میں نہیں بنتا بلکہ گیا ہوں یا اخلاق پر نہیں پہنچتا پس اس فلک رخصست سے بچو جو جنما
کر لیا۔ (التفہم حکایت اللہ ف ۴۷) ۱۹۷۰ء۔ مذکور ہے اپنے اعلیٰ عہد کی قرائت (الی انجل مقصو) کے
احکام اسلامی پر معمولات کے جو تحریق بندہ ہیں اپنے آنہا تھے اسی وجہ سے
ہے۔ میتوں بعد نبی کی ایک اہم علمی تہذیب "تفہم القرآن" (یا زیر نہاد بود) میں مذکور ہوئی ہے
اکام اسلامی پر معمولیں جو اخلاق کی طرف سے کیے گئے امور اس کے احکام در اخراج ایک
سچے تحریک تغیریتیں ایں ایک دیگر ایک معمول اس کی طرح اخراج ایک مذکور ہوئے ہیں ماضی تھیں
کے انکار کو اختصار کے ساتھ سلیں انداز میں پیش کر دیا ہے، جیسے سورہ الحاذہ کے ویل میں اخراج
مفترتو اور اخراج اب اس تحریک پر بیان کردیا گیا تھا اور ایسا ملاعنة مولیٰ فیر انہیں میں ہمچوں کیے جسما
لگتے ہیں۔

بے ای اخراج ایک دیگر ایک نامہ اور نہیں ایک قوم، مسلمان مذاہون کو تحریک تھدید اور اصلاحیہ ایک
لگتے ہیں۔ میتوں میں سمجھتے ہیں مذکور ہوئے مذکور ہوئے مذکور ہوئے مذکور ہوئے مذکور ہوئے مذکور ہوئے
مجھتی ہیں۔ علامہ اقبال سے یورپ میں اس کے کسی دو صفاتی کہاں اسلامی کہیا
رہا۔ اللہ یعنی چوری کی ایک ایسا ملکی نیپر آئندی نہیں ترقیاتیں لے کر اسے بیان کیا
یہ لگتے تھے ملکہ جنہیں میں پڑھ جس طبقہ میلتا ہے ایں ان لوگوں نے بھی ایک نظر ہے۔ ایک
تھے لگتے تھے ایک نیپر
کو ایک نیپر کی ایک نیپر کی ایک نیپر کی ایک نیپر ایک نیپر ایک نیپر ایک نیپر ایک نیپر ایک نیپر
کو انکار کر سکتا ہے کہ اس نظریہ کے دعویدار اپنی حکومتوں میں سیاسی طریقوں

بی خد کمروں میں ایسے درستک بظاہر فعالیت اور بونی ہوئک وہی پڑھ جن
کو تصور سے روح کا نسب تحقیق ہے اور مشاہدہ ہو جے کہ ہم کہوں میں آیکا
ہر ایک دینا بھر بھوکو اپنے کروار میں مزید رخصت پہنچاتا ہے۔ پھر یہ بچا مشاہدہ
ہے کہ جہاں جہاں عہداتوں میں بولی ہر ایکی موقوف ہو گی، والی جو لامبی تری
اضافہ ہوا ہے۔^{۶۰}

