

## ہماری چند بیاناتی قومی خامیاں

فضل عبید

ہمارا معاشرہ و روز بروز اپنے مطابق میں مادیت پرست ہوتا ہارہا ہے۔ اس کا بسب  
بھی ہے کہ ہم قلب و نظر کے صحیح تقاضوں سے غافل ہو گئے ہیں۔ بے نفسی دبے غرضی یعنی حسن عمل  
کا ہم میں فقدان ہے۔ ہم ان تمام محکمات اور عوامل و عوامل اعانت کو جو ہماری روحانی زندگی اور  
مکارم اخلاق کے تقاضیات ہیں، فراموش کرتے جا رہے ہیں، اسی طرح ہم نے ان انتہا  
کی قیمت مقابلہ کم کر دی ہے۔ جن کا تلقن علم و معرفہ و ادب سے ہے۔ یا ان آکتاہات سے جو  
ذہن کو جعلہ اور روح کو مصداکرتے ہیں، نیکن بلو راست میثاقی قدر و قیمت ہیں رکھتے ہی  
دھجھے کہ ایک حیکم یا اویب کی عزت بمقابلہ ایک ماہر علوم طبیعت کے کم ہوتی ہے۔ ان  
دولوں پر ایک اعلیٰ منصب وار کو فیصلت تامہ ماضی ہوتی ہے اس کی لمب یہ ہے کہ اول الذکر  
طبیق کے لوگ خالصتاً ہماری روحانی و اخلاقی ضرورتوں کے کفیل ہوتے ہیں اہم شانی الذکر تھے کہ  
لوگ ہماری مادی و معاشی ضرورتوں کے پورا کر لیتے ہیں ہماری رہبری کرتے ہیں۔ اور آخر الذکر  
طبیق کے افراد ہمارے خدا و عماں مجازی یعنی صاحب انتہا و مقصود روزگار ہوتے ہیں۔ غالباً  
دینہ و راذنکت سے نئے ہیں مادی تن پروردی کے کھوکھے پر سے جو اخلاقی سر بلندی سے  
معراہ ہو یا یون شنبیہ کیا ہے۔

ناکس ز تنومندی ظاہر نہ شود کس چہوں نگ سر و کہ گران است گرانست

ایک مثالی تصوریت اور رہنمائی عینیت رکھنے والے معاشرہ کے لئے یہ لازمی ہے کہ وہ مادیت و روحانیت کے دونوں پہلوؤں کے درمیان توازن قائم رکھے ان کی ساریگاری سے ہی انسانیت کی تکمیل ہوتی ہے۔ عصر حاضر کے آلام و امراض جو عالم گیر انسانیت میں، اس حقیقتِ نفس الامری کی آئینہ داری کرتے ہیں کہ ہماری تہذیب ب نفس اور مقاصدِ حیات کی سربلندی طبیعیاتی علوم اور فنی و منصتی ترقی کے قدم پر قدم اور دش بدوش نہیں ہونے مغرب کی سیکانگی تہذیب نے اخلاقیات پر مناسب زور دیتا ترک کرو یا ہے اور خوب و فضت کے ماہین عدم تمیز نے جائز مقاصد کے لئے جائز مسائل کے رابطہ کو غیر ضروری قرار دے دیا ہے۔ مغربی ممالک جہاں جیبوری طرز زندگی کی آزادی ہے سائنسی مادیت پرستی کے صدر میں سے ایک حد تک باہر ہوتے ہیں کامیاب ہو گئے ہیں اور کلیمانی بعدیات کی قوت نے بعض اخلاقی و روحانی قدروں کو اس بنا پر پھالیا ہے کہ وہ تو یہ سیرت دکڑدار کا جزو لا یقین کن بن چکی ہیں۔ لیکن وہ ایشیائی یا افریقی ممالک جہنوں نے اپنے ماننی کا استقادر استغفارت یا ردد و انکار کیا ہے اپنی ثقافتی روائتوں اور تہذیبی معتقدات پر خطِ یقین کھفع رہتے ہیں۔ اور اگر آج ہم توکل یہ نیمت ضرور آئے گی۔ ہاتھ بوجکھ پھاٹے یا جو بچے گاہہ یہ یقینی کے سوا کچھہ نہ ہو گا بے یقینی تکمیل داریتاب سے بھی پتہ رہے۔ تکمیل میں طلب حقیقت کا پہلو مضمون ہے اور عدم یقین میں پھر پیے اطمینانی و بے رنجی کے کیا رکھلے۔ نسب العین سے معرا لوگوں کی مثال ایسی ہے میسے تند ہوا میں اٹتے ہوئے تھے۔

