

مسلم تہذیب کی اسلامی شناخت میں قرآن و سنت کی اہمیت

مسلم تاریخ کے پیشتر ادار میں مسلم تہذیب، اسلامی شناخت سے بہرہ مندر ہی ہے اور اسلامی شناخت کے عناصر ترکیبی ہمیشہ قرآن اور سنت رہے ہیں۔ پچھلی چند دیوں سے اسلامی شناخت کے عناصر ترکیبی (قرآن و سنت) اگرچہ مسلم تہذیب میں موجود ہیں، لیکن ان کی اہمیت کافی حد تک دھنلاسی گئی ہے۔ المیہ یہ ہے کہ اس کے باوجود مسلم تہذیب کو اسلامی شناخت سے بہرہ مندر قرار دیا جا رہا ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مسلم تہذیب میں جب قرآن اور سنت کی اہمیت، عملی طور پر پہلے جیسی نہیں رہی تو پھر وہ کون سے عناصر ترکیبی ہیں جن پر مسلم تہذیب کی اسلامی شناخت کا ٹھپہ لگایا جا رہا ہے؟ دوسرے لفظوں میں وہ کون سے عناصر ہیں جنہوں نے قرآن اور سنت کی اہمیت کم کر کے ان کی جگہ لے لی ہے؟ یہاں مطلق طور پر دوسرے سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس سارے عمل کی بنیادی وجہ کیا ہے؟ درج ذیل سطور میں انہی دو سوالوں کے جواب تلاش کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے، گزارش یہ ہے کہ مسلم تہذیب، تاریخ کے کسی بھی دور میں غیر متغیر نہیں رہی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مسلم تہذیب کی اسلامی شناخت اگر قرآن اور سنت کے ساتھ منسلک رہی ہے تو قرآن و سنت بہت واضح طور پر ”زمانی و مکانی گرف کے اثبات“ کی طرف توجہ مبذول کرتے رہے ہیں اور زمانی و مکانی عرف کا یہی اثبات، مسلم تہذیب کے داخل کو ثابتی اعتبار سے متغیر اور تنوع آشنا کرتا رہا ہے۔

قرآن اور سنت کے ساتھ مسلم تہذیب کے تعلق کی نوعیت

مسلم تہذیب کی اسلامی شناخت سے منسوب جعلی ٹھپوں کو کھرچنے سے پہلے اس سوال کا جواب تلاش کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ آخر مسلم تہذیب میں قرآن اور سنت کی اہمیت دھنلا کیوں گئی ہے؟ اس سوال کا جواب ان عناصر ترکیبی کو بے نقاب کرنے میں بھی مدد و معافی ثابت ہو گا جو عملی طور پر اسلامی شناخت کی مندرجہ براہمیان ہو چکے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ مسلم تہذیب میں قرآن اور سنت کی اہمیت کے دھنلانے کی وجہ نہیں ہے کہ مسلمانوں کا قرآن اور سنت کے ساتھ کوئی تعلق موجود نہیں رہا، کیونکہ زوال پذیری کے باوجود امت مسلمہ میں یہ تعلق موجود اور قائم و دائم ہے۔ قرآن مجید پڑھا پڑھایا جاتا ہے۔ لاکھوں کی تعداد میں حفاظت موجود ہیں اور سیکھوں، ہزاروں اور لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں اربوں کی تعداد میں قرآن

