

وہ پر نور چہرہ کہ جس کا نام لے کر بادلوں سے بارش مانگی جاتی ہے۔ جو قیمتوں کا ٹھکانہ اور بیواؤں کا سہارا ہے۔

بوجعہ کرام مدح نبوی میں زیادہ مشہور ہوئے، ان میں حضرت حسان بن ثابت، عکب بن مالک، عبد اللہ بن رواحہ، عامر بن سنان، ثابت بن قیس بن شناس اور کعب بن زبیر کے اسماء گرامی زیادہ امتیازی شان رکھتے ہیں۔ (۲)

منظوم سیرت نگاری کی مثالیں توہہ کثرت ملتی ہیں، البتہ منظوم اخلاصی سیرت نگاری کی مثالیں نہ تن کم ہیں، چند کتب کے نام مقالے کے طبقے میں شامل کر دیے گئے ہیں۔

اب اگر منظوم سیرت نگاری کے ترتیب پہلو پر بات کی جائے تو شعر کو ہمیشہ سے شعور کے ساتھ خاص تعلق رہا ہے۔ وہ برا اور است جذبات پر اثر انداز ہوتا ہے۔ المورد (عربی، انگریزی) میں شعر کا عربی معنی حس اور ادراک ہے، جب کہ انگریزی معنی میں to be aware of, to feel, sense... realize کھٹے ہیں، جن سب کا تعلق ظاہر ہے کہ شعور اور جذبات کے ساتھ ہے، لسان العرب میں شعر کے مادے کی وضاحت یوں ہے:

شَعْرُ الِّكَوْدَا: إِذَا فِطَنَ لَه  
(بھانپ لینا، شعور سے جان لینا)

وَشَعْرٌ: إِذَا مَلَكَ ..... وَالشَّعْرُ مِنْظُومُ الْقَوْلِ، غَلْبٌ عَلَيْهِ لِشَرْفِهِ بِالْوَزْنِ  
و القافية، وان كان كل علم شعرا (۲)

شعر سے مراد منظوم کلام ہے، یہ نام اس کے ساتھ اس لیے خاص ہو گیا کہ اس میں وزن اور قافیہ پایا جاتا ہے، اگرچہ بالعلوم ہر علم ہی شعر ہوتا ہے۔

شعار اور شعائر وغیرہ بھی اسی مادے سے مانوذ ہیں۔ مدح نبوی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ وابستگی اور شبیثگی کیا انداز ہوتا تھا، اس کی ایک مثال حضرت حسان بن ثابت کے یہ دو اشعار ہیں:

وأحسن منك لم تر قط عيني  
وأجمل منك لم تلد النساء  
خلقتك مبرأ من كل عيب  
كانك قد خلقت كما تشاء (۵)

تجھ سے حسیں تمیری آنکھ نے کبھی نہیں دیکھا۔ اور تجھ سے خوب تر کبھی عورتوں نے جانا نہیں۔ آپ تو ہر جسب سے پاک پیدا ہوئے۔ لگانیاں ہے جیسے آپ اپنی مردی کے مطابق پیدا ہوئے۔

مضمون کی عمدگی کے لحاظ سے منظوم سیرت نگاری کی ایک مثال حضرت عبداللہ بن رواحد انصاری کا

یہ شعر بھی ہے

لولمر تکن فیہ آیات مبینة

کانت بدیهته تنبیک بالخبر (۶)

اَنْرَآ پَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی ذات سے واضح معجزات کا ظہور نہ کبھی ہوتا تو یقیناً ان کی فطری علامات تمہیں ان کے بارے میں بتاویتیں۔

سیرت کا یہ ترتیبی اثر حضرت حسانؓ کے اُس شعر۔ خوب واضح ہوتا ہے:

میان محدث محمد بمقالتی

ولکن محدث مقالتی بمحمد (۷)

یہ بات نہیں کہ میں نے شعر کہہ کر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح کی ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ میں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نام لے کر اپنے شعر کو قابل تعریف بنالیا ہے۔

اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ جہاں وابسیگی اور شنسنگی کا یہ انداز ہو، وہاں اطاعت اور جانشانی کا کیا عالم ہوگا۔ اخلاصی منظوم سیرت نگاری پر مشتمل کچھ کتب کا ذکر ضمیمے میں کر دیا گیا ہے، البتہ فوری مثال کے طور پر مولا ناجیب الرحمن دیوبندی کی لامیۃ المحررات، ان ہی کی بابیۃ المحررات، سید انور شاہ شمسیری کی قصیدہ والیہ، جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے امامے گرامی کے بارے میں ہے، مولا نادر لیں کاندھلوی کی لامیۃ المراجع اور یاış صیمین زیدی صاحب کی جمال سید لولاک وغیرہ کے نام پیش کیے جاسکتے ہیں۔ (۸)

### بیانیہ اسلوب

اخلاصی سیرت نگاری کے بیانیہ اسلوب کی تاریخ دو حصائیں ہی شروع ہو جاتی ہے۔ سیرت کی اس جدت کو اس نام سے نہ سہی، علوم سیرت کے نام سے پروفیسر ڈاکٹر محمد احمد غازیؒ نے حاضرات سیرت کے دوسرے خطبے میں بیان فرمایا ہے، جس میں سے اخلاصی سیرت نگاری کی کچھ عمدہ مثالوں سے اس

مقالے میں بھی استفادے کی سعادت حاصل ہوئی ہے۔

سیرت طبیہ کا سب سے نمایاں پبلو، جس کے تعلیم و تعلم کا اہتمام صحابہ کرام نے اختصاصی انداز سے فرمایا، وہ حدیث پاک تھی، جس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات مبارکہ، آپ کے اعمال مبارکہ اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے تائیدی رویے، یعنی تقریری انداز شامل تھے۔ حدیث پاک کے حفظ اور تعلیم و تعلم کے لیے صحابہ کرام نے غیر معمولی اہتمام فرمایا اور اس کے ایلاع و ارشاد کا بھی ان لوگوں میں عام رواج تھا، اور اس کے لیے بہت سے صحابہ کرام نے اپنے ہاں مجموعے تیار کر رکھے تھے، جن میں سے مثال کے طور پر حضرت ابو ہریرہ، حضرت انس، حضرت عمرو بن العاص، حضرت ابو بکر صدیق، حضرت سرہ بن جندب، حضرت سعد بن عبادہ، حضرت عبد اللہ بن مسعود اور دیگر حضرات کے مجموعوں کا ذکر کیا جا سکتا ہے۔

ڈاکٹر محمد حمید اللہ نے خطبات بہاولپور میں کتنی اور مجموعوں کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ (۹)

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد سیرت کے ایک اور پہلو کا صحابہ کرام کے درمیان زیادہ اہتمام کیا جانے لگا۔ یہ پہلو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک کا تھا۔

سیرت کی کتابوں میں پندرہ سے زیادہ افراد کے نام ملتے ہیں، جو حلیہ مبارکہ بیان کرنے کے ماہر سمجھے جاتے تھے۔ حضرت علی ابن ابی طالب، حضرت انس بن مالک، حضرت ابو ہریرہ، حضرت عائشہ صدیقہ جیسے بزرگوں کے نام نمایاں ہیں۔ حضرت خدیجہؓ کے صاحبزادے ہند بن ابی ہالہؓ کے بارے میں منقول ہے۔

#### کان و صافاً لحلیة رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم (۱۰)

اس کے بعد چوتھا موضوع، جس نے تخصص کا مقام پایا، وہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مجازی ہیں۔ اس موضوع پر اختصاصی اہتمام کی ابتداء حضرت عروہ بن زیبرؓ اور حضرت ابان بن عثمان ذوالنورینؓ سے ہوئی۔ حضرت ابانؓ اپنے شاگردوں کو ممتازی کی تعلیم بھی دیتے تھے اور اپنے مجموعے کا املا بھی کروا یا کرتے تھے۔ اسی طرح حضرت عروہ بن زیبرؓ نے بھی کہ حضرت اسماءؓ بنت ابی بکرؓ کے صاحبزادے اور حضرت عائشہ صدیقہؓ کے بھانجے تھے، ایک تحریری مجموعہ تیار کیا تھا اور باقاعدہ اس کی تعلیم دیا کرتے تھے۔

بھی روایات بعد میں مشہور سورجین اسلام طبریؓ، ابن سعدؓ اور واقدؓ وغیرہ کے کام آئیں، اسی موضوع پر مشہور تابعی وہب بن منبهؓ، محمد بن شہاب زہریؓ اور علی بن حسین زین العابدینؓ کے مجموعوں کا تذکرہ بھی تاریخ میں ملتا ہے۔ (۱۱)

جب تدوین حدیث کا مرحلہ شروع ہوا تو جو پانچواں پڑا اختصاصی موضوع متعارف ہوا وہ شامل

نبویہ کا موضوع تھا۔ اس سلسلے میں امام ترمذی کی مشہور کتاب الشماکل الحمدیہ نمایاں مقام رکھتی ہے۔ اس موضوع پر اور بہت سی کتب بھی تصنیف ہوئیں۔

جوں جوں وقت گزرتا گیا، سیرت طیبہ کے موضوع پر موضوعاتی تصانیف کے ساتھ ساتھ اخلاصی سیرت نگاری بھی نئے نئے پہلوؤں کو اپنے دائرے میں سمیٹنے ہوئے ترقی کرتی چلی گئی۔

قرودن اولی کی اخلاصی سیرت نگاری میں بیانیہ اسلوب ہی زیادہ غالب نظر آتا ہے۔ اس دور میں معلومات کی جمع و تدوین کا زیادہ اہتمام کیا گیا۔ اس سلسلے میں وہ موضوعات، جو موضوعاتی سیرت نگاری میں ذیلی موضوعات یا ابواب شمار ہوتے تھے، وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ وہ مستقل کتابوں کا موضوع بنتے چلے گئے۔ بیانیہ اسلوب پر مرتب کی گئی کتب میں تدوین کے ابتدائی زمانوں میں مخازی و سیر، شاکل نبویہ، خطبات محمدیہ، مکاتیب گرامی، سیاسی و تاریخی، کاتبین وحی، تعلیمین مبارک، دلائل نبوت وغیرہ، اہم موضوعات ہیں۔ اس نوع کی کچھ کتب کے نام مقالے کے آخر میں ضمیمے میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

اب رہایہ سوال کہ بیانیہ اسلوب پر لکھی گئی کتب میں ترتیبی پہلو کیا ہو سکتا ہے تو بہ ظاہر یہ صرف معلوماتی کتب نظر آتی ہیں، مگر جس دور میں بیانیہ اسلوب کا غلبہ تھا، وہ دور ہمارے دور سے کہیں مختلف تھا۔ وہاں قرآن مجید کی کسی آیت کا نازل ہو جانا، اس پر عمل کی تحریک کے لیے کافی شانی تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کی تیرہ سالہ زندگی میں وفاداری کی ایسی تربیت فرمائچکے تھے کہ لوگ اللہ اور اس کے رسول کی مشاش کرنے کے لیے مارے مارے پھرتے تھے۔ وہاں اس کی چند مثالوں کی طرف اشارہ کافی ہے:

اس کی ایک مثال حضرت حنبلہؓ کا واقعہ ہے کہ آپ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس سے انھوں کو گھر گئے اور بچوں کے ساتھ بھی مذاق میں مصروف ہو گئے، وہاں انہیں ٹکڑے گزرا کہ شاید یہ کام ہم نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کے خلاف کیا ہے تو وہاں سے نافق حنبلہ کہتے ہوئے دوڑے، حضور کی خدمت میں جائز حال بیان کیا۔ (۱۲) سحابہ کرم کی زندگیوں میں اس طرح کی مثالوں کی کمی نہیں، ان کے بعد ان کے راستے پر چلنے والے تابعین نے بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت رکھنے والی برچیز کو اپنے لیے ترز جاں بنایا۔

## تجزیاتی اسلوب

اخلاصی سیرت نگاری کا تیرہ ... اسلوب تجزیاتی اسلوب ہے۔ بالعموم اس اسلوب پر لکھنے اور بہ نئے کا مقصد اہم و تغییریں کو سہل بنانا اور عمل کی تحریک پیدا کرنا ہوتا ہے۔ اگر اسے نزول قرآن کے اسلوب و قرآن

فرفہا لقراءة علی النّاسِ علی مُکث وَنَرْلَانَه تَنْرِيلَاً (۱۳) سے تبیدی جائے تو امید ہے، غلط نہ ہو گا۔

تجزیاتی اسلوب نے ایک دور میں کسی حد تک متكلمانہ اور مناظرانہ رنگ بھی اختیار کر لیا تھا، تاہم اپنی اصل کے اعتبار سے اس کا ترتیب اثر ہمیشہ نمایاں رہا۔

