

## قاضی عیاض اور فن سیرت نگاری

ڈاکٹر حافظ محمد طارق ☆

Qazi Ayyaz has been a renowned biographer (of the Holy Prophet P.B.U.H) of his time. He was born at Sabta in Andalusia, according to which he was called Sabti. He undertook travels to Eastern countries. He stands prominent among the renowned scholars and biographers of the 5th century A.H.Qazi Ayyaz had devoted his life to the acquisition of knowledge, teaching and preaching. His books have been popular with and well-known to the intelligentsia of every era.

آنحضر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت طیبہ ایسا محبوب موضوع ہے جس پر قرون اولیٰ سے اب تک ہزاروں علماء اور محققین نے پر خلوص انداز میں خامہ فرمائی کی ہے اور سیرت کے ہر پہلو پر ہرز مانے ہر زبان اور دنیا کے ہر خطے میں بے شمار منظوم و منثور کتابیں لکھیں گئی ہیں۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت کا یہ معجزہ ہے کہ مسلم اور غیر مسلم کی قید سے بالاتر ہو کر اصحاب علم و فضل نے اس موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ اور اس بھر بے کنار سے نہایت محبت اور عقیدت کے ساتھ اپنی اپنی بساط کے مطابق موتی سینئنے کی کوشش کی ہے۔ اس موضوع پر تصنیف و تالیف کا سلسلہ بدستور جاری ہے اور انشاء اللہ قیامت تک یہ تسلیں برقرار رہے گا۔ سیرت نگاروں کی صفت میں پانچویں صدی ہجری کے معروف عالم قاضی عیاض کا نام نمایاں نظر آتا ہے۔ ذیل میں ان کی سوانح حیات اور سیرت نگاری میں ان کی خدمات کا تذکرہ پیش کیا جاتا ہے۔

## احوال زندگی

نام و نسب:

نام عیاض اور کنیت ابوالفضل ہے۔ نسب نامہ یہ ہے:

عیاض بن موسیٰ بن عیاض بن عمرو بن موسیٰ بن عیاض بن محمد بن موسیٰ بن عیاض۔ (۱)

## ولادت و خاندان

قاضی عیاض ۶۷۴ھ/۱۰۸۳ء اندرس میں بمقام سبتہ پیدا ہوئے۔ یمن کے مشہور قبیلہ حمیر سے خاندانی تعلق تھا۔ اسی خاندان کے ایک شخص سکھب ابن مالک کی نسبت سے تکھی کہلاتے ہیں۔ (۲)

☆ پچھر، گورنمنٹ ایس ای کالج، بہاولپور

قاضی عیاض کا خاندان علمی حیثیت سے ممتاز تھا۔ اس خاندان میں قاضی موصوف سے پہلے اور بعد میں کئی اصحاب علم و فن گزرے ہیں۔ آپ کے جدا مجد پہلے فارس منتقل ہوئے بعد ازاں اندرس پر ساحل سمندر پر واقع مغرب کے مشہور شہر سبتوہ میں رہائش پذیر ہوئے۔ یہیں قاضی عیاض پیدا ہوئے اسی شہر کی نسبت سے وہ سبتوہ کہلاتے ہیں۔

### تعلیم و تربیت:

قاضی عیاض اپنے وطن کے علماء و مشائخ سے استفادہ کرنے کے بعد ۷۵۰ھ میں اندرس تشریف لے گئے اور قرطبه کے علمائے فن سے کتب فیض کیا۔ علم کی تحصیل کے لئے انہوں نے بلاد مشرق کا بھی سفر کیا اور اپنے زمانے کے معروف اور اجلاء علماء سے کتاب فیض کیا اور جواہر علم و حکمت کا ذخیرہ جمع کیا۔

### اساتذہ و شیوخ

تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ قاضی موصوف کے اساتذہ اور شیوخ کی تعداد ایک سو کے قریب ہے۔ (۳)

ان میں سے چند کے نام یہ ہیں۔

قاضی ابوعلی غسانی صدفی، محمد بن حمدین، ابوعلی بن سکرہ، ابوالحسین سراج، ابومحمد بن عثمان، ہشام بن احمد اور ابوالجریان العاص، ابوعبداللہ محمد بن عیسیٰ تیمی، قاضی ابوعبداللہ محمد بن عبد اللہ الحسینی وغیرہم مشاہیر شامل ہیں۔ (۴)

