

اردو تراجم قرآن پر ایک نظر مولانا محمد امانت اللہ اصلاحی کے افادات کی روشنی میں - ۳۵

(۱۸) جنوب کا ترجمہ

جنوب، جنوب کی جمع ہے، اس کے معنی پہلو کے ہیں، امام لغت فیروز آبادی لکھتے ہیں:
الْجَنْبُ وَالْجَانِبُ وَالْجَنِبَةُ، مُحَرَّكَةٌ: شِقُّ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ، ج: جُنُوبٌ وَجَوَانِبٌ وَجَنَائِبٌ۔ القاموس
المحيط۔

عربی میں بیٹھ کے لیے ظہر اور پہلو کے لیے جنوب آتا ہے، مذکورہ ذیل آیت میں دونوں الفاظ ایک ساتھ ذکر کیے گئے ہیں:

(۱) يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا نَارٌ جَهَنَّمَ فَتُنَكَوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ
لأَنفُسِكُمْ فَلَمَّا قُوَا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ۔ (التوبۃ: ۳۵)

”ایک دن آئے گا کہ اسی سونے چاندی پر جہنم کی آگ دہکائی جائے گی اور پھر اسی سے ان لوگوں کی بیشانیوں اور پہلوؤں اور بیٹھوں کو داغا جائے گا یہ وہ خزانہ جو تم نے اپنے لیے جمع کیا تھا، لواب اپنی سیمیٰ ہوئی دولت کا مزہ چکھو،“ (سید مودودی) تمام مترجمین نے یہاں جنوب کا ترجمہ پہلو یا کروٹ اور ظہور کا ترجمہ بیٹھ کیا ہے۔

اس آیت کے علاوہ دو اور مقامات پر جنوب کا لفظ آیا ہے، مذکورہ بالا آیت کی طرح وہاں بھی مترجمین نے عام طور سے پہلو اور کروٹ ترجمہ کیا ہے، تاہم صاحب تفہیم نے اوپر والی آیت میں جنوب کا ترجمہ پہلو کرنے کے باوجود ذیل کی دونوں آیتوں میں جنوب کا ترجمہ پیٹھیں کیا ہے، یہ ترجمہ درست نہیں ہے، تینوں مقامات پر جنوب کا ترجمہ پہلو ہی ہونا چاہئے۔

(۲) تَحَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَطَمَعاً وَمَمَّا رَزَقَنَاهُمْ
يُفِيقُونَ۔ (السجدة: ۱۶)

”اُن کی پیٹھیں بستروں سے الگ رہتی ہیں، اپنے رب کو خوف اور طمع کے ساتھ پکارتے ہیں، اور جو کچھ رزق ہم نے انہیں دیا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں،“ (سید مودودی)

”ان کے پہلو بستروں سے کنارہ کش رہتے ہیں،“ (امین احسن اصلاحی)
 ”ان کے پہلو بستروں پر نکلنے نہیں ہیں،“ (امانت اللہ اصلاحی)، تصحیحی کا صحیح مفہوم نکلنے نہیں ہیں کہنے سے ادا ہوتا ہے)

آیت میں جنوہم کا لفظ آیا ہے، ظہورہم کا لفظ نہیں آیا ہے، اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ عام طور سے انسان کروٹ لیتا ہے نہ کہ چٹ لیتا ہے۔

(۳) وَالْبُدْنَ جَعَلْنَا لَكُم مِّنْ شَعَابِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا حَيْرٌ فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافَّ فَإِذَا
 وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعُمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَ كَذَلِكَ سَخْرَنَاهَا لَكُمْ لَعْلَكُمْ تَشْكُرُونَ۔
 (انج: ۳۶)

”اور (قربانی کے) اونٹوں کو ہم نے تمہارے لیے شعابِ اللہ میں شامل کیا ہے، تمہارے لیے ان میں بھلانی ہے، پس انہیں کھڑا کر کے ان پر اللہ کا نام لو، اور جب (قربانی کے بعد) ان کی پیٹھیں زمین پر کٹ جائیں تو ان میں سے خود بھی کھاؤ اور ان کو بھی کھلاو جو قیامت کیے بیٹھے ہیں اور ان کو بھی جوانپی حاجت پیش کریں ان جانوروں کو ہم نے اس طرح تمہارے لیے مختصر کیا ہے تاکہ تم شکریہ ادا کرو،“ (سید مودودی)