☆ لیکچر اگر گوئی مشتمل کالج، قلمجہ دیارِ سلسلہ، گورنمنٹ الہ

مجید کے نئے شائع ہوتے ہیں۔ اسی طرح سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں بھی حاسیت پائی جاتی ہے۔ اس بظاہر خوش نما منظر کے باوجود ہم دیکھتے ہیں کہ حالات روز بروز خراب سے خراب تر ہوتے جا رہے ہیں۔ آخر کیوں؟ اس کیوں، کا جواب یہ ہے کہ قرآن اور سنت کے ساتھ مغض، ”تعلق“ کا موجود ہونا کافی نہیں ہے، بلکہ عملی اور نتائجی اعتبار سے اس تعلق کی ”نوعیت“ زیادہ اہم اور کلیدی ہو جاتی ہے کیونکہ قرآن اور سنت کبھی بھی خود (نفس) کوئی تبدیلی یا انقلاب نہیں لاسکتے۔ یہ درحقیقت قرآن اور سنت کے ساتھ مسلم تہذیب کے تعلق کی ”نوعیت“ ہے جو تبدیلی کا باعث بنتی ہے یا انقلاب برپا کرتی ہے اور مسلم تہذیب کو اسلامی شناخت سے بہرہ مند کرتی ہے۔ اس لیے قرآن اور سنت کو مانے والے اگر کسی دور میں زوال کا شکار ہو جائیں تو لامالہ قرآن اور سنت کے ساتھ ان کے ”تعلق کی نوعیت“ کو جانچا جانا چاہیے۔ قرآن اور سنت کو اپنی (نام نہاد فکری و عملی) زندگی میں اساس تسلیم کرنے والی امتِ مسلمہ کچھلی کئی صدیوں سے زوال کا شکار ہے، لہذا اس کے زوال کا کھوج لگانے کے لیے قرآن اور سنت کے ساتھ اس کے ”تعلق کی نوعیت“ کا سراغ لگانا انتہائی ناگزیر ہو جاتا ہے۔ اگر ہم قرآن اور سنت کے ساتھ مسلم تہذیب کے موجودہ تعلق کی نوعیت کو گہری نظر سے دیکھیں تو یہ لائقی سے عبارت نظر آتی ہے۔ جی ہاں! لائقی پر مبنی تعلق، یہی اس وقت قرآن اور سنت کے ساتھ تعلق کی نوعیت ہے۔ یہ لائقی اس طبقے میں سب سے زیادہ ہے جو خود کو دین اسلام کا ”واحد نمائندہ“ سمجھنے پر مصر ہے اور اسلامی نظام و اسلامی انقلاب کے نفرے لگانا جس کا اور ہتنا کچھ بنا بن چکا ہے۔ اس طبقے کے ہاں رائج تعلیمی و تربیتی نظام، اس کے کارکنوں اور رہنماؤں کی نفیات کچھ اس طرح تشكیل کرتا ہے کہ ان کے لیے ہم قرآن ایک ایسا خواب بن کر رہ جاتا ہے جس کی تعبیر کم از کم اس دنیا میں ممکن نہیں ہوتی۔ اول تو قرآن مجید کی تدریس کی نوبت آہی جاتی ہے تو فتح کی ”روشنی“ میں قرآن سے فیض اٹھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ یہ سارا عمل انتہائی عجیب و غریب ہے اور لازمی طور پر قابل گرفت ہے۔

اپنی بات کی وضاحت ہم ایک مثال سے کریں گے۔ اہل علم جانتے ہیں کہ برطانیہ، پاکستان اور دولتِ مشترکہ کے اکثر ممالک میں پارلیمنٹی نظام نافذ ہے۔ اس نظام کی روح کے مطابق پارلیمنٹ اعلیٰ ترین ادارہ قرار پاتی ہے جس کے سامنے انتظامیہ (کابینہ) جواب دہ ہوتی ہے، لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ برطانیہ میں سیاسی جماعتوں کے استحکام کی وجہ سے انتظامیہ (کابینہ) مضبوط تر ہوتی چلی گئی کیونکہ کابینہ (انتظامیہ) اس سیاسی جماعت کی بنتی ہے جس کی پارلیمنٹ میں اکثریت ہو اور کابینہ کے ممبران لااحالہ اپنی سیاسی جماعت کے باشناصر ہو رہتے ہیں، اس لیے وہی پارلیمنٹ کو بھی کنٹرول کرتے ہیں۔ اس طرح اگر چنانچہ طور پر پارلیمنٹ کی بالادستی کا ڈھنڈو را پہنچا جاتا ہے لیکن عملاً کابینہ کے پاس ہی انتظامی اور قانون سازی کے اختیارات آ جاتے ہیں۔ اسے اصطلاحاً کابینہ کی آمریت سے موسوم کیا جاتا ہے۔ بات یہیں ختم نہیں ہو جاتی کہ ملک (کابینہ)، خالق (پارلیمنٹ) کو کنٹرول کر لیتی ہے (خیال رہے کہ کابینہ، پارلیمنٹ کے ممبران میں سے بنتی ہے) بلکہ اگر روزِ عظم اپنی سیاسی جماعت کا بھی قائد ہو اور اسے جماعت پر پورا کنٹرول حاصل ہو تو پھر فروع واحد کی حکومت قائم ہو جاتی ہے اور پھر parliamentary prime ministerial نظام قائم ہو جاتا ہے۔ اس سلسے میں پاکستان میں ذوالقدر اعلیٰ بھٹو مر جوم اور میاں محمد نواز شریف کے ادوار کی مثالیں دی جا سکتی ہیں۔ مختصر یہ کہ مرور

