

## اسلام — عصری تہذبی تناظر میں

متاذ انش و رجنا ب احمد جاوید کا فکر انگیز اٹرویو [۲]

فرائیڈ مسیح: مغربی دنیا اگرچہ باطل کی پرسش کرتی ہے لیکن اس کے باوجود اسے عالمی غلبہ حاصل ہے۔ آخر مغرب کے عالمی غلبے کی وجہات کیا ہیں؟

احمد جاوید: اس کی دو ہی وجہات ہیں: اول طاقت اور دو علم۔ غلبے اور مغلوبیت کے جو اسباب ہوتے ہیں وہ قانون قدرت میں ہیں، قانون ہدایت میں نہیں ہیں۔ تو یہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا بنایا ہوا ایک نظام قدرت ہے، جس میں کافر بھی اس کے مطابق ہو جائے گا تو غالب ہو جائے گا، اور مومن اس کی خلاف ورزی کرے گا تو مغلوب ہو جائے گا۔ تو طاقت اور علم، یہ مغرب کے غلبے کے ملینکس کے دو پارٹ ہیں۔ غلبے اس قوم کو حاصل نہیں ہو سکتا جس کے پاس طاقت نہ ہو۔ اس قوم کو حاصل نہیں ہو سکتا جس کے پاس دنیا کا علم نہ ہو۔ جو معاصر دنیا ہے اس کا علم، یہ عروج و زوال کا معیار ہے۔ اس کا تیرا معیار اخلاقی ہے، کہ وہ معاشرہ اپنے آپ کو مر بوط رکھئے، اپنے آپ کو ایک نظام میں ڈھانے کے لائق ہو۔ یہ تینوں ضرورتیں مغرب نے پوری کر دیں۔ یہ تینوں چیزوں میں جب تک کسی قوم میں موجود ہیں اُس وقت تک اس قوم کو زوال نہیں ہو گا، چاہے وہ کافر ہو یا مومن۔

فرائیڈ مسیح: کیا مغرب کمزور پڑ رہا ہے؟

احمد جاوید: مغرب کمزور پڑتا رہتا ہے، لیکن اس کے ہاں ریپیر گنگ کا نظام بہت مضبوط ہے۔ وہ اپنی کمزوری کو فوراً بھانپ لیتا ہے اور اس کا علاج کر لیتا ہے۔ آپ دیکھیں کہ مغرب میں کتنے بڑے معاشری زلزلے آئے، کتنے بڑے بڑے معاشری زلزلے آئے، انہوں نے سب کو ایک ڈھب سے رام کر لیا، کیونکہ ان کا تو کوئی نظریاتی مسئلہ نہیں ہے۔ جب بھی کوئی ایسا وحشاً تو مغربی معاشرے میں ایک بلچل پیدا ہوئی۔ اس سے بالا دست قتوں نے بھانپ لیا کہ اس کے نتیجے میں مغربی معاشرے کا جتنا باتا ہے، وہ کمزور پڑ جائے گا تو انہوں نے اسے لیگل کو دے دیا کہ قانوناً یہ جائز ہے۔ تو وہ ہر چیز کو ریپیر کر لیتے ہیں کیونکہ وہ کسی کشمکش پر نہیں ہیں۔ ان میں خدا کو جواب دینے کا تصور نہیں ہے، ان کے ماڈلر یا محکمات عمل دینی، مذہبی یا ایمانی نہیں ہیں۔ ان کا ماڈل تو یہ ہے کہ ہمیں طاقتو رہنا ہے اور اپنے لوگوں کو آرام سے رکھنا ہے، اس کے لیے ہمیں جو جو کمپر و مائز کرنے پڑیں، جیسی جیسی پچ کھانی پڑے، جتنا جتنا

قانون کو تعلیم کو بدلنا پڑے تم بدلتے رہیں گے۔

فرائیڈ میں اسپیشل : اس پس منظر میں سوال یہ ہے کہ امریکہ کے معروف دانشور سیموئیل پی ہن ٹنگشن نے 1990 کی دہائی میں تہذیبوں کے تصادم کا نظریہ پیش کیا تھا، لیکن تہذیبوں کے تصادم کی باقی اقبال اور سید ابوالاعلیٰ مودودی بھی بہت پہلے کر چکے تھے۔ سوال یہ ہے کہ اقبال اور مودودی اور سیموئیل پی ہن ٹنگشن کے تناظر میں کیا کوئی فرق پایا جاتا ہے اور اس نظریے کی ہمارے لیے کیا اہمیت ہے؟

احمد جاوید : تہذیبوں کے تصادم کا آئینہ یا بہت قدیم ہے۔ یونان میں بھی تھا۔ یہ ان لوگوں (اقبال اور مودودی صاحب) کا اندازہ تھا، اور یونانی نظریاتی نویسیت کا زیادہ تھا۔ یہ قیاس تھا، تصور تھا۔ مغرب یہ کرنے جا رہا ہے۔ ہم یہ کرنے جا رہے ہیں۔ اگلے تین سال بعد زمین پر یہ صورت حال پیدا ہو جائے گی۔ تو دونوں کے یہاں یہ تصور آئینہ میں سکھ تھا کہ ایسا ہو، ہی نہیں سکتا کہ اسلامی نظریہ زندگی مغربی نظریہ حیات سے بالآخر تصادم کی صورت میں نہ آئے۔ ظاہر ہے کہ اُن کا تصور انسان الگ، بنیادی تصورات الگ..... ہمارے بنیادی تصورات الگ..... تو علمی تصادم تو جاری ہے، اس لیے یہ عملی تصادم بھی بن سکتا ہے۔ پیش گوئی نہیں صرف ایک قیاس تھا۔ ہن ٹنگشن کا کام یہ ہے کہ اس نے اس نظریے کو بالکل clinically بنا کر دکھادیا ہے۔ اس پرورک آؤٹ کر کے دکھادیا ہے۔ دنیا میں بعد میں آنے والے نظریے میں اس نظریے کی تصدیق بھی ہوئی ہے۔ اس لیے ہن ٹنگشن کا تہذیب کے تصادم کا نظریہ واقعی ایک نظریہ ہے، اور اقبال اور غیرہ کا تہذیب کے تصادم کا نظریہ ایک تصور ہے جو اپنی بنیادوں پر بالکل درست ہے۔ ہن ٹنگشن تصور سازی نہیں کر رہا، وہ مستقبل کی دنیا کی پیشی تصور کرھنے رہا ہے۔ وہ کوئی نظریاتی تباہی نہیں کر رہا، وہ واقعات بیان کر رہا ہے۔ جہاں تک ہمارے نزدیک اہمیت کی بات ہے، اقبال اور ابوالاعلیٰ مودودی کا جو پیرا ذا ام ہے، اس کے مطابق ہم اس تصادم سے گزر رہے ہیں، اس کا سامنا کرنا پڑے گا۔ یہ تصادم زندگی کی تمام سطحوں پر عملی حالات میں برپا ہو کر رہے گا بشرطیکہ ہم، ہم کھلانے کے لائق تو بینیں۔ آپ کی امت اپنی تہذیبی، اخلاقی اور نظریاتی قوت کے ساتھ مغرب کے سامنے صفات اتو بینیں ہو سکی اور نہ ہی ہونے کا کوئی منصوبہ دکھائی دیتا ہے، نہ تیاری نظر آرہی ہے۔