علامہ ذہبی نے آپ کے اساتذہ میں ابو محمد بن عتاب (۵) کا تذکرہ کیا ہے اور شاہ عبدالعزیز محمد دہلوی نے آپ کے اساتذہ میں ابن رشد اور ابن الحاج کا شمار کیا ہے۔ (۶)

### تلانہ:

قاضی عیاض کے تلامذہ کا حلقہ بھی وسیع تھا چند شاگردوں کے نام یہ ہیں:

ابوالقاسم خلف بن بشکوال، ابو معفر بن قیصر غزناطی، عبد اللہ بن احمد عصیری، ابو محمد عیسیٰ بن الجبری، محمد بن حسن الحاجی۔ (۷)

### علمی کمالات

قاضی عیاض کو علم حدیث سے بڑا شعف تھا اور اس فن میں مکمل مہارت اور درک رکھتے تھے۔ ابن

خلکان کا بیان ہے کہ:

”وہ حدیث اور علوم حدیث میں کیتا ہے روزگار اور امام وقت تھے۔ اور حدیثوں کے ضبط و تحریر اور جمع و تکایت پر پوری توجہ مبذول کرتے تھے اس لئے ان کے پاس روایات اور احادیث کا سینج ذخیرہ تھا،“ (۸)

آپ تفسیر اور علوم قریب، فقہ اور احکام و شرائع کے بڑے واقف کارتھے۔ علاوہ ازیں نحو، لغت، کلام عرب اور انساب و وقارع کے بھی نامور عالم تھے۔ گویا آپ گوناگون اوصاف و کمالات سے متصف، مختلف علوم و فنون کے جامع، امام وقت، علامہ و ہر اور عالم مغرب تھے۔

ابن خلکان کا بیان ہے کہ:

”احد الائمه الحفاظ الفقهاء المحدثين الادباء وتواليفه واعشاره شاهدة بذلك“ (۹)

(وہ اکابر ائمہ، حفاظ و محدثین اور افاضل فقہاء ادباء میں تھے ان کی تصانیف اور اشعار اس پر شاہد ہیں) ان اوصاف و کمالات کی بدولت ان کی شہرت و مقبولیت میں بڑا اضافہ ہو گیا تھا۔  
علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ:

”خود اپنے شہر میں جو بلند مرتبہ، غیر معمولی عظمت اور عظیم الشان وقاران کو حاصل ہوا وہ یہاں کسی اور شخص کو نہ ان سے پہلے حاصل ہوا تھا اور نہ ان کے بعد حاصل ہوا،“ (۱۰)

**نقہی مسلک**  
ماں کی نہ ہب کے اکابرین میں ان کا شمار ہوتا ہے اس مسلک کے اصول و فروع پر ان کی نظر و سینج تھی اور وہ اس نہ ہب کی جزئیات کے حافظ تھے۔  
علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

”القاضی عیاض بن موسیٰ بن عیاض العلامہ ابوالفضل الیحصی، السبّتی،  
المالکی الحافظ احمد الاعلام“ (۱۱)

**علمی اور ادبی مشاغل**

درس و تدریس:

قاضی عیاض فارغ التحصیل ہونے کے بعد تدریسی شعبے سے مسلک ہو گئے۔ آپ کے حلقة درسگاہ سے متعدد طلباء نے علم و فضل حاصل کیا۔ آپ کے چند تلامذہ کا تذکرہ ہم اور پر کرچکے ہیں۔

### خطابت:

قاضی عیاض خطابت کے بھی امام تھے۔ لوگ ان کے خطاب کی فصاحت و بلاغت اور شیریں کلام سے متاثر تھے۔ آپ جہاں کہیں درس دیتے تو ایک جم غیر آپ کی مجلس میں جمع ہو جاتا اور سامعین آپ کا کلام سن کر دادوستا شدیتے۔ ابن خلکان نے انہیں ”کبیر الشان اور غزیر البیان“ کے نام سے یاد کیا ہے۔ (۱۲) اور عمر رضا کمال نے آپ کو ”خطیب“ کے لقب سے یاد کیا ہے۔ (۱۲)

### شعر و شاعری

چونکہ قاضی عیاض علوم حدیث، نحو، فقه، کلام عرب اور عرب کے ایام و انساب کی معرفت میں مہارت تامرا رکھتے تھے اس لئے بڑے دلاؤری شعر کہتے تھے۔ (۱۳)