زمانہ سے، حالات کے دھارے میں بہرہ کرایک ایسا نظام جو پارلیمنٹ کی بالادستی سے شروع ہوتا ہے، فرد واحد کی حاکیت پر مشق ہو جاتا ہے، لیکن اگر باریک یعنی سیاسی پہلوت اپنے فرائض سے غفلت نہ برتبیں تو نہ صرف پارلیمنٹ کی بالادستی کا "تصور" قائم رہتا ہے بلکہ اس کی عملًا صورت پذیری کے لیے بھی، مردوزمانہ سے تشکیل پانے والے بے قابو مظاہر کوحد کے اندر لا یا جاسکتا ہے۔ اسی لیے برطانیہ میں یہ بحث موجود ہے کہ prime ministerial نظام کو parliamentary نظام کو میں ڈھانے کے لیے کیا تدبیر اختیار کی جانی چاہیے۔

ہم سمجھتے ہیں کہ موجودہ مسلم تہذیب میں فقہ کی روایت، کابینہ کے کردار سے مشابہ ہے جو اصلًا مخلوق ہے لیکن اب خالق کو کنشروں کر رہی ہے۔ اس بارے میں دو آرائیں ہو سکتیں کہ قرآن اور سنت مأخذ ہیں اور فقہ ان سے ماخوذ ہے۔ اگر ماخوذ، اپنے مأخذ کو کنشروں کرنا شروع کر دے تو کیا یہ عجیب معاملہ نہیں اور قابل گرفت نہیں؟ کیا یہ حقیقت نہیں کہ اب مسلم تہذیب میں قرآن اور سنت کا مطالعہ فقہ کی روشنی میں کیا جاتا ہے؟ اگر نظری طور پر قرآن اور سنت کو اساس مانا بھی جاتا ہے تو کیا یہ جھوٹ ہے کہ عملی اعتبار سے فقہ کو ہی اس سلسلہ کر لیا گیا ہے؟ اسی لیے مسلم تہذیب کے خاص طور پر قدامت پسند حلته قرآن اور سنت کا مطالعہ ایک خاص فقہی زاویے سے کرتے ہیں، یعنی پہلے ایک خاص فقہی ذہن بن کر اس کے بعد قرآن و سنت کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