فرائیڈ میں اسپیشل : یہ جو امت کا منصوبہ یا تصور ہے یہ کیسے اور کہاں بنے گا؟ کسی ایک جگہ بنے گا؟ امت تو کہیں نظر بھی نہیں آرہی! اس کا وجود کہاں ہے؟ پاکستان میں بنے گا، ترکی میں یا سعودی عرب میں؟ اور پوری دنیا کے لیے یہ نظریہ امت کیسے قبل قبول ہو گا؟ یا یہ کہ آج کے جغرافیائی دور میں تبدیلی کس طرح آئے گی؟

احمد جاوید : امت مسلم اجتماعیت اور قومیوں کے مجموعے کو کہتے ہیں، یعنی مسلم تہذیبیں، قومیں اور ممالک ہم عقیدہ ہونے کی بنیاد پر، ہم مقصد ہونے کی اساس پر ایک دائرہ وحدت کے اندر ہیں۔ اس دائرة وحدت کا نام امت ہے۔ اور اس امت کو پاکستانی اور ملائشین ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ہم مختلف قوموں، معاشروں، ریاستوں اور شفاقتیوں کے ہوتے ہوئے بھی متح محسنتے ہیں۔ یہ اتحاد جب برپا ہو جائے گا تو ہم قوم کے ساتھ ساتھ امت کا تشخص بھی حاصل کر لیں گے۔ امت کا تشخص قومیت کی نفی سے نہیں ہے، قومیت کو اپنے اندر جذب کر لینے سے ہے۔ ان معنوں میں مسلمان عملاء بھی امت ہیں، لیکن امت کا یہ تصور کہ اس کا سیاسی نظم، اس کا ریاستی اسٹرکچر ایک حاکم کے

تابع ہو، ایک حکومت کے تحت ہو تو یا ب محالات میں سے ہے، نہ ہی یا اسلام کا مطالبہ ہے۔

فرائیڈ میں اسپیشل : آپ کو اس وقت دنیا میں وہ نرم زمین کہاں نظر آ رہی ہے جہاں سے تبدیلی کے امکانات ہیں؟

احمد جاوید : اس تناظر میں اگر دیکھا جائے تو دنیا میں ترکی وہ خطہ زمین ہے جہاں تبدیلی نظر آ رہی ہے۔ وہ مرحلہ شروع ہو گیا ہے، اور اگر یہ کامیابی سے چلتا رہا تو ترکی سینٹر آف امداد بننے کی قابلیت رکھتا ہے، کیونکہ طاقت، علم، اخلاق، کمٹنٹ اور آزادی کا جذبہ ..... یہ تمام چیزیں ان میں موجود ہیں۔ وہ نفسیاتی طور پر آزاد لوگ ہیں۔ یہ سب عناصر مل کر کسی قوم کو اپنی ہم خیال اقوام کے لیے نہ مدد یا لیدر بناسکتے ہیں۔

فرائیڈ میں اسپیشل : جب ہم اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب کا ذکر کرتے ہیں تو تین نقطے ہائے نظر ہمارے سامنے آتے ہیں۔ ایک نقطہ نظر یہ ہے کہ مغرب قابل تقید ہے اور مسلمانوں کو آنکھ بند کر کے مغربی فکر کی تقید کرنی چاہیے۔ دوسرا نقطہ نظر یہ ہے جو علماء کا ہے کہ مغرب کو یکسر مسترد کر دیا جائے، اور وہ کہتے ہیں کہ مغرب باطل ہے اور باطل کی پیروی ممکن نہیں۔ تیسرا نقطہ نظر ہے جو درمیان کی راہ نکالتا ہے اور مغرب اور مشرق کے اندر امتحان تلاش کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ اس کے ذریعے اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب کے درمیان جو تصادم ہے اس کی راہ روکی جاسکتی ہے اور اس سے دونوں تہذیبوں کو بڑا فائدہ ہو سکتا ہے۔ ان تین نقطہ ہائے نظر کو آپ کس طرح سے دیکھتے ہیں؟

احمد جاوید : یہ ایک پرانا مظہر ہے جس میں یہی تین باتیں مغرب کے بارے میں کہی جا رہی تھیں۔ سرسید کے دور کے فوراً بعد مغرب کے حوالے سے یہ تین روئے پیدا ہوئے تھے۔ ان تینوں روؤوں کے پیچھے ایک مفرضہ قائم کرنے کی غلطی ہے، یعنی ان تینوں کی پشت پر بنیادی مفروضہ ہی غلط ہے کہ تہذیبوں معاہدوں کے نتیجے میں وجود میں آتیں۔ تہذیبوں کے درمیان جو تعلق ہوتا ہے وہ آر گینک (Organic) ہوتا ہے۔ وہ کسی مذاکرات، ناپ تول یا سیاسی فیصلوں کا نتیجہ نہیں ہوتا۔ اس لیے یہ سارے فیصلے اور منصوبہ بندیاں اثر اندازو ہوتی ہیں لیکن یہ تصور کر لینا کہ ہم مغرب کی تہذیب کو کامل طور پر رونے کا ایک پلان بنانا کراس کی پابندی کریں یا اس کو مکمل طور پر قبول کرنے کا منصوبہ تیار کر کے اس کے پیچھے رہیں، اس کو عمل میں لا کیں، یا یہ کریں کہ دین کا تعلق رہیں، یہ چیزیں کسی طرح کے فیصلوں سے نہیں پیدا ہوئیں۔ مغربی تہذیب سے ہمارے تعلق کی جگہ بھی نو عیین بنیں گی وہ یک طرف نہیں ہوں گی، وہ ایسی نہیں ہوں گی کہ جیسے ہم نے پہلے کوئی فیصلہ کیا، اب تعلق کا سارا نظام ہمارے پہلے کی گئے فیصلے پر چل رہا ہے۔ گویا یہ ایک مصنوعی سوچ ہے۔

صورت حال یہ ہے کہ مغرب اس وقت عالمگیر تہذیب بننے کے عمل میں ہے۔ جس چیز کو ہم ستر اسی برس پہلے مغربی تہذیب کہتے تھے اس کا ایک جغرافیہ تھا مغربی یورپ اور امریکہ ملا کر۔ لیکن اب جو مغربی تہذیب ہے وہ مغرب کے جغرافیہ میں محصور نہیں ہے۔ اب مغربی تہذیب ہندوستان اور چین میں بھی پائی جاتی ہے۔ اس وقت موجود تہذیب میں مظاہر میں ایک مغرب ہی ہے جو عالمگیر تہذیب بننے کے عمل سے سر دست کامیابی کے ساتھ گزر رہا ہے اور اس کو جو چیز پیش آ رہے ہیں وہ معمولی نوعیت کے ہیں۔ اب حقیقی اور برسز میں صورت حال یہ ہے۔ اس طغیانی اور مغرب کے اس تہذیبی طوفان میں، مغرب کے اس عالمگیر اخلاقی، علمی، عقلی عرض ہر طرح کے تہذیبی غلبے کے ماحول میں ہم یہ فکر

