

تدریس حدیث اور عصر حاضر کے تقاضے

[۱۵ افروری ۲۰۰۹ء کو الشریعہ کادمی میں ”عصر حاضر میں تدریس

حدیث کے تقاضے“ کے موضوع پر منعقدہ سینیار کے لیے لکھا گیا]

میں جناب مولانا زاہد الرشیدی صاحب اور الشریعہ کادمی کی پوری ٹیم کو ”تدریس حدیث اور عصر حاضر کے تقاضے“ جیسے اہم عنوان پر اس سینیار کے انعقاد پر مبارک باد پیش کرتا ہوں اور ان کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے نہ صرف مجھے اس علمی مجلس میں شرکت کر کے اس سے مستفید ہونے کا موقع فراہم کیا بلکہ اپنی طالب علمانہ گزارشات پیش کرنے کا اعزاز بھی بخشنا۔ ہمارا یقین ہے کہ اسلامی تعلیمات میں ہر دور کے انسانوں کی راہنمائی کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔ کسی بھی دور میں اس صلاحیت کی عملی شکلیں دریافت کرنے کے لیے اسلامی احکام کے دوسرے بنیادی اور قرآن سے زیادہ مفصل سرچشے ”حدیث و سنت“ کے درست مطالعے کی ضرورت ناقابل انکار ہے۔ زمانے کے تقاضوں سے محبدہ برآئی کے سلسلے میں مطالعہ حدیث کی اہمیت کا شاید سب سے پہلے بھر پورا دراک ہمارے بر صغیر ہی کی ایک نام و علمی شخصیت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے کیا۔ ان کی نظر بصیرت نے یہ بھانپ لیا کہ آنے والے دور کے پڑھے لکھنے اور سونپنے سمجھنے والے لوگوں کو تھبیم دین کے لیے ضروری ہے کہ احکام دینیہ میں پائے جانے والے اسرار، حکم اور مصالح کو دریافت کر کے صرف جزوی طور پر ہر ہر حکم کی عقلی حکمت اور عملی مصلحت کو واضح کیا جائے بلکہ ان حکمتیں اور مصالحتوں کا ایک نظامیاً (Systemetic) مطالعہ کیا جائے جس سے یہ نظر آئے کہ پوری شریعت کی ایک روح ہے جو بدن کے مختلف اعضا کی طرح ہر ہر حکم شرعی میں موجود ہے۔ اظہار احکام شرعیہ کی سب سے منضبط، مدقائق اور مفصل شکل فقہ کی کتابوں میں ملتی ہے۔ شاہ صاحبؒ نے مذکورہ ضرورت کا احساس کرتے ہوئے ”جیۃ اللہ الباغۃ“ کی شکل میں جو عظیم کام سراج نام دیا، اس کے بارے میں یہ توقع کی جاسکتی تھی کہ اس کی بنیاد فقہ اسلامی پر اٹھائی جائے گی، مگر شاہ صاحب نے ایسا نہیں کیا، بلکہ ”جیۃ اللہ الباغۃ“ کا مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ یہ کتاب، خاص طور پر اس کی ”القسم الثاني“ حدیث پرمنی ہے اور شاہ صاحب نے عموماً ”مشکاة المصالح“ کی ترتیب کو اپنایا ہے اور احکام شرعیہ کی جزوی حکمتیں بیان کرنے کے لیے مشکوٰۃ ہی کی احادیث کو بنیاد بنا�ا ہے جو آج کی طرح اُس زمانے میں بھی بر صغیر میں حدیث کی اہم نصابی کتاب تھی۔

آج امت مسلمہ تہذیبی اور فکری اعتبار سے جن پیغمبرؐ کا سامنا کر رہی ہے، ان کی صورت حال بہت حد تک دوسرا

اور تیسری صدی ہجری کے حالات کے مشابہ ہے، صرف اس فرق کے ساتھ کہ اس وقت مسلمان سیاسی طور پر فتح، بالاتر اور غالب قوم تھے جبکہ آج معاملہ بر عکس ہے۔ وہ دور بھی ایسا تھا جس میں دیگر اقوام کے علوم و فنون عربی زبان میں منتقل ہو کر اپنے اثرات مرتب کر رہے تھے، اور ان علوم و فنون کے ساتھ کیا طرزِ عمل اختیار کیا جانا چاہیے، یہ امر موضوع بحث بنا ہوا تھا۔ دنیا کی مختلف ثقافتوں اور تہذیبوں کے دھارے مسلمان معاشروں میں شال ہو کر زندگی کو ایک نئی شکل دے رہے تھے، ایک متنوع معاشرے کی بنیاد رکھ رہے تھے اور ساتھ ساتھ بہت سے عملی اور فکری سوال پیدا کر رہے تھے۔ یہی دو صدیاں فتنہ وحدیت کی تدوین کے نقطہ عروج کی صدیاں ہیں۔ اس کے بعد کی صدیاں سوائے چند استثناءات کے۔ اسی کام کی خوشی چینی، اس پر تعمید و تفریغ، اس کی تشریخ یا اسے سہل التداول بنانے کا دور ہے۔ ہمارے ہاں فتنہ اور حدیث دونوں کے معاملے میں علم اور ہنر ساخت کے بنیادی سرچشے اسی مؤخر دور کے ہیں۔ مثال کے طور پر ائمہ مجتہدین نے اپنے اصول اجتہاد کی ازخودوضاحت بہت کم فرمائی، اس مؤخر دور میں یہ ہوا کہ ان ائمہ کے اجتہادات کا مطالعہ کر کے جو اصول ان میں کارفرمانظر آئے، انہیں مرتب و مدون کر دیا گیا۔ یہی حال حدیث کا ہے۔ امام جماری، امام مسلم، امام ترمذی جیسی شخصیات سے حدیث کے رد و قول کے جو اصول صراحتاً نقل ہوئے ہیں، انہیں شاید انگلیوں پر گنا جاسکے۔ ”مصطفیٰ الحدیث“ کے نام سے جو سرمایہ ہمارے پاس موجود ہے، وہ بنیادی طور پر حکم، خطیب بغدادی اور ابن الصلاح جیسی شخصیات کی عطا اور ان کی سمجھ میکوں کا نتیجہ ہے۔ فتنہ وحدیث دونوں کے حوالے سے ان مؤخر ادوار کا کام قبل میں ٹھہر آؤ اور ”نک ٹک“ کا سے استغنا کو مدد و دب کی بڑی کہا جاسکتا ہے، لیکن یہ دور بہر حال ابتدائی چند صدیوں کے مقابلہ میں ٹھہر آؤ اور ”نک ٹک“ کا تھا۔ یہ چیز اس لحاظ سے مؤخر دور کے کام کی اہمیت کو بڑھاتی ہے کہ اس میں اطمینان کے ساتھ پہنچنے والے اسے صاف کر کے پیک کرنے کا موقع مل گیا، لیکن یہیں جس دور کا سامنا ہے، وہ دوبارہ ابتدائی صدیوں کے مشابہ بلکہ تبدیلیوں کے انہجا را or explosion کا دور ہے۔ اس میں کافی حد تک ابتدائی صدیوں سے ملتے جلتے چلنجر کا سامنا ہے، اس فرق کے ساتھ کہ ان کے پاس قرآن و سنت اور متفرق آثار صحابہ و تابعین کی شکل میں صرف خام مال ہی تھا، ہمارے زمانے میں تیار شدہ مال بھی و افرا در پورے تنواع کے ساتھ موجود ہے، نیز اس فرق کے ساتھ کہ اس دور کے اہل علم کو زمان نبوت کے قرب اور اس کے ماحول سے ایک گونہ واقفیت کا جو فائدہ حاصل تھا، وہ آج کے دور کے لوگوں کو حاصل نہیں۔ آج کے دور میں صرف چند جزوی سوالات و مسائل ہی پیدا نہیں ہوئے بلکہ بعض بنیادی نوعیت کے اصولی سوالات بھی اس دور نے کھڑے کر دیے ہیں۔

کہنے کا مقصد یہ ہے کہ فقط وحدیث دونوں کے اندر مؤخر دور کی کاؤشوں سے استفادے کے ساتھ ساتھ ہمیں اس دور میں بھی جانا ہوگا جس کے ساتھ ہمارے زمانے کی مشاہدہ ہے۔ یہ کام خاصاً مشکل ہے، اس لیے کہ مؤخر دور کا کام پہلی پہلی روئی کی طرح ہے، جبکہ ابتدائی قرون کی محنت و کاوش سے استفادے اور اس دور میں جا کر کام کے لیے بڑی عرق ریزی، علمی گہرائی اور خاص قسم کی پچگی اور رسوخ کی ضرورت ہے، اس لیے کسی نظام تعلیم کے ذریعے سب کو تو ظاہر ہے، اس معیار پر نہیں لایا جاسکتا لیکن جب بھی ہم اپنے نظام تعلیم یا طرزِ ہائے تریں پر بات کریں تو ہمارے پیش نظر یہ بات بہر حال ہنری چاہیے کہ کچھ باصلاحیت افراد ہم ایسے ضرور تیار کر لیں جو اپنی علمی زندگی کے پچگی کے مرحلے پر جا کر ضرور اس قبل ہو سکیں کہ ان کا کام محض متوسط اور آخری دور کے ذمہ کے نہیں، اس کی تشریخ اور اس کے انطباق تک محدود نہ ہو بلکہ اس سے اوپر اٹھ کر اور پہنچے جا

کراصوی اور بنیادی نوعیت کے پیدا ہونے والے سوالات کے سلسلے میں جو کرنے کے کام ہیں، وہ کر سکتیں۔ یہ کام نازک ضرور ہے، اس میں خدشات کا بھی انکار نہیں کیا جاسکتا، لیکن کوئی بھی ضروری کام ایسا نہیں ہے جو کسی قدر خطرات مول یا بغیر ہو سکتا ہو۔ باقی اللہ تعالیٰ نے امت کے اجتماعی ضمیر میں انتی واڑس رکھے ہوئے ہیں جو اپنا کام کرتے رہتے ہیں۔

حدیث کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے تمہید میں یہ بتیں اس لیے عرض کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی کہ ہمارے ہاں جس طرح فقہ میں بدائع اور سرخی تودر کی بات ہے، عالمگیر یہ اور شامی سے اور جانے کی بعض اوقات ضرورت محسوس نہیں کی جاتی، اسی طرح بعض لوگ علوم الحدیث سے مستغل بھی حاکم، خطیب اور ابن اصلاح وغیرہ کو ہی اس میدان کی کل دنیا کے بیٹھے ہیں، حتیٰ کہ اس بارے میں وہ حضرات بھی مستثنی نظر نہیں آتے جو عام حالات میں تقیدی روایہ کو ناپسند کرتے ہیں، حالانکہ بڑے بڑے محدثین کے تصحیح و تضعیف کے سلسلے میں ایسے اقوال میں جاتے ہیں جو نکورا الصدر حضرات کے مرتب کردہ اصولوں پر پورا اترنے نظر نہیں آتے۔ مقدمہ خداخواست کی ایسے طرزِ عمل کی دعوت دینا نہیں ہے جو علمی اور فکری انوار کی کاراستہ کھول دے۔ دینی علوم کے ہر شعبے میں تجربات کی بنیاد پر جو ڈسپلن قائم ہیں، انہیں اپنے دائرے میں قائم رہنا چاہیے، لیکن ایک دائرہ ایسا بھی ہونا ضروری ہے جہاں مذکورا الصدر ضرورت کی تکمیل ہو۔ دراصل ضرورت ایجاد کی ماں ہے، ضرورت کا کام اگر اہل لوگوں کے ہاتھوں انجام نہ پائے تو نااہلوں کے ہاتھ چڑھ جاتا ہے۔

عصر حاضر کے تقاضوں کی تکمیل میں حدیث کے کردار کو موثر طور پر بروے کارانے کے لیے جو بھی حکمت عملی وضع کی جائے گی، اس میں تدریس کا پہلو نمایاں اہمیت کا حامل ہوگا، اس لیے کہ کسی بھی منصوبے کی تکمیل اور کسی حکمت عملی سے مطلوبہ متائج اخذ کرنے کے لیے رجال کار کا وجد و بود ریڑھ کی ٹہنی کی حیثیت رکھتا ہے، اور رجال کار کی تیاری میں تدریس اور طریقہ ہائے تدریس بنیادی عنصر ہوتے ہیں۔ ہمارے ہاں دینی مدارس کے نصاب پر تو کافی بحث ہوتی ہے، تدریس پر بات نسبتاً کم ہوتی ہے۔ آج کی مجلس کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں تدریس کو بنیادی موضوع بنایا گیا ہے۔ اپنی گفتگو کو مرکوز رکھنے کی خاطر یہاں صرف دینی مدارس و جامعات میں ”تدریس حدیث“ کی بات کی جائے گی، اس لیے کہ عصری جامعات کے مقابلے میں ان مدارس کی تدریس میں حدیث مواد کی مقدار، تدریس میں گہرائی اور دین کے اصل مصادر سے استفادے کے لیے درکار بنیادی صلاحیت جیسی خصوصیات کی وجہ سے امتیازی حیثیت رکھتی ہے، اس لیے اس میں بہتری پیدا کرنے کے متائج بھی زیادہ موثر اور بہتر ہو سکتے ہیں۔ دینی مدارس میں ”تدریس حدیث“ سے ہماری مراد صرف دورہ حدیث کی تدریس نہیں ہے، بلکہ بالکل ابتدائی درجات سے لے کر تکھص فی الحدیث تک تمام درجات میں تدریس ہمارے موضوع بحث سے متعلق ہے، اس لیے اس گفتگو میں بعض ایسے تحقیقی کاموں کا بھی تذکرہ آجائے گا جن کی اس زمانے میں ضرورت ہے۔



علم حدیث ایک بڑا سچ کیفیت رکھنے والا علم ہے جس کی کوکھ سے کئی مستقل علوم نے جنم لیا ہے اور اس میں وسعت اور پھیلاؤ کے بے شمار امکانات موجود ہیں، لیکن ہمارے ہاں انداز تدریس کے بعض پہلو ایسے ہیں جن کی وجہ سے علم حدیث کی وسعت، گہرائی اور اس کے امکانات طالب علم پر واضح نہیں ہو پاتے جس کی وجہ سے تخلیل علم سے فراغت کے بعد کی زندگی میں بھی وہ اس مبارک علم میں قابل ذکر کام سرانجام نہیں دے پاتا۔ طرزِ تدریس کی ان خامیوں میں پہلی چیز یہ ہے کہ ہمارے ہاں عموماً درسِ حدیث کا بیشتر حصہ اور پڑھانے والے کا زیادہ زور یا تو نقیبی احادیث پر صرف ہوتا ہے یا ان چند کلامی

