

قانونی اور معابدات کی صورت میں انھیں قانونی سطح پر دینا پر نافذ کرنے کی علاویہ اور دانستہ کوشش کی جارہی ہے اور یہ سب کچھ ایک تو انا تہذیبی اور اخلاقی جذبے کے ساتھ کیا جا رہا ہے۔“

اب ان تمام مشکلات و موانع سے بالکل صرف نظر کرتے ہوئے صورت حال کا یہ یک ثابت تحریکہ کہ ”علم اسلام کے حکمران شریعت کا نفاذ نہ کرنے اور غیر شرعی قانونی اور نظاموں کی بالادست قبول کرنے کی وجہ سے کافر اور مرتد ہیں“، جمہور اہل علم کی سمجھ میں نہیں آتا اور اسی لیے وہ تمام تر خرایبیوں کے باوجود بطور ایک طبقے کے موجودہ مسلم حکمرانوں یا مسلم ممالک میں رانج سیاسی و قانونی نظاموں کی تکفیر سے علی مجبہ بصیرت اجتناب کرتے ہیں۔

تہذیب جدید اور خواتین کے استھصال کے ”متعدن“، طریقے

خواتین کے استھصال اور ان پر ظلم و ستم کو عموماً رواتی معاشرے کا ایک مظہر تصور کیا جاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس صورت حال کا واحد مأخذ رواتی معاشرہ نہیں، جدید برلن اور سرمایہ دارانہ معاشرت اس استھصال اور تذمیل کے شاید اس سے بھی عگین م الواقع اور صورتیں پیدا کر رہی ہے اور بد قسمتی سے ان کی طرف کسی کی توجہ نہیں۔

ان چند مظاہر پر ذرا ایک نظر ڈالیے:

۱۔ خواتین کو معاشی سرگرمیوں میں شرک کرنے کا ایسا رجحان جس کا نتیجہ آخر یہ نکل کہ انھیں اپنا معاشی بوجھ خود اٹھانے کا ذمہ دار سمجھا جائے اور مردان کی کفالت کی ذمہ داری سے بالکل دست بردار ہو جائیں۔ اس صورت حال کا خیال نہ صرف خواتین بلکہ اولاد کو بھی بھگلتا پڑتا ہے اور مغربی معاشروں میں ڈے کیسرنسٹر زاس تباہی کا صرف ایک مظہر ہیں۔ اس پرستم یہ ہے کہ خواتین کو گھر کے محفوظ اور فطری ماحول سے باہر نکال کر ایک طرف انھیں اپنی تمام تر صفائی و جسمانی نزاکتوں کے ساتھ کسب معاش کے لیے مردوں کی مسابقت پر مجبور کیا جاتا ہے جس کے لیے انھیں بلا استثنا ہر جگہ کسی شکل میں جنسی طور پر ہر اس کی جانبے کی قیمت ادا کرنی پڑتی ہے، اور دوسرا طرف اس تمام تگ و دو کے بعد بھی ان کے معاوضے مردوں سے کم ہی رہتے ہیں۔

۲۔ کچھ عمر میں، جب صنف مخالف کی کشش ایک یہجان کی صورت اختیار کیے ہوئے ہوتی ہے، بچیوں کو مغلوط تعلیم کے اداروں میں بیچج دینا جہاں آداب اختلاط کی کوئی پاس داری نہ ہو۔ ہمارے ہاں حقوق نسوان کے علم برداروں کو ظلم تو نظر آتا ہے کہ نابالغی کی عمر میں بچیوں کی شادیاں کر دی جاتی ہیں، لیکن یہ ظلم کسی کو محسوس نہیں ہوتا کہ بچی عمر کی بچیوں کو موبائل اور انٹرنیٹ کی سہولتیں دے کر مخلوط ماحول میں بیچج دینے اور میڈیا کے متعارف کردہ پلٹر کے زیر اثر مخالف صنف سے دوستی کے نام پر جذبائی، نفسیاتی اور سماوقات جسمانی استھصال کا شکار ہونے کے لیے بے یار و مددگار چھوڑ دینے کا رجحان کیا ستم ڈھان رہا ہے۔

۳۔ نسوانی حسن کو کاروباری مقاصد کے لیے ایک ذریعہ بنانے کا رجحان جس کا اظہار ماڈلنگ کی مختلف صورتوں میں ہوتا ہے۔ ہمارے ہاں الیکٹرانک میڈیا پر بعض ٹاک شوز کی اینٹرنگ کا انداز بھی اس سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہوتا۔ اس کی بدترین اور سب سے گھنونی شکل عیاں فلموں کی صنعت کی صورت میں سامنے آتی ہے جسے مغربی معاشروں میں باقاعدہ قانونی تحفظ حاصل ہے اور اس صنعت کو، جس سے بڑھ کر نسوانی تذمیل اور توہین کی کوئی شکل

