

پروفیسر ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی ★

اسلام میں عورت کی معاشرتی حیثیت

اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل عمیم سے امت مسلمہ کو تین بڑی نعمتیں عطا کی ہیں ان میں پہلی نعمت۔ نعمت عظمیٰ۔
 لقد من اللہ علی المؤمنین إذ بعث فیہم رسولاً^(۱)۔ ارشاد باری کے مطابق۔ پیغمبر انقلاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ظہور
 قدسی ہے۔ دوسری نعمت جو اسی پیغمبر عظیم کے ذریعے سے عطا ہوئی قرآن حکیم ہے۔ وہ نذریب^(۲) کتاب جو
 ہدی للناس و بیئت من الہدی والفرقان^(۳)، ہدی للمتقین^(۴)، تیبانا لکل شئی^(۵)۔ ہدایت ربانی (Divine Guidance)
 کی کامل^(۶) مکمل محفوظ^(۷) آخری اور روشن صورت ہونے کے ساتھ ساتھ جملہ آسمانی کتب پر معین^(۸) اور
 نگران بھی ہے، تیسری نعمت بھی پیغمبر انقلاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وسیلے سے حاصل ہوئی جو ارشاد خداوندی
 الیوم اکملت لکم دینکم واتممت علیکم نعمتی ورضیت لکم الاسلام دیناً^(۹) کے مطابق اسلام ہے۔

انسان نے جب سے اس دھرتی پر قدم رکھا ہے اور یہ سوچتا رہا ہے کہ دور دور تک پھیلی ہوئی یہ وسیع اور بیکراں
 کائنات کیا ہے؟ کیا یہ از خود وجود میں آئی یا کسی بنانے والے نے اسے بنایا؟ خود انسان کی اپنی تخلیق کیسے عمل
 میں آئی؟ کائنات، خالق کائنات اور انسان کا باہمی تعلق کیا ہے؟ فلسفیوں نے تو بقول: "اس امر کا اعتراف کیا۔

ماز آغاز وانجام امیں جہاں بے خبریم

اول و آخر امیں کمنہ کتاب افتاد است

قرآن عظیم وہ عظیم کتاب ہے جس نے آغاز حیات، مقصد حیات اور انجام حیات سے آگہی بخشی اس تناظر میں
 انداز حیات، دستور حیات، آئین حیات اور ضابطہ ہدایت کو واضح صورت میں پیش کیا۔ قرآن حکیم نے جہاں اسرار
 کائنات کو بے نقاب کیا، بے شمار عقیدوں کو حل کیا، علم و شعور اور ادراک کی راہیں و اکیں وہاں ابلیس و آدم کے قصے کو
 بھی اس کے اصل روپ میں پیش کیا اور مرد و عورت کی اصل حیثیتوں کے بارے میں حقیقی تصور سے آشنا کیا۔
 اب ہم عورت کی حیثیت کے بارے میں قدیم و جدید تصورات کا ایک مختصر جائزہ پیش کرتے ہیں۔

تورات میں مذکور ہے

”اور خداوند خدا نے آدم ﷺ کو لیکر باغ عدن میں رکھا کہ اسکی باغبانی اور نگہبانی کرے۔ اور خداوند خدا نے آدم کو حکم دیا اور کہا کہ تو باغ کے ہر درخت کا پھل بے روک ٹوک کھا سکتا ہے۔ لیکن نیک و بد کی پہچان کے درخت کا کبھی نہ کھانا کیونکہ جس روز تو نے اس میں سے کھایا تو مرا“۔