بحث کے اس مقام پر یہ بنیادی سوال پیدا ہوتا ہے کہ قرآن اور سنت کے ساتھ ہمارے تعلق کی ایسی نوعیت کیونکر ہے؟ اور ہمارے نامنہاد دینی راہنماؤں تعلق کی ایسی نوعیت پر تنقید کیوں نہیں کر رہے ہیں؟ دوسرے سوال کا بہت آسان اور سیدھا جواب یہ ہے کہ نامنہاد دینی راہنماؤں کے نزدیک، تعلق کی ایسی نوعیت ہی درست اور صحیح ہے، یعنی ان کے نزدیک فقہ کی ”روشنی“ میں ہی قرآن اور سنت سے استفادہ کیا جاندی ہی منشائے عین مطابق ہے۔ نامنہاد دینی راہنماؤں کے ایسے موقف سے، پہلے سوال کا جواب تلاش کرنا ضروری ہو جاتا ہے کہ قرآن اور سنت کے ساتھ ہمارے تعلق کی ایسی نوعیت آخر کیونکر ہے؟ ہماری رائے میں اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ موجودہ مسلم تہذیب میں فکری سطھ پر، اسلامی شریعت کے مأخذ کے طور پر قرآن اور سنت کے ساتھ قیاس، اجماع اور اجتہاد وغیرہ کو بھی شامل کر لیا گیا ہے حالانکہ غور کیا جائے تو مأخذ دوہی بننے ہیں جو ”بنیادی مواد“ فراہم کرتے ہیں، یعنی قرآن اور سنت۔ جہاں تک اجماع، قیاس اور اجتہاد وغیرہ کا تعلق ہے، یا پہنچنے کی نوعیت میں، قرآن اور سنت کے فراہم کردہ مواد کی تعبیر و تشریح اور اس سے اخذ و اسنابات کی مدد و مدد ہیں، یعنی یہ حقیقت میں مختلف ”طریقے“ یعنی جنہیں ضرورتاً اختیار کیا جاتا ہے۔ اس کا ایک مطلب یہ بھی ہوا کہ ان طریقوں کے علاوہ مزید نئے طریقوں کی کے ذریعے سے بھی قرآن اور سنت سے اخذ و اسنابات اور تعبیر و تشریح وغیرہ ممکن ہے۔ اب مسئلہ یہ ہے کہ نئے طریقوں کی دریافت تو درکنار، موجودہ مسلم تہذیب صد یوں پہلے کی گئی تعبیر و تشریح اور اسنابات پر اسلامی شاخت کا ٹھپر لگا کر خواب خرگوش کے مزے لے رہی ہے، اس لیے قرآن اور سنت کے ساتھ اس تہذیب کے تعلق کی نوعیت، کم از کم عملی پہلو سے لائقی پر استوار ہو چکی ہے۔ اس بات کو یوں سمجھئے کہ قیاس اور اجتہاد وغیرہ کے ذریعے سے جو نتائج اس تہذیب نے صد یوں پہلے حاصل کیے تھے، انہی نتائج کو تتمی اور ناقابل تغیر فرادرے دیا گیا ہے، حالانکہ زیادہ اس ذرائع یعنی قیاس اور اجتہاد کا اصولی طریقہ قرار دے کر مستقل اہمیت دی جاسکتی ہے۔