”اور قربانی کے ڈیل دار جانور اور اونٹ اور گائے ہم نے تمہارے لیے اللہ کی نشانیوں سے کیے تمہارے لیے ان میں بھلانی ہے تو ان پر اللہ کا نام اول ایک پاؤں بند ہے تین پاؤں سے کھڑے پھر جب ان کی کروٹیں گرجائیں تو ان میں سے خود کھاؤ اور صبر سے بیٹھنے والے اور بھیک مانگنے والے کو کھلاو، ہم نے یونہی ان کو تمہارے لباس میں دے دیا کہ تم احسان مانو،“ (احمد رضا خاں)

”اور قربانی کے اونٹ اور گائے (اور اسی طرح بھیڑ اور بکری کو بھی) ہم نے اللہ کے دین کی یادگار بنایا ہے ان جانوروں میں تمہارے اور بھی فائدے ہیں سوتھم ان پر کھڑے کر کے (ذبح کرنے کے وقت) اللہ کا نام لایا کرو، پس جب وہ کسی کروٹ کے بھل گر پڑیں (اور ٹھنڈے ہو جائیں) تو تم خود بھی کھاؤ اور بے سوال اور سوالی تھاج کو بھی کھانے کو دو (اور) ہم نے ان جانوروں کو اس طرح تمہارے زیر حکم کر دیا تاکہ تم (اس پر) اللہ اللہ تعالیٰ کا شکر کرو،“ (اشرفت علی تھانوی)

اس آیت میں ظہورہم کا لفظ نہیں آیا ہے، جو بھم کا لفظ آیا ہے، اس کی وجہ بھی واضح ہے کہ قربانی کا جانور پہلو کے بل گرتا ہے نہ کہ پیٹھ کے بل۔ جنوب کا ترجمہ پیٹھ درست نہیں ہے، جبکہ پہلو درست ترجمہ ہے۔

اس آیت میں دوا اور لفظوں کی تحقیقت میں اختلاف ہوا ہے، وہ الفاظ حسب ذیل ہیں:
 البدن کے سلسلے میں مفسرین اور اہل لغت کے یہاں دورائیں ملتی ہیں، ایک رائے یہ ہے کہ اس سے مراد اونٹ اور گائے دونوں ہیں۔ دوسری رائے یہ ہے کہ اس سے مراد صرف اونٹ ہیں۔

ابن عطیہ نے دونوں رائیں ذکر کی ہیں: البدن جمع بدنة وہی ما أشعر من ناقة أو بقرة، قاله عطاء وغيره وسمیت بذلك لانها تبدن أى تسمن، وقيل بل هذا الاسم خاص بالابل. تفسیر ابن

دوسری رائے مضبوط معلوم ہوتی ہے، اس لئے کہ قربانی کا یہ طریقہ اونٹ کے لئے خاص ہے۔ گائے اور دوسرے جانوروں کی قربانی لٹا کر کی جاتی ہے، جب کہ اونٹ کی قربانی کھڑے کھڑے کی جاتی ہے، نمر کے بعد وہ اپنے پہلو کے بل گرتے ہیں۔

صواف کے سلسلے میں تین رائے ہیں: بندھے ہوئے کھڑے ہوئے، صف بستہ کھڑے ہوئے۔ صوافُ اُی عَلَی نَحِرِهَا. قَالَ مُحَاهِدٌ: مَعْقُولَةٌ . وَقَالَ أَبْنُ عُمَرَ: قَائِمَةٌ قَدْ صَنَّفَتْ أَيْدِيهَا بِالْقُيُودِ . وَقَالَ أَبْنُ عِيسَى: مُضْطَفَةٌ الْبَحْرُ الْمَحِيطُ فِي التَّفَسِيرِ مولانا مامن اللہ اصلاحی کی رائے کے مطابق ”کھڑے ہوئے“ کرنا درست ہے۔ صف بستہ کے لئے جمع سالم آتی ہے، جبکہ صواف کے لفظ میں بندھے ہونے کا مفہوم شامل نہیں ہے۔