اور خداوند خدا نے کہا کہ آدم کا اکیلا رہنا اچھا نہیں میں اس کے لئے ایک مددگار اس کی مانند بناؤں گا۔ اور خداوند خدا نے کل دشتی جانور اور ہوا کے گل پرندے مٹی سے بنائے اور انکو آدم کے پاس لایا کہ دیکھے کہ وہ انکے کیا نام رکھتا ہے اور آدم نے جس جانور کو جو کہا وہی اسکا نام ٹھرا۔ اور آدم نے گل چوپایوں اور ہوا کے پرندوں اور کل دشتی جانوروں کے نام رکھے پر آدم کے لئے کوئی مددگار اسکی مانند نہ ملا۔ اور خداوند خدا نے آدم ﷺ پر گھری نیند بھیجی اور وہ سو گیا اور اس نے اسکی پسلیوں میں سے ایک کو نکال لیا اور اسکی جگہ گوشت بھر دیا۔ اور خداوند خدا اس پسلی سے جو اس نے آدم ﷺ میں سے نکالی تھی ایک عورت بنا کر اسے آدم ﷺ کے پاس لایا۔ اور آدم ﷺ نے کہا کہ یہ تو اب میری ہڈیوں میں سے ہڈی اور میرے گوشت میں سے گوشت ہے اسلئے وہ نارمی کھلانے گی کیونکہ وہ ز سے نکالی گئی۔ اس واسطے مرد اپنے ماں باپ کو چھوڑے گا اور اپنی بیوی سے ملا رہے گا اور وہ ایک تن ہونگے۔ اور آدم ﷺ اور اسکی بیوی دونوں ننگے تھے اور ہر مانتے نہ تھے۔

اور سانپ کل دشتی جانوروں سے جنگو خداوند خدا نے بنایا تھا چالاک تھا اور اس نے عورت سے کہا کیا واقعی خدا نے کہا ہے کہ باغ کے کسی درخت کا پھل تم نہ کھانا۔ عورت نے سانپ سے کہا کہ باغ کے درختوں کا پھل تو ہم کھاتے ہیں۔ پر جو درخت باغ کے بیچ میں ہے اسکے پھل کی بابت خدا نے کہا ہے کہ تم نہ تو اسے کھانا اور نہ چھونا اور نہ مر جاؤ گے۔ تب سانپ نے عورت سے کہا کہ تم ہرگز نہ مرو گے۔ بلکہ خدا جانتا ہے کہ جس دن تم اسے کھاؤ گے تمہاری آنکھیں کھل جائیں گی اور تم خدا کی مانند نیک و بد کے جاننے والے بن جاؤ گے۔ عورت نے جو دیکھا کہ وہ درخت کھانے کے لئے اچھا اور آنکھوں کو خوش نما معلوم ہوتا ہے اور عقلمنہ بننے کے لئے خوب ہے تو اسکے پھل میں سے لیا اور کھایا اور اپنے شوہر کو بھی دیا اور اس نے کھایا۔ تب دونوں کی آنکھیں کھل گئیں اور انکو معلوم ہوا کہ وہ ننگے ہیں اور انہوں نے انجیر کے پتوں کو سی کر اپنے لئے لنگیاں بنائیں۔ اور انہوں نے خداوند خدا کی آواز جو ٹھنڈے وقت باغ میں پھرتا تھا سنی اور آدم اور اسکی بیوی نے آپ کو خداوند خدا کے حضور سے باغ کے درختوں میں چھپایا۔ تب خداوند خدا نے آدم کو پکارا اور اس سے کہا کہ تو کہاں ہے؟ اس نے کہا میں نے باغ میں تیری آواز سنی اور میں ڈرا

