

## پیغام سیرت

## حجاب اور تعلیماتِ نبوی ﷺ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
نَدْعُو وَنَصْلُو عَلٰى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ، أَمَا بَعْدُ

جب سے مسلمان مختلف غلامیوں سے دوچار ہوئے ہیں، اس وقت سے وہ متعدد حوالوں سے مسلسل مسائل و مصاہب سے دوچار پڑے آ رہے ہیں، مسلمانوں کی اس غلامی کا آغاز ریاستی و حکومتی غلامی سے ہوا تھا۔ اس غلامی نے مزید کئی طرح کی غلامیوں کو جنم دیا، اور ظاہری اعتبار سے اس غلامی سے آزاد ہو جانے کے باوجود بھی مسلمان آج تک متعدد غلامیوں سے دوچار ہیں، جن میں سب سے زیادہ ضرر رسان اور خطرناک و طرح کی غلامیاں ہیں، ۱۔ فکری غلامی، ۲۔ مالیاتی غلامی، ان میں بھی فکری غلامی اس حد تک خطرناک ہے کہ اس کے نتیجے میں مسلمان بسا اوقات اپنا عقیدہ تک کھو بیٹتا ہے، اس غلامی نے ہمارے ہاں بہت سی گمراہیاں اور غلط فہمیاں پیدا کی ہیں، جن میں ایک اہم غلط فہمی پر دے سے متعلق احکامات الہیہ سے ہے، یہ مسئلہ آزادی نسوان سے تعلق رکھتا ہے، اور اس کی بہت سی شاخوں میں سے ایک اہم شاخ ہے، مسئلہ حجاب کے بہت سے پہلو ہیں، ایک تو یہ کہ خود حجاب ضروری ہے، یا نہیں؟ تو الحمد للہ یہ مسئلہ منافق ہے، کیونکہ اس کا ذکر صراحت کے ساتھ قرآن حکیم میں موجود ہے، لیکن اس مسئلہ کا دوسرا پہلو اختلافی ہے، اور وہ ہے حجاب یعنی پردے کی حدود، یعنی کیا پردے میں چہرہ شامل ہے یا نہیں؟ یہ بحث تو آئندہ سطور میں تفصیل کے ساتھ ذکر ہو رہی ہے، لیکن یہاں یہ عرض کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اگر بالفرض کسی کے نزدیک چہرہ پردے کی تعریف سے خارج ہے، تب بھی کیا یہ ایسا مسئلہ ہے جس پر امت مسلمہ کے تمام مسائل کا حل موقوف ہو؟ خصوصاً آج وہ جس قدر بخرانوں سے دوچار ہے، ان حالات میں قوم کو اس

بحث میں الجھا کر انہیں چہرے کے پردے کو ترک کرنے کی طرف راغب کرنا کس طرح خدمت دین اور دانش مندی قرار دی جاسکتی ہے؟ پھر یہ سوال بھی اہم ہے کہ اگر بالفرض چہرہ حدود حجاب سے خارج بھی ہے، تب بھی اگر کوئی خاتون اپنی خوشی سے چہرا چھپا رہی ہے تو اس میں تباہت کیا ہے؟ اگر بالفرض چہرہ چھپانا ضروری نہیں ہے تو بھی کیا اس کا کھولنا فرض اور حکم شرعی ہے جس پر تاز و قلم صرف کیا جا رہا ہے؟

دراصل ہمارے ہاں کافی عرصے سے اجتہاد کے نام پر تجدید کے مظاہر سامنے آ رہے ہیں، ان میں یہ بات زور دے کر پیش کی جا رہی ہے کہ ہمارے "فہم اسلام" کے مطابق فلاں مسئلہ یوں ہونا چاہئے، حالانکہ دیکھا جائے تو یہ الفاظ خود اس امر کی تردید کر رہے ہیں کہ یہ حکم خداوندی ہے، (۱) یہ مسئلہ بھی ایسی فکر کے ہاتھوں متنازع بن گیا ہے، حالانکہ قرآن و سنت کا بغور مطالعہ اس باب میں ہر طرح کی ابھسن رفع کرنے اور اسلام کا پیغام واضح کرنے کے لئے کافی ہے۔

## پردعہ کی ضرورت:

انسان کی معاشرتی زندگی میں ستر اور پرده دونوں خاص اہمیت کے حامل ہیں، انسان کو اگر اسلامی تعلیمات کی روشنی میں دیکھا جائے تو فطرت انسانی اور اسلامی تعلیمات دونوں یکساں نظر آتی ہیں۔ پردعہ یا حجاب کا تعلق دراصل دو چیزوں سے ہے، ایک حیا اور شرم کا فطری داعیہ اور دوسرا انسانی زندگی (مرد و مورت دونوں کی) کی گناہوں سے حفاظت۔ حیا اور شرم چونکہ فطری تقاضا ہے، اس لئے اسلامی تعلیمات میں بھی اس کی اہمیت بنیادی اور اساسی نوعیت کی ہے،

## شرم و حیا:

حیا ایک بنیادی اور فطری وصف اور خلق ہے جو آدمی کو بہت سے برے کا مہم اور فواحش و مکررات سے روکتا ہے اور اتحجھے اور پسندیدہ کا مہم پر آمادہ کرتا ہے، لغت میں حیا کی تعریف یہ کی گئی ہے،  
الحياء انقباض النفس عن القبائح و ترکه لذالك (۲)

تفییز وں سے نفس کے انقباض کرنے اور اس بنا پر انہیں چھوڑ دینے کا نام ہیا ہے

۱۔ کیونکہ اللہ کا حکم کسی کی فہم کا پابند نہیں، ماحصل حکم اجتہادی معاملات میں صرف مجہدین کو جو اجتہاد کی تمام لازمی شرائط پر پورا اترتے ہوں قرآن و سنت کی روشنی میں اپنی رائے کے اظہار کی اجازت ہے، ۲۔ راغب اصفہانی / المغررات / مصطفیٰ البالی / الحکی، مصر ۲۱ / ص ۲۰، ۲۲ جاری اللہ مذشری / الفائق / دار الفکر، یروت، ۱۹۹۳ء / ج ۱، ص ۳۲۱

عرف عام میں تو حیا کا مطلب یہی سمجھا جاتا ہے کہ آدمی شرمناک اور کوشش کاموں سے اجتناب کرے لیکن قرآن و حدیث کی اصطلاح میں حیا کا مفہوم بہت وسیع ہے، انسان کو سب سے زیادہ شرم و حیا اپنے ماں باپ، بزوں اور محسنوں کی ہوتی ہے، ظاہر ہے اللہ تعالیٰ تو سب بزوں سے بڑا اور سب محسنوں کا محسن ہے اس لئے بندے کو سب سے زیادہ شرم و حیا اسی کی ہونی چاہئے، حیا کا تقاضا یہ ہے کہ جو کام اللہ تعالیٰ کی رخصی اور اس کے حکم کے خلاف ہو، انسان اس سے کامل اجتناب کرے، جس طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شریعت میں رحمدی اور غفو و درگز پر بہت زور دیا گیا ہے اسی طرح اسلام کا امتیازی وصف حیا ہے۔ زید بن طلحہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر دین کا ایک امتیازی وصف ہوتا ہے اور دین اسلام کا امتیازی وصف حیا ہے۔ (۳) حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: حیا ایمان کی ایک شاخ ہے اور ایمان کا مقام جنت ہے اور بے حیائی و بے شرم بدکاری میں سے ہے اور بدکاری دوزخ میں لے جانے والی ہے۔ (۴) ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا حیا ایمان کی ایک شاخ ہے۔ (۵)

اللہ تعالیٰ نے شرم و حیا کا جو مادہ انسان کی فطرت میں رکھا ہے وہ دوسرا سے حیوانات میں نہیں رکھا، اس لئے حیوانات اپنے جسم کے کسی حصہ اور اپنے کسی فعل کو چھانے کا ایسا اہتمام اور کوشش نہیں کرتے جیسا اہتمام و کوشش انسان کرتا ہے۔ اسی لئے تمام اقوام و ملل اپنے عقائد و نظریات اور رسوم و عادات و اطوار کے اختلاف کے باوجود اس پر متفق و متفاہیں کہ آدمی کو حیوانات کی طرح بلباس نہیں رہتا چاہئے۔ معاشرتی زندگی میں ستر اور پرودہ خاص اہمیت کا حامل ہے، یہ انسان کو دوسروی مخلوقات، جانوروں اور حیوانات سے متاز کرتا ہے، جس طرح ستر اور پرودے کے سلسلے میں انسان کو حیوانات پر فوکیت حاصل ہے اسی طرح اس بارے میں عورت کو مرد کے مقابلے میں برتری حاصل ہے، عورت کی جسمانی ساخت میں زناکت اور کوشش مردوں کے مقابلے میں کہیں زیادہ ہے جو بہت سے فتنوں کا سبب اور ذریعہ بن سکتی ہے، اس کے تدارک کے لئے خالق کائنات نے ان میں حیا کا مادہ بھی مردوں سے زیادہ

۳۔ امام مالک / الموطا / اکتاب حسن الحلق، باب ماجاء فی الحیاء، ۳۔ ترمذی / الحسن / دار الفکر، بیروت، ۱۹۹۲ء / ج ۳، ص ۳۰۶، رقم ۲۰۱۶۔ ☆ ابن الجبیر / الحسن / دار الفکر، بیروت، ۱۹۹۸ء / ج ۲، ص ۲۹۳، رقم ۳۱۸۳۔ (عن ابی بكرة)، ۵۔ مسلم / الحسن / دار الفکر، بیروت، ۱۹۹۸ء / ج ۱، ص ۱۹۳، رقم ۵۷، رقم ۳۵)۔ ☆ بخاری / الحجج / مصطفیٰ البابی الحنفی، مصر، ۱۹۵۳ء / کتاب الایمان، باب ۳۔

رکھا ہے، اسی لئے عورت کے لئے پرداہ ایک بنیادی ضرورت اور فطری تقاضا ہے، جس طرح حیات انسانی کے دیگر شعبوں میں ہدایات و احکام کی تکمیل اللہ تعالیٰ نے نبی کرم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے فرمائی اسی طرح اس شعبد زندگی کے لئے بھی اللہ تعالیٰ نے کامل اور واضح ہدایات و راہنمائی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے ذریعے فرمائی ہے۔

حیا کے ذریعے انسان کے ایمان اور کردار کی خوبیوں اور خامیوں کو بھی پرکھا جاسکتا ہے۔ اس لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیا اور ایمان دونوں ایک دوسرے کے ساتھی ہیں، دونوں میں سے اگر ایک نہ رہے تو دوسرا بھی نہ رہے گا۔ (۶) کیونکہ مشاہدہ اور تجربہ یہ بتاتا ہے کہ انسان جب حیا چھپی نعمت و دولت سے محروم ہوتا ہے تو وہ بتدریج کم تر برائی سے زیادہ مہلک برائی کی طرف بڑھتا چلا جاتا ہے اور ابتداء میں چھوٹے گناہوں میں مبتلا ہوتا ہے پھر رفتہ رفتہ بڑے گناہوں میں مبتلا ہوتا چلا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ گناہوں کی دلدل میں بری طرح خپس جاتا ہے، اس طرح حیا کو گناہوں سے بچانے والی بندش اور رکاوٹ بھی قرار دیا جاسکتا ہے۔ ایک دوسری روایت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

اللہ تعالیٰ جب کسی بندے کو بلاک کرنا چاہتا ہے تو اس سے حیا چھین لیتا ہے،

جب اس سے حیا چھن جاتی ہے تو وہ انتہائی قابل نفرت ہو جاتا ہے، پھر جب وہ

قابل نفرت ہو جاتا ہے تو اس سے امانت چھین لی جاتی ہے، اور جب اس سے

امانت چھین لی جاتی ہے تو وہ خیانت کرنے لگتا ہے، پھر اس سے اللہ کی رحمت

چھین لی جاتی ہے، پھر وہ انتہائی ملعون ہو جاتا ہے اور جب وہ لائق ملامت ہو

جاتا ہے تو اسلام کا فلادہ اس کی گردن سے نکل جاتا ہے۔ (۷)

یعنی انسان کی زینت شرم و حیا سے ہے، اگر انسان کے پاس یہ دولت نہ رہے تو اس کی حیثیت

و گیر جانداروں سے مختلف نہیں رہتی، اور پھر اس کا دل اور جسم ہر گناہ کی آما جاگہ میں جاتا ہے، جس کے بعد

یہ مرحلہ آ جاتا ہے کہ اذ الہ تستحقی فاصنع ما شئت۔ (۸) جب تم جیانہیں کرتے تو جو چاہے کروں،

خواہیں کے لئے عام مردوں سے شرم و حیا کے اظہار کا توانی طریقہ حجاب یعنی شرعی پرداہ ہے