### قضاء

ذکرہ نگاروں نے قاضی صاحب کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ کسی میں ہی قضا جیے اہم اور ذمہ دارانہ منصب پر فائز ہوئے۔ آپ سبتوں میں اور پھر غرناط میں اس عہدہ پر مأمور کئے گئے۔ محمد بن حماد سعی فرماتے ہیں:

”جلس القاضی للمناظرہ وله نحو من ثمان وعشرين سنة، وله القضاء وله

خمس و ثلاثون سنة“ (۱۴)

(قاضی عیاض اٹھائیں سال کی عمر میں مناظرہ کرنے لگے اور پینتیس سال کی عمر میں منصب قضاء پر فائز ہوئے)

### وفات:

علامہ قاضی عیاض نے ۵۳۲ھ میں نوجادی الآخری روز جمعہ مرکاش میں وفات پائی اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مذکورہ سال میں رمضان کے مہینے میں فوت ہوئے اور باب ایلان میں سپردخاک کئے گئے۔ (۱۵) بعض مورخین نے لکھا ہے کہ کسی یہودی کے زہر دینے سے ان کی وفات ہوئی تھی۔ (۱۵ الف)

### تصنیفات

قاضی عیاض کی پوری زندگی حصول علم، درس و تدریس، بحث و مناظرہ، قضاء اور وعظ ارشاد اور

تصانیف و تالیف کے لئے وقف تھی۔ آپ کی تصانیف کمیت، کیفیت دونوں اعتبار سے اہم، بلند پایہ اور علم و فن کے ذخیرہ میں بیش قیمت خیال کی جاتی ہیں اس لئے ان کو بڑی شہرت و اعتبار حاصل ہوا اور وہ ہر زمانہ کے اہل علم میں مقبول و متدوال رہی ہیں۔ علامہ ذہبی کا بیان ہے:

”و صنف التصانیف الی سارت بها الر کبان و اشتهر اسمه و بعد صيته“

..... ولم يكن احد بستة في عصره ابكر تواليف منه“ (۱۹)

(آپ نے بہت سی کتب تصنیف کیں جن کا چار سو عالم میں شہر ہے۔ ان کی بدولت مصنف کا نام روشن ہوا ران کی دور دو شہرت ہوئی..... ان کے وطن سبتوہ میں ان کے زمانہ میں کسی شخص نے اتنی زیادہ کتابیں نہیں لکھی تھیں)

ذیل میں موصوف کی بعض اہم کتابوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

۱. الشفاء بتعريف حقوق المصطفى<sup>۱</sup> (۱۲ الف)

۲. الالماع في اصول الرواية والسماع

۳. مشارق الانوار على صحاح الاثار في تفسير غريب الحديث المؤطرا

والبخاري و مسلم

۴. العيون السنة في اخبار سبعة

۵. التنبيهات المستبطة في شرح مشكلات المدونه في فروع الفقه المالكي

۶. ترتیب المدارك و تقریب المسالک فی ذکر فقها مذهب مالک

۷. العقيدة

۸. شرح حديث ام زرع

۹. جامع التاریخ

۱۰. الاكمال في شرح كتاب مسلم

۱۱. كتاب الغنية في شيوخه.

۱۲. كتاب المعجم في شیوخ ابن سکرہ .

۱۳. كتاب المعلم في شرح المسلم (۱۷)

## الشفاء بتعريف حقوق المصطفى<sup>۱</sup>

علامہ قاضی عیاضؒ کی جملہ تصانیف علم و ادب کا بیش بہا خزانہ ہیں۔ علماء و فضلاء نے انہیں قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا ہے اور ان سے بھر پورا استفادہ کیا ہے تاہم سب سے زیادہ مقبولیت ان کی تصانیف "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى" "کو حاصل ہوئی۔ موصوف نے اس کتاب میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے شماں و فضائل مستند احادیث کی روشنی میں نہایت عقیدت، خلوص اور محبت سے تحریر کئے ہیں۔ بعض محدثین نے اس سے استفادہ کیا اور متاخرین سیرت نگاروں نے اسے ماذکی حیثیت دی۔ یہ کتاب متعدد نعمت یور طبع سے آ راستہ ہو چکی ہے۔

ذیل میں اس معروف اور متدال کی تصانیف کا مختصر تجزیہ پیش کیا جاتا ہے:

### کتاب کی ترتیب اور مضمایں

کتاب الشفاء چار حصوں میں تقسیم ہے اور ہر حصہ کئی ابواب اور فصول پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شانہ و توصیف، عظمت شان، فضائل و کمالات میں جامعیت اور مجراات و کرامات وغیرہ کا ذکر ہے جو اللہ تعالیٰ نے بیان کی ہیں۔ (۱۸)

دوسرا حصہ میں نبی کریم ﷺ کے وہ حقوق بیان کئے گئے ہیں جو تمام مخلوق پر واجب ہیں جیسے آپ ﷺ پر ایمان لانا، آپ ﷺ کی کامل اطاعت اور آپ ﷺ کے ساتھ محبت و عقیدت رکھنا، آپ ﷺ کے ادب و احترام کو مٹو ظر رکھنا اور آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجننا وغیرہ (۱۹)

تیسرا حصہ میں یہ بحث کی گئی ہے کہ کتنی بشری اوصاف و خصال کی نسبت آپ ﷺ کے ساتھ صحیح و مناسب ہے اور کون سے امور اور اوصاف کی نسبت آپ ﷺ کی شان و عظمت کے منانی ہیں۔ غرض ان تمام باتوں کی اس میں تفصیل بیان کی گئی ہے جو آپ ﷺ کی شان میں رو اور جائز ہیں اور ان باتوں کا تذکرہ بھی کیا گیا ہے جو ناروا اور منوع ہیں۔ (۲۰) مصنف اس حصہ کو سب سے اہم، مہتمم الشان اور اس کتاب کے لکھنے کی اصل غرض و غایت بتاتا ہے۔ یہ حصہ شروع کے حصوں کا دیباچہ و تمہید اور آخر کے مباحثہ کا حملہ ہے۔

چوتھا حصہ آپ ﷺ کی تقدیش اور سب و شتم کرنے والوں کے احکام پر مشتمل ہے اس کے آخر میں اللہ تعالیٰ، ملائکہ، عام انبیاء و رسول اللہ ﷺ کے آل واصحاب کی شان میں گستاخی اور سب و شتم کرنے والوں کے احکام کا ذکر ہے۔ (۲۱)

## قاضی عیاض کا اسلوب

قاضی عیاض کی علمی تحریر جاندار، پختہ اور انداز بیان لشیں اور قابل فہم ہے۔ سیرت نبوی ﷺ کی تصنیف و تالیف میں آنحضرت ﷺ کے ساتھ ان کی انتہائی عقیدت و محبت اور عجز و انگساری کے جذبات خوب عیاں ہیں۔ مصنف نے قرآنی آیات کی تفسیر و تاویل کے ضمن میں اعراب، قراءت کے اختلافات اور مفسرین کے تفسیری اقوال بھی نقل کئے ہیں۔

علامہ خفاجیؒ فرماتے ہیں کہ شفاء شریف کا ماغذہ شفاء بن سعیٰ ہے۔ (۲۲)

## شرح و تعلیقات

کتاب الشفاء کی غیر معمولی اہمیت اور مقبولیت کی وجہ سے اس کی بہت سی تعلیقات اور مختصرات وغیرہ لکھے گئے ہیں حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ان کو بیان کیا ہے ان میں سے چند شروح اور تلخیصات کا مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے:

- ۱۔ المنهل الاصفیٰ فی شرح ما تمس الحاجة الیه من الفاظ الشفاء لابی عبدالله محمد بن ابی شریف حسنی تلمسانی ۹۱۷ھ میں مصنف اس کی تصنیف سے فارغ ہوئے۔
- ۲۔ علامہ جلال الدین السیوطی نے ”منائل الصفاء فی تحریج احادیث الشفاء“ لکھی۔
- ۳۔ حافظ برہان الدین ابراہیم بن محمد الحنفی نے ”المقتضی فی حل الفاظ الشفاء“ لکھی۔
- ۴۔ علامہ تقی الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن الحنفی نے مزیل الخفاء عن الفاظ الشفاء کے نام سے حاشیہ تحریر کیا۔
- ۵۔ محمد بن خلیل بن ابوبکر ابو عبد اللہ الحنفی نے ”زبدۃ المقتضی فی تحریر الفاظ الشفاء“ لکھی۔
- ۶۔ شہاب الدین احمد خفاجی نے ”نسیم الریاض فی شرح شفاء القاضی عیاض“ کے نام سے مبسوط، ضمیم اور محققانہ شرح لکھی ہے۔