کیونکہ میں ننگا تھا اور میں نے اپنے آپ کو چھپایا۔ اس نے کہا تجھے کس نے بتایا کہ تو ننگا ہے؟ کیا تو نے اس درخت کا پھل کھایا جسکی بابت میں نے تجھکو حکم دیا تھا کہ اسے نہ کھانا؟ آدم نے کہا کہ جس عورت کو تو نے میرے ساتھ کیا ہے اس نے مجھے اس درخت کا پھل دیا اور میں نے کھایا۔ تب خداوند خدا نے عورت سے کہا کہ تو نے یہ کیا کیا؟ عورت نے کہا کہ سانپ نے مجھکو بھگایا تو میں نے کھایا۔ اور خداوند خدا نے سانپ سے کہا اگلے کہ تو نے یہ کیا تو سب چوپایوں اور دشتی جانوروں میں ملعون ٹھرا۔ تو اپنے پیٹ کے بل چلے گا اور اپنی عمر بھر خاک چائے گا۔ اور میں تیرے اور عورت کے درمیان اور تیری نسل اور عورت کی نسل کے درمیان عداوت ڈالوں گا۔ وہ تیرے سر کو کھلیگا اور تو اسکی ایریٹی پر کاٹلیگا۔ پھر اس نے عورت سے کہا کہ میں تیرے ورد عمل کو بہت بڑھاؤں گا۔ تو درد کے ساتھ بچے جنے گی اور تیری رغبت اپنے شوہر کی طرف ہوگی اور وہ تجھ پر حکومت کریگا۔ اور آدم سے اس نے کہا چونکہ تو نے اپنی بیوی کی بات مانی اور اس درخت کا پھل کھایا جس کی بابت میں نے تجھے حکم دیا تھا کہ اسے نہ کھانا اگلے زمین تیرے سبب سے لعنتی ہوئی۔ شقت کے ساتھ تو اپنی عمر بھر اسکی پیدوار کھائیگا۔ اور وہ تیرے لئے کانٹے اور اونگھٹارے اگائے گی اور تو کھیت کی سبزی کھائیگا۔ تو اپنے مزے کے پسینے کی روٹی کھائیگا۔ جب تک کہ زمین میں تو پھر لوٹ نہ جائے اگلے کہ تو اس سے نکالا گیا ہے کیونکہ تو خاک ہے اور خاک میں پھر لوٹ جائے گا۔ اور آدم نے اپنی بیوی کا نام حوا رکھا اگلے کہ وہ سب زندوں کی ماں ہے۔ اور خداوند خدا نے آدم اور اسکی بیوی کے واسطے چمڑے کے کرتے بنا کر انکو پہنائے۔^(۱۰)

کتاب مقدس کا یہی وہ حوالہ ہے جس نے کروڑوں نہیں اربوں انسانوں کے عقائد پر گہرے غلط اثرات مرتب کیے چنانچہ مسیحیت میں تثلیث، کفارہ، الوہیت مسیح، ابنیت مسیح، موروثی گناہ، حضرت مسیح ﷺ کا مصلوب ہونا سب سے عقائد باطلہ اختراع کئے گئے وہاں عورت کے بارے میں یہ تصور پیدا ہوا کہ پوری دنیا میں گناہ عورت کی وجہ سے پھیلا اور یوں عورت کی تحقیر، مذمت، بے بسی اور مظلومیت کا آغاز ہوا۔ اور عورت سے نفرت کی بنا پر اور عیش و راحت کو روح کی تاریکی تصور کرتے ہوئے بہت سی اقوام میں رہبانیت کو فروغ ملا اب ہم عہد نامہ جدید سے فقط دو حوالوں کا ذکر کرتے ہیں۔

جب حضرت عیسیٰ ﷺ سے یہ استفسار کیا گیا۔ "کیا ہر ایک سبب سے اپنی بیوی کو چھوڑ دینا روا ہے؟ اس نے جواب میں کہا کیا تم نے نہیں پڑھا کہ جس نے انہیں بنایا اس نے ابتدا ہی سے انہیں مرد اور عورت بنا کر کہا کہ اس سبب سے مرد باپ سے اور ماں سے جدا ہوا کہ اپنی بیوی کے ساتھ رہے گا اور وہ دونوں ایک جسم ہونگے۔ پس وہ دو