(۱۹۹) اشحة علی کا مفہوم

ش کا مطلب حریص ہونا ہے، کہ آدمی کو جو چیز حاصل ہوا سے بچا کر رکھنا چاہے، اور جو چیز حاصل نہیں ہوا سے حاصل کرنا چاہے۔ والشَّحْ: البخل و هو العِرْضُ . وهما يَنْشَحَانُ عَلَى الْأَمْرِ: لا يُرِيدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنْ يَفْوَتَهُ . (العين)

حریص علی الشیء اور شحیج علی الشیء دونوں میں علی کا ایک ہی استعمال ہوتا ہے، یعنی جس چیز کی حوصلہ ہواں پر علی داخل ہوتا ہے۔ مذکورہ ذیل آیت میں ایک بار اشحة علیکم آیا ہے، اور اسی آیت میں پھر اشحة علی الخیر بھی آیا ہے۔

أَشْحَةٌ عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْحَوْفَ رَأَيْتُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدْوُرُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُعْشِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْحَوْفُ سَلَقُوْكُمْ بِالْأَسْيَةِ حِذَادٌ أَشْحَةٌ عَلَى الْخَيْرِ . (الازدراز: ۱۹)

جب ہم اردو ترجمہ کا جائزہ لیتے ہیں تو صورت حال یہ نظر آتی ہے کہ وہ اشحة علی الخیر کا ترجمہ تو ”دولت کا حریص“ ہونا کرتے ہیں، لیکن اشحة علیکم کا ترجمہ ”تمہارے حریص“ ہونا نہیں کرتے، عربی تفاسیر میں بھی اکثر تفسیروں کا حال یہی ہے۔ دراصل وہ اشحة علیکم کی تفسیر بخلاف علیکم سے کرتے ہیں، جب کہ اشحة علیکم، بخلافہ بکم کا ہم معنی ہے۔ آیت کا صحیح مفہوم یہ ہے کہ جب نظرہ سر پر ہوتا ہے تو خود کو تمہارا خیر خواہ اور حریص ظاہر کرتے ہیں، اور جب خطرہ میں جاتا ہے تو مال کے حریص بن جاتے ہیں۔ پہلی حالت میں تم کو هلم الینا کہتے ہیں، اور دوسری حالت میں تم کو اپنی تیز زبانوں کا نشانہ بناتے ہیں۔ اس آیت میں اشحة علیکم کے مفہوم کی وضاحت گذشتہ آیت کے لفظ هلم الینا سے ہو رہی ہے۔ اشحة علیکم حال ہے هلم الینا سے، یعنی تمہارے خیر خواہ بن کر تمہیں اپنی طرف بلاستے ہیں۔

اس وضاحت کے بعد چند اردو ترجمے ملاحظہ ہوں:

”تمہاری مدد میں (پورے) بخیل ہیں، پھر جب خوف و دہشت کا موقع آجائے تو آپ انہیں دیکھیں گے کہ آپ کی طرف نظریں جمادیتے ہیں اور ان کی آنکھیں اس طرح گھومتی ہیں جیسے اس شخص کی جس پر موت کی غشی طاری ہو۔ پھر جب خوف جاتا رہتا ہے تو تم پر اپنی تیز زبانوں سے بڑی باتیں بناتے ہیں مال کے بڑے ہی حریص ہیں،“ (محمد جونا گرگھی)

”تمہاری مدد میں لگئی کرتے (کی کرتے) ہیں پھر جب ڈر کا وقت آئے تم انہیں دیکھو گے تمہاری طرف یوں نظر کرتے ہیں کہ ان کی آنکھیں گھوم رہی ہیں جیسے کسی پر موت چھائی ہو پھر جب ڈر کا وقت کل جائے تمہیں طعنے دینے لگیں تیز زبانوں سے مال غنیمت کے لائق میں،“ (احمد رضا خان)

”(یہاں لجئ کر) تمہارے بارے میں بخیل کرتے ہیں۔ پھر جب ڈر (کا وقت) آئے تو تم ان کو دیکھو کہ تمہاری طرف دیکھ رہے ہیں (اور) ان کی آنکھیں (اسی طرح) پھر رہی ہیں جیسے کسی کو موت سے غشی آرہی ہو۔ پھر جب خوف جاتا رہے تو تیز زبانوں کے ساتھ تمہارے بارے میں زبان درازی کریں اور مال میں بخیل کریں۔“ (فتح محمد جalandھری)