کر رہے ہیں کہ ہم بطور مسلمان اپنے تہذیبی امتیاز کی حفاظت کیسے کریں؟ ہم خود کو مغربی تہذیب میں ختم اور جذب ہو جانے سے کیسے بچائیں؟ یا اس وقت کا مسلم سولائزیشن کو درپیش ایک مسئلہ ہے۔ اس مسئلے کو کچھ طریقوں سے حل کرنے یا اس مسئلے سے نکلنے کے لیے کچھ راستے ہم اپنے سامنے ایسے موجود پاتے ہیں جن سے یہ امید باندھی جاسکے کہ یہ میں مغرب کے تہذیبی غلبے سے بچانے کی قوت رکھتے ہیں۔ ان میں ایک راستہ یہ ہے کہ ہم اس کے ساتھ تصادم کا روایہ اختیار کریں، اور کیوں کہ مغربی تہذیب کے پھیلاؤ میں اس کی قوت کا بہت عمل دل ہے لہذا اس پھیلاؤ کو روکنے کے لیے قوت ہی کا استعمال ضروری ہے۔ مسلم تہذیب اپنے کچھ پاکش میں طاقت کے خلاف مراجحت (Power Resistance) کر رہی ہے کہ اس کا راستہ ہم طاقت سے روک لیں گے، جس کی ایک موجودہ صورت حال جنگجوی (Milintancy) ہے۔ یہ ایسا ہی ہے جیسے کچھ تکمیل آپس میں اتحاد کر کے سونامی کرو کر نئے کامنڈو بنا لیں۔ یہ اپنائی گنو خیال اور بے معنی طرز عمل ہے۔ یہ جنگجوی مغرب کے غلبے کی قبولیت میں اضافہ کر رہی ہے، یعنی مغربی تہذیب کو اخلاقی جواز فراہم کر رہی ہے۔ تہذیبوں کے پھیلاؤ میں جو سب سے بڑے جواز ہوتے ہیں ان میں سے ایک جوازان کی اخلاقی برتری ہوتا ہے۔ تو داعش وغیرہ کے مقابلے میں مغربی تہذیب یا داعش کا ہر ہدف اخلاقی طور پر ان سے بلند ہو گا۔ اب مغرب کے خلاف تشدد کا روایہ اور دہشت گردی کے واقعات جتنے بڑھتے چلے جائیں گے، ان سے مغرب کے جسم پر خراش تک نہیں آئے گی بلکہ ان کی طرف ہمارا روایہ بد لئے لگے گا اور ہم ان کی اخلاقی برتری کے قائل ہونے لگیں گے۔ تو اس سے ان کے پھیلاؤ کا راستہ اور زیادہ ہموار ہو جائے گا۔

دوسرے روایہ یہ ہے کہ ہم مغرب کی وہ اقدار، مغربی نظام کے وہ عناصر جن کی عالمگیریت مسلم ہو چکی ہے، جو اس وقت دنیا کا قانون بن چکے ہیں اور ان کا موجود مغرب ہے، مثلاً جمہوریت، مائلڈ کپیٹلزم (mild capitalism)، انسانی حقوق کا تصور، آزادی اظہار کا آئینہ یا، دین بد لئے کی آزادی وغیرہ، تو ہم مغرب کی یہ جو قدر ریس آفاقی اقتدار کی صورت اختیار کرتی جا رہی ہیں، ہم ان میں سے کچھ قدریں منتخب کر کے اختیار کر لیں۔ دوراستے ہم سوچ رہے ہیں کہ ہم جمہوریت اختیار کر لیں، کیونکہ جمہوریت کے نتائج ابھی ہیں۔ ہم آزادی اظہار اختیار کر لیں، ہم انسانی حقوق کی وہی فہرست مان لیں جو مغرب نے بنائی ہے اور اقوام متعددہ سے منظور کروائی ہے، تو اس کے ساتھ ساتھ ہم نماز، روزہ جاری رکھیں۔ ہم اپنا آئینہ نیا بنا دیں کہ جس میں لکھ دیا جائے کہ قرآن و سنت سے نکل اور کھنے والا کوئی قانون نہیں بن سکتا وغیرہ وغیرہ..... تو ہم اسلام کو آئینی طور پر غالب رکھیں اور زندگی کا پورا مزاج جو ہے، وہ مغرب سے نزدیک رہ کر بنا لیں۔ مغرب میں ختم ہوئے بغیر اپنی بعض شاخوں کو برقرار رکھتے ہوئے، یا یوں کہیں کہ اپنی ان شاخوں کو برقرار رکھتے ہوئے، جن پر مغرب کو اعتراض نہیں ہے، ہم اپنے ان تہذیبی امتیازات کو برقرار رکھتے ہوئے زندگی کو چلانے والا اجتماعی نظام، چاہے وہ سیاست کے دائرے میں ہو، اخلاق کے دائرے میں ہو، چاہے معيشت میں ہو، چاہے تعلیم میں ہو، چاہے انصاف میں ہو، وہ ہم مغرب سے نقل کریں، مغرب سے پورا پیکچر لے لیں اور اس پیکچر کو لے کر بس اس پر عنوan یہ لگادیں کہ یہ ہماری ہی تہذیب کے بنیادی عناصر ہیں جو مغرب نے ہم سے لیے تھے۔ تو ہم گویا اپنی دی ہوئی چیز اُن سے واپس لے رہے ہیں۔ تو دوسرے روایہ یہ ہے، ٹھیک ہے نا! مغرب کی بنائی ہوئی دنیا کو مغرب ہی کا ابجاو کیا ہوا

نظام چلا سکتا ہے۔ ہم اس وقت مغرب کی بنا کی ہوئی دنیا میں رہتے ہیں اور اس دنیا میں رہنے کے لیے انھی کے بنائے ہوئے نظام کے نتاج ہیں۔ یہ دنیا کسی اور نظام سے چل نہیں سکتی۔

تیسرا دو یا ابھی صور کی سطح پر ہے، ابھی اس کے مظاہر پیدا نہیں ہو رہے۔ وہ رو یہ ہے مغرب سے لتعلق ہو کر ثبت انداز میں اپنی تہذیب کو اس کی بنیادی القدار پر چلانے کا عمل شروع کیا جائے۔ جیسا کہ دنیا میں کئی خطے ہیں جو مغرب سے لتعلق ہو کر اپنی تہذیبی القدار کو پہچانے، برقرار رکھنے اور برسمل رکھنے میں بڑی حد تک کامیاب ہیں، تو اس ماذل کو ہم بھی اپنالیں۔ تو یہ تین مکانہ راستے ہیں جن سے ہم یہ امید باندھ رہے ہیں کہ شاید یہ ہمارے دینی اور تہذیبی بقا میں ہمارے معاون ثابت ہوں۔ لیکن صورت حال یہ ہے کہ ان میں سے کسی بھی راستے کو سفر کے قابل بنانے کا جسامان ہوتا ہے، وہ ہمارے پاس نہیں ہے۔ مطلب یہ کہ ہم نے ریل کی پڑی کے تین نقشے بنالیے ہیں، لیکن اس نقشے پر پڑی بچھانے کا سامان ہمارے پاس نہیں ہے۔ تو ان تینوں صورات پر عمل کرنے کے لیے جو چیزیں درکار ہیں، وہ ہمارے پاس نہیں ہیں، اس وجہ سے ہم ایک طرح سے عادی ہو گئے ہیں کہ صور میں اپنے امتیاز کی حفاظت کرتے ہیں اور عملًا مغرب کی پیروی میں چلتے رہیں۔ ہماری موجودہ صورت حال یہی ہے۔