فرقد مولانا نظریات کا ذریعہ اسیں تھا جس کے بعد اسیں امداد کیا تھی اسی پر بہلے نہیں کیا تھا۔
بینیت شہزاد پر مقتول احکام میں ان ضعفیتوں پر مشتمل تلقین کو موصی بھیت
بیان کرنے والے نہیں بھیت بلکہ اپنے بڑے افکار کی ملکیت لیا تھا۔ ہر آیت باللسقونِ احمد و ابن حیثما
کا لکھنے کا کام علیکیوب، «اللهُ أَكْبَرُ» (القرآن) الرؤوف ۴۰۔ جو ہر آدمی کے اپنے الباب جسے پختہ کھانے
یا لے کر قلب اکی لارڈ تھا اسی نے ان کی توجہ سے قولِ اکتوں سے ابلیشہ مبتداً کی توبہ اقبال مکار نے فوادا، وہ
نبیت (رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى إِلَيْهِ) کی تشریع کردی تھی (انہ قلم طلاقیں) ۴۱۔ (المیزان ۲۷۸)
لا شایم ما الکی واقعہ کے باب مضر خاتم رسول نبیوں، کنجی کیجئے باشنا مخصوصی دوکارہ ۴۲ میں اس
نے۔ تبکم ایسا جانپورا جو علم کی تینی چیزوں کا تو نہیں سوال نہیں کرتے بلکہ اس کا سفر
نہیں کرتے بلکہ جسم نہیں، فہرستی گاتھیں خشارہ میں وہ بیجا چیز ہے جو طبق اس کوہ ایں دن یا ملے ایں
نہیں۔ کلمات کا ذکر اللہ تعالیٰ پر خود ہی سوچہ اعراف کی آیت نہ تھی ۴۳۔ میں کہ اجلہ، وہ نہیں
سائیں۔ یہ پاک کے باوجود یہاں پھر وہ اعظم خضرات ایسی آیت کی تشریع کیا تھی میریا کیسے موضعی
سائیں۔ صدیقہ میان کیا کرتے ہیں۔ یہ حدیث مرغیع بن اکرم محدث میان میں ۴۴۔ جو نہیں ہے یعنی
نہیں۔ یہ تقویت میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے: میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
نہیں۔ کامیابی (۴۵)۔ بیانیں میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
جب سیدنا امام جنت سے نکال کر دنیا میں بیجے کے تواریخ روتے ہیں۔ میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
اور استغفار کرتے رہتے ہیں۔ ایک مرچ بچہ امان کی طرف دیکھا اور حسرہ میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
سینیں۔ لہستان کے ہر تی سالی اسیدنا میرزا تھامنے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے
نازل ہوئی کرائم محمد نبی کیم کے عصیان کیسے چلتے ہوئے کاغذ میان میں مذکور ہے اسی میان میں مذکور ہے

نے مجھے پیدا کیا تھا تو تم نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا: لا إله إلا الله محمد رسول الله۔ تو تم سمجھ گیا تھا کہ محمد ﷺ سے اپنی کوئی حقیقتی نہیں ہے، جس کا نام تو نے اپنے نام کے ساتھ لکھ رکھا ہے۔ وحی نازل ہوئی کہ وہ خاتم النبیین ہیں۔ تمہاری اولاد میں سے ہیں۔ وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کیے جاتے۔ (ربیض السالکین۔ ص ۳۰۲)

کیلائی صاحب یہ حدیث نقل کرنے کے بعد اس پر روایتی دو رایتی نقطہ نظر سے کئی اشکالات و اختراضات وارد کرتے ہیں، جیسے بعوان "موضوع حدیث کی بھی ترکیب" لکھتے ہیں:
الله تعالیٰ کے اس جواب کے لیے بھی اللہ تعالیٰ کے نام پر ایک موضوع حدیث گھزی گئی، یعنی یہ حدیث قدسی ہے اور اس کا متن یوں ہے: عن اہن عباس يقول اللہ وبعزی وجلالی لولاک
ما خلقت الدین (اہن عباس لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میرے عزت و جہالت کی قسم!
(اے محمد ﷺ) اگر تم نہ ہوتے تو میں اس دنیا کو پیدا نہیں کرتا۔ (رباط السالکین، ص ۲۲۳)
اسی قدسی موضوع حدیث کا مفہوم ایک دوسری روایت میں ان الفاظ میں ہے: لولاک ما
خلقت الالاک (اگر تم نہ ہوتے تو میں کائنات کی کوئی چیز بھی پیدا نہ کرتا۔ رباط السالکین، ص ۱۰۱) ان حدیثوں کو اہن الجوزی نے موضوع قرار دیا ہے (دیکھیے موضوعات اہن
الجوزی، جلد ا، ص ۲۸۹) نیزان احادیث کے موضوع ہونے پر ایک دلیل یہ بھی ہے کہ لولاک
کی ترکیب عربی نہیں بلکہ ٹہنی ہے۔ عربی قواعد کے مطابق لولا انت آنا چاہیے۔ جیسا کہ
رسول اللہ ﷺ اور صحابہ کرامؐ غزوہ خندق کے دوران خندق کی مٹی ڈھونتے وقت یہ شعر سنگنا
رہے تھے: اللهم لولا انت ما اھعدینا (بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ خندق) گویا لولاک
کی ترکیب اسی فلسطین ہے جو اس کے موضوع ہونے پر دلیل ہے۔