اس سے یہ مراد ہے کہ ہم مادی ترقی و پیش قدمی کے ناگزیر تقاضوں کو نظر انداز کر دیں مادی و دولت و ادبی آسودگی کی تلاش ان ان کے لئے ایک امر طبعی ہے۔ لیکن متذکر ان ان کا مہدی تغیر لانا اس بات پر مصروف ہے کہ ان مقاصد کے حصول کے ذریعے بھی اپنے اور حق بجانب ہوں۔ میری مراد یہ ہے کہ ہماری معاشرتی قدیم سرتاپ امدادیاتی یعنی اتنی نیم انسانی خود غرضی پرستی نہ ہوں کہ تمام رہنمائی و اخلاقی محکمات جو آدمی کو کم درجے کے جیوانات سے میز کرتے ..... یہیں 'منقولہ' ہو جائیں۔

اگرچہ ہمارا دعویٰ یہ ہے کہ ہم اپنے مطابع و مقاصد اور مسامعی حیات میں مغرب کی

بہت بہت زیادہ بوجانی ہیں؛ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ہر استثنی مددووے چند نقوسوں کے یہ معاملہ بالعکس ہے مطرب کے خلاف یہ الزام عائد کیا جاتا ہے کہ ان کی تبدیلی اور تسلیم اذسرتا پا مادیا تی ہیں۔ لیکن دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ اتفاقات انسانیہ ان کے ہاں ہماری بنت زیادہ کار فرمائیں۔ افاقت خیریہ صدقات چاریہ اور معاشرتی خلاف کی دوسری تحریکیں و تنبیہوں ان کے سامنے اداروں اور کلیاتی نظام میں بہت نایاب جیش ترکیت رکھتی ہیں اس کے برخلاف ہمارے معاشرہ میں معاشرتی خلاف اور سماجی سدھار کی بوجان ناپید ہے۔

اپومن دیگرے نیت کی اور بات ہے۔ جہاں تک ہماری یاد کا تعلق ہے، ہماری ساجدگی کی خلافی یا خیراتی عزیمت کی حالت ہیں ہیں۔ یہ خارجۃ البیث ہے کہ کسی گزرے ہوئے وعدے میں کیا کیا غوبیاں تھیں۔ ہمارے کروڑ پیسوں اور بڑے بڑے سرمایہ دادوں کی بہت کمی تو نین نعیسی ہوئی ہے کہ وہ اوقاف اور خیراتی ہسپتال مفت تعلیم دینے والی دس لاکھوں اور دیگر ادارت خیریہ کا قیام عمل میں لایں۔ تاداروں، اپا جوں اور نایباًوں کی دیکھ بھال کے لئے غریب خانے بنایاں یا کم از کم ناقہ کشوں کے لئے نگہداری چاری کرویں میظفر لاطیہ کی خیرات تو ہمارے ہاں تقریباً منقول ہے۔ الفرادی طور پر بعض اصحاب خیرات کرتے ہیں لیکن وہ مستحقین کے لئے قلعنا کافی ہے۔ خیرات کی اس رسم سے دریوزہ گری کی البتہ حوصلہ افزائی ہوئی ہے۔