فرائیڈ میں اسپیشل: آئیڈیل طریقہ کیا ہے؟

احمد جاوید: آئیڈیل طریقہ مغرب سے تصادم کی فضاظم کر کے اپنے prospective سے ترقی اور کامیابی کے صورات کو عمل میں لانا ہے۔ ہمیں یہ کہنے کے لائق ہونا چاہیے کہ ترقی کا مغربی ماذل ہمیں قبول نہیں، کامیابی کا مغربی نظام ہمیں قبول نہیں، ہم انسانی فضائل اور انسانی زندگی کی آسانیوں اور راحتوں کا اپنا ایک تصور رکھتے ہیں اور اس تصور کو عمل میں لانے کی طاقت رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر ہماری خوشحالی سود سے پاک ہونی چاہیے۔ ہمارا یہ آئیڈیل ہے، ہم اس کے پابند ہیں کہ ہمارا مال سود سے پاک ہو، ہمارے اخلاق حیا کی بنیاد پر ہوں، آزادی یا کاروبار کی بنیاد پر ہیں۔ ہماری شخصیت انسار کے جو ہر سے تعمیر ہو، کسی اور تصور سے نہیں۔ میں صرف مثال دے رہا ہوں۔ توجہ تک ہم اسلام کا ولڈو یو بنانے یا بتانے اور اسے عمل میں لانے کی صلاحیت پیدا نہیں کریں گے اُس وقت تک ہمیں مغرب کے سلطان سے بچانے کا کوئی اور ذریعہ نہیں ہے۔ ہرامت، قوم تہذیب کی پہلی ضرورت یہ ہوتی ہے کہ وہ بتائے کہ اس کا ولڈو یو کیا ہے۔

فرائیڈ میں اسپیشل: ولڈو یو سے آپ کی کیا مراد ہے؟

احمد جاوید: ولڈو یو سے مراد ہے: اس کا تصویر علم کیا ہے؟ اس کا تصویر دنیا کیا ہے؟ اس کا تصویر انسان کیا ہے؟ جب تک ہم اپنے ولڈو یو کو فراموشی کی دھنے سے نکال کر سب سے پہلے خود اپنے ذہن میں لانے اور اپنی زبان سے اظہار دینے کے لائق نہیں ہوں گے اُس وقت تک مغرب کے سلطان سے نکلنے کا کوئی نقشہ تیار نہیں ہو گا۔

فرائیڈ میں اسپیشل: اس آئیڈیل صور کا شعور ہمارے معاشرے میں کس طبقے کو ہونا چاہیے یا ہو گا؟

احمد جاوید: اس کا شعور تو آپ کے حاکم طبقہ کو ہونا چاہیے آپ کے علماء کو ہونا چاہیے آپ کے تعلیم یا ذریتوں کو ہونا چاہیے۔ لیکن اس کا احساس عام ہونا چاہیے۔ حقیقت کی دو نسبتیں ہوتی ہیں۔ اس کا شعور ان طبقات کو ہونا چاہیے جو سماجی کوچلانے کی قوت رکھتے ہیں۔ جو اپنے فیصلوں کو نتیجہ خیز بنانے کے اسباب رکھتے ہیں یا جن کی ذمداری ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:** یہ احساس اور شعور تو ہمیں کسی طبقے میں ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتا۔ علماء کی صورت حال بھی مختلف نہیں بلکہ ان کے بارے میں ایک طبقے کی رائے ہے کہ علماء مغرب کے بارے میں ہی نہیں جانتے، اس کا شعور وہ کیسے کہ سکتے ہیں!

**احمد جاوید:** یعنی بات ہے۔ یہ اعتراف صحیح ہے کہ ہمارے علماء مغرب کو نہیں سمجھتے۔ لیکن صرف اتنی سی بات نہیں ہے، ہمارے پی ایچ ڈی بھی مغرب کو نہیں سمجھتے۔ یہ جو مکاری کی جاتی ہے تاکہ زوال کی ساری ذمداری نہیں بھی طبے پر ڈال دی جائے، یہ چالاکی اور عیاری ہے۔ مغرب کو نہ سمجھنا اگر ایک جرم ہے تو اس کے بڑے مجرم علماء نہیں ہیں، کیونکہ ان کی ذمداریوں میں مغرب کو سمجھنا ثانوی ذمداری ہے۔ اس کے ذمدار جدید مغربی تعلیم یافتہ طبقات ہیں جنہوں نے مغربی نظام تعلیم میں اپنی تحصیلات مکمل کی ہیں اور مغرب کے حوالے سے اتنے ہی جاہل ہیں جتنے گاؤں کا مولوی۔ تو فہم مغرب جو ہے نا یعنی وہ فہم جوان کی تہذیب کے اثرات، ان کی تہذیب کے مزاج، ان کی تہذیب کے چھپے ہوئے (Hidden) مقاصد کو سمجھ سکے، وہ شعور ہمارے جدید تعلیم یافتہ طبقے میں بالکل نہیں ہے اور اپنی تہذیب کی عائدگردہ ذمہ داریوں کا کوئی احساس ہمارے جدید تعلیم یافتہ طبقات میں نہیں ہے۔ مولویوں میں کم از کم اپنی تہذیب کے تحفظ کا احساس تو ہے۔ جدید تعلیم یافتہ آدمی اپنی تہذیب کا غدار ہوتا ہے، وہ اپنی تہذیب کی وفاداری کی رمق سے بھی محروم ہو جاتا ہے۔ یہ مغرب کا سب سے کامیاب حرہ ہے کہ وہ اپنے سے مختلف تہذیبوں کے تعلیمی نظام میں سرایت کر کے انجم دیتا ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:** آپ جو علم کی بات کرتے ہیں تو اس سے آپ کی کیا مراد ہے؟ اور ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ دنیا میں جتنا بھی فساد ہے وہ تعلیم یافتہ لوگوں کا پھیلا یا ہوا ہے اور اس میں جدید تعلیم یافتہ اور دینی تعلیم یافتہ دونوں ہی شامل ہیں بنام جاہل ہیں ان کا کیا قصور؟