”تم سے جان چراتے ہوئے، پس جب خطرہ پیش آ جاتا تو تم ان کو دیکھتے کہ وہ تمہاری طرف اس طرح تاک رہے ہیں کہ ان کی آنکھیں اس شخص کی آنکھوں کی طرح گردش کر رہی ہیں جس پر سکرات موت کی حالت طاری ہو، پھر جب خطرہ دور ہو جاتا تو وہ مال کی طبع میں تم سے بڑی تیز زبانی سے باتیں کرتے۔“ (امین احسن اصلاحی، اس میں زمانہ ماضی کا ترجمہ کیا گیا ہے، اذا کے ترجمہ میں ماضی کا استعمال درست نہیں ہے)

”جو تمہارا ساتھ دینے میں نخت بخیل ہیں خطرے کا وقت آ جائے تو اس طرح دیدے پھر اپھرا کر تمہاری طرف دیکھتے ہیں جیسے کسی مرنے والے پر غشی طاری ہو رہی ہو، مگر جب خطرہ گزر جاتا ہے تو یہی لوگ فائدوں کے حریص بن کر قیچی کی طرح چلتی ہوئی زبانیں لیتے تمہارے استقبال کو آ جاتے ہیں،“ (سید مودودی)

مولانا امامت اللہ اصلاحی نے اس کا ترجمہ اس طرح کیا ہے:

”تمہیں چاہئے والے بن کر، پس جب خطرہ پیش آ جاتا ہے تو تم ان کو دیکھتے ہو کہ وہ تمہاری طرف اس طرح تاک رہے ہیں کہ ان کی آنکھیں اس شخص کی آنکھوں کی طرح گردش کر رہی ہیں جس پر سکرات موت کی حالت طاری ہو، پھر جب خطرہ دور ہو جاتا ہے تو وہ مال کی طبع میں تم سے بڑی تیز زبانی سے باتیں کرتے ہیں۔“ امام رضاشری نے اس آیت کا بالکل صحیح مفہوم بیان کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:

أَشِحَّةً عَلَيْكُمْ فِي وَقْتِ الْحَرْبِ أَضْناءٌ بَكُمْ، يَتَرَفَّوْنَ إِلَيْكَ فِي تَلْكَ الْحَالَةِ كَمَا يَفْعُلُ الرَّجُلُ بِالذَّابِ عَنْهُ
الْمُنَاضِلِ دُونَهُ عَنْدِ الْخُوفِ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ فِي تَلْكَ الْحَالَةِ كَمَا يَنْظَرُ الْمَغْشِي عَلَيْهِ مِنْ مَعَالِجَةِ
سَكَرَاتِ الْمَوْتِ حَذْرًا وَخُورًا وَلَوْا ذِلْكَ، فَإِذَا ذَهَبَ الْخُوفُ وَحَيَّزَتِ الْغَنَائمُ وَوَقَعَتِ الْقَسْمَةُ:
نَقْلُوا ذَلِكَ الشَّحْ وَتَلِكَ الْضَّنَاءَ وَالرَّفْرَفَةَ عَلَيْكُمْ إِلَى الْخَيْرِ - وَهُوَ الْمَالُ وَالْغَنِيمَةُ - وَنَسُوا ذَلِكَ

الحالة الاولى، واجتءوا عليكم وضربوكم بالستتهم وقالوا: وفروا قسمتنا فانا قد شاهدناكم وقاتلنا معكم، وبمكاننا غلبتم عدوكم وبنا نصرتم عليه. الكشاف

(۱۲۰) سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ كَامْطَلْبٍ

ذکورہ بالآیت میں سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حداد کا ترجمہ عام طور سے تیز زبانی، زبانی درازی اور طعنے دینا کیا گیا ہے۔ اہل لغت اور اہل تفسیر میں دو رائے ہیں کہ اس کا مطلب زور زور سے بولنا ہے، یا تکلیف دہ باتیں کہنا ہے۔ وَسَلَقَهٖ يُلِسَانِهِ يَسْلَقُه سَلَقاً: أَسْمَعَهُ مَا يَكْرَهُ فَأَكْثَرُ . وَسَلَقَةٌ بِالْكَلَامِ سَلَقاً إِذَا آذَاهُ، وَهُوَ شَدَّةُ القُوْلِ بِاللِّسَانِ . وَفِي التَّنْزِيلِ: سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ،