اور مردوں کے لئے اس سلسلے میں غض بصر (۹) یعنی نگاہیں پیچی کرنے کا حکم ہے، اسی طرح اسلام یہ بھی

۶۔ طبرانی / الحجۃ الکبیر، رقم ۲۲۶۸، ☆۔ یعنی / مجمع الزوائد / دار الفکر، ۱۹۹۲ء، ج ۵، ج ۱۳۰، رقم ۸۲۶۲، ۷۔ این مبلغ

۸۔ مجمع الزوائد / ج ۸، ص ۵۹، رقم ۱۲۲۱۳، ۹۔ سورہ نور، آیت ۳۰

چاہتا ہے کہ مردوزن دونوں اخلاقی اعتبار سے مفہوم ہوں اور کردار کی بے اعتدالیوں کے شکار نہ ہوں، اس مقصد کے لئے بھی حجاب ضروری اور برائیوں سے حفاظت کرنے والا ہے، اس اعتبار سے دیکھا جائے تو معاشرے کو بے راہ روی سے محفوظ رکھئے اور ہر طرح کی بے اعتدالیوں کے چجانے کے لئے اسلام نے دو اقدامات اٹھائے ہیں، ایک تو خواتین کے لئے حجاب لازم کیا اور مردوں کو غرض بصر کا حکم دیا، دوسرے مردوزن کے باہم آزاد اخلاق اخلاق کو یکسر ختم کر دیا۔

اگر عفت و عصمت کوئی قابل قدر صفت نہیں ہے تب تو اس کی حفاظت بلاشبہ بے معنی ہے، اور اس سلسلے میں کئے جانے والے اقدامات بھی لغو، بے فائدہ اور غیر ضروری قرار دیئے جاسکتے ہیں، لیکن اگر عصمت و عفت اور حیا و شرم ایسی مطلوبہ صفات ہیں، جو انسانیت کی تکمیل کرتی ہیں، اور اس نسبت سے ہمارے لئے ضروری اور قابل قدر ہیں تو ہمیں دیکھنا چاہئے کہ ایسی اقوام کے معاشرتی حالات کیا کہتے ہیں جن کے ہاں پر دہ رائج نہیں ہے اور غور کریں کہ ان کے ہاں عفت و عصمت کی کیا صورت حال ہے؟ (۱۰) یہ جائزہ ہمارے ذہنوں کی گریں کھولنے کے لئے کافی مفید ثابت ہو سکتا ہے۔ سطور ذیل میں پہلے اقدام یعنی حجاب اور پردے کے متعلق گفتگو ہو گی، البته دوسرے اقدام کے بھی ضمناً کہیں کہیں حوالے آئیں گے۔

### ستز:

حیا اور شرم کا تقاضا یہ ہے کہ جسم کے جن حصوں کو چھانا شرعاً ضروری قرار دیا گیا ہے (ناف سے رانوں تک) ان کی طرف نظر نہ کی جائے۔ عربی زبان میں عورت اور اردو و فارسی میں ستر اس چیز یا جسم کے حصے کو کہتے ہیں جس کا چھپانا اور پردے میں رکھنا شرعی، طبعی اور عقلی طور پر فرض ہے اور اس کا کھولنا اور ظاہر کرنا ممیوں و ناپسندیدہ ہے، ایمان کے بعد یہ سب سے پہلا فرض ہے جس پر عمل ضروری ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں فرمایا:

اپنی ران نہ کھول اور نہ کسی زندہ یا مرد آدمی کی ران کی طرف نظر کر۔ (۱۱)

اعضاً مسخورہ یا ستر کا چھپانا تمام انبیاء کی شریعتوں میں فرض رہا اور ہر مرد و عورت پر فی نفس عائد ہے خواہ کوئی دوسرا دیکھنے والا ہو یا نہ ہو۔ نماز میں ستر کا چھپانا شرط ہے، اسی لئے اگر کوئی شخص اندھیری رات میں نماز پڑھے جبکہ ستر چھپانے کے قابل کپڑا اس کے پاس موجود ہو تو اس کی نماز بالاتفاق ناجائز ۱۰۔ اس سلسلے میں اعداد و شمارہ بنا قطعاً ضروری نہیں ہے، اہل مغرب کے ہاں عصمت کا جو حال ہے، اس کو ثابت کرنے کے لئے ولائل کی چند اس حاجت نہیں، ۱۱۔ ابوالاکڈ / دار الفکر، ۱۹۹۶ء / ج ۳، ص ۱۳۹، ۱۳۸۹ھ، رقم ۳۱۳۰، ابن الجرائم۔

ہے، حالانکہ اس کو کسی نے نہ گائزیں دیکھا۔

اسی طرح اگر کسی شخص نے ایسی جگہ نماز پڑھی جہاں کوئی دیکھنے والا نہیں ہے تو اس صورت میں بھی اگر نماز کے دوران ستر کھل گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ نماز کے علاوہ لوگوں کے سامنے ستر پوشی کے فرض ہونے میں کسی کا اختلاف نہیں لیکن تینوں میں جہاں کوئی دوسرا دیکھنے والا نہ ہو وہاں بھی شرعی یا طبعی ضرورت کے بغیر ستر کھولنا یا بھی بیٹھنا جائز نہیں۔ (۱۲)

ہر انسان فطری طور پر اپنے ستر کو چھپاتا ہے۔ اسی لئے حضرت آدم و حوا علیہما السلام نے جب شجر منوعہ کو کھالیا اور اس کے نتیجے میں ان کا ستر کھل گیا تو ان دونوں نے فوراً جنت کے پتوں سے اپنی اپنی پردہ پوشی شروع کر دی جیسا کہ قرآن کریم میں ارشاد ہے:

پھر دونوں (آدم و حوا) نے اس درخت میں سے کچھ کھالیا تو ان دونوں کے ستر  
ایک دوسرے کے سامنے کھل گئے اور (ان) ستر ڈھانپنے کے لئے دونوں اپنے  
اوپر جنت کے پتے چپکانے لگے۔ (۱۳)

اس لئے ہر زمانے میں بلا امتیاز رنگ و نسل اور مذہب و ملت لوگ ستر پوشی کو ضروری سمجھتے رہے ہیں  
عورت کا تمام بدن اور انکوں سمیت دونوں پاؤں ستر ہے سوائے چہرے اور ہاتھوں کے، چہرہ  
اور ہاتھ ستر میں داخل نہیں، اس لئے عورت کے لئے نماز میں چہرے اور ہاتھ کھلے رکھنا بلا تفاوت جائز ہے۔  
اسی طرح مرد کا ستر ناف سے لے کر گھنٹے تک ہے۔ یعنی اس پرناف سے لے کر گھنٹے تک جسم کو  
ہر وقت چھپانا فرض ہے۔ ستر ہر مرد و عورت آزاد و غلام پر فرض ہے۔

## حجاب یا پرده:

ستر اور حجاب دو مختلف چیزیں ہیں، ستر تو محروم مردوں کے سامنے کھولنا بھی جائز نہیں۔ حجاب  
ستر سے زائد چیز کا نام ہے جو مردوں اور عورتوں کے درمیان حائل کیا گیا ہے، اس لئے ستر اور حجاب کو گلہ مدد  
نہیں کرنا چاہئے۔ حجاب اور شرعی پرده یہ ہے کہ چہرے سمیت تمام جسم پوشیدہ رکھا جائے۔  
حجاب کی ضد بے جا بی ہے یعنی چہرہ کھول کر سامنے آنا، حجاب صرف آزاد اور بالغ عورتوں پر  
فرض ہے، کتنی روں پر حجاب فرض نہیں۔ حجاب صرف عورتوں کے لئے ہے، مردوں کے لئے نہیں۔

پرده تمام استوں میں فرض نہیں رہا۔ اسلام میں بھی ابتداء میں فرض نہیں تھا بلکہ پرانی ہجرت میں جب آپ ﷺ نے حضرت زینب بنت جحش سے نکاح کیا تو ویسے کے موقع پر پردے کا حکم نازل ہوا۔ لیکن بطور رواج اس کا ثبوت اسلام سے قبل بھی ملتا ہے۔ پرده صرف عورت پر فرض ہے اور صرف ناجرمون سے ہوتا ہے۔

حجاب کی بحث میں حجاب کے خلفیں ایک بڑی غلطی یہ کرتے ہیں کہ حجاب کا حکم نازل ہونے سے پہلے جو عورتیں بے پرده باہر نکلا کرتی تھیں اس کا استدلال کے طور پر پیش کر دیتے ہیں یا ان غفارکی بعض خواتین سے استدلال کرتے ہیں، جو مرہم پی کرنا جانتی تھیں اس لئے فوج کے ساتھ ہو جایا کرتی تھیں، غزوہ خبر کے موقع پر جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے بارے میں معلوم ہوا تو آپ نے ایک روایت کے مطابق ان کے آنے پر بھی ناپسندیدگی کا انہما فرمایا لیکن چونکہ آچکی تھیں اس لئے فوج کے ساتھ رہیں اور زخمیوں کی خدمت بھی کی۔ اس بنا پر اس سے کا استدلال صحیح نہیں، (۱۲)

## پرده قبل از اسلام:

پرده بالخصوص چہرے کا پرده نہ صرف اسلام کا حکم ہے، بلکہ اسلام سے بھی بہت پہلے عربوں میں بھی رائج تھا، حتیٰ کہ تاریخ کا مطالعہ ہمیں بتاتا ہے کہ نہ صرف عرب بلکہ یونان اور ایران وغیرہ میں بھی قبل از اسلام ہی پرده کا رواج تھا، اور ایرانی حرم میں تو پرده اس قدر شدت کے ساتھ رائج تھا کہ زرگ کے پھول بھی محل کے اندر نہیں جاسکتے تھے، کیونکہ زرگ کی آنکھ مشہور ہے۔ (۱۵)

یہی نہیں بلکہ اسلام کی آمد کے بعد مسلم معاشرت اور اسلامی حکومت کے اثرات کے تحت شمالی ہندوستان میں بھی کئی غیر مسلم خاندانوں میں پرده کا رواج ہو گیا تھا، جو ایک عرصے تک قائم رہا۔ (۱۶) اس امر کی شہادت کہ عربوں میں قبل از اسلام بھی پرده اور بالخصوص چہرے کا پرده رائج تھا، کلام عرب سے بخوبی مل سکتی ہے، ربع بن زید عسی عصر جاہلی کا معروف شاعر ہے۔ وہ مالک بن زہیر کے مرثیے میں کہتا ہے۔

من کان مسروراً بمقتل مالک  
فليأت نسوتاً بوجه النهار

۱۷۔ مولانا عبدالرؤوف داتا پوری / اصح السر / میر محمد کتب خانہ کراچی / ص ۲۳۹، ۲۴۰، ۱۵۔ ڈاکٹر جیل والٹی / اسلامی روایات کا تحفظ / قرطاس، کراچی، ۲۰۰۱ء / ص ۳۳، ۳۴۔ ۱۶۔ ایضاً / ص ۳۲

يحد النساء حواسراً يندبه  
يلطممن وجههن بالاسحار  
قد کن نخبان الوجوه تسترَا  
فالیوم حين بربن للنظر (۱۷)  
جو شخص مالک کے قتل سے خوش ہوا ہے، ہماری عورتوں کو دون میں آ کے دیکھے، وہ دیکھے گا کہ  
عورتیں برہنہ سرو حکر رہی ہیں، اور اپنے پھر وہ پر صبح کے وقت تھپڑ مار زہی ہیں، وہ شرم کی وجہ سے ہمیشہ اپنا  
چہرہ چھپایا کرتی تھیں، لیکن آج وہ دیکھنے والوں کے سامنے بے پرده آئی ہیں،  
علامہ تبریزی نے تستراؤ کی شرح میں لکھا ہے کہ عففة و حیاء یعنی وہ عفت اور شرم کی وجہ  
سے چہرہ چھپایا کرتی تھیں۔ (۱۸) اسی طرح ایک فضیری شاعر عمر بن معدی کرب کسی جنگ کا واقعہ بیان  
کرتے ہوئے کہتا ہے،

وبدت لمیس کا نہا بدر السماء اذا ابدي (۱۹)  
او لمیس کا چہرہ ظاہر ہو گیا، گویا کہ چاند نکل آیا۔

عمرو بن معدی کرب اگرچہ فضیری شاعر ہے، مگر یہ اشعار اسلام سے قبل کے ہیں۔ (۲۰)  
حقیقت یہ ہے کہ عربوں کے ہاں نہ صرف پرده (اور چہرے کا پرده) رائج تھا، بلکہ یہ پرده  
آزاد اور شریف عورتوں اور باندیلوں میں وجہ امتیاز بھی تھا، آزاد اور شرف کے خاندانوں سے تعلق رکھنے والی  
خواتین با پرودہ ہوتی تھیں اور زر خرید باندیلیاں اور لوٹیلیاں اور چہرے کھول کر مردوں کے سامنے آتی تھیں، یہ  
اس دور کی عام معاشرت تھی، جو اسلام کے بعد بھی رائج رہی، اور اسلام نے اس پر دے کو قانونی شکل دے  
دی، اس حوالے سے بھی کلام عرب ہمارے رہنمائی کرتا ہے، ایک جاہلی شاعر بصرہ بن عمر فقیسی اپنے  
دشنوں پر طعن کرتے ہوئے کہتا ہے،