**احمد جاوید:** جاہلوں کا قصور یہ ہے کہ وہ جاہل نہ رہتے تو علم کا غلط استعمال نہ ہوتا جبکہ اپنی جگہ جرم ہے۔ جو بھی مقصد اس کا رہنے پر راضی ہے وہ اپنے انسان رہنے پر انکار کرنے پر راضی ہے۔ یہ الگ بات ہے ہم دوسری بات جو اپ کہہ رہے ہیں وہ بات بھی ٹھیک ہے۔ علم کے بغیر نہ گمراہی کو قوت حاصل ہو سکتی ہے اور نہ بدایات کو، یہ نچرال اصول ہے یعنی ابو جہل بن بنے کے لیے بھی ذہین ہونا ضروری ہی اور ابو بکر بنے کے لیے بھی صاحب علم ہونا ضروری ہے۔ جھوٹا شعور نہ ابو جہل بن سکتا ہے نہ ابو بکر بن سکتا ہے وہ ایک نچرال نظام ہے لیکن ہمیں دیکھا یہ ہے کہ کیا وجہ ہے کہ ہماری نہ ہی تعلیم سے فساد زیادہ پھیل رہا ہے اور ہماری جدید تعلیم سے الخاد بھی رہا ہے؟ کیا وجہ ہے؟ کوئی تہذیب ان دوسرا لوں کا جواب دیے بغیر وجود ہی میں نہیں آ سکتی۔ علم کیا ہے اور علم کس لیے ہوتا ہے؟ مغرب کہتا ہے علم محسوسات کا علم ہے اور علم آرام سے، آزادی اور سلامتی، خوشحالی کے ساتھ زندہ رہنے کے لیے ہے۔ علم دنیا کو اپنے لیے آسان اور پر آسان بنانے کے لیے ہے۔ ان کے پاس دونوں کا واضح جواب ہے اور وہ ان دونوں جوابات کو عملی جامہ پہنانے میں بھی کامیاب ہیں۔ مثلاً انہوں نے کہا کہ علم محسوساتی (Empirical) ہوتا ہے، اس سے انہوں نے فرکس، میتھی میلکس اور تمام علوم جو دنیا اور انسان سے تعلق رکھتے ہیں وہ ایک لائن پیدا کر کے دکھادی پھر اس علم کو نتیجہ خیز بنانے کا درکھادیا انہوں نے کہا کہ ہم صرف یہ نہیں کہتے کہ اسیم کو پکڑ کر استعمال بھی کر سکتے ہیں اور استعمال کر کے دکھادیا، انہوں نے کہا کہ ہم یہ نہیں کہتے کہ خوشحالی ہوئی چاہیے ہم وہ خوشحالی

لا کر دنیا کے لیے دکھا بھی چکے ہیں۔ یہ خوشحالی ہمارا تصور ہے اور یہ دیکھ لو کہ اس تصور کو ہم نے کس طرح عملی روپ دے دیا۔ تو وہ (مغرب) واضح ہیں انہوں نے پوری طرح یکسو ہو کر اپنی تہذیب کی تعمیر میں ان دو جو بات سے مددی اور ان دو جو بات کو زندگی کے تمام گوشوں میں جاری کر کے دکھادیا اور نہ صرف اپنے اندر کی زندگی میں بلکہ جوان کے اس نظریے کو قبول کر لے وہ بھی ان کے معیار پر خوشحال ہو سکتا ہے ترقی یافتہ ہو سکتا ہے عالم اسلام میں جتنی بھی ترقی اور خوشحالی ہے وہ مغربی اصول کی تقلید کے نتیجے میں ہے۔ اسلامی تعلیم کے نتیجے میں نہیں ہے۔ یہ مغرب کے تسلط کا ناقابل تردید ثبوت ہے۔ آپ کو بھی ترقی کرنے کے لیے دنیاوی معاملات میں مسلمان ہونا چھوڑنا پڑتا ہے یہ ہے مغرب کا غلبہ، کہ تمہیں ترقی کرنی ہے تو خدا کو چھوڑ کر کرنی ہے اور اس پر انہوں نے ہمیں قائل کر لیا ہے چاہے زبان سے اعتراض نہ کریں چاہے اس کا ہمیں ادراک نہ ہو لیکن عالم اسلام میں جہاں چھوٹی مولیٰ ترقیاتی ہیں ان سب کا سرچشمہ مغرب کے یہ دو اصول ہیں۔ وہ اسلام کی کوئی تعلیم نہیں ہے۔ ملائیشیا نے اگر کچھ ترقی کی ہی تو کس اسلامی تعلیم سے کی ہے؟ مغربی ماؤل پر کی ہے ترکی اگر کچھ ترقی کر رہا ہے تو کس اسلامی تعلیم سے کر رہا ہے؟ مغرب کے اصول ترقی کی تقلید کر کے کر رہا ہے تو اتنے غلبے میں پسے ہوئے ہم لوگ ہیں تو اس میں سے نکلنے یا اس میں مسلمان کی حیثیت سے سانس لینے کے لیے بھی ضروری ہے کہ ہم ان دوسرا لوں کا جواب پہلے بتائیں اپنے جواب میں خود کو لکھیں کریں اور پھر اس جواب کو عمل میں لانے کی اجتماعی سرگرمیوں کا پورا ایک مربوط نظام بنائیں اب اس میں چاہے موسال لگیں چاہے پچاس سال لگیں لیکن یہ کیے بغیر ہم تہذیبی مقاصد حاصل نہیں کر سکتے۔ یہ ہے اس سوال کا جواب کہ علم کیا ہوتا ہے؟ علم کس لیے ہوتا ہے؟

**فرائیڈِ اسپیشل:** اب اس میں ایک سوال تحریکوں کی کامیابی اور ناکامی کے پس منظر میں اٹھتا ہے کہ کیا تحریکوں کی ناکامی واقعی ان کی ناکامی ہوتی ہے تحریکوں اور جماعتیوں کا کام تو جدوجہد کرنا ہے آپ سے سوال جدوجہد کا ہوگا؟ آپ کا پیغام قبول ہوا یا نہیں ہوا لوگ تبدیل ہوئے نہیں ہوئے یہ مطلوب نہیں۔ اس کے بارے میں آپ کیا کہیں گے؟

احمد جاوید: نہیں اس کو دوسرا طرح بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ بات ٹھیک ہے کہ ایک تحریک اگر پچاس سال سے ناکام ہے، اپنے مقاصد حاصل نہیں کر پا رہی اور اپنے کام میں لگی ناکام نہیں کہا جائے گا۔ بالکن ٹھیک ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے اور اسے دینی معنوں میں بھی ناکام نہیں کہا جائے گا۔ اس کا کام ناکام نہیں کہا جائے گا۔ اسے ناکام کہنے کا کوئی دینی یا عقلي جواز نہیں ہے، لیکن اگر کوئی تحریک اس طرح کی ہو، وہ سکڑنے لگے، اس کا ایکی وزم کم ہونے لگے، اس کے مقاصد بد لنگیں تو پھر کہا جائے گا کہ یہ ناکام ہو گئی ہے۔ ہمارے یہاں مشکل یہ ہے کہ وہ ناکامی کے احساس سے بچانے والی چھوٹی چھوٹی کامیابیاں بھی اب تیزی سے کم ہوتی جا رہی ہیں۔ جدوجہد تو کر رہے ہیں، لیں جدوجہد کرتے رہنے پر ہم راضی ہیں۔ اپنی جدوجہد کو نتیجہ خیز بنانے کے لیے جن صلاحیتوں کی ضرورت ہے، ان سے غافل ہیں۔ یہ مذہبی طبقے کا ایک ڈالیمہ ہے کہ آپ انقلاب لانے کی جدوجہد میں مغلص بھی ہیں، سرگرم بھی ہیں، لیکن انقلاب لانے کے لیے جو قوت اور صلاحیت لازماً درکا ہے، اس قوت و صلاحیت کو حاصل کرنے کی کوئی سنجیدہ اور مر بوط کوشش نہیں کر رہے۔