مباحثہ پر جو ایک توہارے دور میں مردہ ہو چکی ہیں اور ان کی جگہ کئی نئی تازہ بحثوں نے لے لی ہے۔ دوسرے ان میں اختلاف بھی عموماً لفظی ہوتا ہے۔ اس طرح سے حدیث کا یہ درس عملًا کچھ علم کام اور کچھ الفقہ المقارن کا درس بن کر رہ جاتا ہے۔ پھر احادیث احکام میں بھی توجہ کا محور عبادات وغیرہ کے چند مسائل ہی رہتے ہیں۔ احادیث احکام کا بڑا حصہ جو معاملات، سماجیات، سیاسیات، قانون، میں الاقوامی تعلقات وغیرہ سے متعلق ہے، وہ توجہ کا ممتحنہ نہیں بن پاتا۔ بعض اوقات نسبتاً کم اہمیت رکھنے والے مسئلے پر ضرورت سے کہیں زیادہ وقت صرف کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر بعض اوقات قضائے حاجت کے دوران استقبال و استبدار قبلي کے مسئلے پر استاذ کے کئی دن صرف ہو جاتے ہیں، حالانکہ اسی میں سے کچھ وقت بچا کر اسے اہم کسی مسئلے پر صرف کیا جاسکتا تھا۔ پھر گفتگو انداز بھی کچھ ایسا ہوتا ہے جس سے محسوس ہوتا ہے کہ حنفی، شافعی (مثلاً) دو مد مقابل پارٹیاں بر سر پیکار ہیں۔ اس کے نتیجے میں طالب علم کے اندر بحث و تحقیق کا صحت مند روحان پروان پڑھنے اور علمی منیج تحقیق کا ممونہ سامنے آنے کی بجائے اس کی شخصیت میں مناظر انداز کے ایسے نتیجے بودیے جاتے ہیں جو بعض اوقات زندگی بھر اس کا ساتھ نہیں چھوڑتے، اور اس سے طالب علم کی علمی شخصیت ہمیشہ کے لیے تباہ ہو جاتی ہے یا کم افادیت کی حامل رہ جاتی ہے، حالانکہ جن ائمہ اور بزرگوں کی تائید یا ایات اعیان میں بظاہر ایسا کیا جاتا ہے، خود ان کا اپنا طرزِ عمل نہیں تھا۔ ان ائمہ کی بات تو بہت دور کی ہے، ماضی قریب کی معروف علمی شخصیت شیخ الہند مولانا محمود حسن کا جو طرزِ عمل ان کے شاگرد مولانا مظااحسن گیلانی نے اپنی چشم دیگواہی کی بنیاد پر لکھا ہے، وہ قابل توجہ ہے۔ یہ بات تو اہل علم جانتے ہیں کہ مولانا شیداحمد گنگوہی، مولانا یعقوب نانوتو اور شیخ الہند مولانا محمود حسن وغیرہ کے درس حدیث میں اس طرح سے تقریریں نہیں ہوتی تھیں جیسے آج کل ہوتی ہیں۔ یہ سلسلہ علماء انور شاہ کشمیری سے شروع ہوا۔ شاہ صاحب علم کا بحر خار تھے، جو موضوع چل پڑتا، اس پر علم کا بندھل جاتا۔ بعد میں ہم جیسے لوگوں نے یہی کام ہنکلف شروع کر دیا۔ بہر حال اسی سلسلے میں مولانا مناظر احسن گیلانی شیخ الہند کا بھی طرزِ انحصارِ نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”جب کوئی ایسی حدیث آجاتی جو بظاہر غیرمہم کے لحاظ سے قطعی طور پر حنفی مذہب کے خلاف ہوتی اور پڑھنے والا طالب علم خود رک کر دریافت کرتا یا درسرے طلبہ پوچھتے“ حضرت یہ حدیث تو امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے قطعاً خلاف ہے،“ جواب میں مسکراتے ہوئے بے ساختہ شیخ الہندگی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلتے،“ خلاف تو ہے بھائی! میں کیا کروں؟ ہاں آگے چلی۔“ (مولانا مناظر احسن گیلانی: ص: ۱۸۸، مکتبہ عمر فاروق کراچی)

بظاہر کہنے کا مقصد یہ تھا کہ یہ کوئی اچنچھی بات نہیں ہے۔ ابھتادی اختلافی مسائل میں تو ایسا ہوتا ہے کہ ہر فریق کے پاس کوئی نہ کوئی دلیل ہوتی ہے اور ہر فریق کی دلیل بظاہر درسرے فریق کے خلاف ہوتی ہے، اس لیے ایسے مسائل میں یہ موقع رکھنا کہ ہمارے خلاف کوئی دلیل نہ ہو، کام مطلب یہ بتاتا ہے کہ دلیل صرف ہمارے پاس ہو، درسرے فریق کے پاس نہ ہو۔ اگر ایسا ہوتا تو اس مسئلے میں اختلاف ہی کیوں ہوتا۔

مدرسیں کا یہ طرزِ عمل جو حدیث کے لیے مقصود وقت اور صلاحیتوں کا بڑا حصہ چوں جاتا ہے، درحقیقت درس گاہ سے باہر کے بعض عوامل کا نتیجہ ہے۔ اصل معركہ کہیں اور پاہوتا ہے، لیکن ہر فریق کی درس گاہیں اس معركے کے لیے اسلحہ ساز فیٹریاں اور فوجی ٹریننگ کے ادارے بن جاتے ہیں۔ ہوایوں ہے کہ عہد رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد متعدد علاقوں میں جا کر کبار صحابہ اور فقہاء صحابہ میں سے بڑی شخصیات آباد ہو گئیں جنہوں نے وہاں عملی طور پر بھی لوگوں کو دین سکھایا جیسا کہ انہوں نے

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے سیکھا تھا اور علمی طور پر بھی بہت سے شاگرد تیار کیے جن سے آگے فیض پھیلا۔ ان فیض یافشگان میں بڑے بڑے فقہا بھی شامل تھے۔ یون مصر، شام، عراق اور جاڑ وغیرہ میں دین پر عمل کی مختلف شکلیں رائج ہو گئیں اور تعلیم و تعلم کے مستقل سلسلے قائم ہو گئے۔ بنیادی طور پر یہی چیز آگے چل کر اختلافات فقہا کی ایک اہم بنیاد بنی۔ دین پر عمل اور فقہی آرائیں یہ تنواع حضرت عمر بن عبد العزیز کے دور تک کھل کر سامنے آچا تھا۔ صدیق اکبر کے پوتے قاسم بن محمد نے جب اس تمنا کا اخبار کیا کہ کاش یہ اختلاف نہ ہوتا تو عمر بن عبد العزیز نے انہیں ٹوکتے ہوئے فرمایا کہ مجھے سرخ اونٹوں کا لالج دیا جائے، تب بھی میں اس اختلاف کے نہ ہونے کی کبھی تمنا اور آرائیں کروں گا، اس لیے کہ اس سے امت کے لیے وسعت پیدا ہوتی ہے۔ (ابن عبد البر جامع بیان العلم وفضلہ / ۲۰۸) المکتبۃ العلمیۃ المدنیۃ المnomۃ آج مغربی دنیا پنے ہاں کے تنواع اور Pluralism پر بڑا ذکر تھا ہے، لیکن تنواع کے حسن کو سب سے پہلے ان فقہا نے اسلامی تعلیمات سے سمجھا ہے۔ عمر بن عبد العزیز وہ شخصیت ہیں جنہوں نے سرکاری مراسلے کے ذریعے تدوین حدیث کا مام شروع کرایا تھا اور متعدد جلبل القدر محدثین نے ان کے فرمان کے مطابق حدیث کے مجموعے تیار بھی کیے تھے۔ اگر حدیث کے کسی مجموعے کا مصرف ہوتا کہ اس کو بنیاد بنا کر پہلے سے چلے آرہے فقہی تنواع کو ختم کیا جائے تو عمر بن عبد العزیز یہ حکم جاری کرتے کہ میرے تیار کرائے ہوئے ان مجموعوں کو حکم اور فیصل مان کر جو بات اس میں نہ ہو، اسے رد کر دیا جائے۔ لیکن انہوں نے نہ صرف ایسا نہیں کیا بلکہ اس کے برکش اپنی خلافت کے زیر لکمیں تمام بلا داد و مصارف میں یہ مرسل کھوایا کہ ہر علاقے کے فقہا جس چیز پر مجمع ہوں، اس علاقے میں اسی کے مطابق فیصلے کیے جائیں۔ (سنن الداری حدیث نمبر: ۶۳۱: باب اختلاف الفقہاء)

تدوین حدیث ہی کے سلسلے میں ایک بڑا نام امام مالک کا ہے۔ ان کی ”الموطا“، کو جا طور پر صحاح ستہ کی ماں کہا جاتا ہے۔ ان کے سامنے بھی خلیفہ وقت کی طرف سے پیشکش کی گئی کہ موطا کو بطور قانون خلافت کے زیر لکمیں تمام علاقوں میں نافذ کر کے لوگوں اس پر عمل کا پابند کر دیا جائے، لیکن امام مالک نے اس سے منع کرتے ہوئے فرمایا کہ لوگوں تک پہلے بہت سی باتیں پہنچ پہنچی ہیں، صحابہ کے اتوال میں سے جو باتیں ان تک پہلے پہنچ پہنچی ہیں، ان کی پیروی وہ اختیار کر چکے ہیں۔ اب جن چیزوں کو وہ اپنا چکے، ہیں ان سے انہیں روکنا بڑا اگراں امر ہو گا، اس لیے لوگوں کو اپنی حالت پر ہی رہنے دیجیے اور ہر خطے کے لوگوں نے اپنے لیے جس راہ عمل کو اختیار کر لیا ہے، اسے یونہی رہنے دیجیے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز اور امام مالک کے اس طرزِ عمل میں دعویٰ کام کرنے والوں کے لیے ایک بڑا سبق یہ مضر ہے کہ جس علاقے میں لوگوں کی دین کے حوالے سے کسی شخصیت یا شخصیات سے واپسی پہنچا ہو چکی ہو، اس پر زدگانی میں اختیاط سے کام لینا چاہیے۔ دعویٰ کام کرنے والوں سے با اوقات یہ غلطی ہو جاتی ہے کہ کسی خطے میں جاتے ہی وہاں پہلے سے موجود دینی واپسی پر ہتھوڑا چلا دیتے ہیں جس سے ایک خلایہ دا ہو جاتا ہے جو بعض اوقات بہت خطرناک ثابت ہوتا ہے۔

کہنے کا مقصد یہ ہے کہ علم حدیث جیسے مبارک اور توسع و تنواع رکھنے والے علم کا آخری دور میں یہ بڑا عجیب و غریب مصرف نکالا گیا ہے کہ اسے فقہی کشتی کا ایک میدان بنالیا گیا اور ایک دوسرے کا سر کچلتے کے لیے اس سے ہتھوڑے کا کام لیا جانے لگا ہے۔ یہ بات میں کسی خاص کتب فکر کے بارے میں نہیں کہہ رہا بلکہ تقریباً تمام مکاتب فکر میں اس طرح کے رویتے موجود ہیں، اور یہ دباؤ پاکستان یا بر صغیر کے ساتھ بھی خاص نہیں ہے، بلکہ عرب دنیا کی کئی یونیورسٹیوں خصوصاً بعض برادر ملکوں کی مذہبی چھاپ رکھنے والی یونیورسٹیوں میں بھی یہی کچھ ہو رہا ہے۔ اگر حدیث کی کتابت و تدوین کیا کسی حدیث

مجموعے یا مجموعوں کا یہی مصرف ہوتا تو سب سے پہلے یہ کام اس شعبے کے مجدد عمر بن عبد العزیز کرتے، محمدثین کے سرتاب امام مالک کرتے، جن کے موطا کو ایک وقت تک اصح الکتب کہا گیا، امام بخاری کرتے جن کی کتاب کو اصح الکتب بعد کتاب اللہ کا قلب دیا گیا، صحاح سنت کے دیگر مؤلفین کرتے جن کے مجموعوں کو امت میں سب سے زیادہ تداول حاصل ہوا۔ لیکن علمی دنیا جانتی ہے کہ فقہی استنباطات و استدلالات کے لیے ان مجموعوں سے استفادہ تو ضرور کیا گیا لیکن فقہی اختلافات کے مکمل تصفیہ اور آخری وحتمی فیصلے کے لیے انہیں استعمال نہیں کیا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ حدیث کے ایک سے بڑھ کر ایک مجموعہ سامنے آتے رہے اور فی مقبولیت حاصل کرتے رہے، لیکن فقہی اور عملی دنیا جوں کی توں رہی، اس میں کوئی بڑا فرق واقع نہیں ہوا۔ آج ہم اگر یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ اسلام زمانے کے چیلنجز کا سامنا کر سکتا ہے، ہر دن کا سورج جو بے شمار نئے سوالات لے کر رکھتا اور نہ معلوم کرنے سوالات چھوڑ کر غروب ہوتا ہے، ان کے قبل عمل جوابات اگر ہم اسلامی تعلیمات کی روشنی میں دنیا کے سامنے پیش کرنا چاہتے ہیں جس کی دنیا واقعی پیاسی ہے اور ہمہ پبلیک ایمیڈیا انہیں نے اس عظیم کام کے لیے لوہا گرم کر دیا ہے اور دنیا کی سوالیہ نظرؤں کے سامنے اسلام کا معتدل اور متوازن تبادل پیش کرنے کا بہترین موقع ہے، امت مسلمہ کے کندھوں پر پڑی ہوئی اس انسانی ذمہ داری سے ہم عہدہ برآ ہونا چاہتے ہیں تو قرآن کے ساتھ ساتھ ہمیں حدیث کا وسیع ترین تناظر میں مطالعہ کرنا ہوگا۔ اس مقصد کے لیے ہمیں اپنے اس طرزِ عمل پر نظر ثانی کرنا ہوگی جس کے تحت حدیث کے علم کو ایک تو ہم نے چند ابواب تک محدود کر دیا ہے، دوسرے اس کو ایسے مصرف میں استعمال کرنے لگے ہیں جو قرون اولیٰ کے محمدثین کو کبھی نہیں سوچتا تھا۔ یہاں سے ہم اپنی تو انہیں کو بچانے میں کامیاب ہو جائیں تو اس پختہ کی، حدیث کے حوالے سے زیادہ نفع بخشن جگہوں پر سرمایہ کاری ہو سکتی ہے۔