ونسو تکم فى الروع باد وجوهها يحلن اماء والاماء حرائر (۲۱)  
لڑائی میں تمہاری عورتوں کے چہرے کھل گئے تھے، اور اس وجہ سے وہ لوٹیلیاں  
معلوم ہوتی تھیں حالانکہ وہ آزاد عورتیں تھیں،

گویا کہ دوران جنگ بھی عورتوں کے چہرے کھل جانا باعث نگز و غارت بھجا جاتا تھا، نہ کہ ترقی  
کی ملامت اور شان و شوکت کی نشانی،

۱۔ دیوان حماض/ قدیمی کتب خانہ، کراچی۔ ۱۸۔ مولانا شبلی نعیمانی/ مقالات شبلی/ مطبع معارف، عظیم ترہ، انڈیا، ۱۹۲۰ء/ جن ایں ۱۱۱، ۱۹۔ حماض، باب الحجۃ/ ص ۳۰۔ ۲۰۔ مقالات شبلی/ جن ایں ۱۱۱، ۲۱۔ حماض، باب الحجۃ/ ص ۱۵،

## پرده عهد نبوی ﷺ میں:

پھر عہد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی پرده موجود تھا، درحقیقت پرده ابتداء ہی سے عرب معاشرت کا حصہ تھا، لیکن بعد میں مدینہ منورہ میں یہود کے ساتھ اخلاق کے سبب عورتیں کھلے چھرے کے ساتھ گھومنے پھرنے لگی تھیں، جس کو ختم کرنے کے لئے سورہ احزاب کی آیت ۵۹ نازل ہوئی (جس کا بیان آگے رہا ہے۔ اس پرڈے سے ہماری مراد شرعی پرداز ہے، جس میں چھرہ پرڈے کا حصہ اور اصل جزو ہوتا ہے، اس کا ثبوت کتب حدیث اور سیرت میں متعدد مقامات پر ملتا ہے، یہاں اس حوالے سے چند اتفاقات پیش کئے جاتے ہیں۔

۱۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ وہ اور ابو طلحہ رضی اللہ عنہما رسول اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کہیں جا رہے تھے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم اونٹ پر سوار تھے اور آپ کے ساتھ ام المؤمنین حضرت صفیہ بھی سوار تھیں، راستے میں اچانک اونٹ نے ٹھوکر کھائی، آپ ﷺ اور حضرت صفیہ اونٹ سے گر گئے، ابو طلحہ نے آپ کے پاس پہنچ کر عرض کیا کہ اللہ تعالیٰ مجھے آپ پر قربان کر دے آپ کو کوئی چوٹ تو نہیں آئی، آپ نے فرمایا نہیں، تم عورت کی خبر لو۔ ابو طلحہ نے پہلے اپنے چھرے پر کپڑا ادا لایا پھر حضرت صفیہ کے پاس جا کر ان کے اوپر کپڑا ادا دیا تو وہ کھڑی ہو گئی، پھر اسی طرح پرڈے میں مستور ان کو سواری پر سوار کیا۔ (۲۳)

۲۔ اس واقعے میں بھی جو دوران سفر حادثے کی صورت میں اچانک پیش آیا، ایک صحابی اور آپ کی زوجہ محترمہ کا پرڈے کے سلسلے میں اتنا اہتمام پرڈے کی اہمیت کو ظاہر کرنے کے لئے کافی ہے، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ صحابہ کرام عام حالات میں پرڈے کا اکتنا اہتمام کرتے ہوں گے۔

۳۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ غزوہ موت کے موقع پر جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت زید بن حارثہ، حضرت جعفر بن ابی طالب اور حضرت عبد اللہ بن رواحد رضی اللہ عنہم کی شہادت کی خبر ملی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں تشریف فرماتے، آپ کے چہرہ انور پر سخت رنج و غم کے آثار تھے، میں جھرے کے اندر دروازے کی ایک رنج (شق) سے سب دیکھ رہی تھی۔ (۲۴)

۴۔ اس سے معلوم ہوا کہ ام المؤمنین اس حادثے کے موقع پر بھی باہر آ کر مجھ میں شامل نہیں ہوئیں، بلکہ دروازے کی رنج (یا درز) سے پرڈے میں رہتے ہوئے اس کا مشاہدہ کیا۔

۳۔ حضرت ابو موسیٰ اشتری بیان کرتے ہیں کہ غزوۃ طائف (جہادی الاولی ۸ھ) کے موقع پر جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہمراہ میں ٹھہرے ہوئے تھے، تو آپ نے پانی کا ایک برتن بنگلا کر اس سے ہاتھ اور چہرہ مبارک دھویا اور برتن میں کلی کر کے حضرت ابو موسیٰ اور حضرت بالال رضی اللہ عنہما کو عطا فرمایا کہ اس کو پی لو اور اپنے چہرے پر لولو۔ ام المؤمنین حضرت ام سلمہؓ نے پردے کے پیچھے سے آواز دیگران دونوں سے کہا کہ اس میں سے کچھ اپنی ماں (ام سلمہ) کے لئے بھی چھوڑ دینا۔ (۲۵)

یہ حدیث ظاہر کر رہی ہے کہ حجاب کے احکام نازل ہونے کے بعد ازاں مطہرات گھروں میں اور پردے کے اندر رہتی تھیں۔

۴۔ واقعہ افک کی مشہور روایت ہے کہ حضرت صفوان بن معطل گرے پڑے سامان وغیرہ کی خرگیری کے لئے قافلے کے پیچے کچھ فاصلے پر رہا کرتے تھے، آپ نے ان کو اسی خدمت کے لئے مقرر کیا ہوا تھا۔ ۶ھ میں غزوۃ نبی مصطفیٰ کے موقع پر جب وہ صحیح کے وقت قافلے کے ٹھہر نے کی جگہ پر پیچھے تو دیکھا کوئی آدمی سویا ہوا ہے، قریب آئے تو حضرت عائشہؓ کو پیچان لیا، کیونکہ پردے کا حکم آنے سے پہلے انہوں نے حضرت عائشہؓ کو دیکھا تھا، وہ دیکھ کر گھبرا گئے اور ان کی زبان سے اناث و انا ایلہ راجعون نکلا۔ اس کلے سے حضرت عائشہؓ کی آنکھ کھل گئی انہوں نے فوراً چہرے کو ڈھانپ لیا، حضرت صفوان نے اونٹ تریب لا کر بیٹھا دیا، حضرت عائشہؓ پردے کے ساتھ اس پر سوار ہو گئی۔ (۲۶)

حضرت صفوان کا حضرت عائشہؓ کو اس لئے پیچان لینا کہ انہوں نے پردے کا حکم نازل ہونے سے پہلے ان کو دیکھا تھا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ پردے کا حکم واقعہ افک سے پہلے نازل ہو چکا تھا۔ اور آنکھ کھلتے ہی حضرت عائشہؓ کا اپنے چہرے کو ڈھانپ لینا اس بات کی شانی دلیل ہے کہ عورت کا چہرہ پردے میں داخل ہے۔

۵۔ سنابی داک دا در ترمذی میں حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ ایک دن وہ اور حضرت میمونہؓ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس حاضر تھیں کہ اتنے میں نابینا صحابی حضرت عبداللہ بن ام کتوں رضی اللہ عنہ آگئے۔ اس وقت پردے کی آیت نازل ہو چکی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم دونوں پردے میں چلی جاؤ۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ! وہ تو نابینا ہیں، نہ بہیں دیکھے سکتے

ہیں اور نہ پہچان سکتے ہیں، آپ نے فرمایا کیا تم دونوں بھی نایبنا ہو اور اسے نہیں دیکھ سکتیں؟ (۲۷)

اس سے معلوم ہوا کہ نہ تو مرد عورت کا چہرہ دیکھ سکتا ہے اور نہ عورت مرد کا چہرہ دیکھ سکتی ہے۔

۶۔ ایک عورت جس کوام خلاوٰ کہتے تھے کسی غزوے (احد) کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی، اس نے نقاب ڈالا ہوا تھا، اس کا میٹا غزوے میں شہید ہو گیا تھا اس لئے وہ اپنے بیٹے کے اجر و ثواب کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔ لوگوں نے تعجب سے پوچھا کہ تم اپنے مقتول بیٹے کے بارے میں پوچھنے آئی ہو اور نقاب بھی ڈالا ہوا ہے۔ اس نے کہا کہ اگر میں نے میٹا گم کر دیا ہے تو جیسا تو ہرگز گم نہ کروں گی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو بشارت دی کہ تیرے بیٹے کو دو شہیدوں کا جرما ہے اس لئے کہ اس کو عیسایوں نے قتل کیا ہے۔ (۲۸)

۷۔ اس واقعے میں چند غور طلب باتیں ہیں۔

۱۔ شدید صدے کے موقع پر بھی وہ نقاب ڈال کر مردوں کے سامنے آئی۔ اگر اسلام میں چہرے کا پردہ فرض نہ ہوتا تو اس شدید صدے کے موقع پر نقاب کی کیا ضرورت تھی؟

۲۔ صحابہ کرام نے اس سے یہ نہیں کہا کہ اسلام میں تو چہرے کا پردہ نہیں ہے، تم نے نقاب کیوں ڈالا ہوا ہے۔ ایسے موقع پر تمہارا ہوش و حواس میں ہونا ہی بڑی بہت کی بات ہے۔

۳۔ اس موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی یہ نہیں فرمایا کہ چہرے کا پردہ نہیں ہے یا چہرہ کھولنا جیا کے خلاف نہیں۔

۷۔ ایک دفعہ مغیرہ بن شعبہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنا ارادہ ظاہر کیا کہ میں فلاں عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ پہلے جا کر اس کو ایک نظر دیکھ لو، اس سے تم دونوں میں محبت زیادہ ہونے کی امید ہے، میں انصار کی ایک عورت کے پاس آیا اور اس کے ماں باپ کے ذریعے اس کو پیغام دیا اور جو کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا وہ ان سے بیان کر دیا۔ تاہم والدین کو ناگوار کر لڑکی ان کے سامنے آئے اور یہ اس پر نظر ڈالیں۔ لڑکی پردے میں سے یہ باتیں سن رہی تھیں کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا ہے تو تم مجھے آکر دیکھ لو ورنہ میں تمہیں خدا کی حتم دلاتی ہوں کہ ایسا نہ کرنا۔ حضرت مغیرہ کہتے ہیں کہ پھر میں نے اسے دیکھا اور اسی سے شادی کی۔ (۲۹)

۲۷۔ ترمذی / حج، ص ۳۵۷، رقم ۲۷۸۔ ☆ ابو داؤد / حج، ص ۳۱، رقم ۳۱۲۔ ۲۸۔ ابو داؤد / کتاب الجہاد،

۲۹۔ ابن ماجہ / حج، ص ۵۲۵، رقم ۱۸۶۶،

۸۔ محمد بن مسلمؓ نے ایک عورت سے شادی کرنی چاہی اور اس لئے چاہا کہ چوری چھپے کسی طرح عورت کو دیکھ لیں لیکن موقع نہیں ملتا تھا یہاں تک کہ ایک دن وہ عورت اپنے باغ میں گئی انہوں نے موقع پا کر اس کو دیکھ لیا۔ لوگوں کو معلوم ہوا تو نہایت تعجب سے ان سے کہا کہ آپ صحابی ہو کر ایسا کام کرتے ہیں، انہوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنائے کہ جب کسی عورت سے شادی کا ارادہ ہو تو شادی سے پہلے اس کو ایک نظر دیکھنے میں کچھ مضا اقتضیاں (۳۰)

۹۔ شیخین نے صحیحین میں حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کے تھے میں بیان کیا ہے کہ لوگوں نے حضرت صفیہ کے متعلق یہ رائے قائم کی تھی کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کو پردہ کرائیں تو سمجھ لو کہ وہ بیوی ہیں اور اگر پردہ نہ کرائیں تو سمجھ لوام الولد ہیں۔ (۳۱)

۱۰۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک عورت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک خط دینے کے لئے پردے کے پیچھے سے آپ کی طرف ہاتھ پڑھایا۔ (۳۲)  
اس سے معلوم ہوا کہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کی عورتیں خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پردہ کرتی تھیں۔

۱۱۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے۔ وہ فرماتی ہیں کہ ہم (ازدواج مطہرات) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حج کو جاتے ہوئے احرام کی حالت میں تھیں، جب ہمارے پاس سے کوئی سوار گزرتا تو ہم اپنی چادر اپنے سر کے اوپر کھینچ کر اپنے چہروں پر لے آتے اور جب ہم آگے گئے جاتے تو اپنے چہروں کو کھول دیتے تھے۔ (۳۳)