ان موضوعات کا مقصد صرف رسول اللہ ﷺ کی شان کی عظمت یا تقدیر امت یا بیان کرنا ہی نہیں بلکہ کچھ اور بھی مقاصد ہیں، جو ان حضرات کے نزدیک بہت اہم ہیں، مثلاً:

۱۔ اللہ سے خواہ کتنے اسی برس رو رکر مغفرت طلب کی جائے وہ اس وقت تک قبول نہیں ہوتی جب تک کسی کا وسیلہ نہ پکڑا جائے۔ اور (۲) یہ وسیلہ اپنے نیک اعمال کا نہیں کسی بزرگ ہستی کا ہی ہو سکتا ہے۔ خواہ وہ ابھی تک وجود میں نہ آئی ہو یا خواہ اس دنیا میں موجود ہو یا اس دنیا سے رخصت ہو چکی ہو۔ کاش سیدنا آدمؑ کو اتنی مت رونے سے پہلے ہی یہ اتنی معلوم ہو جاتی۔ شیعہ حضرات نے جب موضوعات کا وسیع میدان دیکھا تو وہ ان حضرات سے بھی چار ہاتھ آگے نکل گئے، ان کی قدسی حدیث کا متن یوں ہے: لولا علي ما خلقتك يعني اللہ نے رسول اللہ ﷺ کو خطاب کر کے فرمایا: اگر علیؑ نہ ہوتے تو میں تمہیں بھی پیدا نہ کرتا۔^{۵۴}

آیت: وَيَقْدِمُونَ مِنْ ذُوْنِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزَلْ بِهِ سُلْطَنًا وَمَا لَنْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ وَمَا

للظَّالِمِينَ مِنْ لَصِيفٍ ”کے تحت رقم طراز ہیں:

یعنی اللہ کی نازل کردہ کسی کتاب میں کہیں بھی یہ ذکر موجود نہیں کہ اس نے فلاں فلاں ہستی کو فلاں فلاں اختیارات تفویض کر رکے ہے۔ اللہ ان کاموں میں تم ان سے رجوع کر کے ان سے اپنی حاجات طلب کر سکتے ہو۔ نہیں کسی علمی حقیقت سے یہ معلوم ہوا ہے کہ امور کائنات میں اللہ کے سوا کسی دوسرے کو بھی تصرف کا حق حاصل ہے اور اس بناء پر ان کی بھی عہادت کرنا درست ہے۔ اللہ اجو معبود ان لوگوں نے بنا رکے ہیں اور ان سے کئی صفات اور اختیارات منسوب کر دیے گئے ہیں، ان کے آتناوں پر دعا کیں مالکی جاتی ہیں، نذر میں نیازیں چڑھائی جاتی ہیں، بعض کے طواف اور احکاف تک بھی کیے جاتے ہیں، ان کی حقیقت جاہلانہ توانات کے سوا کچھ بھی نہیں۔“

تردید شرک کے کئی مزید پہلو بھی ہمیں تفسیر میں نظر آتے ہیں۔ وَقَالُوا هَلِيَةُ الْعَالَمِ وَخَرْثُ جَبَرْ ۖ كَلَّا يَنْطَعُنَّهَا إِلَى مَنْ لَشَاهَ بِرَزْ غَبِيْمَ وَالْعَالَمَ حَرْمَتْ طَهُورُهَا وَالْعَالَمُ لَنْذَكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا الْفِرَأَةُ عَلَيْهِ...^{۵۵} کہتے ہیں کہ اس قسم کے موسیٰ اور کمیق منسوج ہیں۔ اُنہیں ان کے ممان کے مطابق وہی کھا سکتا ہے جسے ہم پاہیں اور کچھ مویشی ہیں جن کی پیشیں حرام