انسانی فہم کی محدودیت اور قرآن و سنت کی آفاقیت

اہم بات یہ ہے کہ اصولی طریقوں کی تشكیل اور ان طریقوں کا اطلاق چاہے فرد کرے یا کوئی ادارہ، فہم انسانی پر موقوف ہے، اس لیے فہم انسانی کے اضافی ہونے کے ناطے، ان اصولوں اور ان کے اطلاقی مبنای کو حقیقی تعلیم نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں منطقی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ فہم انسانی کیونکر اضافی ہے اور کیسے تشكیل پاتا ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ فہم انسانی کی تشكیل ساخت، اس کے اضافی ہونے پر دال ہے۔ کبی بھی انسان کافہم اپنے زمانے، علاقے، سماج، ثقافت و دیگر عوامل سے گہرا اثر لیتا ہے، بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ فہم انسانی کی تشكیلی ساخت میں ان عناصر کا کروار کلیدی ہوتا ہے۔ چونکہ یہ تمام عنابر خدا اضافی ہیں، اس لیے یہ کسی غیر اضافی چیز (حقیقی فہم) کی تشكیل نہیں کر سکتے۔ و مختلف زمانوں، علاقوں، معاشروں، ثقافتوں وغیرہ کے افراد کا فہم تو ایک دوسرے کی نسبت سے اضافی ہوتا ہی ہے، ایک فرد کا فہم بھی یعنی اضافی ہوتا ہے۔ ذرا غور کر کے بتائیے کہ دنیا میں وہ کون سانا بند (genius) ہے جس کافہم تمام عمر ایک ہی سطح پر رکارہا ہو؟ اس سلسلے میں ایک مثال کی دریافت بھی ناممکن ہوگی۔ (خیال رہے، روبوٹ اور ربوٹ نما انسان اس سے مشتمل ہیں)۔ اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا قیاس اور ابھتہ وغیرہ کے ذریعے سے اخذ و انتساب اور تعبیر و تشریح کرنے والے افراد اور ناشی، انسان نہیں تھے؟ کیا ان کا فہم (اور فکری ارتقا) ان کی اپنی زندگی میں ایک سطح پر رکارہا؟ کیا ان کا فہم کسی دوسرے زمانے، علاقے، سماج اور ثقافت کی نسبت سے اضافی نہیں ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ ایسے افراد کو نابغہ روزگار تعلیم کر کے بھی، ان کے تشكیل کردہ اصول اور ان اصولوں سے حاصل کردہ اطلاقی مبنای کو، جوان کے فہم پر موقوف ہیں، کسی طرح حقیقی قرار نہیں دیا جاسکتا۔ تو کیا کوئی ایسا "انسان" ہو سکتا ہے جو خالصتاً معروضی انداز میں قرآن و سنت کے فہم پر قادر ہو؟ ہماری رائے میں کوئی "انسان" اپنے مطالعے، مشاہدے، تجربے اور زمانے کے اثرات کے تحت ہی قرآن و سنت کافہم حاصل کرتا ہے اور اس کافہم لازماً ارتقا میں متازل طے کرتا رہتا ہے۔ فہم کی تشكیل میں ارتقا کے درآنے سے فہم کی اضافیت مزید واضح ہو جاتی ہے۔ اس لیے قرآن و سنت کے فہم میں (انسانی ساتھ ساتھ قرآن و سنت سے برہ راست اور زندہ تعلق مستقل نہیں) دوں پر قائم رکھا جائے تاکہ حکمت کے ان بہتے دریاؤں سے مسلسل اور زیادہ سے زیادہ فیض حاصل کیا جاسکے۔ اگر قرآن و سنت سے برہ راست تعلق کو تجھ دے کر ان کے متن اور دائیٰ منشا کے خلط شدہ روپ کو ہی "اساس" سمجھا جائے (یعنی فہم انسانی کی محدودیت کا انکار کر دیا جائے) تو بات بہت بگڑ جاتی ہے، کیونکہ قرآن و سنت کی خلط شدہ صورت کسی مخصوص صورت حال کے چیزخانہ کا جواب ضرور ہوتی ہے، لیکن قرآن و سنت کے مانند آفاتی ہرگز نہیں ہوتی۔

مثال کے طور پر اس جملے کو لیجیے کہ "موجود کتب میں قرآن مجید کے بعد صحیح بخاری کا مقام ہے"۔ کہنے کو یہ مغض ایک فقرہ ہے، لیکن یہی ایک فقرہ ہمارے ذہنی جمود اور فکری زوال کی غمازی کر رہا ہے۔ یہ فقرہ کسی فرد یا افراد کے فہم کا تبیہ تھا اور نجاں کس صورت حال کا جواب تھا اور کس سیاق میں کہا گیا تھا، لیکن اسے مخصوص صورت حال و سیاق سے اٹھا کر (فہم کی

محدودیت کے باوجود) مطلق صورت میں اپنالیا گیا جس کے نتیجے میں مسلم تہذیب کے مشاہیر کی نظر، نفس حدیث کے بجائے صحیح بخاری میں الجھ کر رہ گئی اور تحقیق و تقدیم کے دروازے بند ہو گئے۔ یہ بہت بڑی فروگزاشت ہے کہ نفس حدیث کے بجائے حدیث کے کسی مجموعے کو جوحت قرار دیا جائے، چاہے وہ مجموعہ صحیح بخاری ہی کیوں نہ ہو۔ جس طرح اللہ رب العزت کی ذات کا مثل کوئی نہیں، ہو الا اول ہو لا آخر، اسی طرح اس کا کلام بھی بے مثل ہے۔ اس لیے قرآن مجید کے بعد کسی بھی کتاب کو ایسا مقام دیا جانا، قرآن مجید کی بے مثل حیثیت کو چلنج کرنے کے مترادف ہے۔ وہی متلو اور وہی غیر متلو کی بحث کے تناظر میں، اگرچہ نفس حدیث میں کلام الٰہی کی سی صفت ضرور پیدا ہو جاتی ہے، لیکن یہ صفت حدیث کے کسی بھی ”مجموعے“ کو بے مثل قرار دینے کی راہ ہرگز ہموار نہیں کرتی۔ ہماری رائے میں داخلی اعتبار سے حدیث کے مجموعوں کی تشكیل و ترتیب ایک مسلسل عمل کی صورت میں جاری رہنی چاہیے تاکہ نفس حدیث کی جیست برقرارہ سکے، جبکہ خارجی اعتبار سے ان مجموعوں کی تشكیل و ترتیب، صورت حال کے چلنج کا جواب ہونی چاہیے۔ چونکہ صورت حال یکساں نہیں رہتی، اس لیے نفس حدیث کے مقام کے اثبات کے ساتھ ان مجموعوں کی تشكیل و ترتیب بدلتی رہنی چاہیے۔

