

سنزائے موت کے وقت وراثت کی موجودگی

سودی عرب اور یمن کے سوا باقی تمام ممالک میں سوائے مقدمہ اتنے بغاوت کے دیگر تمام ایسے مقدمات جن میں مجرم / مجرموں کو قصاص میں سنزائے موت سنائی گئی ہو۔ رات کے پچھلے پہر تختہ دار پر لٹکایا جاتا ہے، سنزائے موت پر عمل درآمد کے وقت صرف مجسٹریٹ پولیس کے اہل کار، جیل کا عمل، ڈاکٹر موجود ہوتے ہیں اور مقتول کے وراثت میں سے کوئی بھی موجود نہیں ہوتا۔ یہ طریقہ لارڈ میکالے کا ایجاد کردہ ہے اور شریعت سے متصادم ہے، کیوں کہ اس طرح مجرم کے اس ہولناک انجام کو لوگوں کی نظروں سے اوجھل رکھا جاتا ہے اور قصاص لینے سے شریعت کا جو تینتی مقصد ہے وہ رات کی تاریکی میں سنزائے موت پر عمل درآمد سے حاصل نہیں ہوتا۔ سنت تو یہی ہے کہ قصاص تلوار سے ہو، لیکن اگر سر دست بعض انتظامی وجوہ کی بنا پر ایسا کرنا ممکن نہ ہو تو پھانسی کی بدعت کو گوارا کیا جا سکتا ہے۔ لیکن وارثوں کی موجودگی ضروری ہے۔

امام کا سانی فرماتے ہیں :-

”يجب حضور المستحقين عند استيفاء القصاص ولا يكتفى
ان يحضر وكيل عنہ بل يجب حضور الموكل بنفسه ولا
يجوز للوكيل استيفاء القصاص مع غيبة الموكل او الموكلين
لا احتمال ان الغائب قد عفا ولان في اشراط حضور الموكل
رجاء العفو منه عن معاينة حلول العاقبة بالقاتل“ (۱)

ترجمہ :- جو لوگ قصاص لینے کا شرعی حق رکھتے ہیں قصاص کی سنزائے موت نہ کہتے وقت اُن کا حاضر ہونا واجب ہے، اُن کی طرف سے اُن کے وکیل کی حاضری

کافی نہیں۔ بلکہ کوکل (دکیل مقرر کرنے والے)، بنفسِ انھیں حاضر ہونا ضروری ہے۔ دکیل وارثوں کی عدم موجودگی میں قصاص نہیں لے سکتا کیوں کہ ہو سکتا ہے کہ جو وارث قصاص غائب ہوں انہوں نے مجرم کو معاف کر دیا ہو۔ نیز وارثوں کی موجودگی بوقتِ قصاص اس لیے بھی ضروری ہے کہ شاید وہ قاتل کے در ذاک انجام کو دیکھ کر ترس کھا جائیں اور معاف کر دیں۔

لہذا ضرورت اس امر کی ہے کہ قصاصاً سزائے موت پر عمل درآمد کے وقت مقتول کے وارثوں کی حاضری ضروری قرار دی جائے۔ اس سے مجرم کو بھی نادمہ پہنچ سکتا ہے۔ عین ممکن ہے کہ تلوار کی چمک (اگر قصاص تلوار سے لیا جائے اور یہی شرعی طریقہ ہے) یا پھانسی کے پھندے کی طرف مجرم کی روانگی اور منظر کی ہولناکی، جلاد کا رسمہ کھینچنا اور کالے نقاب کے دل دوزر مناظر دیکھ کر مقتول کے وارثوں کے دل میں رحم کی کوئی کرن چمک جائے۔ اور کوئی ایک وارث بول اٹھے کہ ہم نے پھندے تک پہنچانا تھا، سو ہمیں انصاف مل گیا اب ہم اسے خدا کے لیے معاف کرتے ہیں، اس طرح اگر متعدد دورثاء میں سے صرف ایک آواز بھی مجرم کی جان بخشی کے لیے بلند ہو گئی تو مجرم پھندے سے بچ جائے گا۔ اور خود مقتول کے وارثوں کی بھی عزت ہوگی۔ یہی طریقہ کار سعودی عرب میں رائج ہے غالباً ۱۹۸۳ء کا واقعہ ہے راقم الحوادث ام القری یونیورسٹی مکہ مکرمہ میں زیرِ تعلیم تھا اور غالباً میرے دیگر پاکستانی طالب علم ساتھیوں کو بھی یاد ہو گا کہ سزائے قصاص کا ایک سعودی مجرم حرم شریف کے باہر پولیس کی سیاہ رنگ کی بند گاڑی میں لایا گیا (واضح ہو کہ سعودی عرب میں جسمانی سزائیں برسرِ عام دی جاتی ہیں۔ جن میں سزائے موت بھی شامل ہے اور اس طرح سزا کا حقیقی مقصد پورا ہو جاتا ہے اور لوگوں پر دہشت طاری ہو جاتی ہے اور اسی مجمع عام میں لوگ کانوں کو ہاتھ لگاتے دیکھے گئے ہیں) نماز جمعہ کے بعد قصاص کا منظر دیکھنے کے لیے لوگوں کے ٹھٹھے کے ٹھٹھے لگ گئے۔