سکھ حکمرت پڑا کہ اور چکلا ہے۔ اللہ پوتھے تک کنڑا لائیں گے کاونڈ جا شہری بیوی
بیوی، و را قصیت نہ اڑاں۔ اکتوبر میں ستر یادداشتیں آپ ملکیت کے حکمے اور نبیوں
اللہ تو پرانی اور کفر و خطا لی خدا کی طبیعت فتحیہ کو اپنے نیجے تحقیقیت دار
کروالا در غسل سکھ لیئے اعلیٰ رضا اپنی ایک تکنیق کی روایتیوں اور اذکار میں کر دیں
لائف اخلاقی تدریس کی تاریخ اور این دو کام کے مابین کو اپنے پورہ بھائیوں سے راہ
یا پس قوم ایسا عالمی پیغام نہیں کیا تھا کہ اونوں قبور و لاد وار کو نیوں کی مدد حجاں
یا اعزفان لا کافیں لے لیں اور اسی تکمیل کی پیغام
قصیفہ میں نظر میں اکبر و غالباً تھیں انہیں مدد و دہن تا نہ ہر بھی ایک اختلاف کی کوئی بات نہ
تھی۔ بھلا کون مسلمان ہے جو آپ ملکیت کو نور نبوت اور نور ہدایت ملت نے کو تیار نہ
کیوں گا، اختلاف اپنی بوقت واقع ہو جات کچھ عالمی قسم حضرات تھے لیے مسئلہ چیز اگر دیاں آپ اکتوبر
اللہ ملکیت کو نور ہیں یا پسر؟ اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی کہ آپ ملکیت کو بشر نہیں تھے بلکہ
نور تھے اور جو لوگ آپ ملکیت کو بشر کرتے ہیں، انہیں گستاخیہ حمل کی قبضہ دیا تھا اور
یہ وہ اپنے ملکیت کو فوراً تمییز کر دیں (انہیں حاشقانہ رسول کا یقیناً) ابدا نہ رہتا ہے
سامنے کے لاعداً مختلف نقی و اعقی تو لائل اسے ان کے بھریاں کیوں کہاں کہ آپ ملکیت کو نور میں لے
سکتے ہیں کہ جس بیویوں اخراجیت کا سہارا لیا جسماں آپ کو ایک ایک کرتے ذکر کیا ہے اور
یا ان کو حاشقانہ عبد شابث کیا ہے۔ اس جو ضرور عالمی اخراج کی تردید نہیں صحیح اخراج نہ کر کی
ہیں، اکٹھا لے رہا ہے اسی شکل میں بدل لائے جائیں گے۔ اسی وجہ پر اسی وجہ پر
شکریہ ملکیت پر اپنے مسئلہ کو روانی اور فوق مہابت کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ اسی وجہ پر
کیتے گئے یہ ایمان و ایمان بسطعِ اکھر رعنی قی، الارضِ پیصلُنَّ لَهُنْ مَلِکُهُنْ اَنْجِبُوْنَ اَلْأَنْقَلْنَ وَ اَنْ هُنْ اَلْأَيْمَنُوْنَ^{۱۸} کی تقریر کریں مولانا عسوانی قلم کیا ہے۔ "اکثریت کا نوجہ
محض تقیید اور وہم و قیاس پر ہے۔" اس عنوان کی تفصیل میں رقم کرتے ہیں:

تاریخ اور مشاہدہ دونوں اس حقیقت پر گواہ ہیں کہ کسی بھی معاشرہ میں اہل خرد و ذہین اور ہا صول لوگ کم ہی ہوا کرتے ہیں۔ معاشرہ کی اکثریت جاہل عوام پر مشتمل ہوتی ہے۔ قرآن نے متعدد مقامات پر اسی اکثریت کو جاہل، فاسق، ظالم اور مشرک قرار دیا ہے۔ ان لوگوں کا اپنا کوئی اصول نہیں ہوتا۔ نہ انہیں کسی بات کا علم ہوتا ہے اور نہ ہی وہ علم حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ انہیں اپنے کھانے پینے کے سوانح کی چیزیں فکر ہوتی ہے اور نہ ہی اس کے علاوہ کوئی اور بات سوچنے کی زحمت گوارا کرتے ہیں۔ ان کی زندگی گزارنے کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ جس رخ کے لوگوں کی اکثریت جاہلی ہوادھر ہی وہ چل پڑتے ہیں۔ ”

اس طرح مفسر گویا یہ تاثر دینا چاہتے ہیں کہ ان کا مسلک قلیل تعداد ہونے کی بنیپ برحق اور راجح ہے۔

ناسخ و منسوخ کی بحث:

ما نَسْخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسْخِهَا نَأْتَ بِخَيْرٍ مُّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ ” (ہم جب بھی کسی آیت کو منسوخ کرتے ہیں یا اسے بھلا دیتے ہیں تو اس جیسی یا اس سے بہتر آیت لاتے (بھی) ہیں۔ کیا آپ جانتے نہیں کہ اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔) کے تحت قرآن کے تصور ناسخ و منسوخ پر تفصیلی بحث کی ہے۔ مصنف نے اس آیت کے پس منظر میں یہ بتایا ہے کہ نسخ کو موضوع بحث بنانے میں یہود کی بدینی شامل تھی، تاکہ اس مسئلے کے ذریعے لوگوں کو اسلام سے تنفر کر دیں۔ بعد ازاں مصنف نے معتقد میں و متاخرین کے نظریہ نسخ میں فرق کا سبب اور دیگر تفصیلات مہیا کی ہیں۔ اس ضمن میں ان کی اکثر آراء شاہ ولی اللہ کی فکرے مستقاد ہیں۔ نیز مصنف کا کسی قدر رجحان اس کتب فکر کی طرف بھی ہے کہ قرآن حکیم کی جن

آیات کو منسون خصوصی تھے ایسا کیا، وہ نجع و قتی اور غیر مستقل ہے۔ مخصوص حالات و واقعات میں ان منسونی آیات پر بھی عمل ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ لکھتے ہیں:

سورہ محمد کی آیت نمبر چار "میں اللہ تعالیٰ نے جنگی قیدیوں کی لوئڈی غلام بنانے سے منع فرمایا ہے۔ دوسری طرف سورہ الحزاب کی آیت نمبر پچاس^{۵۰} کی رو سے عام مسلمان تواریخ خود رسول اللہ ﷺ کو جنگی قیدیوں کو لوئڈی غلام بنانے بلکہ لوئڈیوں سے تحقیق کی بھی اجازت فرمائی ہے، اور ان دونوں طرح سے احکام میں کوئی بھی ایک دوسرے کا نفع نہیں ہے، بلکہ حالات کے تقاضوں کے مطابق دونوں میں سے کسی نہ کسی پر عمل در آمد ہو گا اور ایسی مثالیں قرآن میں اور بھی بہت ہیں۔^{۵۱}

معاصر تفاسیر سے استفادہ:

معاصر تفاسیر میں سے تفسیر ابن کثیر، معارف القرآن اور تفہیم القرآن وغیرہ سے بھی استفادہ کیا ہے: تاہم اس کا حوالہ دینے کا اہتمام نہیں کیا گیا۔
احرام کی تعریف میں لکھا ہے:

احرام اس فقیرانہ لباس کو کہتے ہیں جو حج و عمرہ کرنے والے اپنے میقات سے ہاندھتے ہیں اور یہ مردوں کے لیے صرف ایک تہبند اور ایک چادر پر مشتمل ہوتا ہے اور عورتوں کے لیے ان کا عام لباس ہی احرام کا بھی لباس ہوتا ہے۔ احرام کی حالت میں انہیں کوئی چیز چہڑہ پر نہ ڈالنا چاہیے۔ احرام کی حالت میں چند پابندیاں ضروری ہیں، مثلاً وہ خوشبو یا زیب و زینت کی چیزیں استعمال نہیں کر سکتا، نہ اپنی بیوی سے محبت کر سکتا ہے۔^{۵۲}

یہ تعریف صاحب تفہیم کے الفاظ میں معمولی روبدل کر کے اختیار کی گئی ہے۔^{۵۳}
شاعر کی تعریف بھی تفسیر القرآن کے مؤلف نے تفہیم القرآن میں بیان کردہ مفہوم کو چند الفاظ کی تبدیلی سے روایت کیا ہے۔^{۵۴}

ن تَقِيرُهُ لِتَرَكَانَ كَيْ خُوبِیاں کا طَلاقِ احْسَنَ جَاءَكُوهُ: (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ)۔ ۲۷۸۶

۱۔ اس کا ترجمہ نہ لفظی ہے اور نہ معنی بینیا ہے بلکہ سچیں اور بھاوار لہجے میں ترتیب آئندوں کا خاص خیال رکھا گیا ہے اور اس سلعدالتی نے خیال اسے سمجھا۔ افاظ بینیں تیل دیے گئے ہیں۔