أَيْ بِالْعُوْفِيَّكُمْ بِالْكَلَامِ وَخَاصَّمُوكُمْ فِي الْغَيْنِيَّةِ أَشَدَّ مُخَاصِّمَةً وَأَبْلَغَهَا، أَشِحَّةً عَلَى الْحَيْرِ، أَيْ حَاطَبُوكُمْ أَشَدَّ مُخَاطِبَةً وَهُمْ أَشِحَّةٌ عَلَى الْمَالِ وَالْغَيْنِيَّةِ، الْفَرَاءُ: سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ مَعْنَاهُ عَضْوُوكُمْ، يَقُولُ: آذُوكُمْ بِالْكَلَامِ فِي الْأَمْرِ بِالسِّنَةِ سَلِيلَةً ذَرِيَّةً۔ لسان العرب

صاحب تفہیم نے سَلَقُوكُمْ کا ترجمہ استقبال کرنا کیا ہے، اور تفسیر میں بڑے تپاک سے استقبال کرنا لکھا ہے۔ انہیں یہ غلط فہمی غالباً تفسیر طبری کی ایک عبارت سے ہوئی ہے جس میں ابن عباس کے حوالے سے استقبلوکم کا لفظ روایت کیا گیا ہے۔ تفسیر طبری کی پوری عبارت دیکھیں تو یہ غلط فہمی دور ہو جاتی ہے، پوری عبارت اس طرح ہے: وَقَالَ آخْرُونَ: بَلْ ذَلِكَ سَلْقُهُمْ أَيَّا هُمْ بِالْأَذْيِ. ذَكَرَ ذَلِكَ عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ: حَدَّثَنِي عَلَيْ، قَالَ: ثَنَا أَبُو صَالِحَ، قَالَ: ثَنَى مَعَاوِيَةُ، عَنْ عَلَيِّ، عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ قَوْلُهُ: سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ) قَالَ: اسْتَقْبَلُوكُمْ۔ تفسیر الطبری

ابن عباس سے مردی ایک دوسری عبارت سے ان کی مراد اور واضح ہو جاتی ہے، وہ اس طرح ہے: وَأَخْرَجَ الطَّسْتِيَ عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ نَافِعَ بْنَ الْأَرْزَاقَ قَالَ لَهُ أَخْبَرْنِي عَنْ قَوْلِهِ عَزَّوَ جَلَ (سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ) قَالَ الطَّعْنُ بِاللِّسَانِ قَالَ وَهُلْ تَعْرِفُ الْعَرَبَ ذَلِكَ قَالَ نَعَمْ أَمَا سَمِعْتُ الْأَعْشَى وَهُوَ يَقُولُ فِيهِمُ الْخَطْبُ وَالسِّمَاحَةُ وَالنِّجَادَةُ فِيهِمُ وَالْخَاطِبُ الْمُسَلَّكُ۔

الدرالمنتور

عربی کا استقبال اردو کے استقبال یعنی خیر مقدم سے مختلف ہوتا ہے، اور اس کا مطلب سامنا کرنا ہوتا ہے، ابن عباس کی عبارت کا مطلب یہ ہے کہ وہ طعن گوئی کے ساتھ تمہارا سامنا کرتے ہیں۔ یوں تو سلق کا مطلب سامنا کرنا بھی نہیں ہوتا ہے، سلق باللسان کا مطلب تکلیف دہ بات کہنا ہوتا ہے۔ ابن عباس کی مشایہ ہے کہ وہ تمہارے سامنے زبان درازی کرتے ہیں۔

لغت کی رو سے سلق کا مطلب استقبال کرنا اور وہ بھی تپاک سے کرنا کسی صورت میں نہیں ہو سکتا ہے۔ صاحب تفہیم نے تفسیری حاشیے میں دوسرے مفہوم بھی ذکر کیا ہے، جو عام رائے کے مطابق ہے اور وہ صحیح مفہوم ہے۔