حمدودی بھی نوع انسان کے چند کی کی اور صدقات چاریہ کی بوجان کا سبب یہ ہے کہ ہمارا مقصود حقیقتاً مادی اتفاق اور نفس پروری ہے۔ ہم شادوں نادہی کوئی ایسا کلام کرتے ہیں جو ذاتی طور پر ہمارے لئے براہ راست مفید یا شہرت کا باعث نہ ہو۔ خیرات برائے خیرات اور نیتیکی براہے شکی جس کا معاہدہ فی الحقیقت نہ فعل میں مضمون ہوتا ہے یعنی انعام بہذات خود کا مصلح ہوتا ہے۔ ایسے تصویبات و مفہومات ہیں جن سے ہم بخوبی آشنا نہیں یہ تحریک کہ کسی کام کو معنی اس لئے سراہنام دیا جائے کہ وہ بنفسہ محیل ولطفیت ہے ابھی کچھ ہمارے خلیاتِ دامی میں خواہید ہے اور فرعی خشود کی جوانانگاہ میں نہیں آئی۔ شاید خیالی حسن میں حسن عمل کا خیال اس وقت پیدا ہو گا، جب قبر میں خلا کا درکھلے گا۔

یہ فکری عادت کہ ہر کام کا ملہ یا عوف دنیا و آخرت میں ہیں ضرور ملتا چلیتے، درہ نہ حن عمل اور اعمال خیر یہ بیکار بخشن ہیں، ہمارے ذہن پر بچھان ہوئی ہے۔ اس لئے ہم خیرات بڑائے مکافات معنی تبیشلا و امتیشلا کرتے ہیں۔ نکہ اس لئے کہ ہم میں انسانی ہندوی کا یہ موجز ہے اہدا شاینت کے نتیجت عواظت اور تخفیق مجرکات سے ہمارے تکوپ متاثر ہیں۔ پیشہ رات بھی بخشن ایک رسم ہے جس کی بناء پر ہیں یہ تو قعہ ہے کہ جت میں ہیں راحت و آرام میسر ہو گا، اس بے نفسی کے نہ ہونے نے ہماری خیرات کی غیر مکملی صورتیں کو پیدا کیا ہے۔ اس واہم سے کہ آخرت میں جنت بخشن بعض مذہبی رسوم دعواید یا اور ادو و طائلت کے ادا کرنے سے مل جاتی ہے اور بخات و جنت کا تعلق حن معاملت حقوق العباد تحریکیہ نفس، تصفیہ باطن اور فضائل و مکارم اخلاق سے نہیں ہے۔ یا اتنا ہیں ہے۔ ہماری زندگی کے اخلاقی درود مانی برگ و ساز کو ناقابل تلفی نعمان پنچا ہے۔

### بخدمتِ علم

ہم میں جذبہ تعلیم کی بھی کافی حد تک کی ہے۔ اس لئے ہم جمال دکمال اور مجدد شرف یعنی اس چیز کا خواہم سے بہتر ہے۔ ادب و احترام نہیں کرتے یہ حقیقت موجودیت و صورت، عینیت و مثالیت، تنبیل و تصوریت الغرض جملہ مظاہر و اعتبارات پر صادق آتی ہے۔ ثقافتی روایات کا تسلیل اور قومی خودی کا تعلیم اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم اس تکاری ہیئت کا احترام نہ کریں، جو قوم کی اجتماعی روح کی تبیش منظر ہے۔ ہمارے معیاری و مثالی نظریات یعنی دل و دماغ کی وہ خوبیاں جن کی ہم قدر و مستلزم کرتے ہیں اور ان کی نشوہ ناچاہتے ہیں اس وقت تک معرفت وجود میں نہیں اسکیں جب تک کہ ہم ان مثالی شفیقوں کا احترام نہ کریں جوان کی آئینہ واریں۔ اس شخصی اعتراض اٹلمہار عقیدت سے فرد علی طور پر اپنی باطنی عزیمت اور الادھ کا اٹلمہار کرتا ہے کہ وہ ان جمالياتی و معنوی مطابع و مقاصد عالیہ کے لئے پول و بھان کو شان جو گا۔ قدریوں اور نسب العین کے ساتھ ساتھ دالہانہ عقیدت والبنتی اس وقت تک ممکن نہیں جب کہ اس شخص کے ساتھ محبت و عقیدت نہ ہو جس کی ذات میں بدرجہ کمال ان اوصاف کا پھر اور مہمانی اعتبار سے