۲۔ یہ تقریر عالمی سلف پرچے تقریر میں ادازہ قصیدہ کی گئی ہے اور اکثر تقریر ماؤ درائے کی جامع تقریر ہے۔ اس مسئلے میں تضاد نہیں بلکہ تقریر قرآن باقر ان، صحاح تسلی (صحیح اور حسن درجہ کی) احادیث، احوال صحابہ و تابعین کو بیان نہیں کیا۔ علاوہ ازیں بعض حکیموں پر اپنی رائے سے بھی استدلال کیا ہے۔

۳۔ پچیدہ اور دیق مسائل کو بیان کرنے کے لیے واضح اور سادہ طرز پر اپنے منطقی اسلوب اختیار کرنے کی سعی کی گئی ہے۔

۴۔ اختلافی اور فروعی مسائل میں نقلی و عقلی دلائل سے دو نوک اور واحد موقف اختیار کیا گیا ہے، تاہم اس میں اسلوب بیان علمی اور مستعار اعتدال پر گئی ہے اور اس فلسفہ میں قلم کو سنجیدگی کی دائرہ میں رکھا گیا ہے۔

۵۔ مذکورین حدیث کے استدلالات کی خاص طور پر تردید کرنے میں زور قلم ازما یا کیا ہے اور اس ضمن میں الفہکاند از قدرے جارحانہ ہے۔

۶۔ جدید مغرب بندہ طبقات کے اعتراضات کو بھی بوری توجیہ مرکوز کی گئی ہے۔ سو، لین دین، تحدارت کی غمہ شریعی اقسام، تعدد ازدواج، لوئنڈیوں یا اور غلاموں کے مسائل کو خاص طور پر مرکز بحث بنایا گیا ہے۔

۷۔ عقلیت پرستی پر بھی تحقیقی کا لگائی جاتی ہے۔

۸۔ بعض آیات کی تحریر کا جیونہ اسی تحقیقات کے ماتحت تقدیم کیا گیا ہے۔ ایک مقامات پر

۹۔ بعض آیات کی تحریر کا جیونہ اسی تحقیقات کے ماتحت تقدیم کیا گیا ہے۔ ایک مقامات پر

۱۰۔ بہبودی استدلالات کی وجہے

مخالف ہے اور نہ سائنس قرآن کے خلاف ہے بلکہ موجودہ سائنس قرآن کے بیان کی تائید کرتی ہے۔

۹۔ غزوات و سرایا کے سلسلہ میں جو آیات اور سورتیں ہیں، ان کا تاریخی پس منظر تفصیل سے بیان کر دیا گیا ہے۔

۱۰۔ حواشی کا انداز اپنایا گیا ہے۔

مختصر یہ کہ یہ تفسیر دراصل تفسیر ابن کثیر کا سلیس، سادہ اور مختصر خلاصہ ہے۔ یہ بر صیغہ کے معروف تفسیری رجحان یعنی جامع تفسیری رجحان کا ایک اہم نمونہ ہے۔ تعلیمی و تدریسی اور درسی ضروریات کو پورا کرنے میں بھی اہم کردار ادا کرتی ہے۔ اس میں مصنفوں نے اسلوب و انداز تحریر میں اول تا آخر یکسانیت برقرار رکھی ہے جو اس تفسیر کے حسن میں اضافے کا باعث ہے۔