متكلمانہ اور مناظرانہ اسالیب کے درمیان میں فقہی سیرت نگاری کو ایک عمدہ تجزیاتی انداز قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس موضوع پر شاید جامع ترین کتاب علامہ ابن قمی کی "ذات المعاو" ہے، جس میں انہوں نے سیرت کے تمام پہلوؤں کو بیان کرنے کے بعد ان سے نکلنے والے فقہی احکام بیان کیے ہیں، حتیٰ کہ غزوہات کے تذکرے اور صلح کی تفصیلات بیان کرنے کے بعد ان سے نکلنے والے احکام بیان کردیے ہیں۔ انہوں نے ایک جلد نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عدالتی فیصلوں کے تذکرے کے لیے مختص کی ہے۔

دور جدید میں اختصاصی سیرت نگاری کے تجزیاتی اسلوب نے ہر یہ مقتوبیت حاصل کر لی ہے اور اپنے صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے ایک ایک گوشے کو سامنے رکھتے ہوئے جدید اصطلاحات پر تنی کتابیں ایک تسلسل کے ساتھ شائع ہو رہی ہیں۔ مثال کے طور پر عبد النبوی میں نظام حکمرانی، بنی صلی اللہ علیہ وسلم پر حیثیت معلم اخلاق، بنی صلی اللہ علیہ وسلم پر حیثیت پہ سالار، بنی صلی اللہ علیہ وسلم کا سفارتی نظام، مدنی معاشرہ، خطابت نبوی وغیرہ، ایسے بیہیوں موضوع ہیں، جن پر ایک نہیں کافی کہ کتابیں تسلسل کے ساتھ شائع ہو رہی ہیں۔ ان میں زیادہ تر اصطلاحات تو دور جدید کی ہیں، مگر ان میں استدلال اسوہ حسنة ہی کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر کچھ اختصاصی کتب کے نام ضمیمے میں شامل کردیے گئے ہیں۔ یہاں محض ایک کتاب پر عنوان بطل الابطال مؤلفہ ائمۃ سبد الرحمن عز امام کا تجزیاتی مطالعہ چیز کیا جا رہا ہے۔

### بطل الابطال کا تجزیاتی مطالعہ

جیسا کہ سطور بالا میں عرض کیا گیا کہ اختصاصی سیرت نگاری کے تجزیاتی اسلوب کی مثالیں کی، کافی اور موضوعاتی لحاظ سے ایک بڑی تعداد پر مشتمل ہیں۔ ان میں سے یہاں تجزیے کے لیے بطل الابطال کا نتیاب کیا گیا ہے۔ یہ ایک عظیم مصری شخصیت کی تصنیف ہے، جو اپنی بھروسہ مصروف عمل زندگی کے حوالے سے خود ایک ہیرو سے کم نہیں۔ یہ مؤلف عبد الرحمن عز امام ہیں اور مصر میں دینی اعتبار سے بڑی شخصیات کے لیے یک اور باشا کے الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں جو غالباً ترکی القاب ہیں۔ اس کتاب پر اپنے مقدسے میں مؤلف کو بھی سابق شیخ الازہر اور مشہور مصری مفکر، مؤلف اور مفسر شیخ محمد مصطفیٰ المراغی نے

عبد الرحمن بک العزام نکھا ہے۔ مصری قومیت رکھنے والے عبد الرحمن حسن عزام (۱۸۹۳ء-۱۹۷۶ء) عرب لیگ کے پہلے جزل سیکرٹری تھے اور ۱۹۴۵ء سے ۱۹۵۲ء تک اس منصب پر فائز رہے۔ پھر ایک طویل عرصے تک سفارت کار اور ممبر پارلیمنٹ کے طور پر نمایاں رہے۔ انہوں نے عثمانی ترکوں کے ساتھ مل کر سربوں کے خلاف جنگوں میں حصہ لیا۔ وہ رو سیوں کے خلاف احمد شریف سنوی کے ساتھ مل کر روتے رہے۔ وہ اگر یزوں کے خلاف جنگوں میں بھی شریک رہے۔ پھر مصر میں علی ماہر پاشا کی وزارت کے دوران میں ۱۹۳۹ء میں وزیر اوقاف بنے۔ ایک بھرپور سیاسی اور اشرافتی زندگی گزارنے کے ساتھ ساتھ ان کا علمی اور ادبی ذوق بھی اپنے وجود کی نشان دہی خود کرتا رہا۔ بطل الابطال اور الرسالة الخالدة ان کی دو مشہور کتابیں ہیں۔

بطل الابطال ایک محقرتائیف اور جدید و قدیم کے حسین امتحاج کا مرقع ہے۔ یہ کل پندرہ مباحث پر مشتمل ہے، جس کی تریب کچھ یوں ہے:

۱۔ الحجۃ عن الحق والثبات علیہ

۲۔ الشجاعۃ

۳۔ الوفاء

۴۔ زبدۃ وفاتعۃ

۵۔ تو احمد و تیسرہ

۶۔ تعبدہ و نسک

۷۔ عقوبہ و صفحہ

۸۔ رحمۃ و برہ

۹۔ فصاحتہ و بلاغتہ

۱۰۔ حسن سیاست و حکمت فی تصریف الامور

۱۱۔ النادیۃ الحسکریۃ فی بدرا

۱۲۔ دفاع عن حریت الحقیدۃ

۱۳۔ شل من سیاست

۱۴۔ اثر الدعوة الجمدة

۱۵۔ عمر بن الخطاب

اس کتاب کو شاید فتحی اعتبار سے اصول تدوین سے مکمل طور پر ہم آہنگ تالیف قرار دے دیا جائے گے، کیوں کہ مؤلف کی نشری تقاریر کا مجموعہ ہے، مگر چوں کی سیرت نگاری کے اس نوع کا ترتیب پہلو واضح کرنا ہمارے پیش نظر ہے تو اس لحاظ سے اپنے عنوان سے لے کر حرف آخوند اس کتاب کے جذباتی، تحلیلی، تقالیٰ اور استنباتی اندماز بیان کا مطالعہ تیرہ ہدف معلوم ہوتا ہے۔ اس کی بھی خصوصیت اس مقالے کے لیے اس کے اختاب کی وجہ بنی۔

یہ تقاریر مؤلف نے لگ بھگ ۱۹۳۶ء میں مصری ریڈ یو پر کیں۔ کتاب کا عنوان جہاں ایک طرف تخلیقی اور دیگر مالائی شخصیات کا تصور پیش کرتا ہے، وہاں جدید میڈیا کی اصطلاح کو بھی اپنے اندر سوئے ہوئے ہے۔ بطل الابطال غالباً اگریزی کے مشہور نائل Hero of The Heroes کا عربی ترجمہ ہے اور مؤلف نے اس کتاب میں Heroes and Hero Worship کے مصنف تھامس کارلائل Thomas Carlyle کے حوالے بھی نقل کیے ہیں، جس میں اس نے ایک سوہیروز کا تقابل پیش کیا ہے اور حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو Hero as a Prophet کا عنوان دے کر خاص اہمیت دی ہے۔ مگر کیا یہ عنوان ایک مسلمان مؤلف کی لکھی ہوئی سیرت کی کتاب کے لیے مناسب ہو سکتا ہے؟ مقالہ نگار کو ابھی تک اس بارے میں شرح صدر نہیں ہوا۔ اسی طرح کتاب کے مقابل عنوان سے، جو کہ لفظ اؤ کے ساتھ آبرُز صفاتِ النبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ نیز مقدمہ کتاب میں مؤلف کے اپنے اعتراف سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بطل اور Hero کے بھاری بھر کم الفاظ اور سریج دور اس میں اس کی شان و شوکت کے باوجود سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کے لیے اس عنوان سے کچھ زیادہ مطین نہ تھے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ انہوں نے اس کے باوجود یہ عنوان کیوں اختیار کیا؟ آئیے مؤلف کی زبانی اس کیوضاحت سنئے ہیں۔ کتاب کے مقدمے میں لکھتے ہیں:

میرارادہ ہوا کہ قائدین عرب کے حالات کے بارے میں ریڈ یو میں گفت گو کا ایک سلسہ شروع کروں، جس میں یہ بتاؤں کہ اس محترم امت نے کیسے کیسے قائدین پیدا کیے؟ پھر جب میں نے ان کے حالات کا ایک تسلیم سے مطالعہ کیا اور ایک ایک کر کے قیادت کے درجات پر پہنچا گیا تو میں اس کی بلند ترین چوٹی پر جا پہنچا، جہاں پہنچنے کے لیے یہ قائدین تمذا کرتے رہے، یہ تمذا انہیں بلند سے بلند مقام پر لے گئی اور جس اعلیٰ ترین مثال کو انہوں نے اپنے پیش نظر کھا اور وہ بلندی کے درجات طے کرنے میں ان کے لیے معادن ثابت ہوئی، یہاں تک کہ ان کے دل عظمت اور قیادت کی صفات سے منور ہو گئے۔

پھر میں ان کے قائدانہ درجات تک پہنچنے کے اسباب کی تلاش میں نکلا کوہ کیمی رہنمائی تھی اور کیا تعلیم تھی، جو انہیں اس راہ پر لے کر چلی؟ میں چلتے چلتے بالآخر اس چشمے تک جا پہنچا، جس سے ان کی عظمتیں پھوٹی تھیں اور انہوں نے منزل کی راہ پالی، جس سے انہوں نے سفر کا آغاز کیا تھا۔ وہ کیا تھا؟ وہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہستی تھی۔ یہ وہی بلند ترین چوٹی تھی، جس کا قصد کر کے وہ لٹکتے تھے، یعنی اعلیٰ ترین مثال تھی، جس نے انہیں بلند پرواز کا حوصلہ دیا۔ میں اس نتیجے پر پہنچا کر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رہنمائی ان کے قائدانہ مقامات کا سرچشہ اور ان کی عظیم سیرت کا نقطہ آغاز تھی۔ (۱۲)

ایک طرف تو یوں مؤلف عظمتوں کی اوج ثریا قرار دے کر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اعظم العظام بتارہ بے ہیں، مگر دوسری طرف ان کا دل اس نام پر مطمئن نہیں کہ مبادا یہ دیو ما الائی نام سید البشر کے شایان شان نہ ہونے کی وجہ سے بے ادبی کا باعث نہ بن جائے، اپنے جذبات کا اطہار وہ ان الفاظ میں کرتے ہیں:

فحدثت نفسي أن أبدأ بسيرة بطل الأبطال و امامهم، فأجلت الرسول

الاعظم ان اسميه بطلاً، واتناول سيرته في حديث الأبطال (۱۵)

میں نے سوچا کہ اپنی گفتگو کا آغاز قائدین کے قائد اور ان کے امام کی سیرت سے کروں، مگر پھر خیال ہوا کہ نبی کریمؐ کی ذات اس سے بلند تر ہے کہ میں انہیں بطل کہوں اور ابطال کے متعلق گفتگو میں آپ کا تذکرہ کروں۔ (۱۶)

اس کے بعد مؤلف اس کے لطیف ترمیٰ پبلو اور رخاطب کی رعایت کے موثر اصول کی طرف اشارہ

کرتے ہوئے کہتے ہیں:

پھر میں نے سوچا کہ یہ گفتگو اس نوعیت کی ہے کہ جس کے مخاطب ماننے والے بھی ہیں اور نہ ماننے والے بھی، اسی طرح مسلم بھی اور غیر مسلم بھی۔ لہذا مجھے سید البشر کے بارے میں گفتگو ایسے کرنی چاہیے، جیسے بشر کے بارے میں کرتے ہیں، تاکہ ہر قسم کے لوگ اسے غور سے سنیں، خواہ ان کا نہ ہب کچھ بھی ہو اور وہ کسی بھی دین کے ماننے والے ہوں۔ پھر یہ اس سیرت کی اپنی شان ہے کہ وہ حقی طور پر اپنے بننے والے کو ایسی منزل تک پہنچا دے گی، جس کے نیچے نیچے ہر ہیر و دم توڑ جاتا ہے، یہ سیرت خود ہی اپنے بننے والے کو اس اپدی پیغام کی طرف لے جائے گی۔ جس کی بنابر صاحب سیرت ہر قسم کے بطلوں اور ابطال کے بارے میں گفتگو سے وراثو اعتماد پا گئے۔

یہ مؤلف کی نظر میں کتاب کے پہلے عنوان کا ترمیٰ پبلو ہے، اب اگر تمادل عنوان پر غور کیا جائے،