قرآن و سنت کے ساتھ زندہ تعلق کے بنیادی تقاضے

مذکورہ نکات سے یہ بات کسی قدر واضح ہو جاتی ہے کہ موجودہ مسلم تہذیب کو اسلامی شناخت سے بہرہ مند کرنے کے لیے قرآن و سنت کے ساتھ اس کے تعلق کی نوعیت پر نظر غافلی کی جانی چاہیے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قرآن و سنت کے ساتھ موجودہ لاتفاقی کو ایک زندہ تعلق میں کیسے اور کیونکر بدلا جاسکتا ہے؟ ہماری رائے میں زندہ تعلق قائم کرنے کے لیے دونیادی تقاضے ہیں جنہیں پورا کیے بغیر زندہ تعلق کے قیام کی خواہش ایک خواب رہے گی۔ ان میں سے پہلا تقاضائی ہے اور دوسرا ثابت۔ پہلا منفی تقاضا یہ ہے کہ مسلم تہذیب سے منسوب اسلامی شناخت کے جعلی ٹھپوں کو کھرچ کر الگ کیا جائے۔ ظاہر ہے کہ ان جعلی ٹھپوں کو کھرچنے سے پہلے ان کی شناخت اور ان کا تین انہتائی ضروری ہے۔ یہ جعلی ٹھپے اپنے ظاہر میں دو ہیں، لیکن حقیقت میں ایک ہیں۔ ان کی ظاہری صورت میں ایک تو وہ مقامی روایات و رواجات ہیں جن پر عملی طور پر اسلامیت کا ٹھپہ لگادیا گیا ہے اور دوسرا وہ قدیم فقہی ذخیرہ ہے جو موجودہ مسلم تہذیب کی غالب اکثریت کے لیے ذخیری و فکری لحاظ سے سرمایہ حیات بن چکا ہے۔ اپنے ظاہر میں یہ دو مختلف مظاہر ہیں، لیکن یہ حقیقت میں ایک اس طرح سے ہیں کہ چونکہ قدیم فقہی ذخیرہ موجودہ صورت حال کے تقاضوں سے نہ رہ آزمہ ہونے کی پوزیشن میں نہیں رہا، اس لیے یہ ذخیری و فکری سطح پر تو موجود ہے لیکن زندگی کے معاصر تقاضوں کی تکمیل کے لیے عملی سطح پر ایسی مقامی روایات و رواجات پر اسلامیت کا ٹھپہ لگادیا گیا ہے جن کا قرآن و سنت کی منشائے دور کا بھی تعلق نہیں۔ ان مقامی روایات کی تکمیل میں سامراجی ادوار، تاریخ کے جبر، سماجی ناہمواریوں اور مقامی آبادیوں کی بے وقعتی کا انتہائی کلیدی کردار ہے۔ یہ روایات عملی طور پر مسلم تہذیب میں رچ لیں چکی ہیں اور صحیح اسلامی شناخت کا خلا انتہائی غلط انداز میں پُر کر کے، اسلام اور مسلم تہذیب دونوں کے لیے بہت بڑے بحران کا باعث بن رہی ہیں۔ مثال کے طور پر صغیر اور مشرق و سطحی کے شفافی تقاضوں میں کی گئی اسلام کاری کو بیجیے۔ وقت گزرنے کے ساتھ اسلام کاری پس منظر میں چلی گئی ہے اور وہ مخصوص تناظر (اسلام کاری کی تجدید نہ ہونے اور