حواشی و حوالہ جات

- ۱۔ کیلانی، عبدالرحمٰن: تفسیر القرآن، ۱ / ۲۷۔ ۲۳۸
- ۲۔ البقرۃ: ۲۳۸
- ۳۔ البقرۃ: ۲۳۸
- ۴۔ نفس مصدر، ۱ / ۲۰۰۔ ۲۰۱
- ۵۔ تفسیر القرآن، ۱ / ۱۹۸
- ۶۔ البقرۃ: ۲۰۹
- ۷۔ البقرۃ: ۲۲۰
- ۸۔ البقرۃ: ۲۳۵
- ۹۔ النساء: ۳
- ۱۰۔ البقرۃ: ۲۳۵
- ۱۱۔ تفسیر القرآن، ۱ / ۳۸۲۔ ۳۹۲
- ۱۲۔ ن، م / ۱، ۵۷۸۔ ۵۷۷۔ ۱۳۔ المائدہ: ۵ : ۲۷
- ۱۳۔ المونون: ۲۳: ۱۰۳
- ۱۴۔ المونون: ۲۳: ۷۷
- ۱۵۔ المونون: ۲۳: ۱۰۸
- ۱۶۔ تفسیر القرآن، ۳ / ۲۲۲
- ۱۷۔ تفسیر القرآن، ۳ / ۲۱۳۔ ۲۱۵
- ۱۸۔ تفسیر القرآن، ۳ / ۲۲۲ مزید مثالوں کے لیے دیکھیے! تفسیر القرآن، ۳ / ۳۵۳
- ۱۹۔ کیلانی: ۲ / ۲۳۵
- ۲۰۔ تفسیر القرآن، ۳ / ۲۷
- ۲۱۔ ائمہ: ۲ : ۲۷

- ۲۳۔ انج ۲۷: ۲۲
۱۵۲۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۳/۲۲
- ۲۵۔ ص ۳۸: ۵۷
۲۶۔ البقرہ: ۲: ۲۵۸
- ۲۷۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۲۰۶
۲۸۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۶۳۶۔ ۶۳۷
- ۲۹۔ پروین، غلام احمد: مفہوم القرآن، ۱/۱۰۳
۳۰۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۲۱۰۔ ۲۱۱
- ۳۱۔ الانبیاء، ۲۱: ۱۱۲
۳۲۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۳/۱۱۲
- ۳۳۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۳/۱۱۶
۳۴۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۶۲۔ ۶۲
- ۳۶۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہوں صفحات، ۶۷۔ ۶۳۔ ۶۲
- ۳۷۔ النمل: ۱۸: ۲۷
۳۸۔ تیسیر القرآن، ۳/۳۸۱
- ۳۹۔ الانعام: ۶: ۸۲
۴۰۔ تیسیر القرآن، ۱/۴۳۰
- ۴۱۔ البقرہ: ۲: ۲۳۳
۴۲۔ تیسیر القرآن، ۱/۱۸۸
- ۴۳۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۱۹۱
۴۴۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۵۰۲
- ۴۵۔ المائدہ: ۵: ۳
۴۶۔ المائدہ: ۵: ۵۰۲۔ ۵۰۳
- ۴۷۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۵۳۳۔ ۵۳۲
۴۸۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۳۸۲
- ۴۹۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۲۶۵۔ ۲۶۳
۵۰۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۳۸۳
- ۵۱۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۲۳
۵۲۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۳۵
- ۵۳۔ النساء: ۳: ۲۳
۵۴۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۳۵
- ۵۵۔ نفس مصدر
۵۶۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۲/۲۵
- ۵۷۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۵۳۵
۵۸۔ البقرہ: ۲: ۳۷
- ۵۹۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۶۹۔ ۶۸
۶۰۔ انج ۲۲: ۷۱
- ۶۱۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۳/۱۷۹
۶۲۔ الانعام: ۶: ۱۳۸
- ۶۳۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۲۶۳۔ ۲۶۲
۶۴۔ المائدہ: ۵: ۱۵
- ۶۵۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/۵۱۶
۶۶۔ نفس مصدر، ۱/۵۱۶۔ ۵۱۷

اٹھم... جون 2012ء۔

تیسیر القرآن اور مولانا محمد امین سیلانی (۱۹۲۲ء۔ ۱۹۹۵ء)۔ تیسیر بالا توڑ کا ایک محمد نصوت (۶۹)

-
- ۶۷۔ نفس مصدر، ۱/ ۵۱۸-۵۲۰
۶۸۔ الانعام: ۲: ۱۱۲
- ۶۹۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/ ۲۵۰
- ۷۰۔ البقرہ: ۲: ۱۰۲
- ۷۱۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/ ۹۷-۹۶
- ۷۲۔ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/ ۳۹۵
- ۷۳۔ دیکھیے! تفہیم القرآن، ۱/ ۳۳۷-۳۳۸
- ۷۴۔ دیکھیے! تفہیم القرآن، ۱/ ۳۳۸؛ کیلانی: تیسیر القرآن، ۱/ ۳۹۷