جو کہ تبادل ہی نہیں، متوازی بھی ہے اور پہ وقت ضرورت ناخ بھی بن سکتا ہے تو وہ اپنی سادگی اور وضاحت میں الشمائل الحمد یہ کی قبل سے نظر آتا ہے اور اگر بطل الابطال کو سامنے رکھ کر اس پر مؤلف کے اپنے اور سامعین و قارئین کے موقع تحفظات کی طرف دیکھتے ہوئے دوسرے عنوان اندر صفات النبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کا ذیل فرار دیا جائے تو اس کی ایک گونہ مامتلث مشہور جاہلی شاعر اور صاحب معلقہ زہیر بن ابی سلمی کے اس قول سے ہو جاتی ہے:

عموا صباحاً غير هرم

وخيركم استثنىت (۱)

تم سب کو منج پہ خیر، هرم کے علاوہ، اور جو تم سب میں بہتر تھا سے تو میں نے مستثنی ہی کر دیا۔

اس کا پس مظیر یہ ہے کہ شاعر نے جب ہرم بن سنان کی تعریف کچھ زیادہ ہی کرنا شروع کی تو ہرم نے قسم کھالی کر اب جب بھی زہیر میری مدح کرے گا، میں اسے انعام دوں گا اور جب مجھ سے مانگے گا تو میں اسے دوں گا اور جب مجھے سلام کرے گا تو ایک اونٹی اور ایک غلام تھے میں دوں گا۔ اس بات نے شاعر کو بھی مشکل میں ڈال دیا، کیوں کہ اس سے قبل ہرم بن سنان اور حارث بن عوف وغیرہ دیت دے کر اسے چھڑا پچھے تھے۔ شاعر نے اس نئی پیش کش کو اپنی عزت نفس کے خلاف سمجھا اور ہرم سے پہلو تھی کرنے لگا اور اگر کسی مجلس میں اس سے آمنا سامنا ہوتا تو درج بالا الفاظ کے ساتھ سلام کرتا۔

بندہ مقالہ نگار کو بھی کتاب کے ان دونوں عنوانوں میں کچھ اسی طرح کی مناسبت معلوم ہوتی ہے کہ مؤلف نبی کرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بطل الابطال کہنا بھی چاہتے ہیں، مگر ادب مانع آ جاتا ہے، کیوں کہ وہاں تو

تیرا انداز امیری نہیں فقیری ہے

کا سماں ہے، تو مؤلف اسے ذکر کرنے کے بعد اول گاتے ہیں اور پھر کہہ دیتے ہیں: ابزر صفات النبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم، واللہ اعلم۔

باقی جہاں تک دوسرے عنوان کے ترتیبی پہلو کا تعلق ہے تو ابزر صفات النبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم بنے ہی دل و دماغ اس ارشاد باری تعالیٰ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں: لقد کان لكم فی رسول الله اسوة حسنة۔

کتاب کا مقدمہ سابق شیخ الازهر اور مشہور مصری مفکر، مؤلف اور مفسر شیخ محمد مصطفیٰ المراغی نے لکھا ہے۔ اس کے بعد مقدمہ طبع اول، مؤلف کا لکھا ہوا ہے، جس پر ۲۲ رمضان ۱۴۳۵ھ بـ مطابق ۱۵ نومبر ۱۹۳۸ء کی تاریخ لکھی ہے اور اس کے بعد مؤلف کا نام ہے۔ اس کے بعد مقدمہ طبع جدیدہ بھی مؤلف نے

لکھا ہے، جس سے یہ تیعنی تو نہ ہو سکا کہ اس کتاب کے لئے ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں، مگر کم از کم یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ ایک سے زیادہ بار شائع ہو چکی ہے۔

کتاب کا متن، جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا ہے، پندرہ مباحث پر مشتمل ہے۔ پہلے مبحث کا عنوان المحدث عن الحق والثبات علیہ ہے، جب کہ آخری مبحث عمر بن خطابؓ کے بارے میں ہے۔ ان مباحث کی ترتیب اور ان کے مندرجات کو دیکھا جائے تو ان کے اندر ایک شوری اور اثر انگیز ترین ربط نظر آتا ہے۔ مثلاً آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر شروع میں جب وحی نازل ہوئی تو آپؐ بالکل اکیلے تھے، اس وقت آپؐ نے کیسے حق کو بیان کیا اور اس پر کس طرح ثابت قدم رہے، اس کے بعد اس راستے میں آنے والی مشکلات کا کس بہادری سے مقابلہ کیا اور تمام تر مشکلات کے باوجود دوسروں سے تعلق کو کس انداز سے نبھایا، وعدے کیے تو وفا کی، عبید کیے تو پورے کیے، دنیانے عزت سے پکارا اور بڑا تم ملا تو انہوں نے عجز و اکساری کو اپنا شیوه بنایا، کسی سے غلطی ہو بھی گئی تو طاقت کے باوجود بدلتہ لینے کی بہ جائے عفو و درگزرے کام لیا۔ مشکلات و تکالیف کے دور میں آپؐ نے کیسے قاععت کا مظاہرہ فرمایا اور پھر مشکلات کا دور گزرنے کے بعد جب ہر طرح کا اقتدار حاصل ہو گیا تو پھر بھی آپؐ دنیا کی رنگینیوں و آسانیوں سے بے رغبت رہے، تواضع، عاجزی و اکساری، بے انتہا عبادت و ریاضت، عفو و درگزر، دریا دلی آپؐ کا شعار رہا۔ دوران حکومت اپنی رعایا کی خبر خواہی کی بے نظیر مثالیں قائم کیں۔

آپؐ کا اندازِ لفقت گوکیا زالاً لفقاء، جس میں آپؐ نے بے مثال فصاحت و بلاغت سے کام لیا، یہاں تک کہ اگر کسی نے مختصر ترین نصیحت کا مطالبہ کیا تو آپؐ نے اسے اس کی مرضی کے مطابق مختصر ترین انداز میں احکام اسلام سمجھا۔ ریاستی معاملات میں آپؐ نے کمال تدبیر اور سیاسی بصیرت سے کام لیا، یہاں تک کہ دشمن بھی اپنے بھگزوں کے فیضے آپؐ سے کرواتے تھے۔ پہ حیثیت سربراہ اور سپہ سالار آپؐ نے کیسی جنگی مذاہیر اختیار کیں کہ مٹھی بھر ساتھیوں کے ساتھ کئی گناہ طاقت و دشمن کو نکالت فاش سے دوچار کیا۔ صلح کی تو معاهدے پورے کیے، خواہ اس کے لیے ہفتی اذیت اٹھانی پڑی، دوسروں کی مدد ہی آزادی کا کمال احترام کیا اور کمال فراست سے مکمل زراعات کا سد باب کیا اور جانی دشمنوں کو اپنی سیاسی بصیرت سے اپنا گرد بیدہ کر لیا۔ آپؐ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس دعوت اور رویے کا نتیجہ یہ تکالکا کہ دس سال کے مختصر عرصے میں عرب و ہند آپؐ کی خلائی کو اپنا عروج سمجھنے لگے اور ایک ایسا معاشرہ تیار ہوا، جس کی مثال دنیا میں کہیں نہیں ملتی، جو کل آپؐ میں دشمن تھے، آج شیر و شکر ہو گئے اور ایک دوسرے پر جان دینے والے بن گئے۔ مؤلف نے کمال فراست سے مشتبہ نمونہ از خوارے کے طور پر آخری مبحث حضرت عمر بن خطابؓ کے بارے

میں دے کر اس مثالی معاشرے کی مثال پیش کی، جس کی ہمہ جہت تربیت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے اس قابل عرصے میں کی۔

ہم کتاب کے مضمایں اور مادوں کی علمی اور تدوینی خصوصیات پر نظر ڈالتے ہوئے اس کی ابتدا صاحب مقدمے کے الفاظ سے کرتے ہیں۔ یاد رہے کہ اس کتاب کا مقدمہ شیخ محمد مصطفیٰ المراغی نے لکھا ہے۔ یہ مقدمہ کل چار پیر اگرانوں پر مشتمل ہے۔ دوسرے پیر اگراف کا ہر جملہ کتاب کی کم از کم ایک ایک خصوصیت پر مشتمل ہے، شیخ مراغی لکھتے ہیں:

وقد أحسن الأستاذ عبد الرحمن بن عزام اذا اختار للإذاعة موضوعاً رائعاً  
جليلاً، فيه من العبرة والعظة، ومن المثل والأسوة، ما لا ينفد على طول  
التفكير والتدبیر، هو سيرة خاتم النبین محمد ﷺ، وأحسن مرة أخرى حين  
تناول السيرة من الناحية الخلقيّة، والناس اليوم أحوج ما كانوا الى أن  
يهتدوا بأخلاق محمد، ويفقسوها من نوره. تناول السيرة المحمدية، فيبين  
أخلاق الرسول الكريم، وفصل القول في صفاته الكريمة، على قدر ما  
واسع الحديث، وأذن المقام، وزاد احساناً اذا استخلق هذه السيرة الكريمة  
من الحادثات، فقرنها بحججها، وعرضها في نور براهينها، فلم يرسل  
القول دعاوى يعوزها، ويلتمس لها الدليل، بل جاء بالدعوى في شهود  
عدل، من الواقعات البسيطة، والروايات الصادقة

عالیٰ قدر جناب عبد الرحمن بن عزام سے ہب کا حسن انتخاب کمال کا تھا کہ انہوں اپنی نشریاتی تقریروں کے لیے ایسے عمدہ موضوع کا انتخاب کیا، جس میں درس و نصیحت اور اسوسہ و قدوہ کا ایسا سامان ہے کہ طویل عرصے تک غور و فکر کا موضوع رہنے کے بعد بھی اس کے عجائب و کمالات ختم نہیں ہوتے۔ اس سے میری مراد سیرت ختنی مرتبہ کا موضوع ہے۔ ان کے حسن انتخاب میں کمال کا ایک اور رنگ یہ ہے کہ انہوں نے سیرت پاک کا اخلاقی پہلو منتخب کیا۔ آج انسانیت کو حضرت محمد ﷺ کے اخلاق کریمہ کو اپنارہ نما بنانے کی شدید ترین ضرورت ہے، تاکہ وہ اس کے نور سے اپنے دل کے دیے جلا سکیں۔ انہوں نے سیرت کو موضوع گفت گو بنا کر رسول کریم ﷺ کے اخلاقی کریم کی وضاحت کی اور آپ ﷺ کی صفاتِ عالیہ کو عام فہم انداز میں اس طرح بیان کیا، جس طرح اس گفت گو اور سامعین کی سطح

فہم و معرفت کا تقاضا تھا۔ ان کا انداز بیان اس لحاظ سے بھی قابلی داد ہے کہ انہوں نے حالات و واقعات سے اخلاقی کریمہ کا انتباہ کر کے ان کی حقیقی روح کے ساتھ انہیں بیان کیا، انہیں دلائل کے ساتھ مزید واضح کیا اور ان کے براہین کی روشنی میں انہیں پیش کیا۔ انہوں نے ایسا نہیں کیا کہ اپنی باتوں کو دعوے کی صورت میں بولتے جائیں، جنہیں دلیل کی ضرورت ہو اور وہ دلیل بعد میں تلاش کرنی پڑے، مل کہ انہوں نے جو دعویٰ کیا، اسے عادل گواہوں کی موجودگی میں پیش کیا، جو واضح واقعات اور کچی روایات کی صورت میں دعوے کے ساتھ ساتھ رہے۔

اس پیر اگراف سے کتاب کی درج ذیل خصوصیات معلوم ہوتی ہیں:

۱۔ اس کا موضوع فضیں اور عظیم ہے۔

۲۔ اس میں نصیحت، درس قائدانہ کردار اور قابل تقلید نہونہ موجود ہے۔

۳۔ موضوع کی وسعت اور گہرائی ایسی ہے کہ طویل غور و خوض اور تدبر سے بھی اس کے کمالات ختم نہیں ہوتے۔

۴۔ یہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کا موضوع ہے۔

۵۔ مؤلف نے سیرت طیبہ کے اخلاقی پسلوک انتخاب کیا ہے۔

۶۔ آج کے دور میں محمد ﷺ کے اخلاق سے، نہماںی حاصل کرنا اور آپ کے نور سے اپنی زندگی کو روشن کرنا لوگوں کی سب سے بڑی ضرورت ہے۔

۷۔ اخلاقی نبویہ اور سیرت محمد یہ پر گفت گو کرتے ہوئے مؤلف نے نبی کریم ﷺ کی صفات شریفہ کو نہایت وضاحت سے بیان کیا ہے، مگر اس کے ساتھ اس بات کا بھی پورا انتظام کیا ہے کہ موقع محل اور مقاطب کے فہم و ادراک کا دائرہ وسعت کلام سے ٹوٹنے نہ پائے۔

