

اللہ عزیز کی تائید کیسے ہے؟

اُمّ المُمنِین حضرت عائشہ صدیقہؓ (المتوفیہ ۸۵ھ) اور حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ (المتوفیہ ۳۷ھ) ان آیات مبارکہ کو جو سورہ نجم میں وارد ہوئی ہیں حضرت جبراًئیل علیہ السلام کے حق میں لکھتے ہیں اور ان حضرت مصلی اللہ علیہ وسلم کی روایت بصری کا انکار کرتے ہیں۔ حضرت ابو ذر غفاریؓ (المتوفیہ ۴۲ھ) سے دونوں قسم کی روایتیں ثابت ہیں۔ **لَهُ نُورٌ وَّهُ أَبِيْ أَرَادَةَ** آنحضرت مصلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ آپ نے اپنے پروردگار کو دیکھا ہے تو آپ نے فرمایا کہ وہ نظر ہے میں اسے کیسے دیکھ سکت ہوں اور ابو ذر غفاریؓ سے یہ روایت بھی ثابت ہے۔ **رَأَيْتُ نُورًا فَجَدْتُ لَهُ** کہ میں نے نور کو دیکھا اور میں اس کے سامنے سجدہ ریز ہو گیا۔

اُمّ المُمنِین حضرت عائشہؓ اور حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کا استدلال درج ذیل آیات در احادیث سے ہے۔

① **مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكُلُّهُ اللَّهُ وَهُوَ أَرْمَى وَرَأَى حِجَابَ أَرْمِيزِ سِلْرُوسُكَلَّا**
کسی انسان اور بشر کی یہ حد و شان نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ اس سے براہ راست کلام کرے بھرا اس کے کریا تو وہی کے ذریعے (زخرف)

② **لَا تُنَذِّرْ كُلَّهُ الْأَبْصَارَ وَهُنَّ مُبَرِّتُ**
یا حجاب کے پیچے سے یا فرشتہ پیچ کر اس کے ذریعہ کلام کرتا ہے۔ **أَنْكَمْسِينَ اسْ كَنْسِينَ يَا سَكْتِينَ اُرْدَوَهُ**
آنکھوں کو پاسکتا ہے اور وہ نہایت ہی باریکی میں اور خیر رکھنے والا ہے۔ (انعام ۱)

③ **لَهُ نُورٌ وَّهُ أَبِيْ أَرَادَةَ**
وہ نور ہے میں اسے کیسے دیکھ سکتا ہوں اور دوسرے حضرات کہتے ہیں کہ سراج کی شب قلب کے ساتھ بھی روایت ہوئی ہے جیسا کہ مفسر قرآن صاحب روح المعانی سید ابو سعید (المتوفیہ ۱۲۰۰ھ) وغیرہ نے کہا ہے کہ آپ کے قلب مبارک میں نورتِ الْجَاهِیْ بھی تھی۔ اور حضرت عبد اللہ بن عباسؓ (المتوفیہ ۶۸ھ) روایت قلب (نواد) اور روایت

بصريہ نوں کے قائل ہیں۔ حضرت عبد الشفی بن عمر رضا (المتومنی ۳، ص) اور امام حسن بصری (المتومنی ۱۰، ص) اور دیگر حضرات بھی اسی کے قائل ہیں بلکہ حضرت حسن بصریؑ تھے اسی کا کہنے پر حضرت محمد مصلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے پروردگار کو دیکھا ہے اور حضرت عروہ بن زبیرؓ بھی اسی بات کو ثابت کرتے تھے۔ حضرت ابن عباسؓ نے کہا کہ یا تم لوگ اس بات پر تعقیب کرئے ہو کہ حضرت ابراہیمؑ کے لیے ہوا درکلام حضرت رسولؐ کے لیے اور رویت حضرت محمدؐ کے لیے! یہ حضرات ام المؤمنین عاشر رضا اور عبد الرشید بن مسعودؓ کے استدلال کا یہ جواب دیتے ہیں کہ آیت مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكْلِمَهُ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُ میں ہے زکر رویت کے سطابی اور لاؤت درکلمۃ الابصار میں اور اک کا ذکر ہے اور ادا راک ترا حاط کو کہتے ہیں اور وہ توفی تعالیٰ کے بارہ میں عالی ہے یعنی کرود خود محیط ہے نہ محاط۔ اور رویت آخرت میں تو قام مؤمنی کے لیے ثابت ہے جیسا کہ اس آیت مبارکہ میں ہے:

وَجْهٌ لِّرَمَذَنِ نَاضِرٌ إِلَيْهِ الْمُتَكَبِّرُونَ سُتَّ سَعْيٍ هُوَ اسْدُ دُرْنٍ تَرْتَمازُ وَسَوْلٍ

ناظمہ (قیامت) گے اور ایسے یورڈ کار کی طرف دکھنے

و اسے بھول گئے۔

اور ملاد دا زیں بکھرست احادیث صحیح میں اس کا ثبوت موجود ہے اس کے بخلاف فرقہ معترض، فرقہ مرجبیہ، فرقہ خارج، روافض اور بعض دیگر اہل بدست اس کے منکر ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اگر رذیت ثابت ہو تو المثل تعالیٰ کے لیے جنت اور مکان ثابت ہو گا اور یہ اس کی شان تنزہیہ کے خلاف ہے۔ اہل اسنہ وابحامت رذیت کے قائل ہیں لیکن وہ کہتے ہیں کہ رذیت بے کیف ہو گئی۔

رذیت کا تعلق اسباب سے بھی اور بغیر اسباب دونوں طرح ہو سکتا ہے۔ اللہ تعالیٰ قادر طلاقے ہے جس طرح وہ اسباب سے رذیت پیدا کرتا ہے اسی طرح بغیر اسباب کے بھی رذیت کو پیدا کر سکتا ہے۔ مفسرین کرام کا ایک گروہ یہ بھی کہتا ہے کہ شبِ معراج میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو رذیت بازی تعالیٰ حاصل ہوئی تھی وہ عالم اسباب سے خارج تھی لیکن کوہ خطیرۃ القدس میں سدیدہ منیرتی کے پاس واقع ہوئی تھی۔ وہ ناسوتی عالم میں نہیں واقع ہوئی لہذا کرنی اشکال نہیں (منظمری) اور یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیات تھی۔ آت کے علاوہ تمام لوگوں کے لیے خواہ انبیاء ہوں یا غیر انبیاء یہ بات ہے جس طرح آپ نے فرمایا انہم کمن تر و آر تک فحشی سہموںوا کتم دگ اپنے پروردگار کو نہیں دیکھ کر کہ جب تک مرکر دوسرے جہاں میں نہ پہنچ جائز اور حضرت رسول ﷺ کے مطابق

کا داقع جس میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا تھا لئے تیرانی وہ بھی مشروط تھا۔ فَإِنْ إِسْتَقْرَرَ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِيْ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہاں اس مادی جہاں میں وہ وقت و طاقت نہیں جو دوسرے جہاں میں حاصل ہوگی۔

فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ اُجْ تماری نگاہ بہت تیرز ہے۔ وہ سب چیزیں اب تیس نظر آئی ہیں جو مادی جہاں میں تم نہیں دیکھ سکتے تھے۔ اس آیت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کافرمان کہ جس طرح سورج دیکھنے میں دوپر کے وقت جب ابو گرد غبار بھی نہ ہوتا کوئی چیز مانع نہیں ہو سکتی اسی طرح چودھویں کے چاند کو دیکھنے میں بھی کوئی چیز حاصل نہیں ہو سکتی اسی طرح عالم آخرت میں روزیت باری تعالیٰ ہوگی۔

حضرت امام ولی ائمۃ اپنی کتاب الخیر والکشیر میں لکھتے ہیں کہ روزیت (باری لقاۓ کو دیکھنے) کی حقیقت علم حضوری اور انکشافت تام ہے (یعنی کامل درجہ کا انکشافت ہے۔ یہ انکشافت بھی ذات اقدس کا برنا ہے اور بھی صفات عالیہ مقدوس کا ہوتا ہے اور اس انکشافت کی کیفیت یہ ہے کہ انسان کا اپنا تصریح و تحقیق جب مضمحل اور محروم ہو جائے تو ایک بی واحد صمد کی ذات اقدس رہ جاتی ہے۔ اس مادی جہاں میں جو ناقص عالم ہے توحید و انکشافت کا یہ درجہ بھی مکمل نہیں ہو سکتا۔ اہل السنۃ والجماعۃ کے لیے آفریزی ہے کہ انہوں نے دہی بات کہی ہے جو حق ہے اور داقع کے مطابق ہے کہ آنکھ کو بھی اس انکشافت کامل میں کسی زکسی طرح دخل ہے اور یہ بات ان کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع اور تعلیم کی برکت سے حاصل ہوئی ہے۔