۱۲۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اپنی وفات کے وقت وصیت فرمائی تھی کہ انہیں رات کے وقت دفن کیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور ان کی تدبیث رات کے وقت عمل میں آئی۔ (۳۴)

## پردہ اور مسلم معاشرت:

پھر ہبھی نہیں بلکہ بعد کے ادوار میں بھی شرعی پردہ مسلم معاشرت کا حصہ رہا، نہ اس کی شرعی حیثیت کی کہ ہاں تنارع قرار دی گئی، نہ اس پر عمل کرنے میں کسی جانب سے کوتاہی سامنے آئی، استثنائی ۳۰۔ ایضاً / رقم ۱۸۶۳، ۳۱۔ بخاری / ج ۲، ص ۲۷۲، ۱، ۲۲۔ ابو داؤد، نسائی، ۳۳۔ ابو داؤد / ج ۲، ص ۱۰۸، ۱۸۳۳۔ ☆ ابن ماجہ فی المناہک / رقم ۲۹۳۵، ۳۳۔ طبقات ابن سعد / دارالکتب العلمی، بیروت، ۱۹۹۷ء/

مثالیں ہر دور میں اور ہر چیز کے بارے میں مل جاتی ہیں، جو خارج از بحث ہیں، مسلم معاشرے کا عمومی رجحان اور ان کا زاویہ فکر یہی تھا، چنانچہ انطل کے بارے میں تاریخ میں یہ بیان ملتا ہے کہ وہ ایک بار سعید بن ایاس بن ہاشم بن قبیصہ کا مہمان ہوا، سعید نے اس کا نہایت خوش دلی سے خیر مقدم کیا، اور اس کی دونوں لڑکیاں رعوم اور عمامہ بھی انطل کی خدمت گزاری میں مصروف رہیں، دوسری مرتبہ کچھ عرصے بعد انطل کا پھر سعید کے ہاں جانا ہوا اس موقع پر سعید کی دونوں جوان ہو چکی تھیں، اس لئے وہ انطل کے سامنے نہیں آئیں، یہ واقعہ بیان کرتے ہوئے کتاب الاغانی کے الفاظ یہ ہیں:

شِم نَزَلَ عَلَيْهِ ثَانِيَةً وَقَدْ كَفِرَتَا فَحَجَبَا فَسَالَ عَنْهُمَا وَقَالَ فَإِنَّ ابْنَتَى

فَأَخْبَرَ بِكَبْرِهِمَا (۳۵)

انطل دوبارہ سعید کا مہمان ہوا تو اس کی دونوں لڑکیاں بڑی ہو چکی تھیں، اس لئے انہوں نے پرده کیا، انطل نے پوچھا کہ میری دونوں لڑکیاں کہاں ہیں؟ اس پر سعید نے اسے بتایا کہ وہ بڑی ہو چکی ہیں۔

مسلم معاشرے میں پرده اس حد تک رانج تھا کہ اگر اس کے خلاف کوئی صورت پیش آتی تو لوگ چونکہ کراس کی جانب متوجہ ہو جاتے تھے، اور مورخین اس واقعے کا ذکر خصوصیت اور اہتمام کے ساتھ کرتے تھے، معروف مسلم سیاح ابن بطوطہ اپنے سفر نامے میں ترکی خواتین کا ذکر کرتے ہوئے اسی کیفیت سے دوچار نظر آتا ہے، وہ ایک عورت کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے،

وَهِيَ بِادِيَةُ الْوِجْهِ لَانِ نِسَاءُ الْأَتْرَاكِ لَا يَحْتَجُنَ (۳۶)

اس کا چہرہ کھلا ہوا تھا، کیونکہ ترک عورتیں پرده نہیں کرتیں۔

حقیقت یہ ہے کہ ہر دور میں یہ بات تقریباً متفقہ رہی ہے کہ پرده شریعت اسلامی کا ایک حکم ہے، اور چہرہ پر دے کالازی اور بنیادی حصہ ہے، یہ مسئلہ زیر بحث ہی غالباً سب سے پہلے اس وقت آیا، جب انگریزوں کی بزرگی میں آمد کے بعد ان کی معاشرت کے زیر اثر تحدہ ہندوستان کے مسلمانوں میں ایک ایسا مخصوص طبقہ نمودار ہوا جو اسلامی شعائر، ادکانات اور اداروں ایسی پرمختارت خواہا نے نقطہ نظر کا داعی گمراہی فکر و تاریخ سے ناواقف تھا، اس کا ذہن مغربی تعلیم و معاشرت کے زیر اثر ہونے اور اسلامی علوم

۳۵۔ ابو الفرج الاصبهانی، /کتاب الاغانی/، دار الحکایہ، اتراث العربی، بیروت، ۱۹۸۶ء، ج ۸، ص ۳۳۲،

۳۶۔ ابن بطوطہ، رحلہ ابن بطوطہ، دارالكتب العلمیہ، بیروت، ص ۳۲۵

سے ناواقفیت کے سبب مغرب سے حد درجہ مرغوب تھا، اس لئے اس کی کوشش تھی کہ مغرب کی تعلیمات، روایات اور معاشرت کو اسلام کا رنگ دے کر اسلام کا نیا ایڈیشن پیش کر دیا جائے، یہ طبقہ ختم نہیں ہوا، بلکہ آج پہلے سے بھی زیادہ طاقت کے ساتھ ہمارے درمیان موجود ہے، اور ماڈریٹ اسلام کے نام سے اٹھنے والی ہر آواز کے تانے بانے اسی سے جاتے ہیں، حالانکہ اسلام ایک ہے، خواہ اسے روشن خیال اور ماڈرن اسلام کہا جائے یا قدمت پسند قرار دیا جائے، ورثت یہ سب الفاظ کے گورکھ و حندے ہیں یا تبعیر کا فرق، ورنہ جو کچھ قرآن و سنت سے ثابت ہے، جس پر صحابہ کرام اور خصوصاً خلفاء راشدین کا تعامل رہا اور جو کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات سے واضح ہے، اسی کا نام اسلام ہے، پھر ان میں جو اصول و ضوابط ہیں وہ تبدیلی سے محفوظ ہیں البتہ نئے پیش آمدہ حالات کے مطابق فتحیتے امت کے سامنے اجتہاد کا دروازہ ہر دور میں کھلا رہا ہے، اور ان کا عمل اس امر کا شاہد ہے کہ انہوں نے ہر دور میں اپنی اس ذمے داری کو پورا کیا ہے، لیکن اجتہاد کے نام پر نہ تو ہر کس و ناکس کو مسلمات دین کے بارے میں رائے زنی کی اجازت دی جاسکتی ہے، نہ ان امور میں جن کے بارے میں صریح نصوص موجود ہوں نئے سرے سے کسی اجتہاد کی کوشش قبول عام حاصل کر سکتی ہے اور نہ ایسے امور میں وقت و صلاحیت صرف کرنا کسی طرح قوم و دین کی خدمت قرار دیا جاسکتا ہے۔

ماقبل میں عرض کیا جا چکا ہے کہ پرده بذات خود مطلوب نہیں ہے، وہ بہت سی معاشرتی برائیوں سے حفاظت کا ذریعہ ہے، پردنے اور حجاب کا ایک بہت اہم مقصد یہ ہے کہ انسان کی ازدواجی زندگی خوش کن، اطمینان بخش اور کامیاب رہے، جو حجاب شرعی کے بغیر ممکن نہیں۔ اس کا سب سے بڑا ثبوت مغرب کی طرز معاشرت ہے، مغرب کے ہاں خاندانی نظام کی ٹوٹ پھوٹ ایک اہل حقیقت ہے، اور اس کے اسباب میں مردوں کا آزاد نہ اخلاق اس فہرست ہے، جس کی روک تھام کے لئے اسلام نے حجاب کو مشروع کیا ہے۔ ڈاکٹر جیل و اسٹلی نے آج سے کوئی سائٹھ ستر برس قبل اس دور کی معاشرت اور مغربی اندیزیت کو دیکھتے ہوئے لکھا تھا:

یورپ میں شادی ایک کامیاب ادارہ نہیں ہے اور اپنے مقاصد یعنی عورت اور مرد کو تمام عمر آپس میں وفادار رکھنے اور غیر شادی شدہ عورت کی عصمت کو محفوظ رکھنے میں کامیاب نہیں ہوئی، بلکہ شادی کی تقدیمیں اور عصمت کی منافقت کو قائم رکھنے کے لئے لاکھوں بے گناہ بچے مجرمانہ اسقاط الحمل کے ذریعے ضائع

کر دیئے جاتے ہیں، باوجود اس کے کہ آلات مانعِ احتمل بھی بکثرت مستعمل ہیں، یورپ کی آبادی کے بذریعہ تنزل کی ایک وجہ یہ جنسی حالات بھی ہیں، یہی وجہ ہے کہ کوئی آبادی کو گھٹا ہواد کیلئے کئی یورپی سیاستدان شادوی اور عصمت کے تعلق قدیم رویے کو بالکل تبدیل کر دینے کے حق میں ہیں، مذہبی ہدایت اور سیاسی و قومی ضرورت کے باوجود یورپ میں پردازے کے بغیر شادی کی تقدیمیں اور عصمت محفوظ نہیں، جو حضرات پردازے کے مخالف ہیں ان کے لئے یہ مناسب ہے کہ وہ یورپ کے جنسی حالات کی علمی تعریش کے بعد کسی نتیجے پر پہنچیں۔ روایات کی یاد شاید ایک نسل کو نیک اور شریف رکھے۔ لیکن دوسری تیسری نسل میں یہی یورپی حالات ہماری معاشرت کا دائیٰ حصہ بن جائیں گے۔ اسلام کوئی جادو منتر نہیں کہ بلا حکم تعین اور مناسب عمل کے اخلاقی بلندی کا ضامن رہے۔ جن ممالک نے موجودہ زمانے میں پرده ترک کیا ہے، ان کی اخلاقی حالت ناگفتہ ہے۔ ان ملکوں میں عورت سے پرده کر سکنے کی آزادی قانوناً چھن چھی ہے، نتیجہ یہ کہ جو خرابیاں اس سے پہلے آبادی کے ایک حصہ تک مخصوص تھیں اب عام ہو چکی ہیں۔ (۳۷)

یہ خیال رہے کہ جس پردازے کے بارے میں گفتگو ہو رہی ہے، اس سے شرعی پرده مراد ہے، اور چہرہ اس کا لازمی جز ہے، اگر چہرے کو اس سے خارج کر دیا جائے تو ساری بحث ہی لاغی ٹھہری ہے، اس لئے کہ مخلوط معاشرت کو جنم دینے والا اور جنس مخالف کو اپنی جانب راغب کرنے والا سب سے پہلے چہرہ ہے، دوسری چیز دل کا نمبر اس کے بعد آتا ہے،

چہرے کو یہ پردازے سے خارج کرنے اور اپنے آپ کو طفل تسلی دینے کے لئے ایک جملہ یہ تراشا گیا ہے کہ ”آنکھ کا پرده کافی ہے“۔ قرآن و سنت اور عام مثالہ بہد یہ کہتا ہے کہ یہ خوش نما مجلہ ایک خطرناک مغالطے سے کم نہیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ ”آنکھ کے پردازے“ کا تعین کرنے کے لئے کیا کوئی لگانہ بندھا فارمولہ موجود ہے؟ جس کے بعد یہ فیصلہ کیا جائے کہ فلاں آنکھ بار پردازے اور فلاں بے پرداز ہے، ایسی صورت میں تمام نگاہیں تو پرداز والی نہیں ہو سکتیں، سوانح میں سے با پرداز نگاہوں کو کیسے الگ کیا جائے گا؟ ظاہر ہے کہ چند

”معصوم نگاہوں“ کی خاطر پورے معاشرے کو آزادیں چھوڑا جاسکتا، دوسری بات یہ بھی قابل غور ہے کہ چہرے کا پردہ عورت کے لئے ہے، سوا گر عورت اپنی نگاہوں میں شرم و حیار کھٹی ہے اور کھلے چہرے کے ساتھ باہر آتی ہے تو اس کی حد تک تو یہ بات تسلیم کی جاسکتی ہے۔ مگر وہ بے پردہ باہر آ کر جو سکلہوں ہزاروں نگاہوں کا نشانہ بننے گی، ان کی مخصوصیت کی خصانت کون دے گا؟ اس لئے یہ دعویٰ ایک مخالفتی کے سوا کچھ نہیں۔