۸۔ اس کتاب کی ایک اور بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مؤلف نے سیرت طیبہ کے نہونے احداث اور وقائع سے لیے ہیں، جو کہ معاشرے کے ساتھ رہا کا ایک واضح ثبوت ہے۔

۹۔ سیرت کے جو احداث اور وقائع مؤلف نے ذکر کیے ہیں، ان کے ساتھ ان کے دلائل بھی پیش کیے ہیں اور ان دلائل کی روشنی میں انہیں خوب واضح کیا ہے۔ گویا دلیل تلاش کرنے کا کام انہوں نے سامنے با قاری پڑھیں چھوڑ دیا، مل کے اپنے دعوے کو عادل گواہوں کی مدد سے ثابت کیا ہے۔

۱۰۔ جو دلائل مؤلف نے بیان کیے ہیں، وہ واضح واقعات اور قابل اعتماد روایات پر مشتمل ہیں۔

یہ چند احتیازی خصوصیات ہیں، جو شیخ مصطفیٰ المراغی جیسے مفکر اور محقق نے اس کتاب پر اپنے سوا صفحے کے مقدامے میں ایک پیراگراف میں جمع کر دی ہیں۔ ذیل میں کتاب کی کچھ مگر خصوصیات پر نظر ڈالتے ہیں۔

اگر عنوان پر بے غور نظر ڈالی جائے تو وہ مؤلف کے اپنے علمی، ثقافتی اور معاشرتی پس منظر کی غمازی کرتا ہے۔ مؤلف اپنے وقت کے ظہیم سیاسی رہنماء، علمی محقق اور معاشرتی مدمر تھے۔ انہوں نے پہلی عالمی جنگ میں حصہ لیا۔ شاہ مصر فاروق کے دور حکومت میں وزارت کے منصب پر فائز رہے، عرب لیگ کے مؤسسانہ میں ان کا شمار ہوتا ہے اور اس کے پہلے سینکڑی بڑی جزوں تھیں جیسی کہ معاشرے میں وسیع پیمانے پر مصر، برکی، لیبیا اور مختلف ممالک کے سفر اور وہاں کی اقامت ان کی زندگی کا حصہ رہا اور موافقت و مخالفت کے وسیع تحریبات انہیں حاصل ہوئے، اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ معاشرے کی تکمیل اور اس میں اعلیٰ اقدار کے فروغ کے لیے ان کے پاس کس قدر مواد اور کیسے جذبات ہوں گے۔ دنیا میں کس طرح آئندہ میل خصیات کو بننے، بلندیاں پاتے اور پھر نوتے ہوئے دیکھا ہوگا، ان وادیوں کے پر جمع سفر اور ان گھانشوں کے نشیب و فراز سے ہو کر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت اور آپ کی قیادت کے بے مثال نمونہ ہونے پر ان کی نظروں کا نکل جانا، محض جذبات عقیدت اور احترام کا تجھے معلوم نہیں ہوتا، بل کہ یہ منزل انہیں تحریر ہے اور بصیرت کی بنا پر حاصل ہوئی، جس کا اظہار انہوں نے اپنے سامنیں اور اپنے قارئین سے گرنے کی خانی۔

اس کتاب کے مضامین پر تجزیاتی نظر ڈالی جائے تو درج ذیل باقی قابل التفات نظر آتی ہیں:

### ۱۔ اختیاب موضوعات

سیرت طیبہ کے مؤلف نے اپنے موضوعات منتخب کیے ہیں، جو انسان کی شخصی تغیر و تربیت سے لے کر اس کے معاشرتی مقام، حقیقتی کے اس کے اندر قائدان صلاحیتیں پیدا کرنے کے لیے بہت پُرانی اور پُرمغز نظر آتے ہیں۔ شاید ورجدید میں تکمیل پانے والے قیادت سازی کے مستقل مضمون اور افراد سازی کے وسیع کو سرزنشی اپنے اندر وہ اٹھ رکھتے ہوں، جو سیرت طیبہ کے ان مضامین میں ہے۔ چنانچہ کتاب کے کل پندرہ مضامین میں سے پہلا مضمون البحث عن الحق والثبات علیه، یعنی حق کی تلاش اور اس پر ثابت قدمی اختیار کرتا ہے۔ یہ عموماً انسانی کم زوری ہے کہ وہ اپنے افکار و نظریات کو ہی حق سمجھتا ہے، خواہ اسے نظریات و روشیں میں ملے ہوں یا خود بے خود اس کے باں تکمیل پا گئے ہوں، حق کو تلاش کر کے اس کی اتباع کرنا اور

اس پر ثابت قدمی اختیار کرنا معاشرے میں عومنا ناپید ہوتا ہے، مگر جس انسان میں یہ تپ پیدا ہو جائے، اس کی خصیت ہر لحاظ سے ایک نمایاں مقام پا جاتی ہے۔ پھر یہ مؤلف کا کمال انداز بیان ہے کہ کتاب کے عنوان بطل الابطال کی طرح اس مضمون کا عنوان بھی شان بتوت سے مطابقت کے سلسلے میں پکجھ تشقیف سافٹر آتا ہے، کیوں کہ بتوت کا سلسلہ تو وحی کے ساتھ مر بوط ہوتا ہے اور وحی کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی، مگر چوں کہ کتاب کا انداز ترقیتی ہے اور اس کی مخاطب امت دعوت اور امت اجابت دونوں ہیں، اس لحاظ سے یہ مضمون تغیر خصیت کی اساس نظر آتا ہے، تلاش حق کی جو صفات ایک انسان میں ہو سکتی ہیں، اس مضمون میں سے صرف ایک اقتباس پر اکتفا کرتے ہیں، مصنف کہتے ہیں:

محمد ﷺ وحی آنے سے پہلے اور رسول بننے سے پہلے یہ عظیم تھے، پھر پس انبیاء بت پرستی سے نفرت تھی، حال آں کہ بت ان کے آبا اجادا کے "الله" تھے اور جزیرہ عرب میں ان کی شان و شوکت کا سرچشمہ تھے۔ اسی طرح محمد صلی اللہ علیہ وسلم پہنچنے سے ہی پہنچنے، وفادار، محبوب و محترم اور اپنی قوم میں معز و مکرم تھے، یہاں تک کہ پوری قوم میں امین کا لقب پایا۔ ان کی جوانی پا کیزہ اور عفت نام تھی۔ اس کو دیکھ کر قریش کے عظیم ترین اور نہایت دولت مندان اور اعلیٰ نسب خاتون نے انبیاء ان کے فخر کے باوجود شادی کی دعوت دی۔

اس کے بعد مصنف نے حق پر ثابت قدمی کی بہت سے مثالیں دی ہیں۔

کتاب کے دوسرے بحث کا عنوان شجاعت ہے، انسان کو حق معلوم ہو جائے تو اس پر ثابت قدمی دو طرح سے ہو سکتی ہے، ایک یہ کہ مخالفین سے مقابلے کی طاقت نہ ہو، پھر بھی انسان حق پر ثابت قدمی اختیار کرتے ہوئے اپنی بان اور مال کا نذر انہیں کر دے اور ثابت قدمی کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ انسان جرأت کے ساتھ آگے بڑھ کر حق کا دفاع کرے۔ حضرت محمد ﷺ نے دفاعی اور اقدامی دونوں انداز، حق پر ثابت قدمی کے لیے اختیار کیے۔ اگر دفاعی انداز میں محمد ﷺ کا یا رشد مقول ہے کہ یوگ اگریرے دا نہیں ہاتھ پر سورج اور بائیں ہاتھ پر چاند رکھ کر مجھے یہ کام چھوڑنے پر آمادہ کرنا چاہیں تو میں اسے نہیں چھوڑوں گا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اسے غالب کر دے یا میں اس کی راہ میں قربان ہو جاؤ۔ (۱۸)

دوسری طرف کفار کی اذیت پر صبر اور غزوہات میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا جرأت و بہادری سے شریک ہونا ثابت قدمی کا دوسرا پہلو واضح کرتا ہے۔

کتاب کے تیسرا بحث کا عنوان وفا ہے۔ کلی زندگی میں مشرکین کی جفاوں کے مقابلے میں وفا کا معیار قائم کرنے سے لے کر مدنی زندگی میں یہود کے ساتھ معابدے اور پھر پرانے دشمنوں، یعنی مشرکین

کے ساتھ صلح حدیبیہ میں سہیل بن عمرو کی خدکے مقابلے میں اپنی وفاوں سے فتح میں کی راہ ہم وار کرتے نظر آتے ہیں۔ یہاں اگر ہم ہر بحث سے مثالیں پیش کریں تو بات بہت لمبی ہو جائے گی۔

مؤلف نے اس انداز سے ان مضاہمین کو ترتیب دیا ہے کہ اس کتاب کو تغیر خصیت اور تغیر معاشرہ یا آج کے دور میں فن قیادت کا نصایب تعلیم و تربیت قرار دیا جاسکتا ہے۔ کتاب کے عنوان اور اس کے مضاہمین کے بارے میں گفت گو کے بعد اس کے دیگر چند پہلوؤں کی طرف اشارہ ضروری ہے۔

## کتاب کا مowaad

کتاب میں پیش کیا گیا مواد چار طرح کا ہے، جس میں دینی نصوص، جوزیادہ ترقی آن و حدیث پر مشتمل ہے، تاریخی حقائق، عربی اشعار اور مستشرقین کے اقتباسات اور مؤلف کے اپنے تجربے اور تصریحے شامل ہیں۔ اس علمی مواد میں کوئی خاص تدوینی ترتیب نہیں ہے، بل کہ خطیبانہ اسلوب اس پر غالب ہے، اگرچہ علمی مواد اور مسلسل اقتباسات سے بھر پور ہے۔

اسلوب نگارش خطیبانہ ہونے کے باوجود تجویزاتی ہے، مؤلف ہر موضوع کی تہمید باندھتے ہیں، اس کے لیے حالات کا ایک نقشہ پیش کرتے ہیں اور اس میں مذکورہ علمی مواد میں، جو علمی مواد مناسب معلوم ہو، اس سے اس نقشے میں رنگ بھرتے ہیں۔

## حوالہ

- ۱۔ سبل الحدی و المرشاد، محمد بن یوسف الصاحب الشامی، دارالكتب العلمیہ، بیروت: ج ۱، ص ۳۹۰
- ۲۔ صحیح بخاری: کتاب البجعۃ، باب سؤال الامام اناس اذ اخطوا
- ۳۔ نقوش: رسول علی الدفعی، سلم نمبر ۱۲، ص ۳۵
- ۴۔ اسان العرب، ابن منظور افریقی (شعر)
- ۵۔ تحریر و افریق، تصدیقے کے اشعار: ۲۔ دیوان حسان: تفافی لا لف، و احسن منک..... ج ۱، ص ۲، الحضر فی کل فن مسکراف، لا شکی، باب فی المدح والنشاء، الفصل لا ول فی المدح والنشاء، المکتبۃ الشاملة: ج ۱، ص ۲۳۱
- ۶۔ الحضر فی کل فن مسکراف، الفصل لا ول فی المدح والنشاء: ج ۱، ص ۲۳۱
- ۷۔ صحیح ایشی، قلخندی، النوع العاشر، الصصن الثالث: النبات، المقصد لا ول، لا صل للائم، القدرة على الانتفاع، المکتبۃ الشاملة: ج ۱، ص ۳۰۳
- ۸۔ ان میں سے اکثر کتابیں طبع ہو چکی ہیں اور ان کے ناشرین کے نام خیلی میں دیکھے جاسکتے ہیں۔
- ۹۔ خطیبات بہاؤ پور، ڈاکٹر محمد حمید اللہ، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد، دوسری خطیب: تاریخ حدیث شریف،

ص ۵۹

- ۱۱۔ محاضرات سیرت، ڈاکٹر محمود احمد غازی، دوسری خطبہ، ص ۷۷۔
- ۱۲۔ محاضرات سیرت، تیسرا خطبہ، ص ۱۵۹ سے ۱۶۱۔
- ۱۳۔ بنی اسرائیل، ۱۰۶۔
- ۱۴۔ صحیح مسلم: کتاب التوبۃ، باب فضل دوام الذکر والفقیر فی آمور الآخرة، والمراقبة وجوائز ترك ذکر فی بعض الأوقات والانتحال بالدنيا، دار الحکایاء، التراث العربي، بیروت: ج ۲، ج ۲، ص ۲۰۶، رقم ۲۷۵۰۔
- ۱۵۔ بطل الابطال، عبدالرحمن عزام، مقدمہ، طبع اول۔
- ۱۶۔ رقم کی خوش قسمتی کہ جب میں مقالہ پیش کر رہا تھا تو اس محل میں ڈاکٹر ایم زمان صاحب بھی تشریف فرماتھے۔ انبوں نے نماں شفقت سے بندے کی حوصلہ افزائی بھی فرمائی اور مصنف اور رقم دنوں کے عقدے کو اس طرح حل فرمادیا کہ سیرت پاک کے سیاق میں بطل الابطال کا انگریزی ترجمہ Hero of the Heroes کرنے کی ضرورت نہیں، جس سے نبی کریم ﷺ کے شایان شان نہ ہونے کا گمان ہو، بل کہ اس کا صحیح ترجمہ ہوگا۔ یہ ایک کمالِ رہنمائی تھی، اس لیے مناسب معلوم ہوا کہ مقالہ چھپنے سے پہلے اس تجویز کو بھی شامل کر دیا جائے۔
- ۱۷۔ شرح العلاقات الحسنية، حسین بن الحسن بن حسین الوزاني، دار الحکایاء، التراث العربي، بیروت، ج ۱، ص ۱۲۱۔
- ۱۸۔ بطل الابطال، ص ۲۔