ان کا تین ہو اپنے قوم کی غلیم شخصیتوں کی تعزیم و تحکیم اسی نئے ہمارے قومی کردار کی تعمیس میں ایک چیخت رکھتی ہے۔

کلام کا ماحصل یہ ہے کہ جس چاہیے کہ ایک ایسا دعویٰ و اخلاقی انداز فکر پیدا کریں جس کی تاسیس انسانیت کبریٰ کے ہادبہ سے کی جائے۔ اس انداز فکر و عمل کی تغییر و تفکیل میں اسلامی الہیات اور علم الاخلاق یادگی تصورات و دعایات مثالی تصورات اور معماری مطابع کی صورت میں مرکزِ تقلیل کی طرح اہم جا دہ کی چیخت اختیار کر سکتے ہیں۔

ہمارے لئے یہ ضروری نہیں کہ اس سلسلے میں ہم غیر ملکی خیالات کی درآمد کریں ہمیں مفر اتنا کہنا ہے کہ ہم اسلامی ثقافت کے ان پہلوؤں پر زندویں جس کا تعلق براہ راست انسانی فلاح پہنچو دے سے ہے۔

### پہلا گندی

اس قسم کا طرزِ عمل جو اجتماعی خیالات و احکامیں تنتہ و انتشار پیدا کرنے کا رجحان پیدا کرے اور ملکی کو جو بت اولمنی کے نقطہ ارتکاز سے ہٹادے، ہمارے معاشرہ میں پایا جاتا ہے یہ نتیجہ ہے عدم توازن شعورِ تناسب کی اور مزے کی زندگی گزارنے کی خواہش کا، بہ الفاظِ دیگر سے خوش باش دے کہ زندگانی ایں است۔ کام عاملہ ہے۔ قومی تعمیر دورانیلیٰ اور عاقبتہ الامور پر غارہ نظر کی مقامی ہے۔ ایسے معاشرہ میں جہاں محنت و دیانت سے کام کرنا مفید ثابت نہیں ہوتا اور الطاف و غایات ذاتی مہربانی کی پسابر ہوتی ہیں یا ذاتی ناراہمی کی بناء پر روک لی جاتی ہیں بالآخر احتلال و انتشار کا راه پا پا جانا ناگزیر ہو جائیا کرتا ہے۔ مثال کے طور پر طالب علموں میں جو بے ضابطی یا بے راہ ربعی پائی جاتی ہے، اس کا سبب اساتذہ کی تا اہلیتِ تفاؤل شعاری اور طالب علموں کی فلاں سے دلچسپی کا نہ ہونا ہے۔ اگر کسی تعلیمی ادارہ میں بے ضابطی و بدلتی پائی جائے تو یہ قیاس کیا ہا سکتا ہے کہ اساتذہ یا توانا اہل ہیں یا اپنے فرمان سے شعوری یا لاشوری طور پر غافل ہیں یعنی اپنے طالب علموں کے لئے حکیم لمب رہنائے ہیں اور رفتی شفیقی کے طور پر اپنے قیلی فرائضِ متبوعی انہم دینے سے قاصر ہیں۔ اس کے معنی ہیں کہ معلیمین، تعلیمیں کے قلوب میں

محبت و تعلیم کے جذبات کی نشودناہیں کر سکتے۔ یعنی ان جنہاً تی عوامل و محکمات سے ماری ہیں جن سے اہمیت اجتماعیہ میں مبطنظم کی خاسیں ملکم ہوتی ہے۔ جیسا کہ سار لائل نے کہا ہے۔