نہیں بلکہ ایک جسم ہیں اسلئے جسے خدا نے جوڑا ہے اسے آدمی جدا نہ کرے۔ انہوں نے اس سے کہا پھر موسیٰ نے کیوں حکم دیا ہے کہ طلاق نامہ دیکر چھوڑ دی جائے۔ اس نے ان سے کہا کہ موسیٰ نے تمہاری سخت دلی کے سبب سے تم کو اپنی بیویوں کو چھوڑ دینے کی اجازت دی مگر ابتدا سے ایسا نہ تھا۔ اور میں تم سے کہتا ہوں کہ جو کوئی اپنی بیوی کو حرام کاری کے سوا کسی اور سبب سے چھوڑ دے اور دوسری سے بیاہ کرے وہ زنا کرتا ہے اور جو کوئی چھوڑی ہوئی سے بیاہ کرے وہ بھی زنا کرتا ہے۔ شاگردوں نے اس سے کہا کہ اگر مرد کا بیوی کے ساتھ ایسا ہی حال ہے تو بیاہ کرنا ہی اچھا نہیں۔ اس نے ان سے کہا کہ سب اس بات کو قبول نہیں کر سکتے مگر وہی جنکو یہ قدرت دی گئی ہے۔ کیونکہ بعض خوجے ایسے ہیں جو ماں کے پیٹ ہی سے ایسے پیدا ہوئے اور بعض خوجے ایسے ہیں جنکو آدمیوں نے خوجہ بنایا اور بعض خوجے ایسے ہیں جنہوں نے آسمان کی بادشاہی کے لئے اپنے آپ کو خوجہ بنایا جو قبول کر سکتا ہے وہ قبول کرے۔^(۱۱) پوس رسول نے اپنے ایک خط میں عورت کو گناہ کا سبب ٹھرایا۔

”کیونکہ پہلے آدم بنایا گیا اسکے بعد حوا۔ اور آدم نے فریب نہیں کھایا بلکہ عورت فریب کھا کر گناہ میں پڑ گئی“^(۱۲) اور یوں تورات سے اخذ کردہ عقیدے کی توثیق کی گئی۔

اب ہم ہندو دھرم میں عورت کی حیثیت کے بارے میں مختصر سا جائزہ پیش کرتے ہیں ایک طرف تو ہندو دھرم میں تری مورتی کے تین خداؤں۔ برہم، وشنو، اور شیو کے بارے میں یہ ذکر کیا گیا ہے کہ ان میں سے ہر خدا کی الگ الگ رفیقہ حیات ہے برہم کی رفیقہ حیات مسرتی علم و فن کی دیوی ہے یہی وہ دیوی ہے جس نے سنسکرت زبان کو ایجاد کیا۔ وشنو کی رفیقہ حیات لکشی دولت و ثروت کی دیوی ہے اور شیو کی کالی خونخوار چڑیل ہے جب وہ دشمنوں سے انتقام لیتی ہے تو وہ ڈرگا ہے جب نسوانی محاسن سے آراستہ ہوتی ہے تو اوما ہے گویا ایک طرف تو عورت کو معبود اور دیوی کے درجے پر فائز کر کے اسکی پوجا کی جاتی ہے تو دوسری طرف اسے پتی (بمعنی مملوک) سمجھا جاتا ہے اور اسے اپنے پتی دیو کی پوجا کی تلقین کی گئی ہے اور خاوند کے مرنے کی صورت میں سستی کی ظالمانہ رسم کے مطابق شوہر کی چتا میں جلنے پر مجبور کیا جاتا ہے۔ (ہندو مصطلحین نے اسلامی تعلیمات سے متاثر ہو کر ۱۸۲۹ء میں لارڈ ولیم بینٹک (W. Bentinck) سے اس ظالمانہ رسم کو خلاف قانون قرار دلوایا تھا) ہندو دھرم میں نکاح کو اٹوٹ قرار دیا جاتا ہے اور بیوہ عورت انتہائی بے بسی کے ساتھ اپنی زندگی کو (اگر وہ سستی نہ ہو) گزارنے پر مجبور ہے ہندو دھرم میں نیوگ اور پرستش کی بعض ایسی صورتوں کا بھی ذکر ہے کہ شائستگی اور تہذیب اپنا سر پیٹ لیتی ہے۔