امام دینی اثر رہ (المتوفی ۱۱۱۶ھ) یہ بھی فرماتے ہیں کہ بہت کچھ رو و قبح اور جھوٹی بڑی باولن کو دیکھنے کے بعد میں اس بات کا یقین حاصل ہوا ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے شبِ حراج میں اپنے رب تعالیٰ کو اپنی ان ہی سرائنه کھون سے دیکھا ہے۔

اور رسول علیہ السلام نے اپنے کا نول سے اللہ تعالیٰ کا کلام سنایا۔ ان باولن پر تیس تعبت نہیں کرنا چاہیئے بلکہ ان کو تسلیم کر لینا چاہیئے اور ان پر ایمان لانا چاہیئے۔ ان باولن کا انکار کرنا جمات اور طیش ہو گا یعنی ہے جا غصہ۔ عاجزگی اور درمانگی کی علامت ہوگی۔ (مرثیٰ)

اس سلسلہ کو ذرا زیادہ وضاحت کے ساتھ حضرت شاہ فیض الدین محدث دہلوی (المتوفی ۱۳۲۳ھ) نے اپنی بعض تحریریوں (رجا بات سوالات اثنا عشر و فارسی) میں اس طرح بیان کیا ہے۔

سوال دوم: قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کی ملاقات اور روزیت ہوگی یا نہیں۔ اگر ہوگی تو کس

طرح ہوگی۔ آیا تجھی ذات کی شکل میں یا تجھی صفات کی شکل میں؟

جواب: اس فقرے نے ایک رسالہ "در درود راری" میں اس مسئلہ کی تفصیل لکھی ہے جس کو اس مخاطب میں نقل کرنا باعث طاقت ہو گا لیکن بہرحال اس کا منصرہ بابان اس معام میں لکھا جاتا ہے۔

اس مسئلہ میں مختصر بات یہ ہے جس پر اہل السنۃ والجماعۃ کا تفاہ ہے کہ دیدارِ الہی جنت میں ہے کیف ہو گا یعنی بغیر نگ، شکل۔ بعد اور جنت سکھو گا۔ اس مسئلہ کی توضیح اہل مقل و اہل کشت کے تقدیم نے جس طرح بیان کی ہے وہ چند جو بات پر ہے پہنچنے چکائے اسلام میں سے حکیم ابو الفخر فارابیؓ (جس کو معلم شافعی بھی کہا جاتا ہے) اپنی کتاب "نحویں" میں لکھتے ہیں کہ کسی شے کا انکشافت بھی جزوی شخصی کے طریق پر ہوتا ہے اور کبھی کسی شئ کا انکشافت دجوہ کیڑے سے ہوتا ہے جبکہ عنوان ایک ہی شخص کا ہوتا ہے یا اشخاص کیڑہ ہوتے ہیں۔