خود مغرب میں بھی اس امر کا اعتراض کیا گیا ہے کہ مرد و زن کا آزاد اخلاق اور کثرت روابط معاشرتی اعتبار سے خطرناک متاخ پیدا کرنے کا سبب ہوتا ہے، انسانیکو پیدا یا برنا نیکا کا مقابلہ نہ گرا کہتا ہے کہ (مغرب میں) فلم ایکٹر، مصنفوں اور دوسرے گروہ کے لوگ جو مخالف جنس سے زیادہ آزاد اور تعلقات رکھتے ہیں، ان میں طلاق کار، جان زیادہ ہے۔ (۳۸)

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ مخلوط بے پردہ معاشرت کا بہت گہرا رشتہ ازدواجی زندگی کی نوٹ پھوٹ کے ساتھ ہے، گویا پردہ معاشرت ایک مانع عامل کی حیثیت رکھتی ہے، بالظبط دیگر بے پردہ معاشرت خاندانی نظام کو غیر منظم کر کے طرح طرح کی سماجی خرابیاں پیدا کرتی ہے، اس کے مقابلے میں باپردا معاشرت خاندانی نظام کو منظم بناتی ہے جو کہ نسل انسانی کے لئے مختلف قسم کے عظیم فوائد کی ضامن ہیں، (۳۹) اس موقع پر اسلامی تعلیمات کا یہ مزاج بھی سامنے رہنا چاہئے کہ عروتوں پر پردے اگرچہ مرد حضرات کے لئے بھی ہے، لیکن اس کی اصل شرعیت خواتین ہی کو زحمت سے بچانے کے لئے ہوئی ہے اور اس کا پہلے مقصد خواتین ہی کو ریلیف دینا ہے۔

حجاب پر ایک اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ مسلمان ضمیر پر اعتماد کرنے کے بجائے جبر پر اعتماد کرتے ہیں، لیکن دیکھا جائے تو یہ بھی ایک ذہنی مخالفت ہے، اگر اسی بات کو بنیاد بنا لیا جائے تو دنیا کے کسی کو نے میں بھی تعریفات وغیرہ کے سلسلے سے تعلق رکھنے والے قوانین راجح ہی نہ ہوں، مہذب ممالک میں ادنیٰ اشیا کی چوری کے معاملے میں قوانین، پارٹیخوں عدالتوں، سپاہیوں، ہنگڑیوں اور قید خانوں کی ضرورت محسوس کئے جانے سے صاف عیاں ہے کہ چھوٹی چھوٹی باتوں میں بھی محض ضمیر پر کمل اعتماد نہیں کیا جاسکتا اور انسانی ضمیر قانون و تعریف کی امداد کا بحاجت ہے۔ پردہ ضمیر کی امداد ہے ضمیر کا بدل نہیں ہے۔ جس طرح قتل کے خلاف قوانین کی موجودگی میں تمام قتل بالکل بند نہیں ہو جاتے لیکن اس بھانے سے قتل کے

۳۸۔ انسانیکو پیدا یا برنا نیکا / ج ۷، ص ۱۶۳، ۱۹۸۲ء / ۱۹۸۲ء / مولانا حیدر الدین خاں / خاتون اسلام / فضیلی سر

پر انجیزہ لمبیڈ، کراچی، ۱۹۹۸ء / ص ۲۶۰

خلاف تمام قوانین کو منسوخ نہیں کیا جاسکتا، اسی طرح پر دے کا مکمل سو فیصد کامیاب نہ ہو سکنا اس کے منسوخ کر دینے کے حق میں دلیل نہیں ہے۔ (۲۰)

چہرے کو پر دے سے خارج کرنے والے حضرات کو اس امر پر بھی غور کرنا چاہئے کہ اگر چہرے کے بغیر پر دہ اسلام کے موقف کو ثابت کرنے اور اس کے مقاصد حاصل کرنے کے لئے کافی ہے تو مغرب کے کنی ایک ممالک میں سردی کی زیادتی کے سبب مردوں کے ساتھ ساتھ خواتین بھی چہرے کے سوا پورے جسم کو چھپا کر اور کپڑوں سے ڈھانپ کر رکھتی ہیں، اس لئے وہاں وہ تمام خرابیاں نہیں ہوئی چاہئیں جو دوسرے علاقوں میں موجود ہیں، حالانکہ ایسا نہیں ہے، بلکہ ان علاقوں میں بھی وہ تمام خرابیاں اسی تابع سے موجود ہیں، اور یہ ”پر دہ“ ان برائیوں کے سد باب کے لئے کافی نہیں ہے، جن سے اسلام روکنا چاہتا ہے۔

اس موقع پر ایک اور غلط فہمی کا ازالہ بھی مناسب معلوم ہوتا ہے، یہ ایک معلوم حقیقت ہے کہ پر دے اور ترقی میں کوئی تعارض ہے ناپر دے اور تعلیم میں کوئی تناقض ہے، حقیقت تو یہ ہے کہ تعلیم و ترقی کا پر دے کے ساتھ کوئی تعلق ہے نہیں، آخر بہت سی بے پر دہ اقوام آج بھی پس ماندہ اور غیر ترقی یافتہ ہیں، جبکہ دوسری جانب یہ حقیقت بھی تاریخ کا حصہ ہے کہ مااضی میں جہاں جہاں بھی اسلامی حکومت رہی ہے، وہاں مسلمان عورتیں باپر دہ ہونے کے باوجود بے پر دہ عورتوں سے زیادہ تعلیم یافتہ، زیادہ مہذب و شاستہ اور مختلف علوم و فنون میں خاص حیثیت کی حامل رہی ہیں۔ (۲۱)

اصل میں اس مسئلے کا تعلق خواتین کے پر دے سے نہیں ہے، یہ مسئلہ ہماری مجموعی پس ماندگی اور ترقی میں پیچھے رہ جانے سے تعلق رکھتا ہے، ورنہ اگر خواتین کے پیچھے رہ جانے کا سبب پر دہ ہے تو مردوں کے آگے نہ ہو ہنے کا سبب کیا ہے؟ عورتوں کے مقابلے میں اگر مرد کسی حد تک زیادہ پڑھے لکھے نظر آتے ہیں تو اس کا سبب بھی یہی ہے کہ انہیں فطرتا و قدرت از زیادہ سہولتوں کی دستیابی و عدم دستیابی سے ہے، اور اس کا حل یہ ہے کہ اسلامی ہدایات کے مطابق خواتین کو باپر دہ اور حیادار ماحول عطا کیا جائے، یہ نہیں کہ ماحول سے رہیں ہی اور پچھی پچھی حیا بھی چھین لی جائے۔

۲۰۔ جیل و اسٹی / ص ۲۹، ۳۱۔ یہ واقعات تاریخ کا حصہ ہیں، جن کو بیان دہرا ناضر و ری نہیں، البتہ پچھی رکھنے والے حضرات درج ذیل کتب سے استفادہ کر سکتے ہیں، پروفیسر سید محمد سعیم / مسلمان خواتین کی دینی اور علمی خدمات / ادارہ تعلیمی تحقیق، لاہور۔ مولانا قاضی اطہر مبارک پوری / بنات الاسلام کی دینی و علمی خدمات، دائرۃ علمیہ، مبارک پور، اٹھریا۔ مولانا سید ابو الحسن علی ندوی / خواتین اور دین کی خدمت / مجلس شریات اسلام، کراچی۔

## پرده اور قرآن:

آئیے اب قرآن حکیم دیکھیں کہ اس مسئلے میں ہمیں قرآن حکیم سے کیا راہنمائی ملتی ہے، سب سے پہلے اس آیت کا جائزہ لیا جاتا ہے، جس کو ”بے پر دگی“ کی دلیل کے طور پر پیش کیا جا رہا ہے، قرآن حکیم میں سورہ نور میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

۱۔ وَلَا يُدِيدُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا (۲۲)

اور وہ اپنی زینت کو ظاہر نہ کریں، سو اے اس کے جو خود ظاہر ہو جائے۔

چہرے کو حجاب کی تعریف سے خارج قرار دینے والے حضرات کا استدلال إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا سے ہے، اس سے وہ چہرے اور ہاتھوں کا استشنا کرتے ہیں، حالانکہ اس مسئلے میں قرآن حکیم کا موقف بھئے کے لئے کئی اور پہلوؤں پر بھی غور کرنا لازمی ہے، مثلاً:

۱۔ قرآن حکیم میں اسی آیت میں وَلَا يُدِيدُنَّ زِينَتَهُنَّ دُو بار فرمایا گیا، پہلی بار اس سے استشنا ماظہر منہا (یعنی وہ حصہ جو خود بخود ظاہر ہو جائے) کا ہے اور دوسرا بار اس سے استشنا لا بعولتھن سے محارم (قریبی رشتہ داروں) کا ہے، اب غور کرنے کی بات یہ ہے کہ اگر پہلے استشنا سے مراد چہرہ اور ہاتھ ہیں، تو دوسرا سے کیا مراد ہے؟ کیا وہاں بھی چہرہ ہی مراد ہے؟ مگر محارم سے تو پرده فرض ہی نہیں ہے؟ پھر ان کا استشنا کیوں کیا گیا؟

۲۔ وَلَا يُدِيدُنَّ زِينَتَهُنَّ میں ظاہر کرنے کی ممانعت ہے، اور الـ ماظہر سے خود بخود ظاہر ہو جانے کی اجازت ہے، جس میں ارادہ، اختیار اور خواہش کا کوئی دخل نہیں ہوتا، جبکہ چہرے کا کھولنا خود بخونہیں ہوتا، بلکہ وہ ارادے اور اختیار اور خواہش سے ہوتا ہے اس لئے وہ ”ظاہر کرنے“ کے ذیل میں آتا ہے، اس لئے اس کی ممانعت میں کے کلام ہو سکتا ہے؟

آیت میں زینت کو پوری طرح چھپانے کا حکم ہے یعنی عورت کو اپنی فطری اور غیر فطری زینت اہتمام کے ساتھ چھپانی چاہئے لیا یہ کہ اس کا کچھ حصہ خود بخود ظاہر جو جائے اور یہ ظاہر ہونا کسی طرح بھی بالارادہ نہ ہو۔ اگر کسی عورت نے اپنے ارادے اور اختیار سے اپنی زینت کو ظاہر کیا خواہ وہ محسن خلقت ہوں جو اللہ تعالیٰ نے عورت کے اندر پیدا کئے ہیں یا غیر خلقی زینت ہو جس کو

عورتیں بناؤ سکھار کے ذریعے حاصل کرتی ہیں مثلاً ہر قسم کے پیرے، سرمد، ہاتھوں پریوں میں مہندی، انگوٹھی، چوڑیاں، بندے اور پازیب وغیرہ تو یہ قرآنی حکم کی صریح خلاف ورزی ہو گی، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے واضح طور پر زینت پھانپ کا حکم دیا ہے۔

۳۔ اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ یہ آیت جواب ہے ہی نہیں، یہ تو آیت ستر ہے، اس میں عورت کے لئے پردے کے احکام نہیں بلکہ ستر کے احکام بیان ہوئے ہیں چنانچہ صاحب مدارک التزہیل اس آیت کے ذیل میں لکھتے ہیں:

(الا ما ظهر منها) الا ماجرت العادة و الجلة على ظهوره وهو

الوجه والكفان والقدمان، ففي سترها حرج بين (۳۳)

الاما ظهر سے مراد حکم کا وہ حصہ ہے، جو عادتاً اور انسانی فطرت کے مطابق ظاہر ہو جاتا ہو، اس میں چہرے، بھٹکیاں اور پیرہ شامل ہیں، کیونکہ ان کو ستر کا حصہ قرار دینے میں بہت برا حرج ہے، اسی طرح امام بیضاویؒ کہتے ہیں کہ سورہ نور کی آیت ۳۱ میں جس ستر کا ذکر ہے اس کا تعلق صرف نماز سے ہے، پردے سے نہیں کیونکہ آزاد عورت کا سارا بدن واجب الستر ہے، شوہر اور محروم کے سوا عورت کا بدن دیکھنا کسی مرد کے لئے جائز نہیں سوائے حالِ بجوری کے۔ (۲۲)

اور بعض نے اگرچہ چہرے کا استثناء مراد لیا ہے، مگر ان کے ہاں بھی یہ اجازت فتنے کی عدم موجودگی کے ساتھ مشروط ہے، سو اس دور پر فتن میں تو ان کے ان شاذ اقوال سے بھی استدلال درست نہیں ہو سکتا۔ (۲۵)

۲۔ قرآن حکیم میں ایک اور آیت ہے، جس میں پردے کا صراحت سے حکم دیا گیا ہے، اس کی تفیر میں مفسرین سے بھی منقول ہے کہ اس میں چہرہ شامل ہے، درحقیقت یہی آیت آیت جواب ہے:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِلَّاتِرَأْجِكَ وَبَنِتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُذِيْبُنَ عَلَيْهِنَّ  
مِنْ جَلَابِيْبِهِنَّ (۲۶)

اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم)! آپ اپنی بیویوں اور اپنی بیٹیوں اور مومنوں کی عورتوں سے کہہ دیجئے کہ وہ اپنی چادروں کو اپنے اوپر لکھالیا کریں۔