### بیانیہ سیرت نگاری

- ۱۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پڑھیت پس سالار درج کیم احمد جعفری، شیخ خدام علی ایڈنسن، پبلیشرز، کراچی۔
- ۲۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نظام جاسوئی، محمد صدیق قریشی، فریدی بک ڈپو، غنی ولی اٹھیا۔
- ۳۔ تغیریات مدن (تکلیف)، کیرن آر سٹرائنگ، نگارشات، پبلیشرز، لاہور۔
- ۴۔ رسول اکرم ﷺ اور رمضان المبارک، شیریں زادہ۔ خدو خل، افپیصل، لاہور۔
- ۵۔ نبی اکرم ﷺ کی مکاریں، علی اصغر چوہدری، سنگ میل پبلی کیشور، لاہور۔
- ۶۔ نبی اکرم ﷺ طور پر تقویٰ، ڈاکٹر لیاقت علی خان نیازی، سنگ میل، لاہور۔
- ۷۔ ذوقِ مصطفیٰ ﷺ، متصور احمد بشت، حیدر پبلی کیشور، لاہور۔
- ۸۔ پچھہ بیوت، ضئیف ندوی، علم و مردان، پبلیشرز، لاہور۔
- ۹۔ مسلم اعظم ﷺ، متورہ نوری حنیف، ادارہ اشاعت مصطفیٰ کی، دہلی۔
- ۱۰۔ محمد عربی ﷺ، اسیکلوبیڈیا، ڈاکٹر ذوالفتخار کاظم، بیت العلوم، لاہور۔

- ۱۱۔ اسوہ حسنہ اور علم فنیات، سعدیہ غزنوی، فیصل، لاہور۔
- ۱۲۔ نبی کریم ﷺ پر مشیت سپر سالار، عبد الرحمن کیلانی، مکتبہ اسلام، لاہور۔
- ۱۳۔ معرفت اسم محمد ﷺ، میمن خالد، فتح پبلشرز، لاہور۔
- ۱۴۔ عبادات نبوی اور جدید سائنسی تحقیق، محمد انور اختر، ادارہ اشاعت اسلام، کراچی۔
- ۱۵۔ سنت نبوی اور جدید سائنسی تحقیق، محمد انور اختر، ادارہ اشاعت اسلام، کراچی۔
- ۱۶۔ حضور ﷺ دینا کے سب سے بڑے ماہر فنیات، محمد انور اختر، ادارہ اشاعت اسلام، کراچی۔
- ۱۷۔ نفعی حضور ﷺ، احسان بے اے، نگارشات، پبلشرز، لاہور۔
- ۱۸۔ النبی ان تم، مناظر احسن گیلانی، سینگ میں چلی کیشر، لاہور۔
- ۱۹۔ حدیثۃ اللہ، محمد امین، ادارہ تبلیغ و اشاعت، فیصل آباد۔
- ۲۰۔ یہ ہیں کارناٹے رسول خدا کے، راجہ محمد عبداللہ نیازی، داراللہ کیر، لاہور۔
- ۲۱۔ جمال مصطفیٰ، محمد صادق سیاکوئی، نعمانی کتب خانہ، لاہور۔
- ۲۲۔ مخزن انقلاب، ڈاکٹر شمس الحنفی، شرکت پرنگل پرنس، لاہور۔
- ۲۳۔ سیرت النبی ﷺ میں عورت کا کروار، عاصمہ فرحت، اسلامک بیلی کیشر، لاہور۔
- ۲۴۔ محمد ﷺ پر حیثیت عسکری قائد، افضل الرحمن، اسلامک بیلکیشر، لاہور۔
- ۲۵۔ عبد نبوی کامنی معاشرہ، قرآن کی روشنی میں، محمد نعیان عظیمی ندوی، المبدر بیلی کیشر، لاہور۔
- ۲۶۔ نبی اکرم ﷺ پر طور ماہر فنیات، سعدیہ غزنوی، شناور بیلی کیشر، لاہور۔
- ۲۷۔ رسول ﷺ میدان جنگ میں، سید واحد رضوی، پنجاب یک ڈپ، لاہور۔
- ۲۸۔ علوم مصطفیٰ ﷺ، احمد رضا خان بریلوی، نذریز، پبلشرز، لاہور۔
- ۲۹۔ سرود عالم ﷺ کے سفربارک، محمد گلیم آر ایم، تحریر انسانیت، لاہور۔
- ۳۰۔ رسول اکرم ﷺ اور یہود، جزا، مشیر الحنفی، مکتبہ عالیہ، لاہور۔
- ۳۱۔ قائد انسانیت ﷺ، علامہ اقبال، ہمود و دی، ندوی، صدیقی، مکتبہ انسانیت، لاہور۔
- ۳۲۔ غزوات رسول اللہ ﷺ، گزار احمد، فیاء القرآن، بیلی کیشر، لاہور۔
- ۳۳۔ مکتبات نبوی، محبت رضوی، ادارہ اسلامیات، لاہور۔
- ۳۴۔ امام نبوی، آل احمد رضوی، ماڈرن یک ڈپ، اسلام آباد۔
- ۳۵۔ عبد نبوت کے ماہ سال، محمد محمد باشم سنگھی، دارالاشاعت، کراچی۔
- ۳۶۔ نفعی انقلاب نبوی، ڈاکٹر اسرار احمد، مرکزی انجمن خدام القرآن، لاہور۔
- ۳۷۔ طب نبوی، شیخ الدین محمد بن ابو بکر بن القیم الجوزیہ، مکتبہ اسلامیہ، لاہور۔
- ۳۸۔ الصابر لآخر، فخری قاید، دارال المعارف، قاهرہ، مصر۔

- ۳۹۔ طب نبوی، شیخ الدین محمد بن ابو مکر بن القیم الجوزیہ، مکتبہ اسلامیہ، لاہور۔
- ۴۰۔ طب نبوی، شیخ الدین محمد بن ابو مکر بن القیم الجوزیہ، مکتبہ اسلامیہ، لاہور۔
- ۴۱۔ دربار رسول کے فیضے، ابوالعرفان حکیم محمد عبدالرشید قشتندی، اقبال اکیڈمی، لاہور۔
- ۴۲۔ سید الانبیاء ﷺ کی امتیازی خصوصیات، علی اصغر چوہدری، راجع بک ہاؤس، لاہور۔
- ۴۳۔ تعمیر اسلام اور بنیادی انسانی حقوق، حکیم محمود ظفر، بیت العلوم، لاہور۔
- ۴۴۔ خطبات نبوی ﷺ، سید عزیز الرحمن، زوارا کیڈمی، ہلکیکیشنز، کراچی۔
- ۴۵۔ رسول اکرم ﷺ اور یہود و چاز، مشیر الحق، مکتبہ عالیہ، لاہور۔
- ۴۶۔ مکالمات نبوی، ابوحیی، امام خان فوشروی، علم و عرفان چاپشرز۔
- ۴۷۔ فرمانیں رسول ﷺ، منصور احمد بٹ، پنجاب بڈپو۔
- ۴۸۔ امام الجاہدین ﷺ، مذرا جسن نذر، خالد بک ڈپو، لاہور۔
- ۴۹۔ مسلم اعظم ﷺ، متورہ تو روی حقیف، دارالاشاعت مصطفیٰ آئی، دہلی۔
- ۵۰۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خطوط مع ترجیح، مولوی تقیٰ عاصی، دارالاشاعت مولوی مسافر خانہ کراچی۔

## تجزیاتی سیرت نگاری

- ۱۔ تعمیر اسلام ﷺ اور عائیلی زندگی، حکیم محمود احمد ظفر، تخلیقات، لاہور۔
- ۲۔ رسول اللہ کے دن اور رات، محمد فاروق، بیت العلوم، لاہور۔
- ۳۔ سیرت کا پیغام نوجوانوں کے نام، سلیمان ندوی، دارالاسلام۔
- ۴۔ معلم اخلاق محمد نبیم باری، مکتبہ فوریہ رضویہ، فصل آباد۔
- ۵۔ حضور اکرم ﷺ کی رواداری، حافظ محمد شفیق، فضل سنتر۔
- ۶۔ رسول اللہ میدان جہاد میں، احسان لی اے، پاک چاپشرز، کراچی۔
- ۷۔ حضور ﷺ استاد و مربی، عبد الفتاح ابو غده، مجلس نشریات اسلام، کراچی۔
- ۸۔ عبد تبوی میں ریاست کا انشوار ارتقا، شمار احمد، نشریات، لاہور۔
- ۹۔ نبی کریم ﷺ کی فوجی حکمت عملی، محمد نبیم سروہی، مشائق بک کارنر، لاہور۔
- ۱۰۔ رسول اکرم ﷺ کی سیاست خارجہ، محمد صدیق قریشی، فرید بک ڈپو، دہلی۔
- ۱۱۔ حضور ﷺ پر حیثیت و ذریعہ اعظمہ کا نکات، میاں افضل احمد، علم و عرفان چاپشرز، لاہور۔
- ۱۲۔ الرسول القائد، محمود شیخ حظاب، دار المکرر، بنان۔
- ۱۳۔ رسول اکرم ﷺ کی حکمت انتساب، اسعد گیلانی، ترجمان القرآن، لاہور۔

- ۱۴۔ گفتار رسول ﷺ، محمد سلیمان قاسی، افیصل، لاہور۔
- ۱۵۔ پیغمبر اسلام اور اخلاق حسن، حافظ زاہد علی، راحت پبلی کیشور، لاہور۔
- ۱۶۔ حضرت محمد ﷺ پر حیثیت ماہر معاشیات، حکیم احمد اے قاسم، علم و عرفان، لاہور۔
- ۱۷۔ محمد ﷺ صبر و ثبات کے پیغمبر اعظم، عبد الرحمن کیلانی، مکتبہ تعمیر انسانیت، لاہور۔
- ۱۸۔ نبی اکرم ﷺ کا شانہ تبوی میں، علی اصغر چوہدری، مکتبہ تعمیر انسانیت، لاہور۔
- ۱۹۔ جنگ سیرت نبی کی روشنی میں، غلام غوث بخاری، مولانا، مکی، دارالكتب، لاہور۔
- ۲۰۔ نبی اکرم ﷺ پر طور ماہر تفاسیات، سعد یہ غزنوی، شاہزادی کیشور، لاہور۔
- ۲۱۔ رسول اکرم ﷺ کی سیاہی زندگی، ڈاکٹر محمد اللہ، دارالشاعت، کراچی۔
- ۲۲۔ رسول میدان جنگ میں، سید واحد رضوی، پنجاب بک ڈپو، لاہور۔
- ۲۳۔ غربیوں کا ولی، محمد سعد اللہ، دیالی گھرست، لاہور۔
- ۲۴۔ معاشرۃ النبی ﷺ، شیخ طارق، باعث نبی، تعمیر انسانیت، لاہور۔
- ۲۵۔ رسول اللہ ﷺ کا سفارتی نظام، دارالعرفان، راولپنڈی۔

- ۱۔ محمد بن یوسف الصاحبی الشامی۔ سبل المحمدی والرشاد، دارالكتب العلمیہ، بیروت: ج ۱، ص ۳۹۰
- ۵۔ ابن منظور افریقی۔ لسان العرب (شعر)
- ۸۔ قلقشیدی۔ صحیح الاعوشی، النوع العاشر، الصحف الشاملة: التبات، المقصد الادل، لا اصل المیس، القدرة على الاختراع، المکتبۃ الشاملة: ج ۱، ص ۳۰۳
- ۱۰۔ ڈاکٹر محمد حیدر اللہ۔ خطبات بہاولپور، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد، دوسرا خطبہ: تاریخ حدیث شریف، ص ۲۰، ۵۹
- ۱۱۔ ڈاکٹر محمود محمد عازی۔ محاضرات سیرت، دوسری خطبہ، ج ۲
- ۱۵۔ عبد الرحمن عزام۔ بطل لا بطل، مقدمہ، طبع اول.....
- ۱۷۔ حسین بن احمد بن حسین الزوزی۔ شرح المحتارات الحسینی، دار احياء التراث العربي: ج ۱، ص ۱۲۱