”محبّانہ رہبری کے معاوضہ میں مجاہد اطاعت انسان کی بنیادی ضرورت ہے“ یاد گھاٹا ہے اور قوی شعائر کی تنظیم اور علماء و حکماء اور بالخصوص ان شخصیتوں کا عقیدہ تندیذ احترام جن میں وہ خوبیاں تحریم ہوتی ہیں، جنہیں قوم نے اپنا نصب العین فسراہم دیا ہے۔ طلبہ کے نعم و ضبط کے اہم جزاء تحریم ہیں۔ بالخصوص ان کے لئے جو ذہنی نشود نہ کے بدلائی مراحل سے گزردے ہے ہیں۔

یعنی پچھے تڑا کے اور لڑکیاں جواہیں سن بلونگ کو نہیں پہنچے۔ اس منزل میں استاد کی شخصیت ایک فاصی اہمیت کی حالت ہوتی ہے۔ اگر یہ ممکن ہو تو کسی ایسے شخص کو استاد مقرر نہیں کرنا پاہیزے ہو اپنے طلبہ کو صحیح ہدایت و تربیت نہیں دے سکتا۔ اور ان کے لئے ذہنی و اخلاقی بیرگ و ساز فراہم نہیں کر سکتا۔ جہاں کسی استاد میں شخصی جاذبی نہیں ہوتا یا اس کی سیرت طلبہ میں اعتناد احترام پیدا نہیں کرتی، دیں یہ دیکھا جاتا ہے کہ طلبہ بے راہ ہو جاتے ہیں۔ اس مضمون میں ہماری درس گاہوں میں مذہبی و اخلاقی فقیلیم کا سوال کیا ہوتا ہے۔ تعلیم جیسا کہ ہیں بخوبی معلوم ہے مخفی معلومات یا اعلم یہ رے جیسا کہ نہیں کہتے بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ جو قابلیتیں اور صلاحیتیں فطری طور پر طلبہ کے ذہن میں دوییت ہیں، انہیں برآمد کیا جائے۔ ان کی نشود نہ کی جائے اور انہیں قوت سے فعل میں مشغول کیا جائے۔

اس سلسلہ میں یہ حقیقت بھی مضمون ہے کہ طالب علموں کی جملی خصلتوں اور اسیل و غواص کی تعالیٰ کی جملے۔ اور زندگی کے جمال و مکالم کے حصول کے لئے ان میں ایک فعال تحریک کے پیدا کی جائے۔ وہ تعلیم جس میں زندگی کے اخلاقی اور جمالياتی پہلو لظر انسان اذ کر دیتے جائے میں مسئلہ نہیں کھلا سکتی۔ مدعا یہ ہے کہ طالب علموں کی پر نظمی وہی اعتمادی ایک اخلاقی مسئلہ ہے جسے عین والدین اگر با شعور ہوں اور اساتذہ اگر اہل ہوں، حل کر سکتے ہیں۔ شدو مدد طویل

پڑھنے پڑھانے سے نیادہ طلبہ کی شخصیت کی نشوونا اور ستیر کی تکلیف پر ہونی چاہیئے اس میں دیانت سے بندی پیدا کرنے کی صلاحیت بھی شامل ہے۔

تعلیم، وائشی، فکری تعالیٰ اور دنیوی تنبیر کے دینے میادیات پر ہونی چاہیئے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ الی شخصیت کی نشووناکی جائے جو اپنے وجود کو خود خوب کے ساتھ دنیا میں قائم رکھ سکے۔ فی الحال ایسا دکھانی دیتا ہے کہ اساتذہ کی دلپی غصی یہ ہے کہ ان کے شاگرد استھانات میں کامیاب ہو جائیں۔ انہیں سُر لبٹ انان یا دیانتدار شہری بنانا ان کا اور سر نہیں۔