انسانی تاریخ نہ نہیں دیکھی ہوگی، زندہ رکھنے کے لیے غیر محفوظ اور نفسیاتی طور پر بے سہارا خواتین کو بچانے یا انھیں ترغیب و تحریص کے مختلف طریقوں سے اس پیشے میں لانے کے لیے باقاعدہ نیٹ ورک کام کر رہے ہیں۔

۴۔ نیزہم کے عنوان سے مرد اور عورت کے ماہینہ منافرت کے رجحانات اور تصورات کا فروغ جو خواتین کو یہ باور کرتے ہیں کہ مرد دراصل ان کے ”زوج“ نہیں، بلکہ دشمن اور حریف ہیں۔ اس کا نتیجہ جس نفسیاتی اور ذہنی و فکری عدم توازن کی صورت میں نکلتا ہے، وہ واقعتاً ایک عبرت کا سامان ہے اور اس کی سب سے عبرت اگیز مثال سرے سے شادی اور خاندان کے ادارے کو ہی خواتین کی آزادی کے منافی قرار دینے کا رجحان ہے۔ اس فکر کے علم بردار شادی کو جبرا اور قانونی توجیہ گری سے تعبیر کرتے ہیں جس کی رو سے مجبور اور بے بس عورتیں محض معاشرتی روایات کے دبا کے تحت ایک معاهدے کے ذریعے سے مردوں کے لیے اپنے استھصال کا قانونی حق قبول کر لیتی ہیں۔

۵۔ روزگار اور معاش کے سلسلے میں ملازمت یا تجارت کے لیے میاں بیوی کے درمیان ایسی طویل جدائی کہ میاں بیوی اور بچوں کے ایک جگہ اور اکٹھے رہنے کا تصور بس ایک خیال بن کر رہ جائے۔ بالخصوص تلاش روزگار کے لیے بیرون ملک قسمت آزمائی کے لیے جانے والوں کے گھر یا معااملات ایسے دگرگوں ہو جاتے ہیں کہ جنسی اخلاقیات کی پاس داری اور بچوں کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کی باتیں خواب و خیال ہو کر رہ جاتی ہیں۔

۶۔ صفائی مساوات کے ایک غیر حقیقی اور تخلیقی نظریے کے زیر اثر خاندانی نظام میں مرد کی برتری اور اختیار کو اس طرح چیلنج کرنا کہ مرد خود کو بالکل بے اختیار ہوتا ہوا محسوس کرے اور نتیجایا تو خود کو ان ذمہ داریوں سے ہی بری سمجھ جو اختیار کے ساتھ اسے حاصل تھیں اور یا رفتہ رفتہ گھر بسانے میں ہی دلچسپی ختم ہوتی چل جائے۔

یہ تمام مظاہر کسی تحلیل کی پیداوار نہیں ہیں، بلکہ مغربی معاشروں میں ان سب کوچشم سردیکھا جا سکتا ہے اور مغربی معاشرہ چلا چلا کر ہمیں یہ دعوت دے رہا ہے کہ

دیکھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو

میری سنو جو گوش نصیحت نیوش ہے

چھوٹی عمر کے بچے اور رسمی تعلیم کا ”عذاب“

بچوں کی رسمی تعلیم کا عمل کس عمر سے شروع کیا جائے اور ابتدائی تعلیم کے مندرجات اور ترجیحات کیا ہوں چاہیں؟ یہ کسی بھی معاشرے میں تعلیمی نظام سے متعلق سوالات میں ایک بنیادی اور اہم ترین سوال ہے۔ ہمارے ہاں جدید تمدن کے زیر اثر پرداں چڑھنے والا ایک نہایت لا یعنی رجحان بہت چھوٹی عمر میں بچوں کو رسمی تعلیمی اور اروں کے سپرد کر دینے کا پیدا ہوا ہے جو کاروباری محکمات کے تحت روز بروز فروغ پار رہا ہے۔ اس حوالے سے گزشتہ دنوں رائم نے سوشن میڈیا پر اپنے ذاتی تحریکے کا ذکر کیا تو قارئین کے رسپانس سے اندازہ ہوا کہ اس بات کا احساس کافی عام ہے اور اس بات کی ضرورت محسوس کی جا رہی ہے کہ اس رجحان کے مخالف اور مضرات پر گفتگو کی جائے۔

اس رجحان کا بنیادی منبع تو ہماری اشرافیہ کا، مغربی معاشروں کی اندھی نقاولی کا وہ شوق ہے جس کے زیر اثر اہل مغرب کی ہر بات کو جدت اور ترقی کا ایک لازمہ سمجھ کر اختیار کرنا فرض سمجھا جاتا ہے، جبکہ مغربی معاشرتی روایات کے