اب ہم مختصر سا جائزہ بدھ دھرم کا پیش کرتے ہیں جس میں بدھ دھرم کے بانی ماتما بدھ کے متعلق یہ بیان

کیا گیا ہے۔

So one night he slipped away from the palace, leaving his wife and their new-born son, this is called the "Great renunciation" and it was made when he was 29" (13)

گویا خوبصورت بیوی۔ شہزادی یشودھرا اور نومو لو دے پچے کو سویا ہوا چھوڑ کر جنگل کی راہ لینے کو نفی ذات (Self Denial) کا تنظیم کارنامہ قرار دیا گیا ہے جب گو تم کو اپنے مقصد کے حصول۔ نردان کے حصول میں کامیاب ہو کر اپنے والد کے محل میں جانے کا اتفاق ہوا تو یشودھرا کو ازدواجی زندگی کے بجائے بدھٹ راہبہ کی حیثیت سے بقیہ زندگی گزارنی پڑی۔

" Soon after he began his ministry he visited his father's palace, and YASHODHRA eventually become a buddhist nun " (14)

یہاں اس امر کا ذکر بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ شروع میں مہاتما بدھ عورتوں کو سنگھ (تنظیم) میں شامل نہ کرتے تھے لیکن عقیدت کیشوں کے اصرار پر اجازت دے دی تو یہ بھی کہا کہ ست و حرم نے ایک ہزار برس چلانا تھا اب ۵۰۰ برس چلے گا۔

اب ہم پیغمبر انقلاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ظہور قدسی سے قبل زمانہ جاہلیت میں عورت کی حالت زار پر نگاہ ڈالتے ہیں۔ قرآن حکیم نے جاہلی عرب تمدن میں بیٹی کی ولادت پر ان لوگوں کے ذہنی اضطراب کی کتنی خوبصورت عکاسی کی ہے۔

" واذا بشر احدہم بالانثی ظل وجہہ مسودا وهو كظیم. يتوارى من القوم من سوء ما بشر به. ايمسكہ

علی ہون ام یدسہ فی التراب الانساء ما یحکمون (۱۵)

عہد جاہلیت میں متعدد اور متنوع قبیح اور سنگدلانہ رسوم مروج تھیں لیکن ان قبیح رسوم میں سے بیٹیوں کو زندہ در گور کرنے کے ظالمانہ فعل کو قرآن حکیم نے خاص طور پر ذکر کیا ہے ارشاد خداوندی ہے۔

" واذا الموءدة سنلت. بای ذنب قتلت (۱۶)

علامہ آلوسی نے اسکی تشریح میں بڑی عمدہ بات کہی ہے کہ خداوند قدوس نے اس انداز سے اپنے غصے اور ناراضگی کی انتہا کا اظہار فرمایا ہے کہ زندہ در گور کرنے والے کو مخاطب بنانے کے درجہ سے ہی گرا دیا اور اس کے سنگین جرم

کو اجاگر کر کے اسے قابلِ مذمت ٹھرایا۔^(۷۴)

قدیم تہذیبوں میں یونان میں عورت کی زندگی کا مقصد صرف یہی سمجھا جاتا تھا کہ وہ مرد کی غلامی اور خدمت کرے۔ ان کا عقیدہ تھا۔ "آگ جل جانے اور سانپ کے ڈسنے کا علاج ممکن ہے لیکن عورت کے شر کا مداوا محال ہے۔ رومی تہذیب میں عورت ایک لونڈی کی حیثیت رکھتی تھی جو پاؤں کی طرح اسکی خرید و فروخت ہوتی تھی۔ ایک مسیحی امام کے بقول عورت "ایک ناگزیر برائی، ایک پیدائشی وسوسہ، ایک مرغوب آفت، ایک خانگی خطرہ، ایک غارت گر دلربائی، اور ایک آراستہ مصیبت ہے" ایک روسی مثل مشہور ہے "دس عورتوں میں ایک روح ہوتی ہے۔"