میرا یہ مقصد ہمیں ہے کہ درس حدیث میں فقہا کے اقوال اور ان کے متدلالات زیر بحث نہیں آنے چاہیں، بلکہ مقصد صرف یہ ہے کہ فقہی اختلاف کی جو حیثیت سلف میں متعارف تھی، وہذہنوں میں واضح رہے اور ان فقہی مباحث کا مقصد ہارجیت نہ ہو بلکہ مقصد محض فقہا کے مارک کو جانا اور یہ معلوم کرنا ہو کہ ایک ہی موضوع پر اور مختلف احادیث کو کن کن فقہا نے کس طرح سمجھا اور ان سے کیسے استدلال و استنباط کیا۔ اندازِ فکر و بیان کی اس تبدیلی سے یہی بخشیں طلبہ کے لیے ایسا تطبیقی اور تحریئی مودع بن سکتی ہیں جس کے ذریعے ان میں نئے مسائل کا حل حدیث سے نکالنے کی صلاحیت پیدا ہو سکتی ہے۔

﴿۲﴾

قرآن کریم کی طرح حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ ایک حدیث بظاہر جس باب یا موضوع سے متعلق نظر آرہی ہوتی ہے، وہ درحقیقت صرف اسی کے بارے میں راہنمائی نہیں کر رہی ہوتی بلکہ اس کے علاوہ بھی زندگی کئی شعبوں اور پہلوؤں کے حکم کے بارے میں اس سے اصولی یا فرعی روشنی حاصل ہو رہی ہوتی ہے۔ اس کی ایک اہم مثال وہ حدیث مبارک ہے جس میں آتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو عیینہ نامی ایک بچے کا پال تو پرندہ مرجانے پر اس سے فرمایا تھا: یا ابا عمیر ما فعل النغیر۔ بظاہر ایک عامتی بات ہے جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بچے کی دلداری کے لیے ارشاد فرمائی تھی، لیکن اپنے کئی بزرگوں سے سنا (فوري طور پر حوالہ نہیں مل سکا، اگر کوئی صاحب حوالے سے مطلع فرمادیں تو کرم ہوگا) کہ امام شافعی نے ایک ہی رات میں لیئے لیئے اس حدیث سے بڑی تعداد میں مسائل کا استنباط فرمایا۔ چوہنی صدی ہجری کے ایک بزرگ ابن القاص الطبری نے اس حدیث سے مستبط ہونے

وائلے مسائل پر باقاعدہ ایک رسالہ لکھا جس کا کافی حصہ ابن حجر نے فتح الباری میں اپنی طرف سے اضافات کے ساتھ نقل کر دیا ہے۔ ابن القاسط طبری نے اس رسالے کی وجہ تالیف ہی یہ بتائی ہے کہ بعض لوگ محمد شین پر اعتراض کرتے ہیں کہ وہ اپنی کتابوں میں تجویز صلی اللہ علیہ وسلم کی کئی ایسی باتیں نقل کر دیتے ہیں جن کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ (فتح الباری: کتاب الأدب: باب الکعیدۃ للصی)۔ انہوں نے اس حدیث کو ایک مثال بنانے کے لیے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بظاہر معمولی نظر آئی وائلے بات بھی روشن وہدایت کا سرچشمہ ہوتی ہے۔

حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اسی خصوصیت کا مظہر وہ مشہور واقعہ ہے جسے خطیب بغدادی نے اپنی کتاب ”الفقیہ والمسقیف“ میں اور ابن عبد البر نے ”جامع بیان العلم وفضله“ میں اپنی اپنی سند سے نقل کیا ہے۔ امام ابوحنیفہ اور امام عمش کی موجودگی میں کوئی فقیہ سوال زیر بحث آتا تو امام ابوحنیفہ اس کا حکم بیان فرماتے۔ امام عمش دلیل پوچھتے تو امام ابوحنیفہ فرماتے کہ اس کی دلیل فلاں حدیث ہے جو آپ نے ہمارے سامنے اپنے فلاں شیخ کی سند کے ساتھ روایت کی تھی اور فلاں حدیث ہے جو آپ نے فلاں شیخ سے روایت کی تھی۔ (یاد رہے کہ عمش حدیث میں امام ابوحنیفہ کے شیخ ہیں) گویا وہ حدیث بظاہر جس موضوع سے متعلق نظر آرہی ہوتی، امام ابوحنیفہ اس سے ہٹ کر بھی اس سے مسائل مستبط فرماتے جن کی طرف خود عمش کا ذہن منتقل نہ ہوا ہوتا۔ اس پر عمش فرماتے ہیں: یا معاشر الفقهاء أنتم الأطباء ونحن الصيادلة۔ یعنی ہم محمد شین کی حیثیت پنساری اور ادوبیات کے شاکست کی ہے اور تم فقہا کی حیثیت طبیب کی ہے جو جانتا ہے کہ کون سی دوائی کہاں کہاں اور کیسے استعمال ہو سکتی ہے۔ (خطیب بغدادی: الفقیہ والمسقیف ۱۲۳/۲ ادا رابن الجوزی سعودی ۱۳۲۴ھ، ابن عبد البر: جامع بیان العلم وفضله ۱۳۲/۲ باب ما ذكر من ذم الاكثار من الحديث دون الشیم والتفقه فیہ، دارالكتب العلمیة بیروت ۱۳۹۸ھ)

محمد شین کے طبقے میں امام بخاری کی ایک امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ انہوں نے حدیث نبوی کے اس اہم پبلوکو اپنے متن تالیف کا باقاعدہ ایک حصہ بنانے کا پنے قاری کے اندر طبیعت کی یہ شان پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ وہ ایک ہی حدیث مختلف جگہوں پر مختلف عنوانات کے تحت روایت کرتے ہیں، بعض موقع پر استدلال کے لیے صریح اور واضح طور پر متعلقہ حدیث کو چھوڑ کر بظاہر بالکل غیر متعلقہ باب کی حدیث لے آتے ہیں۔ اس طریقے سے وہ حدیث کی زرخیزی، زندگی کے مختلف شعبوں کے بارے میں راہنمائی کے لیے اس کے امکانات (Potential) کو اپنے قاری کے ذہن میں راخ کرنا اور اس کے استعمال کا عادی بنا رانا چاہتے ہیں۔

ہمارے قریب زمانے کے محمد شین میں حضرت مولانا بدر عالم میر بخشی رحمہ اللہ کے اندر اللہ تعالیٰ نے امام بخاری والی صلاحیت بطور خاص و دلیلت فرمائی تھی جس کا سب سے زیادہ مظاہرہ ان کی کتاب ”ترجمان السنۃ“ میں ہوا ہے۔ اس میں انہوں نے یہ کام کیا ہے کہ ان کے دور میں جو فکری و اعتمادی مسائل لکھنے پڑھے حلقوں میں زیر گردش تھے، ان کے جوابات حدیث کی روشنی میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے، اور اس سلسلے میں انہوں نے اپنا مoward تکمیل حدیث کے صرف کتاب الائیمان وغیرہ سے حاصل نہیں کیا، بلکہ پورے ذخیرہ حدیث سے چھان چھان کر حاصل کیا ہے۔ عنوان وہ اپنے زمانے کے پیدا شدہ سوالات سے لیتے ہیں اور اس کے تحت حدیث ایسی جگہ اور ایسے باب سے لاتے ہیں جس کی طرف عام قاری تو کجا، حدیث سے مزاولت رکھنے والوں کا ذہن بھی اس طرف منتقل نہیں ہو پاتا، لیکن جب اس حدیث کو اس سوال اور عنوان

کے تحت دیکھتے ہیں تو بالاتفاق اس سے اس سوال کا جواب مل رہا ہوتا ہے۔

آج کے دور نے جو معاشری، سیاسی، قانونی، مین الاقوامی امور سے لے کر خاندانی اور نجی زندگی تک کے بارے میں عملی اور فکری سوالات پیدا کر دیے ہیں، ان کے جوابات کے لیے حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس صلاحیت اور رخیزی سے فائدہ اٹھایا جانا ضروری ہے۔ اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ ہم اپنے تدریسی نظام میں شعوری طور پر اس بات کی کوشش کریں کہ طلبہ کے اندر یہ صلاحیت پیدا ہو۔ اس مقصد کے لیے ہمیں چند کام کرنا ہوں گے:

(۱) ہمارے دینی مدارس میں آخری دور رجے ایسے ہوتے ہیں جن میں حدیث کی مدرسی نقطہ عروج تک پہنچ جاتی ہے۔ طالب علم کے ان تک پہنچنے سے پہلے پہلے عصر حاضر میں اٹھنے والے سوالات بالخصوص سو شلسائنس متعلق سوالات سے مناسب حد تک آگاہی ہو جانی چاہیے۔ اول توفاق المدارس کو اس سلسلے میں سوچنا چاہیے اور وہ اگر ایسا نہیں کر پاتا تو کم از کم بڑے جامعات اس سلسلے میں اپنے طور پر قدم اٹھا سکتے ہیں، خاص طور پر ان سالوں میں جن کا امتحان وفاق لیتا ہے۔ ہر مرحلے کے پہلے سال کا امتحان ابھی تک وفاق ہیں لے رہا۔ اس کے برقرار رہنے کے حق میں ایک دلیل یہ بھی دی جا رہی ہے کہ اس طرح سے چند اداروں کی سطح پر سہی، اس طرح کے انتظامات کی توقع کی جاسکتی ہے۔ جب تک طالب علم موجودہ دور کے سوالات اور ان کے فکری اور تہذیبی پس منظر سے ہی آگاہ نہیں ہو گا بلکہ اس طرح کے موضوعات سے متعلقہ اب و لمحے سے وافق نہیں ہو گا، اس وقت تک اگلا کام ناممکن تو نہیں، خاصاً مشکل ضرور ہو جائے گا۔ ایک ریاست میں فرد کی یادیت ہونی چاہیے، فردا ریاست کے حقوق کن بنیادوں پر استوار ہونے چاہیں، معابہ عمرانی کیا ہوتا ہے اور اسلام کا نقطہ نظر ان کے بارے میں کیا ہے، طلب و رسید کی قوتوں میں اور معیشت کو کس حد تک ان کے حرم و کرم پر چھوڑا جاسکتا ہے، دولت کی پیدائش اور تقسیم میں ریاست کا کردار کیا ہونا چاہیے، زرکی زمانی قدر (Time value of money) کس حد تک قابل اعتبار ہے، اس طرح کے بے شمار سوالات ہیں جن سے اور ان کے پس منظر سے ہمارا طالب علم آگاہ نہیں ہوتا، حالانکہ اس طرح کے کئی سوالات کے صرف عنوانات نئے ہوتے ہیں، وگرنہ قدیم فقہا و متكلمین کے ہاں وہ بحثیں موجود ہوتی ہیں۔ اگر طالب علم ان چیزوں سے کسی قدر واقف ہو چکا ہو تو حدیث کی روشنی میں ان موضوعات پر اس کے سامنے بات کرنا کافی آسان ہو سکتا ہے، بلکہ ذین طالب علم تو بہت سے سوالات کے جوابات تو خود ہی حاصل کر لے گا۔

(۲) اساتذہ کرام درسِ حدیث کے دوران موقع بیو ق بیو طلبہ کو بتاتے رہیں کہ کون سی حدیث کس طرح عصر حاضر سے تعلق رکھنے والے فلاں مسئلے پر روشنی ڈال رہی ہے۔ مثلاً آن بہت سے مسلمان ایسے ممالک میں آباد ہیں جہاں وہ اقلیت میں ہیں، انہیں وہاں کے عرف، رواج اور نظام کے بارے میں کیا روایہ اختیار کرنا چاہیے؟ کیا بالکلیہ وہاں کے نظام کو مسترد کر کے اس کے خلاف بغاوت کر کے انار کی پیدا کر دینی چاہیے اور پہلے سے چلانے والے ڈھانچے کو کہہ دینا چاہیے کہ اگر ہم نہیں تو تم بھی نہیں، کیا اسے بالکل تپک کر کے خلا پیدا کر دینا چاہیے یا کوئی اور راستہ بھی ہو سکتا ہے؟ کی دو رک احادیث، اسی طرح سے ان صحابہ کے بارے میں احادیث سے جو کسی دینی مصلحت کے تحت مستضفین میں سے ہونے کی وجہ سے بھرت نہیں کر سکے تھے، اس پر روشنی پڑسکتی ہے۔ لیلۃ العقبہ اور بیعتۃ العقبہ سے متعلق جہاں کہیں احادیث آتی ہیں، وہاں طلبہ کی توجہ اس طرف مبذول کرائی جاسکتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ میں جو سب سے پہلی ریاست قائم فرمائی ہے، وہ کسی عسکری انقلاب پر مبنی نہیں تھی بلکہ اس کی بنیاد دو معاهدوں پر تھی۔ سب سے پہلا اور اساسی

معاہدہ تو یہی بجت عقبہ ہے جس کے ایک فریق تو اوس وغیرہ کے مختلف خاندانوں کے نمائندہ حضرات تھے اور دوسرا فریق خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ اس معاہدے کے محک اول بھی اوس وغیرہ کی تھے۔ طلبہ کی توجہ ہم صحیح بخاری ہی میں مردی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی اس روایت کی طرف بھی مبذول کر سکتے ہیں جس میں وہ بتلاتی ہیں کہ ان کی باہمی جنگوں کے ذریعہ درحقیقت اللہ تعالیٰ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے راہ ہموار کی تھی کہ ان میں ان کے بڑے بڑے سردار مارے گئے اور قیادت کا خلا پیدا ہو چکا تھا اور جنگوں سے ناگ آ کر مشترک قیادت کی ضرورت کا احساس بھی پیدا ہو چکا تھا۔ اس ضرورت کی تیکیل کے امکانات کی بھی انہیں بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں نظر آ رہے تھے۔ دوسرا ہم معاہدہ ”یثاق مدنیہ“ ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد فرمایا اور اس کے ذریعہ دیگر کئی قبلیں بھی اس ریاست کا حصہ بن گئے۔ ریاست مدنیہ کی اساس کے بارے میں یہ بیان دیا ہے کہ اس کے ذریعہ جانے تو دوسرے بہت سے مسائل حل ہو سکتے ہیں اور یہ بات کئی جگہوں پر کام دے سکتی ہے۔ یہ تو محض ایک مثال ہے، مزید مثالیں عرض کی جائیں تو بات کافی بھی ہو جائے گی۔

عرض کرنے کا مقصد یہ ہے کہ جہاں جہاں جس حدیث سے عصر حاضر کے کسی مسئلے پر روشنی پڑتی ہو، طلبہ کی اس طرف توجہ مبذول کرائی جائے، اور جہاں ضرورت ہو، وہاں متعلقہ سوال اور بحث کے پس منظر سے بھی انہیں آگاہ کیا جائے۔ اس طرح ان کے اندر مزید فکر و اشتباہ کی صلاحیت پر و ان چڑھتے گی۔ اس میں کوئی تکمیل نہیں کہ وفاق کا امتحان دینے والے طلبہ کی خاطر امتحانی نقطہ نظر اس طرز تدریس میں مشکلات کا باعث ہو سکتا ہے، اس لیے جب تک وفاق اس پہلو سے مناسب فیصلے نہیں کر پاتا، جہاں تک ممکن ہو اس حدست کو یا کام کرنا چاہیے۔