پولیس نے گنگ عبدالعزیز گیٹ کے سامنے والی سڑک پر صف بندی کر لی اور مجرم کے ارد گرد ۵۰ فٹ کے فاصلے پر گھبرا ڈال لیا گیا۔ مجرم کو سڑک پر ہاتھ پشت پر باندھ کر بٹھایا گیا۔ ہزاروں افراد حرم پاک کی بالائی منزل، شوبرا ہوٹل، اور قرب و جوار کی عمارتوں اور سڑک پر کھڑے ہو کر سزائے قصاص کا منظر دیکھنے کے لیے جمع ہو گئے۔ قاضی نے آیاتِ قصاص تلاوت کیں۔ مجرم کا نام لیا اور اس کے ارتکابِ جرم اور عدالتی فیصلے کا ذکر کیا۔ اور جلاد کو سرفلم

کرنے کا حکم دے دیا بطحا ”ریت“ کا ڈھیر مجرم کے قریب تھا تاکہ بننے والے خون پر نفاذِ سزائے بعد ریت بھسکی جاسکے۔ بنگالی مزدور بیچے لے کر تیار کھڑے تھے، موت اور مجرم کے درمیان چند سینٹہ کا فاصلہ تھا، جلا دتلوار لہراتا ہوا آیا۔ قریب تھا کہ وہ گردن پر وار کر دیتا اجاک فضا میں ایک ہاتھ بندر ہوا، اور مقتول کے وارثوں میں سے ایک نے کہا ”سامناہ“ ہم نے اس مجرم کو معاف کر دیا۔ بس پھر کیا تھا، لغزہ تکبیر بند ہوا، لوگوں نے معاف کرنے والے کا مُنہ چومنا شروع کر دیا۔ مجرم کو مبارک سلامت ملنے لگی اور وہ شخص جو جیل والوں کی سیاہ رنگ کی گاڑی میں حرم کے دروازے پر صرف اور صرف گردن کٹوانے کے لیے لایا گیا تھا اور جس کی قبر بھی تیار ہو چکی تھی اور جس کے خون پر مٹی ڈالنے کے لیے مزدور بیچے لیے تیار کھڑے تھے، معافی کی آواز سے اُسے حیاتِ نوبل گئی، وہ تلوار کی دھار کے نیچے سے نکل آیا اور یوں انوتِ اسلامی، محبتِ انسانی، اور شفقت کا ایک عمیق اور گہرا تاثر لوگوں کے دلوں پر ثبت ہو گیا۔ لوگوں کی آنکھوں میں اس منظر سے خوشی کے آنسو چھلک پڑے۔ یہ ہے اسلامی قانونِ قصاص کا وہ ہم گیر اثر ”قاتل“ کی گلو خلاصی بادشاہ کے ہاتھ میں نہیں بلکہ مقتول کے مظلوم وارثوں کے ہاتھ میں ہے، انوتِ و محبت کے اس طرح کے مناظر کسی خطبے یا تقریر سے پیدا نہیں ہو سکتے۔ جو اس طرح کی عملی مظاہرے سے ظہور پذیر ہوتے ہیں۔ اگر پاکستان میں بھی اسی طرح مجرموں کو سرعام سزائیں دی جائیں تو اس سے نہ صرف جرائم میں معتدبہ کمی ہوگی بلکہ سزائے قصاص پلنے والے کئی مجرم مقتول کے وراثت کی معافی کی عظیم نعمت سے مستفید ہو سکتے ہیں جب کہ موجودہ طریقہ سزا میں مقتول کے وارثوں سے قطعاً کوئی رابطہ نہیں رکھا جاتا۔ صرف قاتل کے اقاربِ آخری ملاقات کے لیے حاضر ہوتے ہیں۔ اور پھر ”بلیک وارنٹ“ اُسے موت کی نیند سلا دیتے ہیں۔ ضرورت ہے کہ اس طریقہ کار کو تبدیل کیا جائے تاکہ صحیح اسلامی جذبہ کی عکاسی کے لیے سزائوں کا نفاذ ہو، مجھے اُمید ہے کہ اربابِ حکومت اس امر پر غور کریں گے اور نفاذِ سزائے موت کا اسلامی طریقہ اپنانے کے لیے قواعد میں فوری تبدیلی کریں گے۔