مغرب زدہ انتہا پسند عورتوں کے متعلق اقبال کا تصور یوں پیش کیا گیا کہ مغرب میں عورتیں ان اوصاف سے یکسر محروم ہوتی چلی جا رہی ہیں جو کبھی ان کا سرمایہ فخر و امتیاز تھے نسوانیت دہتی چلی جا رہی ہے۔ یہ سب ذوق خود نمائی کا نتیجہ ہے۔

رسوا کیا اس دور کو جلوت کی ہوس نے
روشن ہے ہنگہ آئینہ دل ہے نمدار
جس علم کی تاثیر سے زن ہوتی ہے نازن
کھتے میں اسی علم کو ارباب نظر موت

بقول اکبر الہ آبادی

ہوئے اس قدر مہذب کبھی گھر کا منہ نہ دیکھا
کئی عمر ہوٹلوں میں مے اسپتال جا کر

مغرب میں جس طرح جنسی جذبات کا بارود بھڑکا یا جا رہا ہے اس نے مغرب کو طرح طرح کی الجھنوں میں پھنسا دیا ہے عورت سے تقدس، حیا و وفا کے اوصاف چھین گئے ہیں۔ فیشن اور جلوت کی ہوس نے خانہ داری اور پر مسرت ازدواجی زندگی کو تباہ کر کے رکھ دیا ہے۔

افراط و تفریط پر مبنی ان قدیم و جدید تصورات کے انسانی معاشرے پر گہرے مضر اثرات مرتب ہوئے ہیں۔ چنانچہ اگر سیکولر اور لادینی معاشرہ (Eat, Drink & Be Merry) کے تصور کو اپناتے ہوئے غرق دنیا ہو چکا ہے تو بقول سید سلیمان ندوی "عورت کو اور عورت و مرد کے ازدواجی تعلق کو بہت حد تک اخلاق و روح کی

ترقی مدارج کے لئے مانع تسلیم کیا گیا اور بودھ، جین، ویدانت، جوگ اور سادھو پن کے تمام پیرو اسی نظریے کے پابند تھے "چنانچہ ان تمام مذاہب ہند اور مسیحیت میں ترک دنیا کارجمان فروغ پا گیا اور رخصانیت پر عمل کیا گیا۔ ادیان و اقوام کی تاریخ پر نظر ڈالنے سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ کہیں عورت کو پاؤں کی جوتی سمجھا گیا کہیں اسے حسن کی دیوی قرار دیا گیا کہیں عورت کو محض ایک دلفریب کھلونا سمجھ کر اسے تمام معاشرتی حقوق سے محروم کر دیا گیا۔

لیکن رحمت خداوندی جوش میں آئی۔ ظہور قدسی ہوا۔ پیغمبر انقلاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عورت کو قدرت سے نکال کر ایک اعلیٰ و ارفع معزز مقام عطا فرمایا۔ آپ نے عالم انسانیت کو یہ ارشاد فرمایا سنایا۔

ومن عمل صالحاً من ذکر او انثی وهو مومن فاولئک یدخلون الجنة^(۱۸)

اور مرد و عورت کو یکساں طور پر نیکی اور تقویٰ کے حوالے سے مساوی طور پر ابدی مسرتوں کا حقدار ٹھہرایا۔ قرآن حکیم نے واضح طور پر تورات کے بیان کردہ واقعہ ابلیس و آدم کو صبح روپ میں پیش کیا اور فازلہما الشیطان^(۱۹)۔ فینزع عنہما لباسہما^(۲۰)۔ فوسوس لہما الشیطان^(۲۱)۔ مانہنکما ربکمما^(۲۲)۔ وقاسمہما^(۲۳)۔ میں بار بار تشبیہ کا صیغہ استعمال کر کے اور دعائیہ کلمات قالنا ربنا ظلمنا انفسنا^(۲۴) کے الفاظ سے ہمیشہ عورت سے گناہ کی پوری ذمہ داری کا ازالہ کر دیا۔ اور ان کی توبہ کے قبول ہونے کا ذکر فرمایا اور اس امر کو شیطان کا ورغلانا اور وسوسہ اندازی قرار دیا۔