(۳) ہمارے مدارس میں دورہ حدیث شریف میں ایک مرحلہ کتب حدیث کے سرداور تلاوت کا ہوتا ہے۔ اس طرز کے حق اور مخالفت میں مختلف دلائل دیے جاتے ہیں، یہاں ان سے بحث مقصود نہیں۔ یہاں یہ عرض کرنا مقصود ہے کہ اگر یہ طریقہ جاری رکھنا ہو تو اس کا مقصد کتابیں ختم کرنے کی رسی کارروائی نہ ہو، بلکہ اسے سرسری سہی، اجتماعی مطالعہ حدیث میں تبدیل کیا جائے۔ طلبہ سے کہا جائے کہ وہ درس کے اس دورانیے کو اہمیت دیں، متنیقظ ہو کر بیٹھیں، کاغذ یا نوٹ بک اور قلم، ترجیحاً کچی پنسل ساتھ لے کر بیٹھیں، مختلف احادیث جو مختلف جگہوں میں گزری ہیں، ان میں جو فرق محسوس ہو، اسے نشان زد کریں، جہاں احادیث ایک دوسرے کی تائید کر رہی ہوں، انہیں نشان زد کریں، جہاں بعض طرق کے بعض الفاظ حدیث کی مختلف تشرییکوں میں سے کسی خاص تشریح کی تائید کر رہے ہوں یا اسی تشریح کی توجیہ وغیرہ کی طرف آپ کا ذہن فنتل کر رہے ہوں، انہیں خواہ اشارے ہی کے درجے میں ہو، نوٹ کریں۔ دورانِ تلاوت، حدیث سے جو نیا اشتباہ، خاص طور پر جو حدیث کے متعلقہ باب سے بظاہر ہٹ کر ہو، اسے نوٹ کریں۔ کسی بھی کتاب کے انفرادی مطالعے اور اس کی سرداور تلاوت میں ایک فرق یہ ہے کہ انفرادی مطالعے میں حواس ظاہرہ میں سے صرف آنکھیں استعمال ہو رہی ہوتی ہیں اور یہاں آنکھوں کے ساتھ کان بھی استعمال ہو رہے ہوتے ہیں، اس لیے کہ ایک طالب علم پڑھ رہا ہوتا ہے اور باقی سن رہے ہوتے ہیں، اور تعلیم کے عمل میں جتنے زیادہ حواس بیک وقت استعمال رہے ہوں، وہ اتنی ہی مؤثر ہوتی ہے۔ اس لیے سرداور تلاوت کے اس مرحلے سے بہت سے مفید کام لیے جاسکتے ہیں، بالخصوص ذی استعداد طلبہ کے حوالے سے۔ مثلاً ایک مخصوص دورانیے مثلاً ایک ہفتہ یا ایک مہینے کے درمیان ہم ان میں مقابلہ کر سکتے ہیں کہ دورانِ تلاوت کوں اس طرح کی چیزوں کو زیادہ نوٹ

کر سکتا ہے۔ اچھی کارکردگی دکھانے والے طلبہ کی مختلف طریقوں سے حوصلہ افزائی بھی کی جاسکتی ہے۔

﴿۳﴾

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک بہت بڑا کردار بلکہ شاید سب سے اہم کردار عام لوگوں کی بھی، گھر بیلو، معاشرتی، روحاںی زندگی وغیرہ میں راہ نمائی اور ان کے اخلاق و کردار کی اصلاح ہے۔ آج کا مسلمان اپنی زندگی کے ہر شعبے میں دین سے جتنا درہ ہو چکا ہے بلکہ دین کے بہت سے شعبوں میں بنیادی شعور تک موجود نہیں ہے، اس سب کام احادیث کے فیض کو عام لوگوں تک پہنچانا ہے۔ تجربہ یہ ہے کہ اس معاملے میں دریں حدیث وغیرہ کی تاثیر دریں قرآن سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ محدثین کرام نے بجا طور پر کہا ہے کہ حدیث نبوی میں اشتغال ایک گونہ صحبت نبوی سے مستقید ہونا ہے۔ عامة الناس کی اصلاح و ارشاد کے لیے حدیث کے حوالے سے جو بات ہوگی، اس پر بھی ان شانہ اللہ یہ بات صادق آئے گی۔ تجربہ یہی ہے کہ حدیث کے حوالے سے خصوصاً نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عملی واقعات کے حوالے سے جو بات کی جائے، اس سے نہ صرف راہ نمائی ملتی ہے بلکہ عمل کا جذبہ اور داعیہ بھی پیدا ہوتا ہے۔ اس کی ایک واضح مثال تبلیغ جماعت اور فضائل اعمال سے دی جاسکتی ہے۔ جن جن اعمال کے بارے میں اس کتاب کے ذریعے حدیثیں سنی اور سنائی جاتی ہیں، وہ ہر حال ان میں کافی حدیث راخن ہو چکے ہوتے ہیں۔ اس لیے ہمارے تدریس حدیث کے باقاعدہ اور مقصودی اہداف میں یہ بات شامل ہونی چاہیے کہ طلبہ کو اس کام کے لیے تیار کیا جائے۔ اس کے لیے یہاں چند گز ارشادات پیش خدمت ہیں۔

احادیث کا وہ حصہ جو زہر، رقاق، آداب اور عام اخلاقی و عملی زندگی سے تعلق رکھتا ہے، تدریس میں اسے بھی خاطر خواہ اہمیت دی جائے، انہیں آسان ابواب سمجھ کر راوی میں گزارنے کا انداز اختیار نہ کیا جائے و یہ تو پوری حدیث بلکہ ہر فن کی تدریس میں تطبیق پہلو بڑا اہم ہوتا ہے تاکہ پڑھنے والوں کو پتا چلے کہ یہ باتیں کہاں کیسے منطبق ہوں گی، لیکن خاص طور پر ان احادیث کا ہماری جیتنی جاگتی زندگی کے ساتھ ربط اور جوڑ واضح کر کے دکھایا جائے تاکہ وہ عامة الناس کے سامنے اسی انداز سے حدیث نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ والتسلیم کو پیش کر سکیں۔

آج زندگی کو منضبط کرنے اور اسے کامیاب بنانے کے گراہک مستقل فن بن چکا ہے جس پر مختلف معیاروں کی بے شمار سکتیں مارکیٹ میں آرہی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر میں نفیات کے علم سے استفادہ کیا گیا ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ احادیث مبارکہ میں اس حوالے سے اتنا مادہ موجود ہے کہ اسے بنیاد بنا کر اس طرح کے موضوعات پر کتابوں کی پوری ایک سیریز تیار کی جاسکتی ہے۔ مثال کے طور پر مسکوٰۃ شریف کے ”باب الحذر والتأنی فی الامر“ کی حدیثوں کو ہم دیکھ سکتے ہیں۔ اسی طرح توکل، تسلیم و رضا، حسد وغیرہ سے متعلق احادیث کو بالخصوص صوفیہ کی تشریح کے ساتھ دیکھا جائے تو ہمارے بہت سے نفیاتی مسائل اور رویہ ل کے بھرمان کا، جو جگہ جگہ کامیابی کی راہ میں ہمارے پاؤں کی بیڑیاں سن جاتے ہیں، جل مل سکتا ہے۔ غصہ انسانی نظرت کا ایک لازمہ ہے، اسے ختم نہیں کیا جاسکتا، البتہ اسے کثروں کرنا ضروری ہوتا ہے۔ غصے کو کثروں کیسے کیا جائے، آج یہ نفیات کا اہم موضوع تو ہے ہی، اسے انتظامی علوم (Management) کے نصابات میں بھی جگہ ملنے لگی ہے۔ دنیا کو اس موضوع کی اہمیت کا آج احساس ہوا ہے۔ حدیث نبوی صلی (Sciences) اللہ علیہ وسلم میں اس حوالے سے چودہ صدیاں پہلے خاصاً مادہ موجود ہے اور اس سلسلے میں بہت ہی قیمتی اور کارگر گرتا ہے گئے ہیں۔ گھروں اور اداروں وغیرہ میں باہمی اعتماد کے مسائل کیسے پیدا ہوتے اور وہ کس طرح نقصان پہنچاتے ہیں اور ان سے

بچنے اور نہیں کا طریقہ کیا ہو سکتا ہے، حسنطن، سوئٹن، نمیہ (چغل خوری) سنی سنائی بات آگے چلانا، باہمی مشاورت وغیرہ موضوعات کی حدیثوں میں اس کے بارے میں بہت سے شاندار اصول ملتے ہیں۔ گھر بیو زندگی بالخصوص زوجین کے تعلقات تو حدیث کا ایک اہم موضوع ہیں جس پر احادیث کی کافی زیادہ تعداد موجود ہے۔ مثال کے طور پر اس حوالے سے ایک قرآنی آیت ہے کہ ”عُسَىٰ أَنْ تَكْرِهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا“ (النساء: ۱۹) ”ہو سکتا ہے تم ان کی کی بات کو ناپسند کرو اور اللہ تعالیٰ نے تمہارے لیے اسی میں بڑی خیر کھی ہو۔“ اسی طرح حدیث جو بھی میں ہے کہ ”لَا يَفْرُكْ مُؤْمِنٍ مُؤْمِنَةً إِنْ كَرِهَ مِنْهَا أَخْرَ، (صحیح مسلم، کتاب الرضا ع، باب الوصیۃ بالنساء)“ کوئی مؤمن کسی مُؤْمِنَہ سے نفرت کارویہ اختیار نہ کرے، ہو سکتا ہے اس کی کوئی ایک بات اسے ناپسند ہو تو دوسرا پسندیدہ بات بھی اس میں موجود ہو۔“ انہی و نصوص کو لے لیا جائے تو نہ معلوم کتنے مسائل حل ہو سکتے اور تعلقات کے کتنے بحث ہو سکتے ہیں، اس لیے کہ ان میں یہ بتایا گیا ہے کہ ایثار و ہمدردی کے ساتھ برداشت کرنے کے اعلیٰ اصول کو نہ بھی اپنا تاہو اور اپنے مقادیر غرض ہی کے نقطہ نظر سے دیکھنا ہو، تب بھی تجزیہ بہر حال حقیقت پسندانہ اور عملیت پسندانہ ہونا چاہیے۔

یہ تو محض چند مثالیں ہیں، وگرنہ کتنی حدیثیں ہیں جن کا ہماری روزمرہ کی زندگی کی ابھی ڈوروں کے ساتھ بڑا گھر تعلق ہے، لیکن یہ احادیث تو نہ ہماری تدریسی دنیا میں اجاگر اور ہائی لائس ہوتی ہیں اور نہ ہی وعظ و نصیحت کی دنیا میں، اس لیے ہماری تدریسی حدیث میں اس بات کی کوشش ہوئی چاہیے کہ طلبہ کے اندر اس طرح کی احادیث کو سمجھنے ان سے متانگ اخذ کرنے اور انہیں تطبیقی انداز سے بیان کرنے کی صلاحیت پیدا ہو۔

دین اور انسانیت کی جو بہت اعلیٰ اخلاقی قدریں ہیں، جیسے سچائی، دیانت و امانت، ہمدردی پاسداری، دھوکا نہ دینا، اکل اموال الناس بالباطل سے احتراز وغیرہ، ان کے بارے میں قولی احادیث بھی موجود ہیں اور سیرت طیبہ میں ایسی مثالیں بھی موجود ہیں جن سے پتا چلتا ہے کہ ان اقدار کی خاطر بڑی بڑی مصلحتوں کو قربان کیا جاسکتا ہے۔ اس کی ایک واضح مثال حدیثیہ کے معابرے کی پاس داری کا وہ انداز ہے جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو عصیر کے بارے میں اختیار فرمایا۔ آج بدستوری ہے یہ پوچھوں کی طرح مسلمانوں میں بھی ایسے روایتی روانج پار ہے ہیں کہ محض معمولی تاویلوں اور حیلوں سے ان بنیادی اصول و اقدار میں پک پیدا کر لی جاتی ہے۔ ایسے لوگ بھی مل جائیں گے جو نیر سے پیشab کا تو باریک سا چھیننا بھی بدن یا کپڑوں پر گوارا کرنے کے لیے تیار نہیں ہوتے، لیکن دھوکا، فریب، حق تلفی کے جواز کے لیے معمولی تاویل بھی کافی ہو جاتی ہے۔ جب حدیث کی تدریسی میں اعلیٰ اخلاقی تدریسوں کی اہمیت کے پہلوا جاگر ہوں گے تو انہی طلبہ کے ذریعے جو کل کے دینی راہنماء ہیں، یہ یا تین عام مسلمانوں تک بھی پہنچیں گی۔

حدیث کے عملی اور اخلاقی پیغام کو لوگوں تک پہنچانے اور اس کی تحریک ریزی میں زبان و بیان کا مسئلہ بھی بڑا ہم ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارے طلبہ اس زبان اور لمحہ میں بات کرنے سے قاصر ہوتے ہیں جسے عام آدمی سمجھ سکے۔ ہمارے ہاں کم و بیش آٹھ سال کے دوران طالب علم جس زبان سے آشنا ہوتا اور استعمال کا عادی ہوتا ہے، اس سے یا تو وہ لوگ مستنفید ہو سکتے ہیں جو بہت عرصے سے علاوہ کے ماحول سے وابستہ ہیں یا ایک محدود طبقہ جو خاص قسم کی تقریبیں سننے کا عادی ہو چکا ہے۔ ان کے علاوہ لوگوں تک ان کی زبان اور لب و لمحہ کے ذریعے ابلاغ بہت مشکل ہوتا ہے۔ اس مسئلے کا تعلق محض حدیث کے ساتھ ہی نہیں، پورے دین کے ساتھ ہے اور مستقل موضوع بحث ہے۔ ہمارے ہاں شخص فی الافتہ کے طلبہ