اول (جزی شخص کے طریق پر انکشافت) کو روایت کہتے ہیں اور

ثانی (دجوہ کیڑے سے انکشافت) ہو جبکہ عنوان شخص واحد کا ہے کو معرفت کہتے ہیں اور

ثانی (دجوہ کیڑے سے انکشافت) جبکہ عنوان اشخاص کیڑہ ہوں اکمل کہتے ہیں

جب تک نفس ناہتر یا روح کا تعلق بدن کے ساتھ ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے ساتھ انسان کا تعلق دوسری قسم (معرفت) کے ساتھ ہوتا ہے اور جب بدن سے روح الگ ہو جائے تو پیرت ترقی کر کے درج اول تک پہنچ جائے گی اور اسی کو روایت سے تعبیر کیا جاتا ہے (شاد رفیع الدینؓ فرماتے ہیں کہ درج فارابیؓ کے کلام کا مضمون ہے عبارت کا ترجیح نہیں (اور شاد رفیع الدینؓ فرماتے ہیں) کہ حضرت امام محمد الدلف ثانیؓ (المتومنی ۱۰۳۴ھ) اس طرح فرماتے ہیں کہ جو جنم دلیقین اور لذت مبصر (دیکھنے والا) اور باصرہ کو معاشرہ کے وقت حاصل ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کی قدرت تامہر کے ساتھ اس ذات مقدس کی بُنیَّت اسی طرح جنم دلیقین اور لذت مبصر و باصرہ میں پیدا ہو جائے گی اور اس کو سوائے البصار اور روایت (یعنی آنکھوں سے دیکھنے اور دیدار) کے کمی دوسری چیز سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا کیونکہ اس کے سوا کوئی بھی دوسری عبارت کمال انکشافت پر دلالت نہیں کرتی اور یہ کلام جو ہم نے نقل کیا ہے اس میں کچھ تھوڑا سا تغیر اور اصلاح بھی کی گئی ہے لیکن مجتہد صاحبین کے کلام شریف میں حصول جنم اور باصرہ کے اندر لذت کے الفاظ نہیں۔

شاد رفیع الدینؓ فرماتے ہیں کہ علما کا تفاہ ہے کہ روایت دہی اور کافی ہے جو بت سلطھا سره بصر

حاصل ہوتا ہے مجرد (محض اور اک قلبی نہیں درینہ پر بات فرقہ معتبر کے قول کے مطابق ہو جائے گی) کونکرد وہ روایت کی یہی تادیل کرتے ہیں کہ قلبی اور اک اور عقین اور علم کا نام ہی روایت ہے۔ اور بعض دوسرے حضرات کے کلام سے مستفاد ہوتا ہے کہ مشاہدہ کرنے والے اور دلکشی والے شخص کے اندر روایت کا تحقیق اس وقت ہوتا ہے جب مرثی (الیعنی دکھانی دینے والی چیز) لا عکس جلدی رہ شفاف رطوبت جو آنکھ کے ڈھنیلے میں بھری ہوتی ہے اپر پڑتا ہے اور بھریاں سے جمیع النور تک پہنچتا ہے اور بھریاں سے جس مشترک میں پہنچتا ہے اور باں اس کے سامنے نفس نالہ، صورت خیالی، صورت دہیہ اور صورت عقلیہ تحریر کرتا ہے تو اس طرح روایت کا عمل مکمل ہوتا ہے۔ یعنی روایت حاصل اور تحقیق ہوتی ہے اور اسی راستے سے صورت نزول کرتی ہے کلم عقلی یعنی جو علم عقل میں تحقیق اور ثابت ہے وہ برا سلط دہم اور خیال جس مشترک پر جب نزول کرتا ہے تو البار ضمیسی حالت حاصل ہوتی ہے لیکن جب تک جلدی تک نزول نہیں ہوتا اس وقت تک حقیقتی الیصار یا روایت نہیں ہو سکتی۔

اور اس جہاں (عالم آخرت) میں جیکن نفوس معدوس اور ملائکہ ہو جائیں گے اور کمال درجہ کا اتصال مبداء کے ساتھ پیدا کر لیں گے تو اس ذات مقدس کی نو رانی شعاعیں قوت عقلیہ اور قوتِ دہیہ پر پرانگن ہوں گی اور وہاں سے قوتِ خیال اور جس مشترک پر نزول کریں گی اور فیوض الیہ کے شیروں (پھیلاؤ اور انتشار) کی وجہ سے قوتِ درکمیں اور غمید (نوم) کے موائع کے مرتفع ہونے کی وجہ سے اور جو اس کے معطل ہونے کی بناء پر جمیع النور میں اور جلدیہ میں بھی اس کی ریزش (الیعنی نزول) ہو گا اور جس طرح خیالات اس مادی جہاں (ازناستی اور مادی جہاں) میں جمٹ اور مکان میں نہیں ہوتے ان کے لیے جمٹ اور مکان کی ضرورت نہیں۔