قرآن حکیم میں عورت سے حسن معاشرت کا حکم دیا گیا و عاشر وہن بالمعروف۔^(۲۵) انہیں مرد کیلئے لباس قرار دیا گیا۔ مرد و عورت کے باہمی تعلق کی طہارت فکری اور عفت و عصمت کے تحفظ پر اساس رکھی گئی۔ عورت کا احترام سکھایا گیا۔ عورت بحیثیت ماں، بحیثیت بیوی، بحیثیت بیٹی، بحیثیت بہن میں اسکی حیثیت کو معزز قرار دیا گیا۔ عورت کو اس کے حقوق از قسم میراث مہر، نفقہ عطا کئے گئے اسے خلع کی اجازت دی گئی۔ نکاح کے اٹوٹ ہونے کے ہند اور مسیحی نظریے کو مرد کے لئے مطالب لکم۔^(۲۶) اور عورت کو انتخاب زوج کا حق دے کر گمراہ کن نظریے کا رد پیش کیا گیا اور افتراق و انتشار و انشقاق کے مواقع پیدا ہونے پر مرد کو طلاق کا حق دیا گیا۔

مخس انسانیت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عورت کی معزز معاشرتی حیثیت کے بارے میں ارشاد فرمایا۔

"الدنيا كلها متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة"^(۲۷)

"تنكح المرأة لاربعة لجمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها. فاطفر بذات الدين"^(۲۸)

"اسلام نے مردوں کی نسبت عورتوں کی زیادہ خدمت کی ہے آپ کو کیا خبر؟ کہ زمانہ جاہلیت میں عورت کی کیا حیثیت تھی اور اسلام نے اسے کتنا بلند رتبہ دیا۔ لیکن اب یہ لوگ ملک میں زمانہ جاہلیت جیسا بدترین ماحول قائم کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ شاہ کی حکومت تو یہ چاہتی ہے کہ عورت و مرد ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر سرعام چلیں پھریں لیکن اسلام اس بات کی ہرگز اجازت نہیں دیتا اسلام مخلوط مصلوں کو بھی پسند نہیں کرتا بلکہ وہ عورت کو تحفظ فراہم کرنے اور اسے عزت و وقار عطا کرنے کیلئے رہنما معاشرتی اصول وضع کرتا ہے۔" (۳۴)

مغرب کے وہ شکوک و شبہات جو اس نے اسلام اور مسلمان عورت کے متعلق پیدا کئے ہیں ان کا ازالہ کرتے ہوئے غیر ملکی اخباری نمائندوں کے ساتھ کئے گئے انٹرویو کے جواب میں آپ نے فرمایا کہ۔

"اسلامی معاشرہ میں خواتین مکمل طور پر آزاد ہیں وہ سکولوں کالجوں یونیورسٹیوں اور دفاتروں میں جاسکتی ہیں اسلام تو اخلاقی اور معاشرتی برائیوں کو روکتا ہے یہ فقط غلط پروپیگنڈا ہے کہ اسلام عورت کو چادر اور چار دیواری تک محدود و مقید رکھتا ہے حالانکہ صدر اسلام میں ہماری خواتین جنگوں میں شرکت کرتی تھیں تیسار داری اور مرہم پٹی وغیرہ میں مردوں کا ہاتھ بٹاتی تھیں اسلام نے عورت کا ہاتھ پکڑ کر مردوں کے سامنے اسے بڑی عزت بخشی البتہ کچھ مسائل میں مرد و عورت کے درمیان فرق قائم کیا گیا ہے یہ فرق فطری تقاضوں کے پیش نظر ہے ورنہ انسانی حیثیت کے لحاظ سے ان کے مابین کسی قسم کی تفریق نہیں۔ اسلامی نقطہ نظر سے عورت اور مرد زندگی کے تمام جائز کام کر سکتے ہیں وہ تمام امور میں آزاد ہیں اور اپنی اپنی پسند کے مطابق اپنے کاروبار کا تعین کر سکتے ہیں۔" (۳۵)