بعض اوقات فتویٰ دکھانے کے لیے لاتے ہیں تو اس کی زبان دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ اسے سمجھے گا کون؟ ہمارے مدارس کے تدریسی نظام میں زیر درس کتاب کے متعلقہ حصے کا ترجمہ کرنا تدریسی عمل کا لازمی جز سمجھا جاتا ہے، لیکن کہنے کو تو یہ اردو میں یا کسی مقامی زبان میں ترجمہ کیا جا رہا ہوتا ہے لیکن درحقیقت وہ ایک بالکل نئی اور منفرد زبان ہوتی ہے جو صرف ان مدارس کی چار دیواری میں ہی پائی جاتی ہے۔ (قول مولانا زاہدراشدی کے یا ان مدارس کی اسپرانتو ہے) ثانیہ سے لے کر مشکلاۃ شریف تک حدیث کی جو کتابیں پڑھائی جاتی ہیں، ان میں ترجمہ کرنے کا خاص اہتمام ہوتا ہے، لیکن وہ ترجمہ ایسا ہوتا ہے کہ اگر عام آذی کے سامنے کیا جائے تو شخص ترتیب سے وہ حدیث کا مفہوم اور پیغام حاصل نہیں کر پائے گا، اور چونکہ پوری طالب علمی کے زمانے میں وہ اسی زبان میں ترجمہ کرنے کے عادی ہو چکے ہوتے ہیں، اس لیے ایسی اطلاعات ملکی رہنمی ہیں کہ جب انہیں درس حدیث وغیرہ کا موقع ملتا ہے تو اس میں بھی وہ اسی زبان کے استعمال پر مجبور ہوتے ہیں، اور انہیں احساس بھی نہیں ہوتا کہ وہ کوئی ناماؤں زبان بول رہے ہیں۔ اس لیے اساتذہ حدیث اور مدارس کے ذمہ دار ان کو اس پہلو پر بھی خاص توجہ دینی چاہیے اور طالب کو اس قابل بنانے کا اہتمام کرنا چاہیے کہ وہ عام مسلمانوں تک حدیث کا پیغام ”بلسانِ قومہ“ کا مصدقہ بن کر پہنچائیں، خواہ وہ اردو زبان ہو، مقامی زبان ہو یا کوئی اور اس مقصد کے لیے طالب پر محنت سے پہلے حدیث پڑھانے والے اساتذہ کے لیے باقاعدہ تربیتی کورسز اور کشاپس کا اہتمام ہونا چاہیے۔ جو حضرات سالہا سال سے ایک انداز میں داخل چکے ہیں، ان کے لیے تو خود کتب دیل کرنا مشکل ہو گا لیکن کسی بھی مرحلے کی حدیث پڑھانے والے نوجوان مدرسین پر اس طرح کی محنت کا گرگٹابت ہو سکتی ہے۔ ان میں سیخene اور اخذ کرنے کی صلاحیت بھی زیادہ ہوتی ہے اور ان کی تربیت کے اثرات بھی زیادہ دورس ہوں گے، ان شاء اللہ۔

۲۳

ہمارے مدارس سے فارغ التحصیل ہونے والے حضرات، حدیث پرمیڈی علمی و تحقیقی کام کرنے کے قابل ہو سکیں، اس مقصد کے لیے چند اقدامات ضروری ہیں، خاص طور پر ایسے باصلاحیت اور ذہین طلبہ جن سے مستقبل میں اس نوعیت کے کاموں کی توقع رکھی جاسکتی ہے۔ ان میں سب سے پہلا کام تو یہ ہے کہ طلبہ کے میوں ور، حجات کو جا چکے اور اس کی روشنی میں مستقبل کی منصوبہ بندی اور اپنے لیے کسی راہ کو پانے کے لیے راہنمائی کا انتظام ہو۔ کم از کم ثانویہ خاصہ کے آخر تک طالب علم کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ فیصلہ کر سکے کہ اس کو دینی علوم کی کس شاخ کے ساتھ زیادہ مناسبت ہے اور کس نوعیت کے کام اور خدمت کی طرف وہ اپنے اندر رہجان یا الیت زیادہ پاتا ہے۔ ہمارے نصاب تعلیم کے حوالے سے بھی یہ صورت حال مستقل طور پر قابلِ ظریفی ہے کہ شروع سے آخر تک تمام طلبہ کو ایک ہی جیسے مضامین اور کتب کی تدریسیں اور ایک ہی انداز کے امتحانات سے گزرنا ہوتا ہے، اس لیے وفاق کے نظام کے پابند مدارس و جامعات، نصاب کے بارے میں تو میوں ور، حجات کے جائزے سے کوئی استفادہ نہیں کر سکیں گے، لیکن غیر نصابی علمی سرگرمیوں کے بارے میں اپنے طلبہ کو راہنمائی اور مدد ضرور فراہم کر سکیں گے۔

دوسرا کرنے کا کام یہ ہے کہ بحث و تحقیق کے منابع وسائلیب اور جدید طریقوں سے منتخب طلبہ کو روشناس کرایا جائے اور عملی کام کرایا جائے۔ اگرچہ متعبد جامعات میں دورہ حدیث شریف کے سال میں جو تحقیقی مقالہ لکھوایا جاتا ہے، اسے مالا یدر ک کلہ لایترک کلہ کے تحت حوصلہ افزائی قرار دیا جاسکتا ہے، لیکن اس سے خاطر خواہ متاثر ج عموماً برآمد نہیں ہوتے۔

اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ یہ مشق تمام طلبہ پر کیساں کی جاتی ہے، جبکہ بعض جامعات میں دورے میں طلبہ کی تعداد سینکڑوں میں ہوتی ہے۔ اس وجہ سے وہ طلبہ متعلقہ نگران اساتذہ کی پوری توجہ اور راہنمائی حاصل نہیں کر سکتے۔ دوسرے بہت سے اساتذہ خود اس میدان کے شاورنہیں ہوتے۔ تیرے ایک سال میں یہ کام ”شب بھر میں پیدا بھی ہوا جھونک بھی ہوا اور مر بھی گیا“ کا مصدقہ ہوتا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ یہ محنت چند منتخب طلبہ پر کی جائے اور یہ سلسلہ کم از کم خامسہ سے شروع کیا جائے اور تدریجیاً آگے بڑھایا جائے۔

اس سلسلے میں کرنے کا تیرا کام کمپیوٹر کے حوالے سے ہے۔ کمپیوٹر نے علمی و تحقیقی کاموں کو بہت آسان کر دیا ہے۔ اس کے ذریعے آدمی کو بیٹھے ٹھائے ان معلومات تک رسائی حاصل ہو جاتی ہے جو کسی زمانے میں لم یکونوا بالغیہ إلا بشق الأنفس کا مصدقاق تھیں۔ دینی علوم کے حوالے سے ایسے پروگرام اور مکتبات آگئے ہیں جن کے ذریعے لاکھوں روپے مالیت کی کتابیں انسان کی میز پر ہوتی ہیں، جیسے مکتبۃ الفقہ وَاصولہ، المکتبۃ الالفیۃ فی النہیۃ النبویۃ، الجامع الکبیر لکتب التراث اور المکتبۃ الشاملۃ وغیرہ۔ اس کے علاوہ عربی زبان میں میںیوں ایسی ویب سائٹس ہیں جہاں سے بے شمار کتابیں ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہیں۔ اس کے علاوہ انٹرنیٹ کی سرچ کی آپشن کے ذریعے مثلاً ”گوگل“ اور ”یاہو“ وغیرہ سے بہت سی معلومات تک رسائی ممکن ہو گئی ہے۔ اگرچہ اہل فن، حدیث و فقہ وغیرہ کے بارے میں ان مکتبات پر انحصار کو پسند نہیں کرتے، ایک تو اس لیے کہ ان میں اغلاط ہوتی ہیں اور دوسرے اس لیے کہ طالب علم جب تک کتاب کو اپنے ہاتھ میں نہ پکڑے اور اس کے صفحات اٹ پلٹ نہ کرے، اس وقت اس میں فن کے ساتھ صحیح مناسبت پیدا نہیں ہوتی، لیکن پھر بھی کمپیوٹر کی ان سہولتوں کا استعمال بہت بڑے فائدے سے خالی نہیں، بالخصوص کمپیوٹر کے ذریعے تلاش اور بحث کا کام کافی حد تک آسان ہو جاتا ہے (اگرچہ فنی مزاولات اور مناسبت سے استغفار نہیں ہو سکتا) اور اس کی مدد سے خود کتب کی طرف مراجعت بھی کافی آسان ہو جاتا ہے۔ دوسرے جو شخص ایک عرصہ تک کتابوں میں وقت گزار کر خاص قسم کی مناسبت پیدا کر چکا ہو، اس کے بارے میں یہ دوسرے الاشکال بھی باقی نہیں رہتا۔ جہاں تک اغلاط کا تعلق ہے تو اول تو ان مکتبات کے جوئے ایڈیشن آرہے ہیں، ان میں پہلے کے مقابلے میں اغلاط کم ہیں، دوسرے ایک حوالے کو متعدد مکتبات میں دیکھنے سے کافی حد تک صحت کا دلوٹ ہو سکتا ہے۔ بہرحال کمپیوٹر کے ساتھ حد سے زیادہ حسن ظن اگرچہ غیر مناسب ہے لیکن وقت اور محنت بچانے والی اور زیادہ سے زیادہ معلومات وہاودتک رسائی دلانے والی اس سہولت سے فائدہ نہ اٹھانا بھی ناشکری سے کم نہیں۔

اگرچہ کمپیوٹر کا شخص استعمال اتنی بڑی سیکھنے کی چیز نہیں اور انگریزی اور عربی زبانوں سے واقفیت ہو تو یہ خود اپنے بارے میں بہت کچھ سکھا دیتا ہے تاہم باقاعدہ سیکھنے سے طالب علم کا اس کے استعمال کے لیے حوصلہ بڑھ جاتا ہے۔ ہمارے کئی دینی مدارس و جامعات میں اب کمپیوٹر کی تعلیم کا سلسلہ شروع ہو چکا ہے، لیکن ایک تو عموماً بہت سرسری ہوتا ہے، دوسرے بہت سے طلبہ کے ذہنوں میں یہاں بھی کمرشل پہلو غالب ہوتا ہے اور ان کے ذہن میں یہ ہوتا ہے کہ تائپنگ اور گرافنگ وغیرہ سیکھ کر وہ چار پیسے بنانے کے قابل ہو جائیں گے۔ یہ پہلو بھی افادیت سے بالکل یہ خالی نہیں ہے، لیکن اصل ضرورت اس امر کی ہے کہ چند بصالحیت طلبہ کو کمپیوٹر کے علمی و تحقیقی استعمال سے متعارف کرایا اور اس کا عادی بنا لایا جائے۔ بالخصوص علم حدیث کے حوالے سے اس میں کی افادیت بہت زیادہ ہے۔ ایک تو اس علم کا مزاج ہی ایسا ہے کہ وہ بحث اور پھیلاؤ کا مقاصدی ہے اور اس طرح کے کاموں کے لیے کمپیوٹر بہت مفید ہے۔ آپ اس کو کسی حدیث کا ایک آدھ لفظ دیں یا کسی

راوی وغیرہ کا نام دیں تو چند جوں میں اس سے متعلق مواد ہزاروں بلکہ لاکھوں صفحات میں سے ڈھونڈ کر آپ کے سامنے کر دے گا۔ دوسرے اس لیے کہ دینی علوم میں سے جس علم کے متعلق کمپیوٹر پر گرامزیر کام سب سے زیادہ ہوا ہے، وہ حدیث اور اس سے متعلقہ علوم ہی ہیں۔

کسی بھی حدیث پر بحث کے لیے یہ چیز بہت اہم ہوتی ہے کہ اس کی تمام روایات اور طرق سامنے ہوں۔ مادر اسکی تعین کر کے دیکھا جائے کہ اس کے نیچے کون کون سے راوی کن کن لفظوں کے ساتھ روایت کر رہے ہیں اور اس کی روشنی میں حدیث کے درست لفظ کو تعین کرنے کی کوشش کی جائے۔ عموماً ہوتا یوں ہے کہ پہلے دو تین اور بھی چار طقوں تک تو حدیث غریب ہوتی ہے، یعنی اوپر والے طقوں میں سے ہر طبقے میں اسے روایت کرنے والا ایک ہی ہوتا ہے، نیچے کوئی راوی ایسا ہوتا ہے جس کے متعدد تلمذوں وہ حدیث اس سے روایت کر رہے ہوتے ہیں، ان کے نقل کر دہ الفاظ اور سیاق میں بعض ادوات فرقہ بھی ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں ان تمام راویوں کی روایات کو منظر رکھنا پڑتا ہے۔ یہ بھی دیکھنا پڑتا ہے کہ کون سارا راوی ثقاہت اور یادداشت وغیرہ کے اعتبار سے کیسا ہے، کس کو اپنے شیخ کے پاس زیادہ عرصہ رہنے کا موقع ملا، کون اس شیخ کی روایات زیادہ اہتمام سے نقل کیا کرتا تھا، کون سارا راوی روایت حدیث میں زبانی یادداشت پر زیادہ اعتماد کرتا تھا اور کون ساتھ یہ دیکھ کر روایت کرنے کا اہتمام کرتا تھا، کس نے متعلقہ شخص سے بڑھاپے کی کمزوری (اختلاط) سے پہلے استفادہ کیا اور کس نے بعد میں، کون سے لفظ روایت کرنے والے تلامذہ کی تعداد زیادہ ہے وغیرہ وغیرہ۔ ان امور کو دیکھ کر روایت کے لفظ ایک حد تک تعین ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ امام ترمذی اور امام ابو داؤد وغیرہ نے بعض مواقع پر اس طرح کی بحثیں کر کے دکھائی ہیں، لیکن حدیث پر کام کرنے والے کوas کی جا بجا ضرورت پڑتی ہے۔ کمپیوٹر پر گرام اس معاملے میں باحث کی کافی مدد دیتے ہیں۔ پھر ایک روایت کے الفاظ پر اس طرح کی بحث و تحقیق کے دوران اسی موضوع کی دیگر احادیث و نصوص کی روشنی میں بھی اسے دیکھنا ہوتا ہے۔ اس طرح کے سب کام کمپیوٹر کے ذریعے نیتیاً آسان ہو جاتے ہیں، لیکن ایک نوآموز شخص کو بہر حال اس سلسلے میں کسی کی راہنمائی اور نگرانی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لیے ضرورت اس امر کی ہے کچھ طالبہ کو کمپیوٹر کے استعمال کا اس انداز سے عادی بنا یا جائے کہ وہ اسے اس طرح کے کاموں کے لیے استعمال کر سکیں۔

﴿٥﴾

قروان اولی میں حدیث کی جمع و تدوین اور فقہی اتناباطات کا کام جب اپنے عروج کی طرف بڑھ رہا تھا تو حدیث ہی کے بارے میں ایک اور نوعیت کا کام شروع ہوا جسے ہم تین حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں:

(۱) مختلف الحدیث کا علم، یعنی ایک موضوع پر وارد ہونے والی احادیث اگر متعارض نظر آئیں تو انہیں کیے حل کیا جائے۔