اسی طرح وہ معایر، مشاہدہ اور روایت حقیقتی بھی کسی جمٹ اور مکان میں نہیں ہو گی اور کچھ دوسرے حضرات نے کہا ہے کہ حدیث شریف میں جو کچھ روایت کے بارہ میں دار دہوایا ہے اس سے جمٹ کی لنگی اور لوازم حجمیت کے سلب پر اشارہ نہیں پایا جاتا۔ ہاں اس تدریبے کہ وہ تخلی عیانی (مشاہداتی تخلی) اور صورتی تخلی تمام منظاہر سے دووجہ سے امتیاز رکھتی ہے۔ بہ جوال تمام مخلوقات جو کہ جناب حق تعالیٰ کی صفات کے منظاہر ہیں (الیعنی خدا تعالیٰ کی صفات کے فیض سے ہی ان کا ظہور دلتا ہے) اس سے اس طرح امتیاز ہو گا کہ ذات اس مقام میں الیست کے عنوان سے ظاہر ہو گی اور باقی تمام منظاہر میں مخلوق اور ازواج کائنات کے عنوان سے ظاہر ہوتی ہے جیسا

کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی آگ سے نداۓ آنَا اللَّهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا ظاہر بِمُوْنی اور دوسری وجہ امتیاز یہ ہے کہ تم تجھیات صور یہ، خیالیہ اور حسیہ جو اس جہان سے وقوع پذیر ہوتی ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ ذات معدس کا ظہور اس تمام میں ان صورتوں سے بالکل مباؤں اور دیگر صورتوں میں ہو گا جو کائنات کے اندھے علوم صورتوں میں ہوتا ہے اور عنیت دکبیر یا فرد وہا اور جہاں صفا کے ساتھ اس حد تک مفروون ہو گا اور اپنے کمالات ذاتیہ اور دیگر کمالات بھی اس کے ساتھ شامل ہوں گے ایسے کہنا شاید ہی امکن اور اشرف ناظر کے بھی وہم و مقل کے حوصلہ میں گنجائش نہ ہو گی اور ہر گز ان کو اپنے تصور میں نہیں لاسکے گا اور اہل اسنۃ نے جو اس جہان کی روایت کو بے کیف لکھا ہے تو یہ دراصل فرقہ معتزلہ کے اشکالات کو رفع کرنے کے لیے کیا ہے جس سے حیثیت کے لازم ثابت ہوتے ہیں۔

لیکن جب تحلیلی تحقیقت علوم ہو جائے گی تو یہ جملہ اشکالات رفع ہو جائیں گے۔ تجھیات کی پوری تحقیقت اور ان کی تفصیلات شاہ اسماعیل شہنشہ (المتوفی ۱۲۳۶ھ) کی کتاب عبتدات بحث تجھیات میں ملاحظہ کریں) اور اسی پر یعنی اکابر بریز ما تے ہیں کہ نفس کو شودھت میں قوی استغراق کی وجہ سے کسی اور حیز کا احساس نہیں ہو گا یعنی زمان، مکان، جہت اور اپنے وجود دیگر کسی حیز کا سوئے مشاہدہ کے احساس نہیں ہو گا اور اسی کو معاف نہ اور روایت بے جہت و بے شکل دبایا از جیست کا جائیکا ہے اور دیکھنے اور مشاہدہ کرنے کی تفصیل بھی اسی طرح ہے کہ جس طرح یہ کما جاتا ہے کہیں نہیں دیکھا (یعنی اگر دیکھا ہے تو زید وغیرہ کارنگ شکل قد اور ظاہری بہیت دیگر ہی دیکھی اس کے سوا کچھ نہیں دیکھا)

اور جب مشاہدہ یعنی دیکھنے والے اور مشاہدہ کرنے والے کے بارے میں تعبیر کی چیزیں پڑی اور مسامحت روایتی ہے اور ایک ایسے لفظ کے بارے میں کہ اس کا موضع لغوی لفظ روایت ہے جب یہ مسامحت برداشت کی جاتی ہے تو اس ذات اقدس کے بارہ میں جو انتتاً تر فرع اور میند کی پڑھے کیا کوشش ہو سکتی ہے اور کس طرح اتزام کیا جاستا ہے اس ذات اقدس کی کنہہ و تحقیقت کے بارے میں جو کہ اداک کے تعلق اور فرم سے معاشر (منزہ) ہے کہ وہ قید احساس وال بعادر میں داقع ہو سکتی ہے۔