یہاں اس امر کا ذکر ضروری سمجھتا ہوں کہ عصر حاضر میں عورت کے حوالے سے بے شمار سنگین مسائل جنم لے چکے ہیں۔ عریانی، فحاشی، ذوقِ خود نمائی، عورت کی مادر پدر آزادی، مساوات مرد و زن کا غیر اخلاقی تصور، اخلاقی بے راہروی۔ امریکہ، انگلستان، روس جیسے نام نہاد مہذب اور مستمد ملکوں میں عورت کا استحصال۔ بے حد و حصر مسائل جنم لے چکے ہیں ان مستمد ممالک میں خانگی اور ازدواجی زندگی بری طرح انتشار و خلفشار کا شکار ہو چکی ہے۔ ذہنی سکون برباد ہو چکا ہے جسے بحال کرنے کیلئے نثر اور اشیاء کا سہارا لیا جاتا ہے جس سے اور زیادہ بربادی عمل آرہی ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ دیگر ادیان اور دیگر نظامائے حیات میں ان مسائل کا کوئی حل نہیں کیونکہ وہاں نظریات کی بافراط و تفریط ہے اسلام اور فقط اسلام ہی عفت قلب و نگہ اور طہارت فکری پر مبنی معتدل و متوازن تعلیمات سے ان سنگین مسائل کا حل پیش کرنے کی توفیق سے بہرہ مند ہے اور عورت کے شرف و وقار کو برقرار رکھتے ہوئے زندگی کے مختلف شعبوں میں اسے اپنا کردار ادا کرنے کا نظام پیش کر سکتا ہے۔

حوالہ جات

- ۱- القرآن الکریم، ۳: ۱۶۳
- ۲- ایضاً، ۲: ۲
- ۳- ایضاً، ۲: ۱۸۵
- ۴- ایضاً، ۲: ۲
- ۵- ایضاً، ۱۶: ۸۹
- ۶- ایضاً، ۵: ۳
- ۷- ایضاً، ۱۵: ۹
- ۸- ایضاً، ۵: ۳۸
- ۹- ایضاً، ۵: ۳
- ۱۰- کتاب مقدس مطبوعہ پاکستان ہائبل سوسائٹی لاہور، ۱۹۵۹ء، صفحہ ۶-۷
- ۱۱- انجیل مٹی، باب ۱۹: ۱۴-۱۳
- ۱۲- کتاب مقدس، عمد نامہ جدید، تیسستیں کے نام پولس رسول کا پہلا خط، باب ۲: ۱۳-۱۴
- 13- E.R Pike Art. BUDDHA
- 14- Ib id
- ۱۵- القرآن الکریم، ۱۶: ۵۸-۵۹
- ۱۶- ایضاً، ۸: ۹
- ۱۷- روح المعانی، بذیل تشریح سورۃ النکور
- ۱۸- القرآن الکریم، ۴۰: ۴۰
- ۱۹- ایضاً، ۲: ۳۶
- ۲۰- ایضاً، ۷: ۲۷
- ۲۱- ایضاً، ۷: ۲۰
- ۲۲- ایضاً
- ۲۳- ایضاً، ۷: ۲۱
- ۲۴- ایضاً، ۷: ۲۳
- ۲۵- ایضاً، ۴: ۱۹
- ۲۶- ایضاً، ۳: ۳
- ۲۷- مشکاة المصابیح طبع دمشق، الجزء الثاني ص ۱۵۸
- ۲۸- ایضاً
- ۲۹- ایضاً ص ۱۶۱
- ۳۰- القرآن الکریم، ۴: ۳۴
- ۳۱- عورت - افکار امام خمینی کی روشنی میں لاہور، ص ۷
- ۳۲- ایضاً، ص ۸
- ۳۳- ایضاً، ص ۱۱
- ۳۴- ایضاً، ص ۱۲
- ۳۵- ایضاً، ص ۱۳