(۲) مشکل الحدیث کا علم، اس کے مفہوم میں مختلف الحدیث کے علاوہ وہ احادیث بھی داخل ہو جاتی ہیں جن پر تجویز ہے، مشاہدے، عقل یا زمانے کے مرور جہا علوم کی روشنی میں اعتراض وارد ہوتا ہے یا کسی اور وجہ سے اس کے سمجھنے میں مشکل پیش آ رہی ہوتی ہے۔

(۳) حدیث کی تشریح وضاحت، خاص طور پر وہ احادیث جن کا بر اور است فقہی احکام سے تعلق نہیں ہے۔ آگے تعبیر کی سہولت کے لیے ان تینوں شاخوں کے لیے ”حدیث کا معنو پہلو“ کے لفظ استعمال کیے جائیں گے۔

اگرچہ اس نوعیت کے ابتدائی کام میں بعض ایسی شخصیات کا نام آتا ہے جو فرقے کے حوالے سے زیادہ معروف ہوئیں، جیسے امام شافعی، لیکن بہر حال اپنی بنیادی عایت کے لحاظ سے یقہنہ الحدیث سے مختلف میدان ہے۔ اس موضوع پر دستیاب تحریروں میں سب سے قدیم امام شافعی (م: ۲۰۳ھ) کی اختلاف الحدیث ہے جو ان کی ”الام“ کے ساتھ چھپی ہے۔ پھر ابن قتبیہ (م: ۲۷۶ھ)، طحاوی (م: ۳۲۱ھ) اور ابن ابی فورک وغیرہ کے ہاتھوں یہ کام آگے بڑھا۔ مشکل الحدیث پر طحاوی کا کام سب سے مفصل اور خصیم ہے۔ ان کی کتاب مشکل الآثار آج پوری تو دستیاب نہیں ہے، دستیاب حصہ کا تحقیق و تخریج کے ساتھ مطبوعہ نسخہ سولہ جلدیوں میں ہے۔ امام طحاوی کے بعد اس موضوع پر اتنا تخصیم کام شاید کوئی اور نہیں کر پایا۔ امام شافعی کی اختلاف الحدیث میں نقیب رنگ غالب تھا، میں بات طحاوی کی شرح معانی الآثار میں ہے، لیکن ابن قتبیہ کے کام اور طحاوی کی مشکل الآثار نے اس فتنہ کو فرقہ الحدیث سے الگ ایک تشخص دے دی۔ تشریح و توضیح حدیث کے سلسلے کے اولین لوگوں میں مذکورہ ناموں کے علاوہ اتنی حبان (م: ۳۵۷ھ) اور معروف شافعی فقیہ ابو عبد اللہ الحکیمی (م: ۴۰۳ھ) کا نام خاص طور پر لیا جاسکتا ہے۔ مؤخرالذکر کے اتوال کی خوشی چھپی بعد کے تقریباً تمام شارحین حدیث نے کی ہے۔ امام یقینی کتاب ”شعب الإيمان“ کی بنیادی ابو عبد اللہ الحکیمی کی کتاب ہے۔

کہنے کا مقصد یہ ہے کہ جمع و تدوین حدیث کا کام جب کچھ سفر طے کر چکا تو دوسری نوعیت کا کام یعنی حدیث کے معنوی پہلو پر کام بھی شروع ہو گیا۔ درمیان میں کئی صدیاں نقش دنقش یا تہذیب و تلخیص کی بھی گزیریں۔ پھر جو دکا دو آیا، لیکن اب کچھ عرصے سے حدیث اور علوم حدیث پر کام کو دوبارہ اٹھان مل رہی ہے، بالخصوص عرب دنیا میں کافی کام ہوا ہے اور ہور ہا ہے۔ اس نشاۃ ثانیہ میں بھی ترتیب تردد اولیٰ والی نظر آ رہی ہے۔ اب تک جو کام ہوا ہے، اس میں جمع و ترتیب، حدیث کو سہل التداول بنانا، اسنادی نقطہ نظر سے بحث وغیرہ شامل ہے۔ کئی کتب حدیث جزو ایہ نہجول میں تھیں، جدید انداز کی تحقیق و تعلیق اور فہارس کے ساتھ مارکیٹ میں آگئی ہیں اور آرہی ہیں۔ پہلے سے متداول کئی کتب نئی فہارس کے ساتھ آگئی ہیں، رجال پر اور رجال کی کتابوں پر خاصا کام ہوا ہے اور ہور ہا ہے۔ جیسا کہ پہلے عرض کیا کمپیوٹر کے حوالے سے عرب دنیا میں ایسے ایسے کام ہو چکے اور ہور ہے ہیں کہ جن سے طلبہ و باشین کے ہاتھ اس علم کی وسیع دنیا کی چاپی آگئی ہے، لیکن جس نوعیت کا کام امام شافعی، ابن جریطہ (تہذیب الآثار میں)، ابن قتبیہ، طحاوی اور حلیمی وغیرہ حضرات سے ہوا تھا، اس پر ابھی زیادہ پیش رفت نہیں ہوئی۔ شاید اللہ تعالیٰ کوئی منظور ہو کہ پہلی نوعیت کے کام کے ایک خاص مرحلے تک پہنچنے اور مواد تک رسائی آسان ہو جانے کے بعد ہدی و دوسری نوعیت کا کام شروع ہو، اس لیے کہ اس کام کے لیے جس طرح ذہن و فکر میں عمق اور گہرائی کی ضرورت ہے، وہیں وسعت نظر کی بھی، بالخصوص حدیث کے تمام طرق کو ایک خاص انداز سے جمع کر کے دیکھنے کی، جس کا ذکر پہلے کمپیوٹر کی افادیت کے سلسلے میں ہو چکا ہے۔

یہ بات میں اس لیے بھی عرض کر رہا ہوں کہ مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ شاید یہ کام بر صغير سے لیں۔ ایک تو اس لیے کہ یہاں بھی خدمتِ حدیث کی ایک روایت موجود ہے۔ فواد عبد الباقی کا ”مفتاح کنوز السنۃ“ کے مقدمے میں یہ بیان تو مشہور و معروف ہے کہ اگر اس زمانے میں علماء ہند کی علوم حدیث کی طرف توجہ نہ ہوتی تو بلادِ مشرق سے ان علوم کا خاتمه ہو چکا ہوتا۔ اسی طرح اپریل ۲۰۰۳ء میں کلیئہ الدراسات الاسلامیة والعربیہ دبی کی طرف سے علوم حدیث پر ہونے والی ایک کانفرنس میں ڈاکٹر صاحب یوسف معوق نے اپنے مقالے کے شروع میں جہاں چودھویں صدی ہجری کے دوران علوم

حدیث سے لاتو جہی کا شکوہ کیا ہے، وہیں علماء بر صغیر کا استشان کرتے ہوئے کہا ہے:

يُسْتَشْنِي مِنْ ذَلِكَ بِلَادِ الْهَنْدِ، فَقَدْ ظَهَرَ فِي الْقَرْوَنِ الْثَّلَاثَةِ الْأُخْرَى فِيهَا نَهْضَةٌ
نِشَاطٌ فِي مَحَالِ عِلْمِ السَّنَةِ وَشَرْوَحِهَا، وَظَهَرَ فِيهَا أَعْلَامٌ كَبَارٌ صَنَفُوا كِتَابًا جَلِيلًا
تَدَلُّ عَلَى عَلَوٍ كَعْبَهِمْ وَرَسُوخَ قَدْمَهُمْ فِيهَا۔

دکتور صالح یوسف جس دور کی بات کر رہے ہیں، اس میں بر صغیر کے اندر کچھ تو اس نوعیت کا کام سامنے آیا جس میں سابقہ شارحین و محمدثین سے بہترین انتخاب کر کے اسے عمدہ انداز سے جمع کر دیا جائے۔ اس کی ایک بہت اچھی مثال کے طور پر مولانا عبد الرحمن مبارک پوری کی شرح ترمذی ”تحفۃ الأ حوزی“ کو پیش کیا جاسکتا ہے۔ یہ ترمذی کی ایسی مکمل شرح ہے جس سے پوری دنیا میں ثاید سب سے زیادہ استفادہ کیا جا رہا ہے۔ حسن انتخاب، حسن ترتیب اور حسن عرض اس کی اہم خصوصیات ہیں جو اکثر مقامات پر نظر آتی ہیں۔ دوسرا نوعیت کا کام وہ ہے جو مجتہدا نہ انداز کا ہے۔ اس میں شاہ ولی اللہ، مولانا رشید احمد گلگوہی، شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی، مولانا انور شاہ کشمیری اور مولانا شیر احمد عثمانی جیسے نام بطور مثال پیش کیے جاسکتے ہیں۔ ان میں بیشتر کا کام اگرچہ ذرا غیر منضبط سا ہے، لیکن اس میں حلن حدیث، رفع تعارض اور رفع اشکال و اغلاق وغیرہ کے سلسلے میں نئی جہتیں دریافت کی گئی ہیں اور بہت سے مقامات پر جہاں اب تک شارحین حدیث پہنچتے، بات کو وہاں سے آگے بڑھانے کی کوشش کی گئی ہے۔ بر صغیر میں عین اور گہرائی اور حدیث کے معنوی پہلو سے زیادہ وضیح کی روایت کی وجہ سے ہونا بھی چاہیے کہ معنوی پہلو پر جس کام کی یہاں بات ہو رہی ہے، وہ بر صغیر میں انجام پائے۔ لیکن اس کے ساتھ ناما میدی کا یہ پہلو بھی سامنے آتا ہے کہ ہمارے ہاں اس علم کے ساتھ بے اختیاری سی ہونے لگی ہے اور اس مبارک علم کے وسیع تر امکانات نظر انداز ہو رہے ہیں۔

عصر حاضر میں مشکل الحدیث سمیت حدیث کے معنوی پہلو پر کام کو آگے بڑھانے کی ضرورت بھی بڑھ گئی بلکہ چیخ کی شکل اختیار کی گئی ہے اور اس کام کے لیے آسانیاں اور امکانات بھی زیادہ ہو گئے ہیں۔ ضرورت تو اس لیے بڑھ گئی ہے کہ نظام کائنات سے متعلق احادیث میں جن موضوعات پر بات کی گئی ہے، ان میں سے کئی چیزوں کے بارے میں گزشتہ زمانوں میں پیشتر طبعی علوم یا تو خاموش تھے یا ان کے پیش کردہ نظریات محض تخيیلوں پر مبنی تھے، اس لیے ان نظریات کو جا طور پر علمی اعتبار سے غیر ثابت شدہ قرار دے دیا جاتا تھا۔ اب ان میں سے کئی امور پر جدید سائنس نے نصف سکوت توڑا ہے بلکہ محض تخيیلوں کی بجائے تجربے اور استقری پر مبنی نظریات پیش کر دیے ہیں۔ اب گویا ان میں سے کئی امور عقلی ثبوت کے اس درجے تک پہنچ پکھے ہیں جس سے نقل صحیح کا تعارض نہیں ہو سکتا۔ اب احادیث مبارکہ میں دی گئی معلومات اور ان سائنسی نظریات کا تقابی مطالعہ ضروری ہو گیا ہے۔ اب ان نظریات کو غیر ثابت شدہ کہہ کر نہ ماننے والی بات چلنے والی نہیں۔ اسی طرح سو شش سالہ میں اب عقلی اعتبار سے مجرد عقلی مقدمات ملنے کو کافی نہیں سمجھا جاتا بلکہ اکثر با توں کو ان کے بتانے کا وہ نار کے حوالے سے پر کھا جاتا ہے، اور آثار و مثال پر کھنے کے لیے خالص اندازوں اور تخيیلوں کی بجائے شماریاتی طریقوں پر بھی انحصار کیا جاتا ہے۔

معنوی پہلو کے اس کام کے امکانات بڑھنے اور آسانیاں پیدا ہونے کا سب سے پہلا مظہر تور یہ ہے کہ اس نوعیت کے کام کی سب سے پہلی سیڑھی ہر حدیث کے تمام طرق و روایات کو کیجا کرنا اور اسی موضوع پر دیگر روایات کو جمع کرنا ہے۔ اس کام کے لیے آج کے دور نے بڑی سہو لوٹیں پیدا کر دی ہیں۔ اس آسانی کا دوسرا مظہر یہ ہے کہ پہلے بہت سی احادیث

ایسی تھیں جنہیں حل کرنے کے لیے مروجہ طبعی علوم سے کوئی مدد نہیں ملتی تھی جبکہ آج سائنس کے مختلف شعبوں میں نئی دریافتیں، تحقیقات اور ایجادات نے بہت سی احادیث کو سمجھنا آسان کر دیا ہے، اس لیے کہی جگہوں پر آج کی سائنسی تحقیق کے نتائج وہی باقی ہیں جو چودہ صدیاں پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمادی تھیں۔

اس کی ایک معروف مثال نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ ارشادات ہیں جن میں بخار کو ایک حرارت قرار دے کر اس کا علاج پانی بتایا گیا ہے۔ اس دور کی طب کے لیے یہ بات بڑی عجیب و غریب تھی۔ بعض لوگوں نے تو اس دور کی طب کی بنیاد پر گذشتہ باللہ اس حدیث پر اعتراض کیا ہے۔ محمد شین کے ہاں بھی اس حدیث کی تشریع کے حوالے سے کئی سوالات زیر بحث آئے، مثلاً یہ کہ پانی سے بخار کو ٹھنڈا کرنے کی یہ بات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہر پانی کے بارے میں فرمار ہے ہیں یا صرف آب زم زم کے بارے میں، اس لیے کہ بعض روایات میں زم زم کا ذکر بھی ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ جہاں آپ نے زم زم کا ذکر فرمایا، آیا وہ صرف اس لیے تھا کہ اس وقت آپ کمکرہ میں بات فرمار ہے تھے اور اہل کمد کے لیے سب سے آسانی سے دستیاب ہونے والا پانی بھی تھا۔ برکت کا پہلو اضافی تھا اور آپ کا اصل مقصد عمومی طور پر پانی کا یہ طینی اثر پیان کرنا تھا، یا آپ کے اس ارشاد کا تعلق ہی محض برکت کے پہلو سے ہے، طبی علاج بیان کرنا آپ کا مقصد ہی نہیں تھا، اس لیے آپ کا یہ ارشاد صرف زم زم کے بارے میں ہے، باقی پانیوں پر اس کا اطلاق درست نہیں ہے۔ شارحن حدیث کے ہاں دونوں نقطے نظر پائے جاتے ہیں۔ (فتح الباری، کتاب الطب: باب اگمی من شیخ چہنم) اسی طرح ایک صحابیہ اور صدیق اکبر کی صاحبزادی امام سے اس پر عمل کی یہ شکل نقل کی گئی ہے کہ وہ مریض پر پانی کے چھینٹے مار کر تھیں۔ اس بنیاد پر کہی یہ سوال اٹھایا گیا ہے کہ بخار کا پانی سے علاج ایک طبی مسئلہ ہے یا ”البشرة“، اور عملیات و منتقبل کی کوئی چیز ہے۔ بعض حضرات نے اسے ”البشرة“ کی ایک جائز شکل فرار دیا ہے۔ (حوالہ بالا)