## کتاب الشفاء کی مقبولیت اور قدر و منزلت

قاضی عیاض کی کتاب الشفاء بہت مفید، بے حد مقبول اور بے نظر تصنیف ہے۔ اس کی جدت و ندرت ہر طبقہ و مسلک کے لوگوں میں شہرت و مقبولیت اور انداز تحریر کی دلاؤیزی وغیرہ کا قاضی عیاض کے معاصرین، ارباب سیر اور علمائے فتنے نے اعتراف کیا ہے۔ صاحب کشف الظنون کا بیان ہے:

”وهو كتاب عظيم النفع كثير الفائدة لم يؤلف مثله في الإسلام“ (۲۲)

(یہ نہایت بیش قیمت اور مفید کتاب ہے اسلامی تاریخ میں اس سے پہلے ایسی عمدہ کتاب نہیں لکھی گئی)  
لسان الدین خطیب تمسانی فرماتے ہیں:  
”شفاء قاضی عیاض دلوں کی شفاء ہے اور جس فضیلت پر مشتمل ہے وہ مخفی نہیں۔ یہ ایک نیک  
شخصیت کا ہدیہ ہے جس کا بدلہ صرف ثواب اور ذکر جیل ہے“ (۲۵)

علامہ شہاب الدین خناجی لکھتے ہیں:

”شفاء شریف کا اسم اس کے مکی کے موافق ہے کیونکہ سلف صالحین فرماتے ہیں اس کا پڑھنا  
بیماریوں کی شفاء اور مشکلات کی اگر ہیں کھولنے میں مجب ہے نبی کریم ﷺ کی برکت سے اس میں  
ذوبنے، جلنے اور طاعون کی مصیبتوں سے امان ہے اور اگر اعتقاد صحیح ہو تو مراد حاصل ہو جاتی  
ہے“ (۲۶)

شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ فرماتے ہیں:

”غرض یہ بڑی اہم، عجیب اور نہایت مقبول کتابوں میں ہے۔ بعض شاعروں نے اس کی  
منظوم تعریف کی ہیں“ (۲۷)

کتاب الشفاء کا بڑا امتیاز یہ ہے کہ اسے بارگاہ نبوی ﷺ سے مقبولیت کی سندل پچھی ہے۔  
شاہ عبدالعزیزؒ لکھتے ہیں:

”ایک دفعہ قاضی عیاض کے بھتیجے نے خواب میں دیکھا کہ ان کے چچا قاضی موصوف نبی  
کریم ﷺ کے ساتھ سونے کے تخت پر فرد کوش ہیں یہ منظر دیکھ کر ان پر بہت طاری ہو گئی۔ قاضی  
عیاض نے ان کی حالت کو محسوس کر لیا اور فرمایا بھتیجے میری کتاب ”شفاء“ کو مضمونی سے کپڑے  
رہو اور اسے اپنے لئے دلیل راہ بنالو گویا یہ اشارہ تھا کہ مجھے یہ منصب و کرامت اس کتاب کی  
بدولت ملی ہے“ (۲۸)

بلاشبہ یہ کتاب دلوں کا نور اور ایمان کی رونق ہے اور کیوں نہ ہو جب اس میں نبی اکرم ﷺ کے شہادت و  
فضائل احادیث کی روشنی میں بیان کئے گئے ہیں اور آپ ﷺ کے اوصاف جلیلہ، اور آپ ﷺ کی قدر و  
منزلت کا نہایت ادب و توقیر کے ساتھ تذکرہ کیا گیا ہے۔

### روایات شفاء، تعریف حقوق المصطفیٰ

علامہ خناجیؒ ”نسیم الریاض شرح الشفاء“ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ:

شفاء قاضی عیاض میں بھی بعض ضعیف حدیثیں آگئی ہیں اور بہت کم لوگ ایسے ہیں جنہوں نے انہیں موضوع قرار دیا ہے۔

حافظ سیوطی نے اپنی کتاب ”مناہل الصفائی تخریج احادیث الشفاء“ میں ان سب کی نشاندہی کی

(۲۹) ہے۔

اگرچہ قاضی عیاض نے احادیث و اخبار کے نقد و تحقیق پر پورا دھیان نہیں دیا ہے۔ تاہم اس کتاب کی اہمیت، افادیت اور مقبولیت یک گونہ مسلم ہے۔ اور یہ کتاب منفرد حیثیت کے باعث کتب سیرت میں شہرہ آفاق مقام رکھتی ہے۔