# اسلام اور مغرب تعلقات

## مجموعہ محاضرات

دنیا نے اسلام اور دنیا نے مغرب کے روابط، کشکش اور  
باقی تعلقات کی مختلف جہتوں اور حیثیتوں کا مطالعہ اور اس  
باب میں دنیا نے اسلام کی ذمے داریاں

### مؤلف

ڈاکٹر محمود احمد غازی

### ترتیب و تدوین

سید عزیز الرحمن

نیا ایڈیشن چھ خطبات کے اضافے کے ساتھ ۱۲ خطبات

قیمت: ۲۹۰ روپے

صفحات: ۳۶۸

ناشر

زوار اکیڈمی پبلی کیشنز

الے۔ ۰۲۱۷۱، ناظم آنڈ فرسٹ، کراچی فون: ۰۲۱-۳۲۲۸۳۹۰

## فہرست جدید کتب سیرت

### حافظ محمد عارف گھانجی

- ابن کثیر، علامہ/ مترجم رضوان اللہ ریاضی۔ مجرات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انسائیکلو پیڈیا۔ کراچی، مکتبہ ارسلان۔ ۲۰۱۳ء: ۳۲۵ ص
- ابو الحسن۔ پیر کامل صلی اللہ علیہ وسلم کے مجرات۔ لاہور، علم دوست جلی کشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۳ ص
- ابورخہ، مصطفیٰ ابراہیم/ مترجم، مولانا، محمد آصف۔ پیاریوں کا نبی علاج۔ کراچی، ادارہ دعوت و تبلیغ، اردو بازار۔ ۲۰۱۲ء: ۲۳۷ ص
- ابوشادی، شیخ ابراہیم/ مترجم، ابو انس محمد سرور گوہر۔ صحیح خطبات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، دارالكتب الشافی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۳ ص
- ابوالظفر، محمد اطہار الحسن، محمود، مولانا۔ مجھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت ہے۔ لاہور، المیر ان۔ ۲۰۱۳ء: ۱۹۶ ص
- ابوظفر، زین، سید۔ حیات طیبہ کا ازدواجی شعبہ۔ کراچی شی، بک پوائنٹ اردو بازار۔ ۲۰۱۳ء: ۱۸۰ ص
- ابوعلی، حسین۔ میلاد حبیب صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، الحادی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱ ص
- ابوالاعلیٰ موسو ودی۔ جماعت المرتین۔ سیرت سورہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، ادارہ معارف اسلامی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص
- ابونقدہ، عبد الفتاح / مترجم، عنایت اللہ، وانی، ندوی۔ معلم انسانیت کے اصول تعلیم و تربیت۔ انڈیا، اتحا بک ڈپو، دیوبند۔ سن بن مص
- احمد رفیق، اختر، پروفیسر۔ پیش خدمت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، سنگ میل۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۸ ص
- اسرار الحمد، ڈاکٹر۔ سیرت خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم، لاہور، انجمن خدام القرآن۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۰ ص
- اظہر، مسعود، مولانا۔ رحمت للعالیین صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مکتبہ ابن مبارک۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸۰ ص
- اعظی، محمد ولید/ مترجم، منشی، محمد، وسیم اکرم۔ مجرات نبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مشائق بک

کارنے۔ ۲۰۱۲ء: ۲۸۸ ص

البانی، ناصر الدین، علامہ مترجم، حافظ محمد عمر۔ صحیح مجررات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، کمیت اسلام، ۲۰۱۳ء: ۳۷۲ ص

الرداوی، شفیق الرحمن، شاہ، پیرزادہ۔ روایت حسین صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مکتبہ قدوسیہ۔ ۲۰۱۳ء: ۵۹۱ ص

امام ترمذی / مترجم، محمد جاوید، عالم۔ شامل ترمذی۔ لاہور، ادارہ پیغام القرآن۔ ۲۰۱۰ء: ۲۱۶ ص  
امان اللہ، کثیر شوکت، وحید اسید، مجررات خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، نذری سنز۔ ۲۰۱۳ء:

۲۸۹ ص

انور احمد ادالہ، مولانا۔ زیارت النبي صلی اللہ علیہ وسلم۔ ملکان دار المعارف۔ ۲۰۱۱ء: ۲۲۳ ص  
انور، احمد ادالہ، مولانا۔ ازواج النبي صلی اللہ علیہ وسلم۔ ملکان دار المعارف۔ ۲۰۱۲ء: ۲۸۰ ص  
اویج، محمد گلیل، ڈاکٹر۔ صاحب قرآن۔ کراچی، منیر سیرت، کراچی یونیورسٹی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۰ ص  
اہل قلم کی جماعت۔ سیرت انسانیکوپیڈیا۔ لاہور، دارالسلام۔  
اہل قلم کی جماعت۔ سیرت انسانیکوپیڈیا۔ لاہور، دارالسلام۔ ۱۴۳۳ھ: ج ۳، ۵۲۰ ص۔

۱۴۳۳ھ: ج ۵، ۵۲۸ ص۔ ۱۴۳۵ھ: ج ۶، ۵۲۰ ص

ایم، بنین، مرتب۔ مجررات محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور اسلامک بک سروس۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۳ ص  
ایں میری شمل / مترجم، فیض اللہ ملک۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، ابوذر پبلی کیشنز، بی/ ج ۲۳۵ کالوئی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۵ ص

باہر مشتاق، میر۔ نبی مہربان صلی اللہ علیہ وسلم کے مجررات مبارک۔ کراچی، عثمان چلی کیشنز، پاکستان  
ریلوے ہاؤسنگ اسکیم، اے/ بلاک ۸، ۱۳، ۱/ بی۔ ۱۴۳۲ء: ۲۰۱۳ء: ۱۳۲ ص

باصل، بشیر احمد، ڈاکٹر۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی غذا کیس اور شافی علاج۔ لاہور، روپی پبلی  
کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۱۶ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا پیارا بچپن۔ لاہور، زوابی پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا پیارا خلق عظیم۔ لاہور، زوابی پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۳ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا پیارا عہد شباب۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے اقوال۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے خطوط۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے سفر۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے فیصلے۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے معابدے۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے محررات۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جنگی معززے۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے درختان پہلو۔ لاہور، چوہدری اکیڈمی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، زوایہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۸ ص

بٹ، منصور احمد۔ بے مثال باپ۔ لاہور، المدرس۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۷ ص

بخاری، محمد محسن، شاہ، سید۔ از عرش نازک تر۔ لاہور، المعارف سجن بخش، روڈ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۵۱

بدایونی، محمد اسماعیل۔ بیجوں کے لئے سنہری محررات۔ کراچی، اسلامک ریسرچ سوسائٹی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء

بدر الدولہ، محمد صینہ اللہ، قاضی مداری۔ فوائد بدربہ۔ لاہور، تکن بکس۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۲۲ ص

بسوی، محمد عکاشہ، مفتی۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی کرنیں۔ لاہور، البرھان۔ ۲۰۱۳ء: ۱۲۵ ص

بھٹی، محمد اشرف، مولوی۔ سیرت خاتم الانبیاء والمرسلین صلی اللہ علیہ وسلم، ۱/۱۔ اے، ۱۹۹۵

گلگت ۲۰۱۲ء: ۲۸۸ ص

- بیگ، محمد نواز، مرزا۔ سیرت میرے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی۔ جملہ، بک کارنر ۲۰۱۲ء: ۲۳۳۶ ص
- ترکیم النصاری۔ رشک، آسام در گھر (نشانات نبوی آثار و شاعت بندی) کراچی، جرافاڈ ڈلیشن پوسٹ بکس نمبر ۲۷۲۔ ۷۶۔ ۲۰۱۱ء: ۹۶ ص
- تیمور، محمد رضا۔ مطابعہ سیرت عبد بہ عہد۔ کراچی، قرطاس، عثمان پلازہ بلاک ۱۳ بی، گلشن اقبال۔ ۲۰۱۳ء: ۷۵ ص
- ثناۃ اللہ زادہ احمد۔ صحابہ کرام و کانبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پیار۔ لاہور، نعمانی کتب خانہ۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ ص
- ثناۃ اللہ، مولوی۔ دل کی ضیاء، سیرت نبی الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم۔ بلوچستان، قاضی فضل اللہ کتب خانہ اسلامیہ، بھاگناڑی، ضلع کچھی ۲۰۱۲ء: ۲۰۰ ص
- جارج، کوشاں، واٹلیل / مترجم، عبد الوارث، ساجد۔ تفسیر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، صحیح روشن۔ ۲۰۱۳ء: ۵۵ ص
- جماعت المرتین۔ سیرت سرورد و عالم صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، ارادہ معارف اسلامی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ ص
- جمال احمد، ایم۔ تفسیر اعظم صلی اللہ علیہ وسلم۔ کینیڈ، کاسک پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: برادرک ایوننس، پی او بکس مارک اوتار یو L6EoJL۔ ۲۰۱۳ء: ۳۳۳۹ ص
- چشتی، عقیق محمد، شیخ، سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کی شان بربان قرآن۔ لاہور، زواریہ پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۰۰ ص
- چوہدری، فرزند علی۔ قائد انسانیت صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، انٹرنشنل پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۰۸ ص
- حاصل پوری، محمد عظیم، شیخ۔ ۲۵ خصوصیات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مکتبہ اسلامیہ۔ ۲۰۱۳ء: ۳۲۰۰ ص
- حشمت جاہ، ڈاکٹر۔ طب نبوی اور روحانی سائنس۔ کراچی، سٹی بک پوائنٹ۔ ۲۰۱۳ء: ۵۱۲ ص
- حیدر اللہ، خاں عزیز۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق متشرقین کے اعتراضات۔ احمد پور شرقیہ، ادارہ تفسیر اسلام، بیگ القلاج والی گلی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۰ ص
- خان۔ ثناۃ اللہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک آنسو۔ لاہور، شرکتہ الشہاب۔ ۲۰۱۲ء: ۱۵۱ ص

- خان، محمد جلیل۔ بنوی دلائل اور امثال۔ لاہور، اسلامک پبلی کیشنز۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۲ ص
- خان، محمد ہاشم، مفتی۔ معراج مصطفیٰ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور معمولات و تظریفات۔ لاہور، مکتبہ صدر الشریع۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۳ ص
- دھورات، محمد سعیم، مولانا۔ ناموس رسالت صلی اللہ علیہ وسلم اور وقت کی ضرورت۔ کراچی، زم زم پبلشرز۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۳ ص
- راجحتانی، اخ الاصد محمد، مولانا۔ پرنور کلام، در، سیرت سید الانام صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی ادارہ الرشید، نیو ٹاؤن۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۳ ص
- رازی، تنور احمد، پروفیسر۔ رسول رحمان صلی اللہ علیہ وسلم لاہور۔ مکتبہ عالیہ۔ ۱۴۳۳ء: ۵۱۰ ص
- راشد علی، حافظ۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے بڑی شان والے۔ لاہور، دارالتوادر، ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۳ ص
- راجحنا، محمد نذرب، ڈاکٹر۔ سیرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور جمعیت پبلی کیشنز۔ ۱۴۳۳ء: ج، ۵۵۰، ۵۹۰، ۵۲۳، ۳ ص
- رحمانی، سیف اللہ، مولانا، پیام سیرت، عصر حاضر کے پس منظر میں۔ کراچی، زم زم پبلشرز۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۲ ص
- رحمانی، عبد اللہ بن اصر۔ حدیث ہرقیل۔ کراچی، مکتبہ عبد اللہ بن سلام۔ ۱۴۳۳ء: ۲۲۳۰ ص
- رحمت الہی، ڈاکٹر۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔ اسلام آباد، الفوز اکیڈمی، اسٹریٹ: ای ۱۱، ۱۵/۲۔ ۱۴۳۳ء: ۲۲۱۳ ص
- رسالپوری، محمد تقی، مولانا۔ خطبہ حجۃ الوداع۔ کراچی، ججازی کتب۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۳ ص
- ریاض احمد، مرتضی۔ رخ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، زاویہ پبلشرز۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۰۰ ص
- زابد علی، حافظ، مسلمان، سیرت طیبیہ کی روشنی میں۔ لاہور، راحت پبلشر۔ ۱۴۳۳ء: ۳۵۹ ص
- زیر طارق۔ پہلا فضائی حملہ۔ اسلام آباد، دعوۃ اکیڈمی۔ ۱۴۳۳ء: ۲۸۱ ص
- زیر علی زئی، حافظ۔ سیرت رحمت للعلیین صلی اللہ علیہ وسلم کے درخشاں پبلو۔ لاہور، مکتبہ اسلام سیر۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۲ ص
- سزواری، اقبال حسین۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بندے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ ۱۴۳۳ء: ۲۰۱۲ ص
- سحر ملک۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم (کوزہ بک)۔ لاہور، رابعہ بکس۔ ۱۴۳۳ء: ۲۵۵ ص