دونوں سوالوں کا جائزہ لینے کے لیے سب سے پہلا کام تو کرنے کا ہے کہ حدیث کے تمام سیاقات اور الفاظ کو سامنے رکھا جائے۔ محمد شانہ انداز کے اس عمل کے نتیجے میں بھی بھی بات درست معلوم ہوتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہر پانی کے بارے میں یہ بات فرمار ہے ہیں اور ظاہری اسباب کے نظام اور طب کے نظام اور طب کے حوالے سے ہی یہ بات فرمار ہے ہیں۔ اس محمد شانہ بحث کی تفصیل کا تو یہ موقع نہیں ہے۔ اصل مقصد یہ عرض کرنا ہے کہ حدیث کی تشریع میں جو مختلف احتمالات تھے، ایک محمد شانہ بحث جس احتمال کی طرف جاتی دکھائی دیتی ہے، جدید میڈیا کل سائنس بھی بھی کہتی ہے اور اب طبی طور پر تسلیم شدہ ہے کہ مریض کا درجہ حرارت کم کرنے کا اہم ترین ذریعہ پانی ہے۔ اس طرح سے حدیث کے معنوی پہلو پر کام کے مسئلے میں جدید سائنس بھی ہماری مدد کر سکتی ہے۔

اسی کی ایک اور مثال میں یہ عرض کروں گا کہ متعدد صحابہ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کیا ہے کہ کچھ بھی اپنے باب پر جاتا ہے اور کبھی ماں پر، اس کی وجہ کیا ہے؟ یہ بھی احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت تک کے مروجہ علم بالخصوص جزیرہ عرب میں مروجہ علم کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں تھا، اس لیے متعدد یہودی علمانے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ سوچ کر یہ سوال کیا کہ اس کا جواب کوئی نبی ہی دے سکتا ہے۔ آپ نے اس کے جواب میں جوبات ارشاد فرمائی، وہ کچھ اس طرح ہے: ”إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إلية وإذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع الولد إليها“۔ ان لوگوں کے لیے یہ بات نئی تھی کہ مردوں کے علاوہ عورت کا بھی کوئی ایسا جزو ہوتا ہے جو

استقر ارحمل میں کردار کرتا ہے۔ عام طور پر سمجھا یہی جاتا تھا کہ عورت کا کردار محض یہ ہے کہ اس کا رحم بچے کی نشوونما اور تخلیق کا محل ہے، استقر ارحمل صرف مرد کے نطفہ سے ہوتا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک تو یہ بات متعارف کروائی کہ عورت کا بھی جزو تولید ہوتا ہے اور استقر ارحمل میں مرد کے مادہ تولید کی طرح اس کا بھی کردار ہوتا ہے۔ (گویا عورت کا کردار جز ہونے کا بھی ہے اور محل تخلیق ہونے کا بھی، ماں کا حق باپ سے زیادہ ہونے کی شاید ایک وجہ یہ بھی ہو) دوسری بات اس حدیث میں یہ کہی گئی کہ مرد و عورت میں سے جس کا جزو تولید سبقت حاصل کر لے، بچہ اس کی طرف جاتا ہے۔ مذکورہ روایت میں اس سلسلے میں سبقت کے لفظ ہیں، جب کہ اسی طرح کی حدیثوں میں آنحضرت سے ”علوٰ“ کے لفظ بھی مروی ہیں، یعنی جس کا جزو تولید غالب آجائے، بچہ اس کی طرف جاتا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے قرطبی سے نقل کیا ہے کہ جن روایات میں ”علوٰ“ کا لفظ ہے، وہاں بھی مراد غالب آنانہیں بلکہ سبقت یعنی پہلے آتا ہے۔ بظاہر اس کی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ اس دور میں ان دونوں میں سے کسی کے غلبے کا تصور ممکن نہیں تھا۔ یہ بات البته سوچی جاسکتی تھی کسی کا مادہ تولید کسی خاص جگہ پر پہلے پہنچ جائے اور کسی کا بعد میں۔ اسی کو وہ سبقت کا مصادقہ سمجھ رہے ہیں۔ ابن حجر کی گفتگو سے معلوم ہوتا ہے کہ غلبے کا تصور صرف یہی ہو سکتا تھا کہ کسی کے مادہ تولید کی مقدار زیادہ ہو۔ اگر اس حوالے سے روایات کو دیکھیں تو اس مضمون کی حدیثوں سرسری تلاش کے نتیجے میں پانچ صحابہ سے مروی ہیں: آنس، ثوبان، عائشہ، ابن عباس اور ابن مسعود رضی اللہ عنہم۔ ان میں سے حضرت انس کی روایتیں دو طرح کی ہیں اور دونوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے الگ الگ موقعوں کے ارشادات ہیں۔ ایک میں وہی سبقت کے لفظ ہیں جو اپنے زرے، جبکہ دوسری روایت حضرت انس سے فتاہ روایت کر رہے ہیں اور فتاہ سے سعید بن أبي عربہ۔ سعید کوشک ہے کہ ”سبق“ کے لفظ ہیں یا ”علوٰ“ کے۔ اس کے علاوہ باقی چاروں صحابہ کی روایات میں ”علوٰ“ کے لفظ ہیں۔ اب قرطبی نے جو سبقت کے لفظوں کو اصل قرار دیا اور علو کے لفظوں کو اس کے تابع قرار دیا، ممکن ہے اس کی وجہ یہ ہو کہ یہ بخاری کے لفظ ہیں، لیکن اس کے علاوہ قرطبی کے اس قول کو اختیار کرنے کی وجہ بھی قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کہ اس دور میں ”ماء الرجل“، یا ”ماء المرأة“ کے غلبے اور علو کا تصور بہت مشکل تھا، جبکہ مجموعی روایات سے پتا چلتا ہے کہ ”علوٰ“ کے الفاظ انداز کیے جانے کے قابل نہیں ہیں۔ آج جدید علم الاجنة (Embryology) اور علم الموراثات (Heredity) یا جینیات (Genetics) کے علم کی روشنی میں دیکھیں تو ایک طرف تو یہ نظر آئے گا کہ ان حدیثوں میں صداقتوں کی ایک دنیا چھپی ہوئی ہے، اور یہ حدیثوں جس طرح عبداللہ بن سلام بھیسے یہودی علا کے لیے آپ کی نبوت کی دلیل تھیں، آج بھی آپ کا مجوزہ ہیں۔ دوسری طرف سے یہ نظر آئے گا کہ مرد و عورت میں سے دونوں کے کروموزم میں موجود جیجن نئے بچے کی خصوصیات کا فیصلہ کرتے ہیں۔ اس عمل میں ان میں پائی جانے والی خصوصیات میں تفاوت ہونے کی صورت میں بعض بروے کار آ جاتے اور موثر ہوتے ہیں، میں ان کا ”علوٰ“ ہے۔ مثلاً ایک کے جیزن میں قدلبہا ہونے کی خصوصیت ہے اور دوسرے میں چھوٹا ہونے کی، تو ایک جیجن ایکٹو (active) اور بروے کار ہوگا اور دسر اموجو دوڑ رہے گا لیکن غیر موثر۔ اگلی کسی نسل میں وہ موثر ہو جائے گا اور دوسرا غیر موثر۔ (اسی کو ایک حدیث مبارک میں ”لعل عرقاً نزعه“ کے لفظوں سے تعبیر کیا گیا ہے) اس لیے ”علوٰ“ کے الفاظ والی روایات کو دوسری روایات کے تابع کرنے کی ضرورت جو بعض قدیم شارحین نے محسوس کی تھی، اس کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ حدیث کے ان لفظوں کو اپنے ظاہر پر ہی رکھا جانا چاہیے، اس لیے کہ اب ثابت ہو چکا ہے کہ بچے میں باپ والی خصوصیات ہوں یا مام والی،

اس میں ”علوٰ“ کا بھی کردار ہے۔ جب حدیث کے الفاظ ہو، ہواہر واقعہ پر منطبق ہو رہے ہیں تو ان کی توجیہ یا انہیں اپنے ظاہر سے ہٹانے کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے۔ البتہ حافظ ابن حجر نے یہاں ایک بڑا ہم نکتہ یہ اٹھایا ہے کہ سوال یہاں دراصل دو ہیں۔ ایک یہ کہ پچ کے اپنے دھیاں یا نھیاں کے مشابہ ہونے کی وجہ کیا ہے، دوسرا یہ کہ پچ کے نذر کیا موئٹ ہونے کی وجہ کیا ہے۔ ابن حجر کی یہ بات اس لیے ہے کہ بعض احادیث کے سیاق سے اول الذکر سوال زیر بحث معلوم ہوتا ہے اور بعض سے موئڑالذکر۔ ابن حجر نے یہ بڑی اہم بات کہی ہے کہ نذر کروہوئش ہونے کے معاملے سے متعلق ”سبقت“ کے الفاظ ہیں، اور جہاں مشابہت کا سوال ہے، وہاں ”علوٰ“ کو اپنے معنی پر ہر کاحاجانا چاہیے۔ اب یہاں سے ہمارے لیغور کا ایک اور دروازہ کھلتا ہے، وہ یہ کہ مااء المرأۃ سے کیا مراد ہے؟ تو مکمل طور پر اس کے دو مطلب ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ مااء المرأۃ سے عورت کا جزو تولید یعنی اس کا بیضہ اور مااء الرجل سے مراد مرد کا جزو تولید یعنی جرثوم ہے۔ دوسرا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ مااء المرأۃ کے معنی ہیں پنج کی پیدائش کا باعث بنے والا کروموسومن یعنی Choromosome ۲۷ اور مااء الرجل کے معنی ہیں لڑکے کا باعث بنے والا کروموسومن یعنی Choromsome X، اور اس معاملے کا تعلق صرف مرد کے کروموزم سے ہوتا ہے، اس لیے کہ یہ وقت کے کروموزم صرف مرد کے مادہ تولید میں ہوتے ہیں۔ مرد کے بے شمار کروموزم بیضہ سے ملنے کے لیے دوڑتے ہیں، ان مختلف کروموزمز میں جو آگے نکل کر بیضہ کے ساتھ ملاپ کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے، نتیجہ اس کے مطابق ہوتا ہے اور یہی اس کی پہلی اور سبقت ہے، البتہ پچ کے مشابہ ہونے یعنی ماں یا باپ والی خصوصیات کا حامل ہونے میں مااء الرجل اور مااء المرأۃ کے پہلے معنی مراد ہیں، یعنی عورت اور مرد کا جزو تولید، اور ”علوٰ“ سے مراد بعض جین کا موثر اور بروے کا رہنا ہے، لہذا حافظ کی یہ بات بڑی وزنی ہے کہ سبقت اور علوٰ دونوں باتیں اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔

اسی سلسلے میں ایک مثال یہ بھی پیش کی جاسکتی ہے کہ بعض احادیث میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا بعض ایسے مناظر کو دیکھنا منقول ہے جو صد یوں پہلے ہو چکے ہیں، مثلاً حضرت یونس علیہ السلام کا خاص قسم کی اونٹی پر خاص حالت میں تلبیہ پڑھتے ہوئے ایک جگہ سے گزرنا، اسی طرح کا معاملہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بارے میں دیکھنا۔ بعض لوگوں کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت یادوؤخ میں دیکھا۔ آپ نے جنت میں حضرت بلاں رضی اللہ عنہ کے قدموں کی آہٹ سنی، آپ نے ام سُلَیْمَیْم کو جنت میں دیکھا۔ جو واقعات صد یوں پہلے ہو چکے، انہیں آپ نے کیسے دیکھ لیا؟ اس سے زیادہ حیرت کی بات یہ ہے کہ جو واقعہ ابھی ہوا ہی نہیں بلکہ اسے مستقبل میں ہونا ہے، وہ آپ نے کیسے دیکھ لیا؟ اس کی حدّ ثین نے مختلف توجیہات کی ہیں۔ صوفیہ نے اس طرح کی احادیث کے حل اور مختلف سوالوں کے جواب کے لیے صور مثالیہ یا اجسام مثالیہ کا تصویر پیش کیا۔ آج آڈیو اور ویڈیو یوریکارڈنگ کی ابجاد نے یہ سب کچھ سمجھنا ہوتا آسان کر دیا ہے۔ قرآن و حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آنے والے تمام واقعات لوح محفوظ اور ام الکتاب (The Mother Disk or Unaccesible Disk) میں لکھوار کھے ہیں۔ پہلے یہ سمجھا جاتا تھا کہ لکھنے کا تعلق صرف نص (text) سے ہوتا ہے اور لوح محفوظ میں آنے والے واقعات صرف عبارت کی شکل میں لکھے ہوئے ہوں گے، لیکن یہ بات بھی عین ممکن ہے کہ لوح محفوظ کا یہ ریکارڈ عبارت کے علاوہ سہمی و بصری یعنی آڈیو ویڈیو شکل میں بھی ہو، چنانچہ آج کل کمپیوٹر کی زبان میں ان سب چیزوں کے لیے write کرنے کا لفظ بولا جاتا ہے۔ انسان تو صرف ہو چکے واقعات کی آڈیو ویڈیو یوریکارڈنگ محفوظ کر

سلکتا ہے، لیکن کیا بعید کہ اللہ تعالیٰ کے پاس لوح محفوظ وغیرہ میں آئندہ ہونے والے واقعات کی بھی مکمل آڑ یو ڈی یو وغیرہ محفوظ ہوں۔ اس تک اگرچہ کسی کی رسانی ممکن نہیں، لیکن جس کے بارے میں اللہ تعالیٰ چاہیں، اسے ان واقعات میں سے بعض کے کچھ کلپس دکھاتے ہیں۔ عالم الغیب فلا یظہر علی غیبہ أحداً، إِلَّا مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولِ فَإِنَّهُ يَسِّلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصِداً (ابن حجر: ۲۶) ہو سکتا ہے کہ صوفیہ کا اجسام مثالیہ کا تصویر اس طرح کے کسی معاملے سے تعلق رکھتا ہو، واللہ عالم بالصواب۔ اس طرح کے موضوعات پر رابطہ العالم الإسلامی کی ذیلی تنظیم پیغمبر ﷺ لعلکی فی القرآن والسنۃ نے عربی اور انگریزی زبانوں میں کافی کام کرایا ہے جو کتابی شکل میں بھی دستیاب ہے اور اثرنیٹ پر بھی۔ حدیث کے طلباء اور مختصین کو اس سے استفادہ کرنا چاہیے۔