سامراجی ادوار کی چیرہ دستیوں کے باعث) پورے منظر پر چھا گیا ہے۔ اس منافقانہ صورتِ حال نے موجودہ مسلم تہذیب کو اضطراب سے دوچار کیا ہے، کیونکہ یہ تہذیب ہنیٰ و فکری لحاظ سے قدیم فقہی ذخیرے سے وابستہ ہے لیکن عملی و متأجی اعتبار سے مقامی روایات و رواجات کے ہتھے چڑھ چکی ہے۔ ستم ظریفی یہ ہے کہ اس سارے عمل کو ”اسلامی شناخت“، قرار دیا جاتا ہے، حالانکہ اس سارے عمل میں قرآن و سنت کا برادر اہل راست عمل غسل اور اثر و فوز کہیں بھی ظرف نہیں آتا۔

قرآن و سنت کے ساتھ زندہ تعلق قائم کرنے کے مقنی تقاضے سے عہدہ برآ ہونے کے بعد اس کے دوسرا یعنی ثابت تقاضے کو پورا کرنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ یہ دوسرا تقاضا کیا ہے؟ یہ دوسرا تقاضا زمانی و مکانی عرف کا ثابت ہے جس کی طرف ہم نے اس مضمون کی ابتدائی سطروں میں اشارہ کیا تھا۔ زمانی و مکانی عرف کیا ہے؟ یہ اپنی حقیقت میں ”صورتِ حال“ ہے۔ نہایت افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ صورتِ حال کے مختلف پہلوؤں پر گہری نظر تو درکنار، موجودہ مسلم تہذیب، نفس صورتِ حال کے فہم سے یکسر عاری ہے۔ اس لیے اس کا قرآن و سنت کے ساتھ تعلق، لاتفاقی پر استوار ہو چکا ہے۔ ذرا غور کیجیے کہ قرآن حکیم کے حروف اور الفاظ (الیٰ کلام ہونے کے باوجود) سماج کو سدھارنیں سکے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان حروف والالفاظ میں بنفسہ ایسی خاصیت نہیں رکھی گئی کہ وہ خود کار انداز میں انسانوں پر اثر انداز ہو سکیں۔ انسانوں پر ان کی اثر اندازی انسانوں کے افسوس پر موقوف ہے جو صورتِ حال کے تناظر میں کیا گیا ہو۔ یعنی قرآنی حروف والالفاظ کی، صورتِ حال کے ساتھ تعلق داری (relationship)، ان کو مجرد و جھوٹ حالست سے نکال کر موثر اور فعل صورت میں لے آتی ہے، جسے زندہ تعلق کا نام دیا جاسکتا ہے۔ سوال یہ ہے کہ صورتِ حال کے ساتھ قرآن و سنت کی ایسی تعلق داری کیسے اور کیونکر ممکن ہے؟ اس کا مختصر جواب یہ ہے کہ صورتِ حال کافیہم و اور اسکی تعلق داری کو ممکن بناتا ہے۔ ائمہ اربعہ کا یہی کارنامہ ہے کہ انہوں نے صورتِ حال کافیہم حاصل کر کے، قرآن و سنت کا اپنے سماج کے ساتھ زندہ تعلق قائم کر دیا۔ اس لیے ہمیں یہ کہنے میں کوئی عار نہیں کہ ائمہ اربعہ اور جمہور فقہا کی عظمت ان کے افسوس میں پوشیدہ نہیں ہے جس کا اظہار ان کے اصولوں اور ان اصولوں کے اطلاقی متناتگ میں نظر آتا ہے، بلکہ حقیقت میں ان کا ”عمل“، ان کی اصل عظمت کا آئینہ دار ہے کہ انہوں نے صورتِ حال سے چشم پوشی اختیار نہیں کی اور شر آور متناتگ حاصل کر کے اپنے وقت کی مسلم تہذیب کو سلامی شناخت سے بہرہ مند کر دیا۔ شریعت کی ابدیت اور آفاقیت خارج از بحث ہے، لیکن اگر تعبیر و تشریح کے فقہی دائرے میں ائمہ اربعہ اور جمہور فقہا کے فہم اسلام کو عین اسلام کو ارادیے پر بے جا صرار کیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ ائمہ اربعہ اور جمہور فقہا اپنے زمانے اور ماحول کے اثرات سے آزاد اور بلند تھے۔ دوسرے لفظوں میں اس کا یہ مطلب ہو گا کہ وہ لوگ اپنے عہدی کی ثقاافت اور معاشرتی اقدار سے نابلد تھے یعنی معاشرے سے کٹھے ہوئے مجرد محض تھے۔ اگر بات کچھ ایسی ہی ہے تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایسے افراد جو خود معاشرے سے الگ تھلک رہتے ہوں، معاشرتی سدھار کی خاطر معاشرتی تقاضوں (صورتِ حال) کو کیونکر مدنظر رکھ سکتے ہیں؟ کیا ان کا فہم اور تفہیم صرف اور صرف لفظی، ہنیٰ اور کتابی دنیا کے لیے نہیں ہو گا؟ ہم سمجھتے ہیں کہ ائمہ اربعہ اور جمہور فقہا کی بابت ایسی رائے رکھنا بہت ان عظیم ہے۔ ان میں سے کوئی ایک بھی تارک الدنیا نہیں تھا۔ وہ سب معاشرے میں رہتے تھے اور معاشرے پر نظر رکھتے ہوئے تھے۔ آج کی مسلم تہذیب کو بھی ان کے ”فہم“ کے پیچے دوڑنے کے بجائے ان کے ”عمل“ کی پیروی کرنی چاہیے۔