### حوالہ جات

- ۱۔ ابن خلکان، شمس الدین احمد بن محمد، وفیات الاعیان، ۳۸۳/۳، منشورات الرضی، قم
- ۲۔ ابن خلکان، وفیات الاعیان، ۳۸۵/۳،
- ۳۔ ایضاً۔
- ۴۔ الذہبی، شمس الدین، تذکرة الحفاظ، ۲۸۰/۳، دارالكتب العلمیہ بیروت۔ لبنان
- ۵۔ ایضاً العبر فی من غبر، ۱۲۲/۲، کویت ۱۹۶۳
- ۶۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان الحمد شیں، ص ۳۳۶، مطبع مجتبائی دہلی ۱۸۹۸ء
- ۷۔ الذہبی، تذکرة الحفاظ، ۲۸۰/۳،
- ۸۔ ابن خلکان، وفیات الاعیان، ۳۸۶/۳،
- ۹۔ ایضاً، ۳۸۵/۳،
- ۱۰۔ الذہبی، تذکرة الحفاظ، ۲۸۰/۳،
- ۱۱۔ ایضاً، العبر، ۱۲۲/۲،
- ۱۲۔ ابن خلکان، وفیات الاعیان، ۳۸۳/۳،
- ۱۳۔ الف۔ عمر رضا کمال، مجمم المؤلفین، ۱۲/۸، ادارہ احیاء التراث العربي، بیروت۔ Lebanon
- ۱۴۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان الحمد شیں، ص ۳۳۶
- ۱۵۔ الذہبی، تذکرة الحفاظ، ۲۸۰/۳،
- ۱۶۔ ابن خلکان، وفیات الاعیان، ۳۸۵/۳،

- ۱۵۔ الف۔ ابن فرحون، برہان الدین المالکی، الدیباج الذہب فی معرفۃ اعیان علماء المذہب الذہبی، تذکرة الحفاظ، ۶/۲۸
- ۱۶۔ الف۔ امام ذہبی نے اپنی معروف تصنیف "تذکرة الحفاظ" میں اس کتاب کا نام "الشفاء فی شرف المصطفیٰ" تحریر کیا ہے۔
- ۱۷۔ عمر رضا کمالہ، مجمم المؤھین، ۸/۱۶، ادارۂ حیاء التراث العربی، بیروت، لبنان ابن خلکان، وفیات الاعیان، ۳/۲۸۳
- ۱۸۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی، بستان الحمد شین، ج ۳۲۷، ۲/۶۸، الذہبی، تذکرة الحفاظ
- ۱۹۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی، بستان الحمد شین، ج ۳۲۷
- ۲۰۔ نیز حاجی خلیفہ کی معروف کتاب "کشف الظنون" ملاحظہ فرمائیں۔
- ۲۱۔ قاضی عیاض، "الشفاء بتعریف حقوق المصطفیٰ" مع حاشیہ مزیال الحفاء عن الفاظ الشفاء لعلماۃ احمد بن محمد بن الشمنی،الجزء الاول ص ۱۱ تا ۳۶۸، المکتبة التجاریة الكبرى، مصر
- ۲۲۔ ایضاً، الجزء الثاني، ج ۹۵ تا ۹۵
- ۲۳۔ ایضاً، ج ۹۵ تا ۲۰
- ۲۴۔ ایضاً، ج ۲۱ تا ۳۱
- ۲۵۔ علامہ خفاجی، احمد شہاب الدین، نیم الریاض، شرح الشفاء قاضی عیاض ۱/۵۲ مطبوعہ بیروت ۱۰۵۳
- ۲۶۔ مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ کجھ کشف الظنون، ۲/۲۰۷، ۱۰۵۲، ۱۰۵۵۔ اسماعیل پاشا بغدادی "الیضاح المکنون علی کشف الظنون" اور یوسف الیان سرکیس نے "مجمم المطبوعات العربیہ" میں بعض شروح اور تعلیقات کا تذکرہ کیا ہے۔
- ۲۷۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۲/۱۰۵۳
- ۲۸۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان الحمد شین، ج ۳۲۲ تا ۳۲۳
- ۲۹۔ علامہ خفاجی، نیم الریاض جلد اول، مقدمہ
- ۳۰۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان الحمد شین، ج ۳۲۳
- ۳۱۔ ایضاً ج ۳۲۲
- ۳۲۔ علامہ خفاجی، نیم الریاض جلد اول مقدمہ