اب جماعت اسلامی یا کوئی بھی معروف سیاسی ذریعہ سے غالب دین کی جدوجہد کرنے والی مغلص جماعت، اس طرح

کی کوئی بھی جماعت ہو، ان سے یہ پوچھا جائے کہ تم جو اسلامی نظام لانے کے لیے اپنے سر دھڑ کی بازی لگائے ہوئے ہو، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ وہ اسلامی نظام عمل میں کس طرح آئے گا؟ سودی نظام سے نکلنے کا کوئی لڑپچر ہے تھاہرے پاس سے؟ تھاہرے پاس موجودہ نیشن اسٹیٹ کے جو شہری مساوات کا حق ہے، اس کو اسلام سے کس طرح جوڑو گے، اس کا کوئی narrative ہے تھاہرے پاس؟ کپیٹلزم کے بارے میں تھاہری کیا رائے ہے؟ مغرب کے بارے میں تھاہری کیا ان کا کوئی احساس ہے تھاہرے پاس؟ کپیٹلزم کے بارے میں تھاہری کیا رائے ہے؟ اور پھر اسلامی نظام، اللہ کی حاکیت، حاکیتِ عالیٰ، اللہ کا قانون، شریعت کا طریقہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا، یہ سب تھاہری وجہ سے بے معنی نظرے لگتے گے ہیں۔ کیونکہ تم اس کے معنی بتاتے ہی نہیں جو اللہ کی حاکیت کس اسٹرکچر میں ہوگی؟ جیسے مغرب نے کہا تاں؟ مغرب نے ایک ڈسکورس (Discourse) کیا جمہوریت کا، جمہوریت ایک مغربیوں کے لیے دین ہے۔ انہوں نے بتا دیا جمہوریت کا مطلب عوام کی حکومت عوام کے ذریعے عوام کے لیے۔ انہوں نے ایک لائن بنائی تاں۔ اس طرح اللہ کی حاکیت، اللہ کے بندوں کے لیے یہ ان کا سلوگن ہے جمہوریت نے اپنے سلوگن کو علی میں لانے کے لیے تمام وسائل تھاہری نظروں کے سامنے رکھ دیے ہیں۔

فرائیڈِ اسپیشل: مولانا مودودی نے معيشت، اسلامی معيشت پر بہت لکھا سود کے حوالے سے ”سود“ کے عنوان سے ایک ضخیم کتاب لکھی اور آج اگر دیکھا جائے تو دوسری طرف مولانا تقی عثمانی نے اسلامی بینک کا نظام متعارف کروادیا کام تو ہوا ہے اور ہو رہا ہے؟

احمد جاوید: پہلی مثال لے لیتے ہیں، مولانا مودودی کا ”مسئلہ سود“، اس کتاب کا بڑا فائدہ اور بڑی برکت یہ ہے کہ اس سے مسلمان کو یہ پتا چل جاتا ہے کہ سود حرام ہے، بس۔ بلاسودی معيشت کا ایک نظام کے طور پر کیسے پڑتے چلے گا، اس کی کوئی رہنمائی ہے اس کتاب میں؟ سرمایہ دارانہ capitalistic سودی معيشت کی تبادل معيشت کے ضروری خدو خال اور رکنگ پیچرے ہے اس کتاب میں؟ یا کسی بھی عالم کی کتاب میں؟ اس طرح تھوڑی ہوتا ہے۔ ایڈم اسمٹھ کو پڑھیں تو آپ کپیٹلزم کی باہل نظر آ جائے گی۔ تو بلاسودی معيشت اپنی درکاریں اپنی حالت میں کہاں ہے؟ پھر یہ کہ کسی بھی مسلمان ملک میں کسی بھی اسلامی مملکت کہلانے والے ملک میں بلاسودی نظام معيشت سرے سے موجود نہیں ہے۔ تو اس کا کیا سبب ہے؟ اس کا سبب نہیں ہے کہ علماء کے ذہن میں معيشت کا نظام بنانے کا کوئی تصور ہی نہیں ہے۔ وہ موجودہ معيشت کے دروبست کو سمجھنے کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے۔ وہ کپیٹلزم کا سامنا کر کے معيشت کا ایک ڈھانچہ بنانے کی قابلیت ہی نہیں رکھتے۔ وہ بس ہوا میں احکام کی سطح پر بات کر رہے ہیں کہ حکم قرآن میں ہے، یہ حکم حدیث میں ہے، یہ حکم اخلاقی طور پر ضروری ہے۔ اخلاق بھی کتابی، قرآن و حدیث بھی کتابی، یہ سارے احکام اپنی تعلیمی صورتوں میں ایک نظام کو چلانے والے کیسے بنیں گے؟ یہ سب کچھ بھی نہیں ہے۔ مجھے بھی معلوم ہے، سود حرام ہے۔

اب دوسرا ماذل تقی عثمانی صاحب کا ہے۔ تقی عثمانی بڑے عالم میں، میں عالم نہیں ہوں۔ میرے ایک دوست ہیں، سینئر میکنر ہیں اور انکلپول میکنر ہیں۔ وہ نظام معيشت اور عالمی نظام معيشت کو تقی عثمانی سے ایک ارب گناہ زیادہ جانتے ہیں۔ انہوں نے کہا، یہ رام کا نام رحم رکھ دیا گیا ہے۔ انہوں نے کہا، جو ہم ان سے فرمائش کرتے ہیں کہ اس کو جائز بنا

دیں، اس کو اسلامی بنادیں، وہ ہمارے مفادات کو نظر میں رکھتے ہوئے کہ ہمیں کوئی نقصان نہ اٹھانا پڑے، اسے اسلامی اصطلاحات میں بدل دیتے ہیں اور تھوڑا سا اس میں (ضابطہ) Procedural change لے آتے ہیں۔ عمل اور اس کی بنیاد اور اس کا نتیجہ وہی رہتا ہے۔ یہ وہی تصور ہے کہ مغرب پر ہم غالب نہیں آ سکتے، مغرب سے ہم لڑنیں سکتے تو اب بعض مغربی اقدار میں کچھ جزوی اور غیر موثر آ رائی تبدیلیاں کر کے اسے مشرف بہ اسلام کرو۔ یہ مذاق ہے اور یہ ہماری طرف سے ایک مکمل اعتراف شکست ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:** آپ کی شہرت ماہراقبالیات کی بھی ہے۔ آپ نے اپنی عمر کا طویل عرصہ فکر اقبال کو عام کرنے میں بس کیا۔ سوال یہ ہے کہ اقبال کی فکر ہمارے لیے اور بحیثیتِ مجموعی پوری امت مسلم کے لیے کیا اہمیت رکھتی ہے؟