۲۳۔ نسخی / مدارک التزہیل / مصطفیٰ البابی الحنفی، مصر / ج ۳، ص ۱۲۰، ۲۲۲۔ بیہنادی / ص ۲۹۵، ۲۵۔ اس ملکے میں نقہ کے اقوال آگے بیان ہو رہے ہیں، ۲۶۔ سورہ احزاب، آیت ۵۹،

جلایب جمع ہے جلباب کی اور جلباب اس خاص بڑی چادر کو کہتے ہیں جو اوڑھنی کے اوپر لی جاتی ہے این کثیر کہتے ہیں کہ جلباب وہ چادر ہے جو حمار کے اوپر استعمال کی جاتی ہے۔ حضرت ابن مسعود کہتے ہیں کہ جلباب وہ بڑی چادر ہے جو دو پٹے کے اوپر اوڑھی جاتی ہے۔ ابو عبیدہ، حسن بصری، سعید بن جبیر، ابراہیم فخری اور عطاخرا سمی رحمہم اللہ وغیرہ نے بھی جلباب کے بھی معنی بیان کئے ہیں۔ (۲۷)  
 صاحب کشاف فرماتے ہیں کہ چادر کو اپنے اوپر ڈال لیں، اور اپنے چہروں کو چھپا لیں، (۲۸)  
 یہی الفاظ تفسیر مدارک المتریل میں بھی مذکور ہیں۔ (۲۹)

اس آیت کی تفسیر میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما مقول ہے کہ مسلمانوں کی عورتوں کو حکم دیا گیا ہے کہ جب وہ کسی ضرورت سے اپنے گھر سے نکلیں تو اپنے سروں کے اوپر سے چادر نکلا کر منہ ڈھانک لیا کریں اور صرف ایک آنکھ (راتے دیکھنے کے لئے) کھلی رکھیں۔ (۵۰)

اس لئے درست بات یہ ہے کہ جلباب ایک قسم کا برقدہ یا بڑی چادر تھی جو تمام کپڑوں سے زیادہ وسیع ہوتی تھی، اور تمام کپڑوں کے اوپر استعمال کی جاتی تھی۔ اور قرآن کریم نے یہ ہدایت فرمائی کہ مسلمان عورتیں جب کسی ضرورت سے اپنے گھروں سے باہر نکلیں تو جلباب کا ایک حصہ اپنے اوپر نکالا کریں تاکہ چہرہ ڈھک جائے اور وہ زمانہ جاہلیت کی عورتوں سے ممتاز ہو جائیں۔

ابن سعد نے اس آیت کا شان زنوں بتانے کے بعد لکھا ہے:

وہ اپنے اوپر اپنی چادریں اس طرح ڈال لیں کہ ایک آنکھ کے سواباقی سارے

چہرے کو وہ چادر ڈھانپ لے۔ (۵۱)

تفسیر کشاف میں ہے:

سو ان کو حکم دیا گیا کہ وہ لوئنڈیوں کے انداز اختیار نہ کریں، اور (اپنے آپ کو

چھپانے کے لئے) چادریں اور برقتے استعمال کریں، اور اپنے سروں اور

چہروں کو ڈھانپ لیں۔ (۵۲)

اور بیضاوی نے لکھا ہے کہ جب کسی حاجت کے سبب عورتوں کو باہر نکلنا پڑے تو وہ اپنے

۷۔ ابن کثیر / تفسیر القرآن العظیم / عصی البابی الحنفی، مصر / ج ۲، ص ۵۱۸، ۵۲۸۔ ۸۔ رخششی / تفسیر الکشاف / مصر / ج ۳، ص ۵۵۹، ۵۶۰۔ ۹۔ نفی / ج ۳، ص ۳۱۳، ۳۱۴۔ ۱۰۔ تفسیر ابن کثیر / ج ۳، ص ۵۱۸، ۵۱۹۔ ۱۱۔ ابن سعد /

الطبقات / ج ۸، ص ۵۲، ۵۳۔ ۱۲۔ کشاف / ج ۳، ص ۵۵۱، ۵۵۲۔

چہروں کو چادر اور بر قعہ وغیرہ کے ذریعے چھپا لیا کریں (۵۳)

جسامِ احکام القرآن میں لکھتے ہیں:

اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ عورت اپنے چہرے کو جنبیوں سے چھپانے کے لئے مامور ہے۔ (۵۳)

اس آیت کی تفسیر میں تمام مفسرین ایک ہی بات بیان کر رہے ہیں کہ چہرہ پر دے کا حصہ ہے، جس کا کھولنا عورت کے لئے جائز نہیں، اس کی روشنی میں یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ مفسرین سے سورہ نور کی آیت الا ما ظهر منها کی تفسیر میں جو یہ منقول ہے کہ اس میں چہرہ شامل نہیں ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ آیت ستر ہے، آیت جبکہ نہیں، اور اس میں صرف ستر کی حدود بیان کی گئی ہیں، اور ستر میں بلا تفاق چہرہ شامل نہیں ہے، اس لئے عورت حرام کے سامنے چہرہ کھول سکتی ہے، ورنہ یہ کیسے ممکن ہے کہ مفسرین دو مختلف آیات کی تفسیر میں و مختلف موقف پیش کریں، ایک مقام پر چہرے کے پر دے کی فتنی کریں اور دوسرے مقام پر اس کو ثابت کر دیں،

۳۔ سورہ احزاب میں بھی دوسرے مقام پر فرمایا:

وَإِذَا أَسْتَأْتُمُوهُنَّ مَنَاعُوا فَسْلَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ جِهَابٍ (۵۵)

اور جب تم پیغمبر کی یہ یوں سے ضرورت کی کوئی چیز رانگو تو پر دے کے پیچے سے مانگو

اس آیت کے نازل ہونے کے بعد ازاوج مطہرات نے اپنے اپنے گھروں کے دروازوں پر پر دے لٹکائے تھے،

آیت کے ذیل میں مفتی محمد شیعج صاحب لکھتے ہیں کہ پر دے کے احکام جن مردوں اور عورتوں کو دیے گئے ہیں ان میں عورتیں تو ازاوج مطہرات (امت کی ماکیں) ہیں جن کے دلوں کو پاک و صاف رکھنے کا ذمہ تعالیٰ نے لیا ہے جس کا ذکر اس سے پہلے آیت لِيَذَهِبَ غُنْمُكُ الرِّجْسَ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُطْهِرَ رَكْعُمْ تَطْهِيرًا میں مفصل آپکا ہے۔ دوسری طرف جو مرد مخاطب ہیں وہ آخر خضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام ہیں جن میں سے بہت سے حضرات کا مقام فرشتوں سے بھی آگے ہے لیکن ان سب امور کے ہوتے ہوئے ان کی طہارت قلب اور نفسانی وساوس سے بچنے کے لئے یہ ضروری سمجھا گیا کہ مردوں

۵۳۔ بیضاوی /ص ۳۳۹، ۵۲، ابوکر الجھاص /احکام القرآن /دارالكتب العربي، بیروت، ۱۳۳۵ء /ج ۳، ص

۵۵۔ سورہ احزاب، آیت ۵۳،

۲۷۳

عورت کے درمیان پرده کرایا جائے۔ آج کوں ہے جو اپنے نفس کو صحابہ کرام کے نفوس پاک سے اور اپنی عورتوں کے نفوس کو ازواج مطہرات کے نفوس سے زیادہ پاک ہونے کا دعویٰ کرے اور یہ سمجھئے کہ ہمارا اختلاط عورتوں کے ساتھ کسی خرابی کا موجب نہیں۔ (۵۶)

جب صحابہ کرام جیسے نفوس پاک کو سامنے آ کر بات کرنا متع ہے تو عام خواتین کے لئے چہرے کا چھپانا باطریں ادی ضروری ہو گا۔

۳۔ پھر اسی آیت میں اس حکم کی علت یہ بیان فرمائی:

**ذلِکُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ۔** (۵۷)

یہ حجاب تمہارے اور ان کے قلوب کے لئے طہارت و پاکیزگی کا بہترین ذریعہ ہے اس کا صریح اور صاف مطلب یہ ہے کہ جس طرح پرده مردا اور عورت کی طہارت قلبی اور پاکیزگی کا ذریعہ ہے اسی طرح بے پرデگی دلوں کی نجاست اور گندگی کا ذریعہ ہے۔

۵۔ وَلَا تَخْضَعْنِ بِالْقُولِ فَيُطْمَعُ الَّذِي فِي قُلُوبِهِ مَرَض (۵۸)

سو تم زرم لبھجے میں بات نہ کیا کرو کہ اس سے اس شخص کو (فساد) خیال پیدا ہونے لگتا ہے جس کے دل میں مرض ہے۔

اس آیت میں آواز کی طبقی نزاکت کو چھپا کر بات کرنے کا حکم ہے۔ جب عورت کی آواز ایسی قابل اخفا ہے تو صورت یعنی چہرہ کیوں نقابل اخفا ہو گا جو فتنے کا اصل مبدأ اور سبب ہے۔

۶۔ اگر یہ مان لیا جائے کہ سورہ احزاب کی اسی آیت میں ازواج مطہرات سے ضرورت کی چیز پر دے کے چیچھے سے مانگنے کا جو حکم دیا گیا تھا وہ ازواج مطہرات کے لئے خاص تھا تو پھر یہ بھی ماننا پڑے گا کہ عام مسلمان عورتوں کے لئے پر دے کا کوئی حکم نازل ہی نہیں ہوا۔ پر دے کا جو حکم امہات المؤمنین کے لئے نازل ہوا تھا وہ ان کے ساتھ ہی ختم ہو گیا، حالانکہ اس پر سب سلف و خلف کا اتفاق ہے کہ پر دے کا حکم مسلمان عورتوں کے لئے ہے اور صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ صحابیات پر دے کے حکم سے مامور تھیں۔

۷۔ سورہ احزاب ہی میں عورتوں کے متعلق یہ حکم بھی ہے۔

**وَقَرْنَ فِي بَيْوَتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْ جَنَّ تَبَرَّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى** (۵۹)

۵۶۔ معارف القرآن / ج ۷، ص ۲۰۰، ۵۷۔ سورہ احزاب، ۵۳، ۵۸۔ سورہ احزاب، آیت ۲۳، ۵۹۔ سورہ

احزاب، آیت ۳۳، ۲۰۔ سورہ نور، آیت ۲۷، ۵۹۔ سورہ احزاب، آیت ۳۳

اور اپنے گھروں میں ٹھہری رہا اور زمانہ جاہلیت کی طرح اپنی زیب و زینت کا اظہار نہ کرو۔

اگر عورتوں کو کھلے مند پھر نے کی اجازت ہوتی تو انہاں کو گھروں میں قرار پکڑنے کا حکم نہ دیتا اور نہ زمانہ جاہلیت کی طرح زیب و زینت کے اظہار سے منع فرماتا۔

۶۔ سورہ نور میں ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَأَنَّدَ خُلُوْا بِيُؤْتَنَا غَيْرَ بِيُؤْتَكُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْنُسُوا  
وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا۔ (۲۰)

اے ایمان والو! اپنے گھروں کے سوا اور گھروں میں (بے دھڑک) نہ داخل ہو جایا کرو جب تک کہ اجازت نہ لے، الوار وہاں رہنے والوں کو سلام نہ کرو۔

اگر عورتوں کو عام طور پر چہرہ کھول کر پھر ان جائز ہوتا تو پھر کسی کے گھر میں داخل ہونے کے لئے اجازت لینا فرض اور واجب نہ ہوتا جیسا کہ اس آیت میں صراحتاً کہا گیا ہے۔

۷۔ سورہ نور ہی میں ہے:

فُلُّ الْلَّمَوْزِ مِنْتَ يَعْصُضُنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ۔ (۲۱)

آپ مومن عورتوں سے کہہ دیجئے کہ وہ اپنی نظریں پیچی رکھیں۔

اگر عورتوں کو عام مردوں کے سامنے چہرہ کھلا رکھنے کی اجازت ہے تو پھر ان کو نظریں پیچی رکھنے کا حکم دینے کی کیا ضرورت تھی۔

۸۔ اسی آیت میں الاما ظہر میں سے متصل ولیضرر بن بخمر ہن علی جیوبہن آیا ہے یعنی عورتوں کو چاہئے کہ وہ اپنے دوپٹے اپنے سینوں پر ڈالے رکھیں۔