بخاری کے علاج، جنین والی احادیث اور عالم غیب کے ان مشاہدات والی احادیث کی مثالوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ احادیث کے تمام طرق و راویات کو صحیح کرنے اور دیگر علوم سے استفادے کے ذریعے حلِ حدیث یا حدیث کے معنوی پہلو پر کام کرنے میں کس طرح مدد کرتی ہے۔ یہ بات صرف طبعی علوم کے ساتھ، جنہیں عرفِ عام میں سائنس کہا جاتا ہے، مخصوص نہیں ہے، بلکہ دیگر متعدد علوم کا بھی یہی حال ہے۔ مثال کے طور پر جن احادیث میں پیشین گوئی کے طور پر دیگر اقوام کے ساتھ مسلمانوں کے تعلقات کے بارے میں بات ہوئی ہے، ان کو صحنه کے لیے تاریخ اور جغرافیہ کا اتنا علم ضروری ہے جن سے ان اقوام کے بارے میں ضروری معلومات حاصل ہو سکیں۔ قرب قیامت کے بارے میں احادیث میں ”روم“ کا تذکرہ بہت کثرت سے ملتا ہے، جبکہ اس وقت روم نام کی کوئی طاقت دنیا میں موجود نہیں ہے۔ جورومی سلطنت تھی، اس کے مشرقی اور مغربی حصے دونوں کوئی کخت ہو چکے اب قرب قیامت میں ”روم“ کی کمینہ صورت کیا ہو سکتی ہے، نیز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں عربوں کے ہاں ”روم“ کن کوہا جاتا تھا، یہ جاننے کے لیے رومی تاریخ سے موٹی موٹی واقفیت ضروری ہے۔ اس کے مختلف ادوار کیا تھے، مغربی اور مشرقی حصوں میں تقسیم، عیسائیت اور رومیت کا ملاپ اور اس کے اثرات، مغربی رومی سلطنت کا خاتمه اور شارلین (Charlemagne 742-814) اور اوتو (Otto 912-973) اور اتو (Otto 912-973) وغیرہ کے ہاتھوں اس کے احیا کی کوششیں اور ان کے کوششوں کے محکمات، مشرقی رومی سلطنت (بینظینی سلطنت) کا خاتمه وغیرہ، اس طرح کی چیزوں سے واقفیت ان احادیث کے صحنه میں کافی مدگار ہو سکتی ہے۔

﴿۲﴾

فہم حدیث کے سلسلے میں ایک اہم مسئلہ بعض تعبیرات کے اجمال کا ہوتا ہے۔ اس کے پیش نظر نہ رہنے کی وجہ سے بعض اوقات فہم حدیث میں کافی مشکل پیش آتی ہے۔ ویسے تو اس اصول کی ضرورت ہر زمانے میں رہی ہے، لیکن عصر حاضر میں حدیث پر کام کرتے ہوئے اس کا پیش نظر رہنا بہت ضروری ہے، جیسا کہ آگے ذکر کی جانے والی مثالوں سے واضح ہو گا۔
بات درحقیقت یہ ہے کہ انسان کا دماغ اپنے محسوسات اور مشاہدات کا اسیر ہوتا ہے، اسی کے مطابق کسی دور کے محاورات جنم لیتے ہیں، اور انسان کو اس کے مشاہدے سے ماوراء کسی چیز کے بارے میں بتانا ہو تو بھی اس کے مشاہدات محسوسات اور اس کے محاورے کا ہی سہارا لینا پڑتا ہے۔ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ متكلم کے پیش نظر کوئی ایسی حقیقت ہوتی ہے جو کم از کم تا حال اس کے مخاطب کے سامنے نہیں ہوتی، بلکہ اس کی محسوس اور مشاہد دنیا سے بہت ماوراء ہوتی ہے۔ ایسی صورت میں متكلم کے لیے ابلاغ ایک مسئلہ ہوتا ہے۔ یہ مسئلہ ضروری نہیں کہ متكلم کی ابلاغی صلاحیت کی کمزوری سے پیدا ہو،

بلکہ عین ممکن ہے کہ متكلم تو اس کے لیے موزوں ترین تعبیرات پر قادر ہو، لیکن وہ تعبیر خنا طبین کے لیے سودمند نہ ہو۔ ایسے موقع پر یا تو مجاز کا سہارا لینا پڑتا ہے اور اس حقیقت کے مشابہ ترین چیز کسی کا استغفارہ اختیار کر لیا جاتا ہے، یا اس میں کسی قدر اجمال باقی رہنے دیا جاتا ہے جس کا بیان خود اتفاق یا کسی زمانے کی معلومات کی ترقی سے ہو جاتا ہے۔ اسی طرح کسی طبیعہ حقیقت کے اظہار اور محاورے میں تعارض کی صورت میں اگر اس حقیقت کا بیان بذاتِ خود مقصود نہ ہو یا اصولیں کی اصطلاح میں اس حقیقت کا بیان ”ماستیں لے الکلام“ نہ ہو تو اسی صورت میں محاورے کے پہلو کو ترجیح دی جاتی ہے تاکہ اصل مقصود کا ابلاغ درست طریق سے ہو سکے۔ نصوص میں اس کی میسیوں مثالیں ملتی ہیں۔

کسی زمانے میں یہ بحث چلتی رہی ہے کہ انسان کی عقل اور اس کی سمجھ بوجھ کا تعلق دل سے ہے یا دماغ سے۔ مسلمان مفکرین میں بھی یہ مسئلہ زیر بحث رہا ہے۔ کئی حضرات متكلمین نے اسے دل کا کام قرار دیا ہے، جبکہ جدید کی طرح قدیم اطبا اسے دماغ کا وظیفہ قرار دیتے تھے۔ امام ابوحنیفہ سے بھی یہ بات نقل کی گئی ہے۔ ظاہراً امام صاحب نے اس مسئلے میں اپنی رائے کا اظہار نہیں کیا بلکہ انہوں نے یہ محسوس کیا کہ یہ شریعت کا کوئی مسئلہ ہی نہیں ہے، ایک طبی مسئلہ ہے اور جس فن کا مسئلہ ہو، اس میں اسی کے ماہرین پر اعتماد کرنا چاہیے۔ جہاں تک ان نصوص کا تعلق ہے جن میں سمجھنے اور غور کرنے کی نسبت دل کی طرف کی گئی ہے، ان میں بنیادی طور پر تعبیر کا وہی اصول کا فرمایا ہے جس کا ابھی ذکر ہوا۔ ظاہر ہے کہ یہ کوئی بھی نہیں کہہ کر نصوص کا مقصود اصلی بطور عضوں کا وظیفہ ہیان کرنا ہے۔ اصل مقصود غور و فکر کی صلاحیت کو استعمال کرنے کی دعوت دینا ہے، عضو اس کے لیے جو بھی استعمال کر لیا گیا، اور اس بات کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی کہ پہلے محاورے کی اصلاح کر کے اصل مقصود سے توجہ ہٹائی جائے۔ میں اس کی یہ مثال دیا کرتا ہوں کہ جدید سائنس میں طے شدہ ہے کہ سوچنے سمجھنے کی طرح انسانی جذبات کا محل بھی دماغ ہی ہوتا ہے۔ اب سائنس کا ایک استاد جو اپنے طلبہ کو دلیل یوں سے سمجھاتا ہے کہ سب کچھ دماغ سے ہوتا ہے، اس کے جذبات کو کسی سے بھی پہنچ تو وہ بھی نہیں کہے گا کہ تمہارے اس طرزِ عمل سے میرا دماغ دکھا ہے، وہ بھی کہے گا میرا دل دکھا ہے۔ وہ یہ تو کہے گا کہ میرا دل ٹوٹا ہے، نہیں کہے کہ دماغ ٹوٹا ہے۔ بیگم کا پکایا ہوا کھانا اگر پسند نہیں ہے تو یہ کہے گا میرا اسے کھانے کو دل نہیں چاہ رہا، نہیں کرے گا کہ پہلے لیکھ دے کر اسے سمجھائے کہ چاہنے کا تعلق دل سے نہیں دماغ سے ہوتا ہے، پھر اسے یہ بتائے کہ فلاں چینے کھانے کو میرا دماغ چاہ رہا ہے اور فلاں کو نہیں چاہ رہا۔

دجال کی احادیث میں اس کے مدد ہے کا ذکر ہے کہ وہ غیر معمولی بڑا ہوگا، اس کی رفتار بھی غیر معمولی ہوگی، خاص طور پر اس کے کانوں کے بارے میں آتا ہے کہ وہ بہت بڑے ہوں گے۔ یہاں پر بھی تعبیر کے اسی مسئلے کا اनطباق ممکن ہے۔ ہو سکتا ہے وہ گدھا ہی ہو لیکن خرق عادت طور پر اتنا بڑا ہو، ہو سکتا ہے کہ اس وقت تک جینیک ان چیزیں نگ اتنی ترقی کر جائے کہ اتنے بڑے بڑے گدھے پیدا ہونے لگیں، ہو سکتا ہے گدھے سے مراد جہاز ہو، لیکن ظاہر ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر پوری حقیقت مکشف بھی ہوا اور آپ کو بھی معلوم ہو کہ اس زمانے میں اسے ہوائی جہاز کھا جائے گا کیونکہ نام ہو گا، تب بھی آپ اگر یہ لفظ بولتے تو عصر حاضر تک بلکہ شاید دجال کے زمانے تک وہ لفظ ”متباہات“ میں سے رہتا۔

اسی اصول کا اطلاق نظام کا نات متعلق کئی احادیث پر بھی ہو سکتا ہے۔ مثال کے طور پر حدیثوں میں زین و آسمان کا درمیانی فاصلہ بیان کیا گیا ہے۔ یہ فاصلہ بعض روایات میں تقریباً ستر سال کی مسافت اور بیشتر میں پانچ سو سال کی مسافت

پیان کیا گیا ہے۔ اب اس دور کے اعتبار سے ایک دن کی مسافت کو لیا جائے تو وہ تقریباً سو لیل بنتی ہے، اور سال ۳۶۵ دن کا بھی لگایں تو ایک سال کی مسافت ۸۵۲۰ میل بنتی ہے۔ اس طرح ستر سال کی مسافت ۸۰۸۰۰ میل اور پانچ سو سال کی مسافت ۲۹۲۰۰۰ میل بنتی ہے۔ اس سے کہیں زیادہ توسونج کی زمین سے مسافت ہے۔ یہ حساب تو انہوں کی رفتار سے تھا۔ اگر گھوڑوں کی رفتار سے بھی حساب لگایا جائے تو یہ عدا اگر چڑیاہ ہو جائے گا، لیکن تب بھی جو عدد سامنے آئے گا، وہ آج کے خلائی علم کے لحاظ سے، جس میں فالصolu کی پیاس میں نوری سال بھی چھوٹے محسوس ہو رہے ہوں، کوئی بہت بڑا عنینہیں ہو گا، اس لیے کہ ایک نوری سال ہمارے سالوں کے اعتبار سے کھربوں سال کا ہوتا ہے اور اکثر تارے زمین سے کئی کئی نوری سال کے فاصلے پر ہیں، بلکہ کئی تو سیکڑوں، ہزاروں یا اس سے بھی زیادہ نوری سالوں کے فاصلے پر واقع ہیں، اور یہ بات بھی مشاہدے میں آچکی ہے کہ یہ سب ستارے آسمان سے نیچے ہیں۔ ان کے راستے میں کوئی آسمان موجود نہیں ہے۔ (ایسے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے غیر معراج کی عظمت کے ایک پہلو کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ اتنے مختصر وقت میں اتنا طویل فاصلہ طے فرمایا کہ ہماری گنتیاں تاحال اس کے شمار سے عاجز ہیں) اس لحاظ سے مذکورہ حسابات سے دیکھا جائے تو پانچ سو سال کی مسافت کوئی بڑی مسافت نظر نہیں آتی، یہ تو آسمانوں سے بہت نیچے پوری ہو جاتی ہے۔ بات دراصل یہاں بھی وہی ہے کہ ان احادیث کا اصل مقصود اس کائنات کی وسعت کو بیان کرنا ہے۔ اس وقت کے لحاظ یہ تعبیر بھی اس مقصد کے لیے کافی تھی۔

چہاں تک اصل پوری حقیقت کا تعلق ہے تو یہ کہنا پڑے گا کہ ان حدیثوں میں اگرچہ وہ بھی بیان ہوئی ہے اور اصل حقیقت کے اعتبار یہ تعبیرات امر واقعہ پر منطبق ہوتی ہیں، لیکن ہمارے اعتبار سے اس طرح کی روایات میں وطறح کا اجمال ہے جو آج تک بھی برقرار ہے۔ ایک یہ کہ رفتار کس چیز کی؟ انہوں کی، گھوڑوں کی، آواز کی، روشنی کی جس سے نوری سال ناپاجاتا ہے یا کسی اور چیز کی جس سے آج کا انسان بھی ناواقف ہے؟ دوسرے یہ کہ سال تو کسی چیز کی گردش کا نام ہے، زمین کا سال اور ہے دیگر سیاروں کا اور، کہکشاوں کے اور ضروری نہیں کہ یہاں زمین کا سال ہی مراد ہو، اتنی وسیع کائنات میں نہ معلوم کون کون سے سال ہوں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ پوری کائنات، جس کی وسعتوں سے آج کا انسان بھی ناواقف ہے، اس کی عمومی گردش کے اعتبار سے کوئی مجموعی سال ایسا ہو جاؤ بھی تک انسان کے علم میں نہ آ سکا ہو۔ آخر تک اتو ایک سال نہیں، صرف ایک دن دنیا کے پچاس ہزار سالوں کا ہوگا۔ حاصل یہ کہ پانچ سو سال کی مسافت میں سال کوں سا مراد ہے اور ایک سال میں کس چیز کی مسافت طے کرنا مراد ہے، اس حوالے سے حدیث میں تاحال اجمال موجود ہے اور جیسا کہ پہلے عرض کیا گیا، یہ اجمال متكلم کی ابلاغی قدرت کی کی جبکہ نہیں، مخاطب کی رعایت کی وجہ سے ہے، لیکن اس اجمال کے باوجود اصل مدعا اور پیغام واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی یہ کائنات بہت بڑی اور وسیع ہے۔ عین ممکن ہے کسی زمانے میں انسان کا علم ایسی جگہ پہنچ جائے جمال یہ اجمال یا اس اجمال کے بعض حصے باقی نہ رہیں۔