سعد اللہ، حافظ۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم۔ لاہور، دارالکتاب۔

۲۰۱۳ء: ص ۲۰۰۰

سعید احمد۔ وجہانوں کا چاند۔ لاہور، مکتبہ ہاشمی۔ ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۲

سکندر احمد، کمال۔ تلاش رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ انڈیا، ٹکنی پیواری، آدم نگر، بردی روڈ، علی گڑھ۔

۲۰۱۲ء: ص ۲۰۱۳

سلطان محمد، نجیب الرحمن۔ حقیقت محمد یہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، سلطان الفقیر پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء:

۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۶

سہروردی، فائد علی، ابو الفیض۔ جمال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور اور سیٹل پبلی کیشنز۔

۲۰۱۳ء: ص ۲۰۰۰

سید صابر، مفتی۔ عید میلاد ابنی صلی اللہ علیہ وسلم اور چند اصلاح طلب پہلو۔ کراچی، المدیب شریعہ اکیڈمی۔ ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۲۶

سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم (سیرت پاسپورٹ) کراچی، سلام پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۲ء: ص ۲۰۲۸

سینفی، عزیز الرحمن، سید ڈاکٹر۔ تعلیمات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اور تخلیق انسانی کے مارچ، جدید میہہ یکل سائنس کی روشنی میں۔ کراچی، شعبہ علوم اسلامی و فاقی اردو یونیورسٹی۔ ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳

شاہزادی، کمال۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ آزاد کشمیر، دادا جی بک ڈپو۔ ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۲۵

شاکر، اکرام اللہ، حافظ، مولانا۔ معراج مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم لاہور، سہارا اسلام پبلی کیشنز۔ س

۲۰۲۳ء: ص ۲۲۳

شاکر، عبدالجبار، پروفیسر۔ خطبات و مقالات سیرت۔ لاہور، کتاب سرائے۔ ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۲

شامی، محمد یوسف، الصاحبی / مترجم، ذوالفقار علی، ساقی۔ سبل الہدی والرشاد فی سیرت خیر العباد۔ لاہور، زاویہ۔ ۲۰۱۳ء: ح ۳، ۲، ۱، ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳

شاه ولی اللہ / مترجم خلیفہ محمد عاقل۔ سیرت الرسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی، مکتبہ البشری۔ ۲۰۱۳ء:

۵۵۲

شیخ، علامہ / مترجم، میمونہ سلطان، شاہ۔ سیرت طیبہ۔ لاہور، البرھان۔ ۲۰۱۲ء: ص ۲۰۱۲

شیخ الرحمن، سید، ڈاکٹر۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اہمیت، تقاضا، ---)۔

بہاولپور، ۲۰۱۳ء: نور اہم کالوں، منبر القو حیدر لشہ۔ ۲۰۱۲ء: ص ۲۰۱۲

- شکیل احمد انور، سید۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعویٰ حکمت عملی کے چند سیاسی و سماجی پہلو۔ ائمہ، اسلام کے اسٹینڈ یونیورسٹری سرچ سرکل، حیدر آباد دکن۔ س، ن: ۲۸۸ ص
- صدیقی، یاسین مظہر، پروفیسر، ڈاکٹر۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی رضائی ماکیں۔ لاہور، مکتبہ قائم العلوم۔ ۱۴۲۸ء: ۱۲۸ ص
- صدیقی، یاسین مظہر، پروفیسر، ڈاکٹر۔ عبد نبوی میں اختلافات، جہالت، نوعیت اور حل۔ لاہور، کتاب سراۓ۔ ۱۴۲۶ء: ۲۳۶ ص
- صدیقی، یاسین مظہر، پروفیسر، ڈاکٹر۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی رضائی ماکیں۔ ائمہ، مکتبہ، ہمیٹ ناتھ، پنجن یوپی، ۱۴۱۱ء: ۱۲۸ ص
- صدیقی، یاسین مظہر، پروفیسر، ڈاکٹر۔ حضرت ام ایمن صلی اللہ علیہ وسلم کی انا۔ کراچی، زوار اکیڈمی پبلی کیشنز ناظم آباد نگر۔ ۱۴۲۷ء: ۲۳۸ ص
- صدیقی، یاسین مظہر، پروفیسر، ڈاکٹر۔ عبد نبوی میں، اختلافات، جہالت، نوعیت اور حل ائمہ، انسٹینیوٹ آف آجیکلیو اسٹینڈ یونیورسٹی۔ ۱۴۲۶ء: ۲۳۶ ص
- ضیائی، خلیل احمد، صاحبزادہ۔ سید الابرار صلی اللہ علیہ وسلم اور ادواذ کار۔ لاہور، فرید بک شال ۱۴۱۲ء: ۵۹۵ ص
- طارق سعید۔ ہادی برحق صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، ۲ نون ایونینڈ، طارق اسٹریٹ مسلم ٹاؤن۔ ۱۴۱۳ء: ۵۰۵ ص
- طاہر، محمد اکرم۔ محمد رسول سلسلی ائمہ سیاسیہ وسلم (مستشرقین کے خیالات کا جائزہ) لاہور، ادارہ معارف اسلامی۔ ۱۴۱۲ء: ۲۴۲۳ ص
- طعلت صدیقی، ڈاکٹر۔ دور نبوت کی اصلاحات اور عصر جدید۔ کراچی، شعبہ تصنیف و تالیف کراچی یونیورسٹی۔ ۱۴۱۳ء: ۲۴۲۲ ص
- ظفر اللہ، ڈاکٹر، سیرت نبوی اور عصر حاضر کے تقاضے۔ لاہور، پاکستان پبلی کیشنز اردو بازار۔ ۱۴۱۲ء: ۲۰۱۳ ص
- ظفر، عبد الرؤف، ڈاکٹر، اطراف سیرت۔ لاہور، کتاب سراۓ۔ ۱۴۱۲ء: ۵۷۰ ص
- ظفر، عبد الرؤف، ڈاکٹر۔ عصر روایں سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی میں۔ لاہور، مکتبہ قدیم۔ ۱۴۱۲ء: ۳۰۰ ص

- ظفر، محمود احمد، حکیم۔ تغییر اسلام اور غزوات و مرایے۔ لاہور، کتاب سرائے۔ ۲۰۱۲ء: ۲۶۶ ص
- اظہر ظہور احمد، ڈاکٹر۔ شاہ جہش خدمت نبوی میں۔ لاہور، ضیاء القرآن پبلی کیشن۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۳ ص
- اظہر ظہور احمد، ڈاکٹر۔ حضرت عبد اللہ بن عبد المطلب۔ لاہور، ضیاء القرآن پبلی کیشن۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ ص
- عاشر احمد عاشی۔ سیرت کوئن۔ لاہور، مکتبہ عالیہ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۳۲ ص
- عبدالستار، صوفی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اشک گفاظ۔ لاہور، الفیصل۔ ۲۰۱۲ء: ۱۶۰ ص
- عبد العزیز، اشیخ / مترجم، مولانا، محمد آصف۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنہری وصیتیں۔ کراچی، ادارہ دعوت و تبلیغ۔ اردو بازار۔ ۲۰۱۲ء: ۲۰۲۰ء: ۲۰۲۰ ص
- عبداللطیف بن ہاجس مترجم، مولانا، ضیاء الرحمن۔ نبوی اعمال کی مبہم خوشبو، کراچی، ادارہ دعوت و تبلیغ۔ اردو بازار۔ ۲۰۱۲ء: ۲۰۱۲ء: ۲۷۳ ص
- عبداللہ جاوید۔ اسوہ حسنہ، ایک سماجی مطابع۔ کراچی، زوار اکیڈمی پبلی کیشن ناظم آباد نمبر ۲۔ ۲۰۱۳ء: ۲۲۸ ص
- عبدالملک، ابو محمد۔ بیت الرسول صلی اللہ علیہ وسلم میں ایک دن۔ کراچی، مکتبہ العرب۔ ۲۰۱۳ء: ۲۴۲ ص
- عثمانی، محمد تقی، مفتی۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ہماری زندگی (مجموعہ مقالات ج ۱۳، ۱۴)۔ لاہور، ارادہ اسلامیات۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۲ء: ۳۳۱۲ ص
- عرفی، عبد العزیز، علامہ۔ نقوش سیرت و حکمت بالغۃ۔ کراچی، مرکزی جامع مسجد الگلابی فون:
- عزام، عبد الرحمن / مترجم، مولانا، محمد اسعد، قاسم۔ مثالی سیرت۔ انڈیا، اسلامک بک فاؤنڈیشن، نی دہلی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء: ۳۳۸۲۰۴۹۳
- عطاری، محمد قاسم، قادری، ابو الحسن، مولانا۔ مجموعات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، نوریہ رضویہ پبلی کیشن۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء: ۳۶۹۶ ص
- علوی، محمد خورشید (مرتب)۔ انوار، آثار و برکات معارج النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی، گارنیٹ سینٹر نمبر ۳۰ خیابان جامی بلاک ۸، کلکنٹن۔ ۲۰۱۲ء: ۰۵۶۰: ۲۰۱۲ء: ۱۰۱۰ ص
- عمری، جلال الدین، مولانا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آخری رسول، آخری ربہما۔ انڈیا، ادارہ

تحقیق و تصنیف، علی گڑھ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۶ ص

غازی، محمود احمد، ڈاکٹر۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نظریہ جہاد اور جدید ذہن کے شہادت کراچی، زوار اکیڈمی پبلی کیشنز، ناظم آباد نمبر ۲، ۲۰۱۳ء: ۴۲ ص

غازی، محمود احمد، ڈاکٹر۔ قانون رسالت۔ اسلام آباد، شریعہ اکیڈمی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی۔ ۲۰۱۲ء: ۲۸۶ ص

غفرن، محمود احمد، ابوضیاء۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پاکبازیویں۔ لاہور، دارالبلاغ۔ ۲۰۱۳ء: ۹ ص

فریدی، فیروز الدین، احمد۔ رسول کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری ایام۔ کراچی، فاطمہ پبلی پبلی کیشنز کتوال ہاؤس، ۵۲/۱۔ اسٹریٹ ۱۵، باتحائی لینڈ۔ ۲۰۱۳ء: ۳۰۸ ص

فضل الرحمن، سید۔ میعشت نبوی۔ کراچی، زوار اکیڈمی۔ ۲۰۱۳ء: ۱۲۰ ص

فضل الرحمن، سید۔ تربیت اولاد، تعلیمات نبوی کی روشنی میں کراچی، زوار اکیڈمی پبلی کیشنز، ناظم آباد نمبر ۳، ۲۰۱۳ء: ۲۸ ص

فضل الرحمن، سید۔ فرنگ سیرت (نظمی و اضافہ شدہ)۔ کراچی، زوار اکیڈمی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۰ ص  
فیضی، محمد ابراهیمی، مولانا، حافظ۔ عبد نبوی اور عہد صحابہ میں، علمی سرگرمیاں۔ کراچی، زوار اکیڈمی، ۲۰۱۳ء: ۲۳۷ ص

فیضی، محمد ابراهیم، مولانا، حافظ، حیات طیبہ (مند امام احمد بن خبلؑ کی روشنی میں)۔ کراچی، زوار اکیڈمی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸ ص

قادری، غلام حسین، مولانا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فحیلے۔ لاہور، اسلام بک ڈپو۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۱ ص

قادری، محمد ارشد، مفتی۔ میلاد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مظہر عالم۔ س، ن: ۲۰۸ ص

قادری، محمد ارشد، مفتی۔ میلاد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی، آزاد پیشہ زر۔ ۲۰۱۲ء: ۲۰۰ ص

قادری، محمد شہزاد، ترابی، علامہ۔ بے مثال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بے مثال واقعات۔

کراچی، واپٹی پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۱۵۱ ص

قادری، محمد ویسم، مفتی۔ امداد امویین۔ کراچی، مکتبہ برکات المدینہ۔ ۲۰۱۲ء: ۳۲۸ ص

قادری، محمد ویسم، مفتی۔ الجہات المؤمنین صلی اللہ علیہ وسلم۔ مکتبہ برکات المدینہ۔ ۲۰۱۲ء: ۳۲۸ ص