اس زمانے میں عرب کی عورتیں اپنے دوپٹے سر کے اوپر ڈال کر دونوں پلودوں کو گردنوں کے پاس سے پشت پر ڈال لیا کرتی تھیں، اس طرح ان کے سینے کھل رہتے تھے، آج کل بھی دیہات کی بعض بڑی بوڑھیاں اپنے دوپٹے اسی طرح پشت پر ڈال لیتی ہیں، ماڈررن اور فشن اسٹائل خواتین اس سے بھی دو ہاتھ آگے ہیں، ان میں سے بیشتر تو دوپٹے سے ہی بے نیاز ہیں، باقیوں کا حال یہ ہے کہ وہ دوپٹے کو گردنوں میں ڈال لیتی ہیں، حالانکہ اللہ تعالیٰ کا حکم یہ ہے کہ عورتیں ہر وقت اپنے دوپٹے اپنے سینوں پر ڈال کر رکھیں

تاکہ ان کے گریبان اور سینے کھلے نہ رہیں، پس جب عورتوں کو سینہ تک دوپٹے سے چھپانے کا حکم ہے تو چہرہ کھول کر مردوں کے سامنے آنے کی اجازت کیسے ہو سکتی ہے۔

۹۔ اسی آیت میں اس کے بعد تاکید کے لئے زینت چھپانے کا حکم دوبارہ دیا گیا اور ساتھ ہی قسم کے محارم (باپ، بیٹا، بھائی وغیرہ) کا انتہی ہے، جب عورت کو عام لوگوں کے سامنے چہرہ اور ہاتھ کھولنے کی اجازت ہو گئی تو باپ بیٹا بھائی وغیرہ کے استثنائی کیا ضرورت تھی۔ اس لئے آیت میں اس امر کی تصریح ہے کہ سوائے ان محارم کے جن کا آیت میں ذکر ہے کسی اور کے سامنے عورت کو چہرہ کھولنے کی اجازت نہیں۔

۱۰۔ سورہ نور میں ہے۔

وَلَا يَصْرِفْنَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيُعْلَمَ مَا يَخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَ۔ (۶۲)

اور عورتیں اپنے پاؤں (زمیں پر) زور زور سے مار کر نہ چلیں کہ ان کی پوشیدہ

زینت معلوم ہو جائے۔

اس آیت کی تفسیر میں علامہ ابن کثیر لکھتے ہیں کہ عورت کے لئے ہر ایسی حرکت منوع ہے جس سے اس کی چیزیں ہوئی زینت کا اظہار ہو یہاں تک کہ اسے عطر اور خوشبوگا کر گھر سے باہر نکلا بھی منع ہے۔ (۲۳) مذکور آیت سے ظاہر ہے کہ جس طرح زینت کا اظہار موجب فتنہ ہے اسی طرح زینت کی آواز کا اظہار بھی موجب فتنہ اور منوع ہے، ظاہر ہے عورت کی آواز زیور کی آواز سے زیادہ فتنہ کا سبب ہے، اس لئے عورت کی آواز زینتی آواز سے زیادہ حرام ہو گی، ایسی صورت میں چہرہ اور تھیلیاں کھولنا کیے جائز ہو سکتا ہے۔

جس طرح عورت لئے اپنے زیور کی آواز کا نکالنا جائز اور حرام ہے اسی طرح عورت کا آپنی آواز نکالنا مثلاً کسی اجنبی مرد سے بلا ضرورت بے تکلفی سے با تمیں کرنا یا کانا گانا وغیرہ بد رجاء ولی حرام ہو گا۔ لہذا عورت کی آواز کا بھی بپردہ واجب ہے۔

۱۱۔ سورہ نور میں دوسری مقام پر ارشاد ہے:

وَالْفَوَاعِدُ مِنَ الْيَسَاءِ الْبَيْنَ لَا يَرْجُونَ بِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَ جُنَاحٌ  
يَصْعُنُ بِئَا بَهْنَ عَيْرَ مُتَّهَ جَنِ بِرْيَنَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفُنَ خَيْرٌ لَهُنَّ۔ (۶۲)

اور بڑی بوڑھی عورتیں جنہیں نکاح کی امید ہی شریہ ہوتا ان پر بھی کچھ گناہ نہیں  
کہ وہ اپنے (زادہ) کپڑے (چادریں) اتار دیا کریں۔ بشرطیہ وہ اپنی زینت  
ظاہر کرنے والی نہ ہوں۔ اور اگر وہ اس (چادریں اتارنے) سے بھی بچیں تو  
ان کے لئے زیادہ بہتر ہے۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ اتنی بوڑھی عورت جس کی طرف رغبت کا کوئی احتمال ہی نہ رہے، بر قع  
کے بغیر باہر نکل سکتی ہے۔ مگر اس کے لئے بھی بہتر یہی ہے کہ چہرہ نہ کھولے۔ پس جب بوڑھی عورت کے  
لئے بھی بہتر اسی کو قرار دیا گیا کہ وہ چہرہ ڈھانپ کر کر کے تو نوجوان عورت کے لئے چہرہ کھولنے کی  
اجازت کیسے ہو سکتی ہے۔

## پردہ اور احادیث نبوی ﷺ

پردے کے بارے میں قرآنی آیات کے بعد بعض احادیث پیش کی جاتی ہیں، جن سے  
پردے کے اسلامی تصور پر روشنی پڑتی ہے۔

۱۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ازار کا  
ذکر فرمایا تو انہوں نے پوچھا کہ اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! عورت کے لئے کیا حکم ہے۔ آپ نے  
فرمایا عورت ایک بالشت لٹکائے۔ حضرت ام سلمہ نے عرض کیا ایسی صورت میں تو اس کے پاؤں نظر آئیں  
گے، آپ نے فرمایا تو پھر اسے چاہئے کہ وہ ایک ہاتھ کی مقدار تک چاور لٹکائے۔ (۶۵)

اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ جب گھر سے باہر نکلتے وقت عورت کے لئے پاؤں چھپانے کا  
انتباہ ہتمام ہے تو چہرہ چھپانے کا کتنا اہتمام ہو گا جو حسن و جمال کا اصل مظہر اور جذبات کو برا بھینٹنے کرنے میں  
پاؤں سے کہیں زیادہ مؤثر ہے۔

۲۔ ابو داؤد میں حضرت ابو اسید انصاریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
مردوں اور عورتوں کو راستے میں باہم مخلوط ہو کر چلتے ہوئے دیکھا تو عورتوں کو مناطب کر کے فرمایا کہ تم ادھر  
ادھر ہو جاؤ، تمہیں راستے کے درمیان میں نہیں چلنا چاہئے۔ یہ سن عورتیں دیواروں سے لگی لگی چلنے لگیں  
یہاں تک کہ ان کے کپڑے دیواروں سے رگڑ کھاتے تھے۔ (۶۶)

اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ جب عورتوں کو راستہ چلتے وقت مردوں کے ساتھ مخلوط ہو کر چلنے کی اجازت نہیں تو ان کو کھلے منہ مردوں کے سامنے آنے کی اجازت کیسے ہو سکتی ہے۔

۳۔ ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کفار پر مسلمانوں کی کثرت ظاہر کرنے کے لئے عورتوں کو بھی عید کی نماز کے لئے نکلنے کا حکم فرمایا تو ایک عورت نے سوال کیا کہ اگر کسی کے پاس چہرہ ڈھانپنے کے لئے بڑی چادر نہ ہوتا تو کیا کرے۔ آپ نے فرمایا کہ اس کی ساتھی عورت کو چاہئے کہ وہ اپنی چادر عاری ہے دیے۔ (۶۷)

اگر اسلام میں عورت کے بے پردہ نکلنے کی اجازت ہوتی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم عاری ہادینے کی بات نہ فرماتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ چہرے کے پردے کی اتنی تاکید ہے کہ اگر دوسرا عورت سے چادر لینی پڑے تو لے لے مگر بے پردہ مردوں کے سامنے نہ آئے۔

۴۔ حضرت بریدہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فرمایا۔ اے علی! عورت پر اچانک نظر پڑ جانے کے بعد دوسرا مرتبہ (قصداً) نگاہ مت ڈالو۔ پہلی اچانک نظر تو معاف ہے مگر دوسرا (بالارادہ) جائز نہیں۔ (۶۸)

۵۔ حضرت جریر بن عبد اللہؓ سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا کہ کسی نامحرم عورت پر اچانک نظر پڑ جائے تو کیا کرنا چاہئے۔ آپ نے فرمایا کہ (فوراً) نظر کو ہٹالو۔ (۶۹)

۶۔ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مجھے باوثق ذریعہ سے یہ حدیث پہنچی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے دیکھنے والے پر بھی لعنت فرمائی ہے، اور اس پر بھی جس کو دیکھا جائے۔ (۷۰)

۷۔ حضرت ابو امام رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو مسلمان کسی عورت کے محسن یعنی حسن و جمال کو پہلی مرتبہ دیکھ کر اپنی آنکھ بند کر لیتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو ایسی عبادت نصیب فرمائے گا، جس کی خلاوت (شیرینی) وہ اپنے دل میں محسوس کرے گا۔ (۷۱)

۷۔ ترمذی / ج ۲، ص ۶۵، رقم ۵۳۹۔ بخاری / کتاب الحجۃ، باب شہود الحافظ العیدین۔ مسلم / ج ۲، ص ۲۲، رقم ۱۸۹۰، ۲۸۔ ترمذی / ج ۲، ص ۳۵۶، رقم ۲۷۸۲۔ ابو داؤد / ج ۲، ص ۲۱۲، رقم ۲۱۳۰۔ ابو داؤد / ج ۲، ص ۲۱۲، رقم ۲۱۲۸، ۲۰۔ مکہۃ / کتاب النکاح، باب النظر الی الحکم بہ و بیان العورات، ۱۷۔ مسند احمد / ج ۲، ص ۳۵۳، رقم ۲۱۷۷۵۔

۸۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس حاضر تھے۔ آپ نے فرمایا کہ ( بتاؤ ) عورت کے لئے کونسا کام سب سے بہتر ہے، اس پر صحابہ خاموش ہو گئے۔ حضرت علی کہتے ہیں کہ میں نے واپس آکر حضرت فاطمہؓ سے دریافت کیا کہ عورتوں کے لئے سب سے بہتر کام کونسا ہے؟ حضرت فاطمہؓ نے فرمایا کہ نہ مردوں کو دیکھئے اور نہ مرد اس کو دیکھیں۔ میں نے یہ جواب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا تو آپ نے فرمایا کہ فاطمہؓ میری ہی لخت جگہ ہے۔ (۷۲)

۹۔ حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ جتنے الوداع کے سال قبیلہ خشم کی ایک عورت آئی اور اس نے عرض کیا یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ تعالیٰ نے بندوں پر جو حج فرض کیا ہے وہ میرے باپ پر ایسے وقت میں عائد ہوا ہے کہ وہ بہت بوڑھا ہے۔ سواری پر تھیک طرح بینہ بھی نہیں سلتا۔ اگر میں اس کے بدل میں حج کرلوں تو کیا اس کی طرف سے ہو جائے گا۔ آپ نے فرمایا ہاں، حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ فضل (جو اس وقت آپ کے پیچے سوار تھے) اس عورت کی طرف دیکھنے لگے اور وہ عورت بھی فضل کی طرف دیکھ رہی تھی۔ آپ نے فضل کا مندرجہ ذیل طرف پھیر دیا۔ (۷۳)

۱۰۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ محمرہ (حرام والی) عورت (چہرے پر) نقاب نہ ڈالے اور نہ (ہاتھوں میں) دستانے پہنے۔ (۷۴) اس سے معلوم ہوا کہ آپ کے زمانے میں بھی عورتوں کو چہرہ چھاننے کا حکم تھا اور عورتیں چہرے پر نقاب ڈال کر لکھتی تھیں۔

اس کا مطلب یہ نہیں کہ حج کے دوران حالتِ حرام میں عورت پر غیر مردوں سے چہرے کو چھاننا اور پرده کرنا فرض نہیں بلکہ حج کے دنوں میں حالتِ احرام میں بھی غیر مردوں سے چہرہ چھاننا اسی طرح فرض اور ضروری ہے جس طرح عام دنوں میں فرض ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ احرام کی حالت میں چہرے پر نقاب اس طرح ڈالنا ہے کہ وہ چہرے کو مس بھی نہ کرے اور پرده بھی ہو جائے۔ اس کی کسی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ ایک یہ کہ چہرے اور نقاب کے درمیان ہاتھ رکھ کر نقاب کو چہرے سے علیحدہ رکھے۔ دوسرا صورت یہ کہ صحیحے والی ٹوپی سر پر رکھ کر نقاب اس کے اوپر سے ڈالی جائے۔ یہ صورت زیادہ سلی ہے، اور بھی صورتیں ہو سکتی ہیں، اصل مقصود پرده کرنا اور نقاب کو چہرے سے علیحدہ رکھنا ہے۔ جیسا کہ آگے حضرت عائشہؓ کی روایت میں بیان ہو رہا ہے۔

۷۲۔ منذر بن زار، دارقطنی، ۷۳۔ مسلم / ج ۲، ص ۲۹، رقم ۱۳۳۲، ۷۳۔ ابو داؤد / ج ۲، ه ۱۰۵، رقم ۱۸۲۵