اساتذہ میں مطہیت یعنی ثابت تخلیٰ و تصوری معیاریت کے فقدان کا یہ نقطہ ہے کہ ہمارے نوجوان جب اپنی درس گاہوں سے نافع التعلیل ہو کر نکلتے ہیں تو ان کے ذہن میں ہوتے ہیں۔ ان کی روایت اخلاقی شور و ادب صحیح دینا سے مستفیض ہوتی ہے۔

## جاائز مقاصد کیلئے جائز وسائل

ہم میں یہ رجحان پیدا ہو گیا ہے کہ ہم ایک ایسے مقصد کے لئے جس کے ہمارے میں ہم اپنے آپ کو یقین دلا دیتے ہیں کہ وہ حق بھانپ ہے۔ ہر قسم کے ذراائع استعمال کرتے ہیں۔ خواہ وہ جائز ہوں یا ناجائز۔ یہ قلطانہ اور افسنگہ بہت سی مغرب اخلاق عادات و رسم کا باعث ہے۔

اسلامی عقیدہ یہ ہے کہ مبنی برحق مقاصد کے لئے مبنی برحق وسائل سے کام بنا جائے ہو۔ مدعو کیجوں ہو، مکروہ فریب یا ڈھن دساکی کے استعمال کو جائز نہیں بتا سکتا۔ اساتذہ اور معلمین اخلاقی اور سیاسی عکماً کو خاص طور پر اس بات پر زور دیا چاہیئے کہ جائز مقاصد کے لئے جائز وسائل لا بد ہی ہیں، بصیرت دیگر صحیح قومی سیرت دکردار کی تعمیر از قبیل محالات ہے۔

ہمارے معاشرہ میں تمدنی و راداری کی بڑی کمی ہے۔ فکری اعتبار سے بھی اور اخلاقی اعتبار سے بھی۔ جو ہنسی ہیں کسی شخص سے اختلاف راتے ہو تھے ہم اس کے اخلاقی

کو مشتبہ سمجھنے لگتے ہیں۔ یہ ایک ایسی کمزوری ہے جو بظاہر ہیں اپنے ماننی سے وہ شہت  
میں ملی ہے۔

ہم روادار نہیں ہیں ہاد جو داں کے کہ بنیادی طور پر اسلام نے ہیں دینی دنہ ہیں اور  
قلم کی رواداری کا عقیدہ دیا ہے اور منکرات و فواحش بین وہ ممنوعات و محشرات  
جہتیں عالم انسانیت نے متفق طور پر معاشروں کے لئے انفرادی و اجتماعی طور پر ضرر  
رسان قرار دیا ہے، کوئہ کتنے کے علاوہ اس کے ہاں اور کوئی جبر مکراہ نہیں۔



- تمہیں کے سالاں خریداروں کو یہ نہیں مفت ملے گا۔ آپ آج جیں آئندہ روپے سمجھ رہاں خریداروں سکتے ہیں۔
- قیمت تین روپے ہو گئی۔ حضرات سالاں خریدار بخیر تھا۔ بھی نہ صلی کرنا چاہیں وہ ڈاک خرچ ٹاکر ہو رہے ہوں اور فرمائیں۔
- ایک حصہ مفہوم کا غیر پور مذاقہ آپ کے لئے تختہ تارہ ثابت ہوں گے۔
- لفڑی ہے کہ کبھی کے سبق حداں شفعتی کی ڈاک اور تسبید سے بینا تکمیل میں مدد و مدد ہوں گے۔
- ملاؤں العرب کی اس نہر کے صفات پر ایک ایسے ناویجے سے داٹنے ہوئے کہ شاید وہ سدا نہ کہ آپ سے بھالاں۔
- اس منظر اعلان میں تھا تھاں کی گنجائش کہاں۔ بس کچھ لیے کر جو ہر آج تک جلیں ہے آپ کو ماہر نہیں کیا انشا داشت پیغمبر بھی آپ کے سکھوں کے طالع کئے خاص کی پیغام تھا تو ہو گا۔
- پیغمبر مکتبہ تھی۔ دلویں بند (لو۔ پی)