قادری، نعیم اللہ خان، محمد (مرتب)۔ تذکرہ معراج النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ گوجرانوالہ، اویسی بک شال، پیپلز کالوںی۔ ۲۰۱۳ء: ۳۲۰ ص

قاسم محمود، سید۔ شاہ کار سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم انسائیکلو پیڈیا۔ لاہور، الفیصل۔ ۲۰۱۳ء: ج ۱، ۹۷۶ ص، ج ۲، ۹۷۹ ص

قاسی، محمد شیم اختر، ڈاکٹر۔ سیرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراضات کا جائزہ لاہور، مکتبہ قاسم العلوم۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸۰ ص

قاسی، محمد شیم اختر، ڈاکٹر۔ سیرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراضات کا جائزہ۔ لاہور، کتاب سراۓ۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸۰ ص

قاسی، محمد شیم اختر، ڈاکٹر۔ سیرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراضات کا جائزہ۔ انجیا، ایم ایم آئی پبلی کیشنز، جامعہ گلگر، ننی دہلی۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸۵ ص

قرنی، محمد عائض / مترجم، آصف شیم۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، البدر پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۱۸۹ ص  
 گلوہا، محمد مشتاق، پروفیسر، ڈاکٹر۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا حسن سلوک۔ کراچی، ارادہ دعوت و تبلیغ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۹۸ ص

کناس، محمد راجی / مترجم، محمد عبدالرشید قاسی۔ غزوات الرسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، کتب خانہ اسلام۔ س: ۳۹۲ ص

جورجیو / مترجم، وارث علی۔ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی، منی بک۔ ۲۰۱۳ء: ۴۰۰ ص  
 گلریز محمود۔ دور نبوت میں شاری بیاہ کی رسم و رواج اور پاکستانی معاشرہ۔ لاہور، مکتبہ جدید، پبلی کیشنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۶ ص

گوند لوی، محمد عباس انجم، حافظ، مسکراتیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی۔ لاہور، دارالبلاغ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۸۳ ص

گوند لوی، محمد عباس انجم، حافظ۔ آنسو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے۔ لاہور، دارالبلاغ۔ ۲۰۱۳ء: ۱۷۵ ص

لاہوری، محمد حذیفہ، مولانا۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے شب روز۔ لاہور۔ مکتبہ المحرین، ۲۰۱۳ء: ۳۲۶ ص

محمد ابراہیم، مولانا۔ محسن عظیم صلی اللہ علیہ وسلم (سوالا جوابا) چین، دارالنصر، بلوجستان۔ ۲۰۱۳ء:

محمد احمد، مفتی، مرتب۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھنے گئے عمده سوالات فتحی جوابات۔ کراچی  
دارالحصیر۔ ۱۴۳۰ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد ادریس، حافظ۔ رسول رحمت صلی اللہ علیہ وسلم۔ تواروں کے سامنے میں۔ لاہور، ادارہ معارف  
منصورہ۔ ۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد ادریس، حافظ۔ ماہ میں، رحمت للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، مکتبہ معارف اسلامی،  
۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد ادریس، حافظ۔ وہ نبیوں میں رحمت اُقب پانے والا۔ لاہور، معارف۔ ۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۲ء: ص ۲۰۱۲ء

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کے متعلق تماش۔ سعودی عرب، کنگ عبد العزیز،  
قاوئنڈیشن فاررس رچ آرچیو، المدینہ المنورہ۔ ۱۴۳۵ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد رضوان، مفتی۔ ماہ ربیع الاول کے فضائل و احکام مع حقوق النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ راولپنڈی  
ادارہ غفران، ۱۴۳۳ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد رفیق، ڈاکٹر۔ کمی دور میں مختلفین اسلام کا طرزِ عمل اور نبوی حکمت عملی۔ لاہور، مکتبہ قاسم  
العلوم۔ ۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد زبیر امین، حافظ۔ اتباع حبیب صلی اللہ علیہ وسلم۔ ایک، مدرس، تدریس القرآن، پنڈی کیپ،  
۱۴۳۱ھ: ج ۲۰۱۱ء: ص ۲۰۱۱ء

محمد طاہر القادری، ڈاکٹر۔ سیرۃ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم (بچوں اور نوجوانوں کے لئے)۔ لاہور،  
مہناج القرآن۔ ۱۴۳۰ھ: ج ۱، ۱۶۷ء: ص ۱۴۰ء

محمد عمر اسلام، مولانا۔ مثالی خاندان، سیرت کی روشنی میں۔ لاہور، پاکستان پبلی کیشنز اردو بازار۔  
۱۴۳۰ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد فہیم عالم۔ سنت کہانی نمبر ۲۔ کراچی، مکتبہ بیت العلم، ۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد فہیم عالم۔ اجنبی خبرخواہ۔ لاہور، ادارہ اسلامیات۔ ۱۴۳۲ھ: ج ۲۰۱۳ء: ص ۲۰۱۳ء

محمد فہیم، عالم۔ سنت کہانی (نمبر ۱)۔ کراچی، بیت العلم، ۱۴۳۰ھ: ج ۲۰۱۲ء: ص ۲۰۱۲ء

محمد منصور احمد، مولانا سیرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خواتین اسلام۔ ضلع جام شورو، جامعہ عصراللہیات،

خورشید چوک سائنس کوٹری، ۱۴۳۵ھ: ۲۷۰ ص

محمد مبرہ، مولانا۔ خوشبوئے نبوت و اہلیت۔ میانوالی، مر جا کیڈی ۲۰۱۲ء: ۵۱۱ ص

محمد وکیل احمد، ڈاکٹر۔ خصائص نبیوی صلی اللہ علیہ وسلم اور احکام امت۔ کراچی، المصطفیٰ ایجوکیشن سوسائٹی ۲۵، سی ایریا یافت آباد: ۲۰۱۳ء: ۳۰۳ ص

محمود محمد اظہار الحسن ابوظہر۔ ایک دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ۔ لاہور، الگمیز ان، ۲۰۱۲ء: ۲۰۱۳ء: ۲۳۳ ص

محمود، محمود اظہار الحسن، ابوظہر۔ برکت رزق، تعلیمات نبیوی کی روشنی میں لاہور، الگمیز ان، ۲۰۱۲ء: مدنی، گلزار احمد، قادری۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا بیچپن۔ لاہور، اسلام بک ڈپو: ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء

مدنی، گلزار احمد، قادری۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے غزوہات۔ لاہور، اسلام بک ڈپو: ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء

مدنی، گلزار احمد، قادری۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مسکراتہیں۔ لاہور، اسلام بک ڈپو: ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء

مدنی، گلزار احمد، قادری۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے آنسو۔ لاہور، اسلام بک ڈپو: ۲۰۱۳ء: ۲۰۱۳ء

مدنی، محمد اکرم، پروفیسر۔ مجموعات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ جملہ، بک کارنر: ۲۰۱۳ء: ۲۵۲ ص

مدنی، محمد ناصر الدین، مولانا۔ تذکرہ خاندان نبوت۔ لاہور، واعظی کیشنز: ۲۰۱۳ء: ۳۲۰ ص

مرتب، نامعلوم اتم۔ اسماء النبی اکرم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ فیصل آباد، مدینہ قاؤنڈیش، پاکستان۔ س: ۲۰۱۳ء: ۱۶۰ ص

مطیع الرحمن، قاضی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انداز تعلیم و تربیت۔ اسلام آباد، نیشنل بک فاؤنڈیشن: ۲۰۱۳ء: ۱۳۳ ص

مغل، شاہین کوثر۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سماجی روابط اور امت مسلم۔ آزاد کشمیر، اسلامی بک ڈپو، جنح مارکیٹ، مظفر آباد: ۲۰۱۲ء: ۲۲۰ ص

مثالات سیرت (خواتین)۔ عنوان، عدل اجتماعی کا تصور و اہمیت، تعلیمات نبیوی صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی۔ میں اسلام آباد، وزارت مذہبی امور، حکومت پاکستان: ۲۰۱۳ء: ۲۳۶ ص

- مقالات سیرت (مرد) پر عنوان، عدل اجتماعی کا تصور و اہمیت، تعلیمات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی۔ میں اسلام آباد، وزارت مذہبی امور، حکومت پاکستان۔ ۲۰۱۳ء: ۳۰۷ ص
- ملتانی، محمد احشاق (مرتب)۔ مزاج نبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ ملتان، ارادہ تالیفات اشرفی۔ ۲۰۱۳ء: ۳۰۳ ص
- ملک، عبد الجمید۔ مرسل خاص صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، اے، اچیج، ایم، ریسرچ سینٹر، ۲۰۱۰ء: ۱۳۰۰ ص
- منقذ بن حمود السقار، ڈاکٹر/متربجم، حافظ محمد۔ لاہور، مکتبہ اسلامیہ۔ ۲۰۱۳ء: ۲۹۵ ص
- شاراحمد، ڈاکٹر، دعوت نبی اور حالفت قریش۔ کراچی، ادارہ فتنہ تحریر، ڈی، ۲/۳۲، بلاک گلشنِ اقبال۔ ۲۰۱۳ء: ۴۰۰ ص
- ندوی، محمد رضی الاسلام، ڈاکٹر۔ سیرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے درپیوں سے۔ دہلی، مکتبہ قاسم العلوم۔ ۲۰۱۳ء: ۲۳۹ ص
- ندوی، محمد رضی الاسلام، ڈاکٹر۔ سیرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے درپیوں سے۔ لاہور، مکتبہ قاسم العلوم، ۲۰۱۳ء: ۲۳۹ ص
- ندوی، محمد مسعود، عزیزی، مفتی۔ سیرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔ لکھنؤ، مجلس نشریات اسلام، ۲۰۱۳ء: ۲۸ ص
- ندوی، ابو الحسن علی/متربجم، مولانا احسان۔ تذکرة النبین (شرح بقصص النبین صلی اللہ علیہ وسلم)، کراچی، مکتبہ العلم، ۲۰۱۲ء: ج ۱
- ندوی، عبد الجمید، اطبری، ڈاکٹر۔ عبد نبی کی شاعری۔ انڈیا، مکتبہ الشاباب العلمیہ، لکھنؤ۔ ۲۰۱۳ء: ۵۸۲ ص
- ندوی، محمد مسعود، عزیزی، مفتی۔ سیرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔ کراچی، مجلس نشریات اسلام۔ ۲۰۱۳ء: ۲۸ ص
- نظمی، ذیشان، سید۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انسائیکلو پیڈیا (سوالا جوابا)۔ جملم، بک کارنر۔ ۲۰۱۳ء: ۵۲۸ ص
- نظمی، قیوم، مرتب۔ معاملات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ لاہور، جہانگیر بکس۔ ۲۰۱۳ء: ۳۶۷ ص

نظایمی، محمد ذیشان۔ سیرت انبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم انسانیکوپیڈیا (سوانا جوابا) راوی پندتی، مونا پبلیکیشنز۔ ۲۰۱۲ء: ۳۲۵ ص

نقشبندی، ذوالفقار، مولانا / مرتب، مولانا، محمد رضوان۔ بیانات سیرت۔ فیصل آباد، مکتبۃ القیری۔ ۲۰۱۳ء: ۳۲۵ ص

نقشبندی، ذوالفقار، پیر۔ میر پیغمبر عظیم تر ہے۔ بہاپور، دارالمطالعہ، صاحل پور، ۲۰۱۲ء: ۱۷۶ ص

نقشبندی، محمد روح اللہ، مولانا۔ معارف نبوی قدم بقدم۔ کراچی، بیت الاشاعت۔ ۲۰۱۲ء: ۲۷۲ ص

ہاشمی، اکبر حسن، پروفیسر۔ سیرت طیبہ (سوالا جوابا)۔ راوی پندتی، رومیل ہاؤس آف پبلیکیشنز۔

ہاشمی، صابر علی، ڈاکٹر۔ سیرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم (مجموعہ مقالات)۔ لاہور، روپی پبلیکیشنز۔ ۲۰۱۲ء: ۳۲۰ ص

ہالوی، فیصل مرتب۔ تبلیغ انبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم وآل الہیت۔ لاہور۔ البرہان، ۲۰۱۲ء: ۳۵۳ ص

یاور حسین، میاں۔ پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیاری مسکراتیں۔ لاہور، ڈعا پبلیکیشنز۔

آسیہ سحر۔ وجہ تخلیق کائنات۔ کراچی، الجلیس پاکستان بکس پبلیشنگ سرومنز۔ ۲۰۱۳ء: ۲۰۰ ص

آصف نسیم، مولانا۔ علم وبدایت کی روشن ستارے۔ لاہور، دارالعرف، اردو بازار۔ ۲۰۱۳ء:

نامعلوم اسم۔ سیرت انبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کوئی۔ احمد یروضہ سوائی، پاکستان، ۲۰۱۲ء: ۳۹۰ ص