**احمد جاوید:** اقبال ہماری جدید روایات میں وہ آدمی ہیں جن کے بیہاں ہم اسلامی ورلڈ و پوکو زیادہ کامل حالت تلاش کر سکتے ہیں۔ اقبال معاصرین میں غالباً عالم اسلام میں سب سے متاز اور مفرد آدمی ہیں جنہوں نے اس ضرورت کا دراک کیا کہ اسلامی ورلڈ و پوکی ہے وہ پہلے تشكیل دینا چاہیے اسلامی تہذیب کے اصول و مبادی کو پہلے بیان ہونا چاہیے واضح ہونا چاہیے ورلڈ و پوکی میں نے تعریف کردی کہ تصور خدا، تصور انسان، تصور کائنات اور تصور علم، اقبال کے علاوہ یہ ورلڈ و پوکی اونچی سطح اور اتنی مضبوط جذبائی سطح دونوں سطح پر ظاہر ہوا ہے وہ ان کے معاصرین کو اس کا شعور اور احساس نہیں تھا۔ اقبال کا سب سے بڑا کارنامہ اور افادیت یہ ہے کہ جب بھی ہم ہوش میں آ کر اپنا ورلڈ و پوکو بنا نے کی کوشش کریں گے تو اس میں اقبال سے مدد لینی ناگزیر ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:** اقبال کے بارے میں آپ کے استاد سیم احمد سمیت کئی لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ اقبال کی شاعری اور اقبال کے خطبات میں تضاد پایا جاتا ہے آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے؟

**احمد جاوید:** اقبال کی شاعری اور خطبات میں تضاد نہیں ہے، موضوعات کا فرق ہے اور موضوعات کا بیان کرنے کا فرق ہے۔ تضاد کہیں نہیں ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:وضاحت فرمائیے؟**

**احمد جاوید:وضاحت تو اس بات کی ہونی چاہیے کہ کہاں تضاد دیکھا ہے۔**

**فرائیڈ مے اسپیشل:** جی۔ کہا یہ جاتا ہے کہ وہ اپنی شاعری میں عشق اور اپنے خطبات میں عقل کی فوکیت کے قائل نظر آتے ہیں۔ شاعری میں ایک مذہبی انسان کو ہم دیکھتے ہیں تو خطبات میں مغربی فکر سے متاثر کھاہی دیتے ہیں؟

**احمد جاوید:** نہیں وہ شاعری میں بھی مغربی فکر سے متاثر ہیں اور خطبات میں بھی ہیں۔ لیکن خطبات میں وہ مغربی فکر کا سامنا کر کے مغربی ذہن کے لیے قابل قول تصور اسلام بتانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ شاعری میں ان کا مخاطب مسلمان ہے جس میں وہ اپنے ہی ورلڈ و پوکے طریقہ کلام بدلتا ہے اور عقل دونوں سطھوں پر کوششیں کر رہے ہیں۔ تو مخاطب بدلتا ہے اس کے فرق سے طریقہ کلام بدلتا ہے اور استدلال کا نظام بدلتا ہے اور وہ بدلتا ضروری تھا۔ غیر مسلم کے سامنے یا غیر مسلم طبیعت کی سامنے اسلام کو جس طرح پیش کیا جائے گا، وہ اس سے مختلف ہو گا جیسا کہ مسلمانوں کے سامنے پیش کیا جائے گا۔ تضاد کی نسبت نہیں ہے، تنوع کہہ سکتے ہیں۔

**فرائیڈ میں اسپیشل:** سلیم احمد صاحب نے جب اس رائے کا اظہار کیا تو ان کے سامنے آپ نے اپنی رائے کا اظہار کیا؟ ان سے بات ہوئی؟

احمد جاوید: ”اقبال ایک شاعر“ انہوں نے لکھی وہ بہت جلدی میں لکھی، انہوں نے وہ کتاب ایک مہینے میں لکھی تھی۔ مجھے یاد پڑتا ہے جب سلیم بھائی نے یہ کہا تھا تو ہم اس بات کے قائل تھے کہ خطبات کا اقبال کوئی اور ہے شاعری کا اقبال کوئی اور ہے خطبات کا اقبال مغرب سے مغلوب ہو چکا ہے اور شاعری کا اقبال مغرب سے ٹڑنے پر اکساتا ہے۔ اس وقت میری بھی یہی رائے تھی جو استاد کی رائے ہے اور یہ فطری بات ہے لیکن جب میرا خود اقبالیات سے عملی تعلق سلیم احمد کے انتقال کے دو سال بعد پیدا ہوا ہے تو جب میں اقبالیات کے شعبے سے متعلق ہوا اور جب میں نے اقبال کو تفصیل سے اور زیادہ تجھیدگی سے پڑھا تو پھر مجھے یہ معلوم ہوا کہ سلیم احمد کی اس رائے میں تبدیلی کی ضرورت ہے۔ اقبال ایک بہت منضبط آدمی تھے۔ تضاد چھوٹے ہیں کے افکار میں ہوتا ہے ایک آدمی چیزوں کا holistic View کلی نقطہ نظر کھتا ہواں میں غلطی ہو سکتی ہے کہ مغرب کی وجہ سے ترقی کر رہا ہے عالم اسلام نہ ہونے کی وجہ سے تنزل میں ہیں یہی وہ خطبات ہیں بھی کہتے ہیں۔ شاعری مغرب کے تصور وجود کے مقابلہ میں اسلام کا تصور وجود پیش کرتی ہے اور خطبات مغرب کے تصور علم کے سامنے اسلام کا تصور علم پیش کرتے ہیں تو اتنے بڑے بنیادی تھیزم (موضوعات) کا ادراک اور کلام کے دو ذرائع اختیار کرنا بڑے آدمی کا کام ہے۔

**فرائیڈ میں اسپیشل:** آج کل سیکولرزم اور برل ازم کی اصلاح ایک بار پھر موضوع بحث بنی ہوئی ہے اس موضوع پر بہت بات کی جا رہی ہے اور لکھا بھی جا رہا ہے یہ سوال بھی اٹھ رہے ہیں کہ کیا سیکولرزم کفر ہے؟ آخراں کا مطلب کیا ہے؟ ذرا ہمیں سمجھائیے؟

احمد جاوید: سیکولرزم اور برل ازم دونوں جڑوں ابھی ہیں برل ازم ایک رو یہ ہے سیکولرزم ایک نظام ہے ان میں فرق یہ ہے کہ سیکولرزم کا مطلب ہے کہ دنیا کے معاملات انسان چلائے گا اس کی لیے کسی خدا کی ہدایات نامے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ سیکولرزم ہے برل ازم کا مطلب ہے کہ کفر بھی ٹھیک ہے ایمان بھی ٹھیک ہے آدمی کو کافر ہونے کا بھی کلام موقع مانا چاہیے مونک ہونے کا راستہ بھی صاف رہے یہ رو یہ ہے کہ کافر اس کی کفر کی بنیاد پر دوری نہ محسوس کرنا اور مومن سے اس کی ایمان کی بنیاد پر خصوصی محبت محسوس نہ کرنا یہ برل ازم ہے۔