المیہ یہ ہے کہ اپنی حقیقت کے اعتبار سے موجودہ مسلم تہذیب، صورت حال سے کٹی ہوئی ہے، اس لیے اس کا فہم اور تفہیہ صرف اور صرف لفظی، ذہنی اور کتابی ہے۔ یہ ان معنوں میں لفظی، ذہنی اور کتابی ہے کہ موجودہ صورت حال کے اور اک کے بجائے ماضی کی صورت حال اور اس صورت حال سے جنم لینے والے فہم سے خود کو وابستہ کیے ہوئے ہے۔ یہ تو ہم دیکھیں چکے ہیں کہ خود قرآن، الہامی کلام ہونے کے باوجود انسانوں پر اثر انداز نہیں ہو سکتا جب تک اسے (معاصر) صورت حال سے جوڑا نہ جائے۔ پھر اگر اسلامی شناخت کا معيار قرآن کے بجائے اس کے صورت حال سے کٹے ہوئے فہم کو قرار دیا جائے تو اس سے جنم لینے والی خربیوں اور نتائج کا تجویزی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

الشريعة اكادمي کی مطبوعات

جناب جاوید احمد عادلی کے حلقہ فکر کے ساتھ

ایک علمی و فکری مکالمہ

۵ پاکستان کی عملی سیاست میں علماء کا کردار

۵ جہاد کے لیے حکومت و اقتدار کی شرط

☆ از قلم: ابو عمر زاہد المرشدی / معزا مجدر / خورشید ندیم / ذو اکٹھ فاروق خان ☆

صفحات: ۲۰۰ - قیمت: ۱۵۰ روپے

حدود آرڈیننس اور تحفظ نسوان بل

☆ حدود آرڈیننس میں تائیم کا پس منظر ☆ حدود آرڈیننس کی خلافت: فکری و نظریاتی کٹکش کا جائزہ ☆ حدود قوانین کی تعبیر و تشریح اور اسلامی نظریاتی کو نسل کا کردار ☆ حدود قوانین اور ہمارا قانونی و عدالتی نظام ☆ تحفظ نسوان بل کے بارے میں علماء اور دینی حقوقوں کا موقف

☆ از قلم: ابو عمر زاہد المرشدی ☆

صفحات: ۱۵۲ - قیمت: ۱۲۰ روپے