- ۱۱۔ ابن عباس کی روایت میں ہے کہ عورت اپنی زینت صرف اپنے گھر میں ان لوگوں کے سامنے ظاہر کر سکتی ہے جن کو اس کے سامنے آنے اور گھر میں داخل ہونے کی شرعاً اجازت ہے۔ (۲۷ الف)
- اس کا مطلب محارم کے سامنے آنا ہے، بے پردہ پھر نامزادین۔
- ۱۲۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حج کو جاتے ہوئے احرام کی حالت میں تھے۔ جب ہمارے پاس سے کوئی سوار گزرتا تو ہم اپنی چادر اپنے سر کے اوپر کھینچ کر اپنے چہروں پر لے آتے اور جب ہم آگے بڑھ جاتے تو ہم اپنے چہروں کو کھول دیتے تھے۔ (۲۷ ب)
- ۱۳۔ حضرت جابر بن زید کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ بے پردہ عورت شیطان کی صورت میں سامنے آتی ہے اور شیطان کی صورت میں ہی واپس جاتی ہے۔ (۲۷ ج)
- ۱۴۔ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورت گویا ستر ہے۔ جب وہ باہر نکلتی ہے تو شیاطین اس کو اپنی نظر کا نشانہ بناتے ہیں۔ (۲۷ د)
- یعنی جس طرح ستر کو چھپانا ضروری ہے اسی طرح عورت کے لئے پردے میں رہنا ضروری ہے
- ۱۵۔ ترمذی، ابو داؤد اورنسائی کی روایت میں ہے کہ ہر آنکھ زانی ہے۔ عورت جب عطر لگا کر پھول پہن کر مہکتی ہوئی مردوں کی مجلس کے پاس سے گزرے تو وہ ایسی اور ایسی ہے۔ (یعنی زانیہ)۔ (۲۷ هـ)

## فقہائی کرام اور حجاب:

یہ چند احادیث کے حوالہ جات تھے، جن سے ثابت ہوتا ہے کہ چہرے پر دے کا نہ صرف حصہ ہے، بلکہ اس کا اہم ترین جزو ہے، اب ہم فقہاء کی خصوصاً ائمہ اور بعدہ کی روایات اور اقوال کی روشنی میں اس مسئلے کا جائزہ لیتے ہیں۔

چنانچہ مالکیہ، شافعیٰ اور حنابلہ کے نزدیک تو مطلقاً ہر حالت میں چہرے کا پردہ فرض ہے، حفظہ میں سے متفق میں نے شہوت کے ہوتے ہوئے چہرے کا پردہ فرض کیا، بصورت دیگر اس میں گنجائش دی تھی

۱۔ الف۔ معارف القرآن /مولانا محمد ادریس کانڈھلوی/ ج ۵، ص ۱۱۹، ۲۵۔ ابو داؤد /ج ۲، ص ۱۰۸، رقم ۱۸۳۳۔ ابن بیهی /ص ۲۹۳۵، ۲۷۶۔ مسلم /ج ۲، ص ۳۲۹، رقم ۳۸۵۔ ترمذی /ج ۲، ص ۳۸۵، رقم ۱۱۶۱۔ ابو داؤد /ج ۲، ص ۲۱۵، رقم ۲۷۶۔ ترمذی /ج ۲، ص ۳۹۲، رقم ۲۷۶، ۱۱، ۲۸۔ ترمذی /ج ۲، ص ۳۶۰، رقم ۹۵۲۔ ابو داؤد /ج ۲، ص ۲۱۵، رقم ۲۷۳۔

۲۔ اہم روایت نبی کتاب الزینہ، باب ما یکون للناس من الطیب، ص ۱۵، رقم ۲۷۳۔

گرمتا خرین نے فساو زمانہ کی وجہ سے مطلقاً حرمت کا فتویٰ دیا ہے۔ (۷۹)

اس طرح شامیہ میں ہے کہ عورت کے لئے چہرہ چھپانا واجب ہے، کیونکہ اگر چہ یہ ستر میں داخل نہیں لیکن شہوت اور میلان کو برداشت کرنے کا سبب ہے۔ (۸۰)

اسی طرح عورت کے بالوں اور ناخنوں کو دیکھنا جائز نہیں اگر چہ بدن سے جدا ہو چکے ہوں۔ (۸۱) جب بال اور ناخن کو جدا ہونے کے بعد بھی دیکھنا جائز نہیں تو جیتنے جاتے چہرے کا دیکھنا کیسے جائز ہو سکتا ہے۔

اس کے علاوہ فقہا کی بعض دوسری عبارتوں سے بھی اس مسئلے پر روشنی پڑتی ہے، یہ عبارتیں ہیں، جن کا تعلق براہ راست پر دے کے ساتھ نہیں ہے، مگر ان میں خواتین کے لئے وہ احکامات ذکر کئے گئے ہیں، جن کا مقصد انہیں مشکلات سے بچانا اور فتنے کے امکان کو کم سے کم کرنا ہے، جو پر دے کی مژروعیت کا اصل سبب ہے، ذیل میں ان میں سے چند عبارتیں پیش کی جاتی ہیں۔

امام سرسی عورت کے لئے حالت سفر میں محرم کی ضرورت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

عورت فتنے کا محل ہے اور عورتوں کے زیادہ ہونے سے فتنہ بڑھے گا، ختم نہ ہوگا،  
یہ فتنہ صرف محافظت کی وجہ سے ہی اٹھ سکتا ہے جو صرف حفاظت کرتا ہے اور خود ان  
میں خواہش نہیں رکھتا اور وہ محرم نہیں ہو سکتا ہے۔ (۸۲)

علامہ بدر الدین عینی زیارت قبور کا مسلمان بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:  
اس ساری بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ قبور کی زیارت خواتین کے لئے کروہ ہے بلکہ  
اس زمانے میں حرام ہے اور بالخصوص مصر کی خواتین (کے لئے) کیونکہ ان کا  
باہر نکلا ایسے طریقے سے ہوتا ہے جو فساد اور فتنے کا باعث ہے۔ (۸۳)

دوسرے مقام پر امام عینی فرماتے ہیں کہ جو ان عورتوں کے علاوہ دیگر عورتوں کو سلام کرنا جائز ہے کیونکہ جو ان عورتوں سے گفتگو کرنے میں نظر بہک جانے کا خدشہ ہوتا ہے۔ (۸۴) اور امام نووی فرماتے ہیں کہ فقہائے احتجاف کا موقف یہ ہے کہ جب عورتوں میں کوئی حرم نہ ہو تو مرد عورتوں کو سلام نہ

۷۔ ابن العابدین شاہی (۱۳۵۲ھ)/رجال المذاہب/المکتبۃ الماجدیہ، کوئٹہ/ج ۲، ص ۳۷، ۸۰۔ ایضاً/ج ۱، ص ۲۰۶، ۸۱۔ ایضاً/ج ۲، ص ۳۷، ۸۲۔ السرسی، الموسوی وارالمعرفہ، بیروت/ج ۱۲، ص ۸۲، ۸۳۔ بدر الدین عینی/عمدة القاری/دار الفکر، بیروت/ج ۸، ص ۷، ۸۳۔ ایضاً/ج ۲۲، ص ۲۲۲، ۲۲۳۔

(۸۵) کریں۔

امام ابن عابدین فرماتے ہیں کہ صالحہ عورت کو چاہئے کہ اس کی طرف فاجرہ عورت نہ دیکھیں کیونکہ وہ اس نیک خاتون کے حسن کا آدمیوں کے سامنے چرچا کرے گی، سو نیک عورت کو ایسی فاحش عورت کے سامنے اپنی اور مخفی اور چادر کو بھی نہ اتنا رنا چاہئے۔ (۸۶)

اسی طرح امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

سو خواتین کو ستر کا حکم ہے کہ کسی شخص کا عورت کی آواز کو نہ سننا ان خواتین کے حق میں بہتر اور زیادہ ستر کا باعث ہے۔ سو عورت اپنی آواز تبلیغ کے وقت بلند نہ کرے اور صرف اپنے آپ کو سنائے۔ (۸۷)

امام شرف الدین نووی فرماتے ہیں: اگر جبی عورت کو دیکھنا حرام ہے تو اسے چھوٹا بدرجہ اولیٰ حرام ہے، کیونکہ اسے چھوٹا بہت زیادہ لذت کا باعث ہے۔

(۸۸)

دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

اور جب کوئی شخص عورت کے دروازے پر دستک دے تو وہ زرم آواز سے جواب نہ دے بلکہ سخت آواز سے جواب دے۔ (۸۹)

سو جب مخفی آواز کو زرم کرنے کی ممانعت ہے تو کیا کھلے چہرے کے ساتھ مردوں کے سامنے آنے کی اجازت شریعت دے سکتی ہے؟

امام جلال الدین مخملی فرماتے ہیں:

مسلمان خواتین کے لئے ان (کافر خواتین) کے سامنے ستر کھونا جائز نہیں (۹۰) یہ حکم بھی فتنے کے رفع کرنے کے لئے ہے۔ ان تمام مسائل میں نبیاد فتنے کو بنا یا گیا ہے، ہر باشعور شخص اندازہ کر سکتا ہے کہ عورت کی آواز، جسم، حرکات و مکنات اور باپرده آنے جانے میں زیادہ فتنے

۸۵۔ شرف الدین نووی /شرح مسلم /قدیمی کتب خانہ، کراچی /ج ۲، ص ۲۱۵، ۸۶۔ رد المحتار /ج ۵، ص ۲۲۳،

۸۷۔ الشافعی، محمد بن ادریس (۲۰۴ھ) کتاب الام /دار المعرفة، بیروت /ج ۲، ص ۱۵۶، ۸۸۔ نووی /روضۃ الطالبین /المکتبۃ الاسلامی، بیروت، ۱۹۶۶ء /ج ۷، ص ۲۷، ۸۹۔ ایضاً /ج ۷، ص ۲۱، ۹۰۔ تفسیر جلالیں /

کا امکان ہے، یا کھلے چہرے کے ساتھ ناخموں کے سامنے آنا زیادہ فتنے کا باعث ہے؟ اس لئے اس مسئلے کو اسی تناظر میں دیکھنا چاہیے، جس تناظر میں شریعت نے اسے بیان کیا ہے، اپنے فہم، وجدان اور ماحدل کو شریعت پر چھاپ کرنا زیادہ شریعت ہے نہ مٹائے شریعت کے مطابق ہے، نہ اسے دین کی خدمت تصور کیا جاسکتا ہے، اسی لئے اسے قبولیت عامہ بھی حاصل نہیں ہو سکتی۔

اوپر بیان ہونے والی تفصیل یہ بات واضح کرنے کے لئے کافی ہے کہ حجاب اور پردے کی شریعت کے ہاں کیا حیثیت ہے؟ اور اس کا شرعی طریقہ کیا ہے؟ اگر عقصود شریعت کا حکم جاننا ہو تو اس کے لئے یہ دلائل کافی ثابت ہو سکتے ہیں، باقی ہدایت توان اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔ و ماتوفیق الاباذہ

اللہ تعالیٰ کا بے پایا شکر و احسان ہے کہ السیرہ یہ شمارہ اس کا دسوال شمارہ ہے، گذشتہ شماروں کی طرح یہ شمارہ بھی چار صفحات کی ضخامت لئے ہوئے ہے، اس طرح اب تک السیرہ اپنے قارئین کی خدمت میں چار ہزار سے زائد صفحات ہڈی کر چکا ہے، ان صفحات میں کیا کچھ پیش کیا جاسکا ہے؟ اس کا سرسری جائزہ اس شمارے کے آخر میں دینے گئے السیرہ کے دس شماروں کے موضوعی اشارے سے لیا جاسکتا ہے،

ہم اس موقع پر ایک بار پھر اپنے تمام قارئین کے ساتھ ساتھ تمام قلمی معاونین کا شکر یہ ادا کرتے ہیں، جس کا بے لوث تعاون السیرہ کو پہلاں تک پہنچانے میں مدد و معاون ثابت ہوا۔ اور امید رکھتے ہیں کہ نہ صرف یہ تعاون جازی رہے گا، بلکہ اس کا دائرہ مزید، وسیع ہو گا، تاکہ ان موضوعات کا احاطہ کرنے میں بھی ہم کامیاب ہو سکیں، جواب تک السیرہ کے صفحات میں نہیں آسکے۔

قارئین السیرہ کے یہ امر بھی سرت کا باعث ہو گا کہ اسال سیرت کا نفرس (زیر اہتمام وزارت مذہبی امور حکومت پاکستان اسلام آباد) میں ایک بار پھر السیرہ کو مندا میاز (سیرت ایوارڈ) کا حصہ دار قرار دیا گیا، اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس سلسلے کو قبول فرمائے، ہم سب کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے، اور ہمیں اسے جاری رکھنے کی توفیق عطا فرمائے، آمين۔