**فرائیڈ میں اسپیشل:** ایک شخص اگر مسلمان ہے اور وہ خود کو سیکولر کہے تو کیا اس نے اسلام کی جس بنیاد کا حلف لیا ہے اس کی خلاف ورزی کر رہا ہے؟

احمد جاوید: خلاف ورزی ہے، نہیں آدمی سیکولرنہیں ہو سکتا۔ سیکولزم کا مطلب ہے دنیا میں خدا کے اعتیارات کو سلب کر لینا، خدا کو غیر متعلق کر دینا تو سیکولر ازم نہ ہب کی اور خاص طور پر اسلام کی نظری ہے۔ عیسائیت نے تو اپنی اس پوزیشن کو قبول کر لیا کہ چلودین انفرادی معاملہ ہے لیکن اسلام کا تодعویٰ ہی اس پر ہے کہ انسان اس کی انفرادیت اور اجتماعیت سب کی سب اسلام کے دائرے میں ہوئی چاہیے یعنی اسلام کو انسان کی اجتماعی انفرادی سرگرمیوں کا مرکز ہونا چاہیے اور سیکولر ازم اس کو مانتا ہی نہیں۔ کہتا ہے، مرکز انسان خود ہے۔

**فرائیڈ مے اسپیشل:** آپ کے جو اساتذہ ہیں وہ اپنی بات کو آسان اسلوب میں بیان کرنے والے ہیں مثلاً ایوب دہلوی، سلیم احمد غیرہ لیکن بہت سے لوگوں کو آپ کے اظہار کا سانچہ بہت مشکل، ادق اور پیچیدہ محسوس ہوتا ہے اس کا کیا سبب ہے؟

احمد جاوید: میں نہیں کہتا کہ اس میں صداقت ہے یا نہیں ہے کیونکہ میں اپنے اوپر غور نہیں کرتا۔ لیکن اگر مجھ سے پوچھا جائے تو اپنی دفاع کی نیت کیے بغیر میں یہ کہوں گا کہ یہ بات ٹھیک نہیں ہے۔ سلیم احمد کے اسکل میں ایک سلاست تھی لیکن مولانا ایوب کی گفتگو آسان نہیں تھی۔ مولانا ایوب صاحب کی گفتگو میں بہت اصطلاحات تھیں وہ گفتگو عالموں کے لیے تھیں۔ میں یہ سمجھتا ہو کہ مخاطب میں فرق پیدا ہو جانے کی وجہ سے مجھے مشکل پسندی کا چارج سننا پڑتا ہے کیونکہ سامعین وہ نہیں رہے۔ اگر ہمارے سامعین بھی مولانا ایوب صاحب اور سلیم احمد اور حسن عسکری جیسے ہوتے تو میرا خیال ہے کہ میرا طرز کلام ان کے لیے بہل تھا اب صورت یہ ہے کہ انہیں پڑھنے کی صلاحیت لے کر لوگ حقائق کی کھوئن میں نکلتے ہیں۔ یعنی آپ جن سے بات کر رہے ہیں انہوں نے بمشکل اخبار کو پڑھ کر سمجھنا سیکھا ہے اب آپ ان سے بات کرتے ہیں حیات و کائنات کے مسائل کی یا کچھ گھرے مسائل کی تو وہ انہیں مشکل لگتے ہیں۔ لیکن وہ مشکل ہوتے نہیں ہیں میرے خیال میں، میں چیزوں کو واضح کرنے کا مزاج رکھتا ہوں۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں پہلے دفترے یا تمہیدی جملے ایسے بولتا ہوں جو اصطلاحی ہو اور جس میں بات پوری ہو جائے اور جو اس علمی معیار کے مطابق ہوں تو اس کے بعد زیادہ وقت انہی کیوضاحت میں لگاتا ہوں تو جس کی گفتگو میںوضاحت کرنے کا عمل زیادہ ہو اس کو مشکل کہنا ٹھیک نہیں ہے۔ دوسرا مجھے ایک چیز کا جیسے بہت احساس رہتا ہے کہ علم کی اور علم کے بیان کی سطح پر گرادوں، ہمارے زوال کے اسے اسے ایک یہ بھی ہے کہ ہم ہمایہ کو کہتے ہیں کہ کیا جائے کہ میں علم کو اس کی سطح پر گرادوں۔ اگر تم نے اپنی بلندی برقرار رکھی تو میں چلا تو یہ ہن اونچائی کی کشش سے محروم ہو گیا ہے۔ مشکل میں ایک ذہین آدمی کے لیے لکاشی ہوتی ہے اس کو سوچ اس پر غور کرے اور اس کو حل کرے تو جن لوگوں نے مجھ سے کہا تمہاری بات سمجھ میں نہیں آئی۔ مشکل ہے تو میں نے ان سے ایک سوال کیا اور سب کا جواب مشترک تھا۔ مطلب یہ میں روپرٹ کر رہا ہوں۔ میں نے کہا تم نے غور کرنے کی کوشش میں ناکامی کے بعد یہ کہد رہے ہو۔ غور کر کے کہہ رہے ہو۔ تمہاری بات مشکل ہے انہوں نے کہا غور کرنے میں نہیں سننے میں مشکل لگی۔ یعنی پہلا تاثر مشکل لگا۔ تو اس کے اندر یہ ارج نہیں پیدا ہوئی کہ ایک آدمی کی یہ بات سننے میں مجھے مشکل لگی ہے تو میں اس مشکل کو حل کرنے کی کوشش تو کروں نا۔ اس جملے پر دو مرتبہ غور تو کر کے دیکھو۔ اب آپ کسی کی بات پر دوسری مرتبہ غور تو کر کے دیکھو۔ اب آپ کسی کی بات پر دوسری مرتبہ غور کرنے کی زحمت نہیں کرتے اور پہلے تاثر اس پر فصلہ کر لیں کہ یہ بات مشکل ہے، لہذا میں اس کا مخاطب نہیں بتتا، میں اس پر غور نہیں کروں گا تو یہ تو بہت ہی لکڑی کے دماغ کا کام ہے نا۔ ورنہ ہم بھی چھوٹے تھے، اپنے استادوں کی با تین نہیں سمجھتے تھے تو وہ حافظتی میں رکھتے تھے، کافر لکھتے تھے اور پھر اگلی ملاقات تک اس پر غور کرتے تھے اور انہیں یہ بات فخریہ بتاتے تھے کہ میں یہ بات آپ کی مشکل لگی اور ہم نے دون غور کر کے اس کو اس طرح سمجھا ہے یہ درست ہے؟ تو کبھی درست ہوتی تو کہتے تھے، درست ہے۔ کبھی غلط ہوتی تھی تو کہتے تھے، یہاں یہ غلطی تھی اور بات واضح ہو جاتی تھی۔