لیکن یہ روایت خواص دعوام کے حق میں مین وجہ سے مختلف ہو سکتی ہے۔

۱۔ قرب بعد کی وجہ سے ۲۔ قلت دکشہت کی وجہ سے ۳۔ صفات کی معرفت کی زیادتی اور

کی کی وجہ سے ایسی معرفت جو دنیا میں حاصل کی جاسکتی ہے اور اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ اس بات میں شبہ نہیں کہ بن ارمنی کو درجِ حیوانی (نسل) کی نسبت سے ذات مقدوس کے پاسنے میں حجاب بست زیادہ ہے اور اسی طرح روح جیوانی کو نسبتِ عالم شالِ سفلی کے جو جناتِ شیاطین کا مقام ہے یہ حجاب زیادہ ہے اور اسی طرح عالم شالِ سفلی کو نسبتِ عالم شالِ علوی جو کہ ملائکہ مقررین کا مقام ہے جو عالم شالِ ترقی کرتا ہے تو اسی عالم کی صورت کو حاصل کرتا ہے اور بدین اس کا درجِ علوی کا حکم پیدا کرتا ہے۔ جو چیزیں یہاں غائب ہوتی ہے وہاں شہادت ہو جاتی ہے

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ فِي سَبْرَرْبَهَا (زمر) مُجْنَحًا أَدْرَكَ أَعْلَى زَمِينٍ لِّيَنْهَا رَبُّكَ وَرَسَّ

اور اعمال کے حقائق اور ملائکہ کے ہیکل (شکل و شابہت، ومنع قطع) اور حجت و نار کے احوالِ معماں و مشاپدہ میں آجائیں گے تو لامحالہ اللہ تعالیٰ کی عظمتِ تجلیات جو کہ کار خانہ نہ تذیر اور فضاؤ قدر کے فیضان اور نزولِ شرائع کی بنیاد اس پر ہے اور ملائکہ کا صدر اسردِ بھی اس مقام سے ہے۔ یہ تمام اتصالِ نفس کے مراتب کے اعتبار سے ہیں اور اشکارا اور تجلی افگن ہو جکا اور جو اس حد اعصارِ بدین قوی کے تابع ہونے کی بنا پر ان تمام خارفات کے یہے سوراہی بن جائیں گے یعنی ان پر بھی اس کا درود ہرگا تعلیع ہے کہ معماں بصری کی حالتِ حاصل ہو جائے گی۔ واللہ عالم بالصورا۔

بیت، شاہ ولی اللہ کا ایک الحس ای خواب

آجِ انسان کریم تربتا یا جاتا ہے کہ آج کی سب سے بڑی ضرورتِ روٹی کپڑا اور مکان ہے اندھیہ نہیں یا پھر مذہب کی طفیل تسلیم سے مزدود ہوں کہ سرا یہ داروں اور جائیگروں کا زر خریدنے فلام بنا دیا جاتا ہے اور مذہب کے ہوا یہ سے اس پر مصروف تناہت کی تعقین کی جاتی ہے مگر ایک ایسے وقت میں جبکہ پیٹ میں کھانے کو کچھ نہ ہو، مگر میں پتے بھوک سے بلبلار ہے بھوں اذہب کے فسروں سے لوگوں کو قابو نہیں کیا جاسکتا۔ اسی طرحِ عین پیٹ بھر کر لوگوں کو کھانا کھلا دیئے ہے بھی ان کی بتعالا مسلا مل نہیں ہوتا۔ اس یہے شاہِ ما سب کی تاکید یہ ہے کہ ایسا نظامِ معيشت ہر کو جس میں بشرِ شخص کو کھانے کو روٹی، پتے کو کپڑا اور رہنے کو مکان بھی نہیں اور اس کے ساتھ ساتھ مذہب و اخلاقیات پر اسے کار بند رکھا جائے۔ یہی اسلامی نظام کی خصوصیت ہے۔

خدالعالیٰ کی خوشنودگی باپ کی خوشنودگی میں ہے اور خدا کی ناراضگی والد کی ناراضگی میں ہے۔ الحدیث