

زر دشت — اوران کا مذہب

﴿الْمُؤْمِنُونَ شَاهِدَانِ بُورِي﴾

زر دشت کی شخصیت، ان کے زمانہ ظہور اور محل ظہور ایک مدت تک تاریخ کا مختلف فیہ مسئلہ رہا ہے لیکن بیسویں صدی کی ابتدا سے نہ صرف ان کی تاریخی شخصیت کو تسلیم کر لیا گیا ہے بلکہ ان کے ظہور کے زمانہ و محل پر بھی عام طور پر اتفاق کر لیا گیا ہے۔ زر دشت سائرس کے معاصر تھے۔ شمال مغربی ایران یعنی آذربائیجان میں ان کا ظہور ہوا اور ان کا سال وفات ۵۵۰ قبل مسیح سے لے کر ۵۸۳ قبل مسیح تک تسلیم کیا گیا ہے۔

جس طرح زر دشت کی شخصیت اور ان کا زمانہ و محل ظہور تاریخ کا اختلافی مسئلہ رہا ہے اسی طرح یہ مسئلہ بھی موضوع اختلاف بنا رہا کہ ان کی حقیقی تعلیمات کیا تھیں لیکن اب یہ مسئلہ بھی حل کر لیا گیا اور اس بارے میں کوئی شک و شبہ باقی نہیں رہا کہ

” زر دشت کی تعلیم سترتا سرخدا پرستی اور نیک علی کی تعلیم تھی اور آتش پرستی اور شویت کا اعتقاد اس کا پیشہ کیا ہوا اعتقاد نہیں ہے۔ بلکہ ویدیم میڈوی جو سیت کا ردِ عمل ہے“ (ترجمان القرآن، جلد دوم ص ۲۱۶)

یہاں ہم زر دشت کے مذہب اور ان کی تعلیمات کے بارے میں وید کے تفصیل کے ساتھ بحث کرنا چاہتے ہیں۔ چند تاریخی حقائق ہیں جن کی صحت سے انکار نہیں کیا جاسکتا اور یہ ہیں سے جن میں ان کے مذہب اور تعلیمات کا سراغ بھی مل جاتا ہے۔

(۱) زر دشت کے عہد کی ایک عظیم تاریخی شخصیت سائرس کی ہے۔ اس کی ابتدائی زندگی پہاڑوں اور جنگلوں میں بسر ہوئی۔ لیکن کن حالات میں اور کیوں کر بسر ہوئی؟ تاریخ اس بارے میں خاموش ہے

اور جو کچھ ہم تک اس کی ابتدائی زندگی کے بارے میں پہنچا ہے، اس کی حیثیت افسانہ سے زیادہ نہیں ہے۔ ۱۵۹۹ء ق م میں وہ اچانک نمودار ہوا اور چن سالوں کے اندر تمام مغربی ایشیا میں اس کی عظمت کو تسلیم کر لیا گیا۔

(۲) ساترین پارس کے 'ایسے ہی نیر' خاندان کا ایک لوجوان گورشن تھا، عب انیوں نے اسے خواش، یونانیوں نے ساترین اور عربوں نے اسے 'کے خسرو' کے نام سے پکارا، اور یہی وہ شخصیت ہے قرآن میں جن کا نام ذوالقترین آیا ہے۔

(۳) ساترین کا ۱۵۹۹ء ق م میں ظہور ہوا، ۱۵۹۹ء ق م میں تخت نشین ہوا اور ۱۵۲۹ء ق م میں اس کا انتقال ہوا۔

(۴) ساترین کے بعد اس کا بیٹا کم بی سیزر دیکوچو یا کیقباد، تخت نشین ہوا۔ اس نے ۱۵۲۵ء ق م میں مصر فتح کیا لیکن ابھی مصر ہی میں تھا کہ اسے معلوم ہوا کہ 'گوماتہ' نامی ایک شخص نے بغاوت کر دی ہے۔ کیقباد یہ خبر سن کر مصر سے لوٹا لیکن ابھی شام میں تھا کہ اس کا انتقال ہو گیا۔ چونکہ ساترین کی نسل سے کوئی شہزادہ نہیں تھا اس لئے اس کا (ساترین کا) چچا زاد بھائی دارا بن گشتاسپ تخت نشین ہوا۔ اس نے بغاوت فرو کی اور گوماتہ کو قتل کر دیا۔ دارا کی تخت نشینی بالاتفاق ۱۵۲۱ء ق م میں ہوئی یعنی ساترین کے انتقال کے ٹھیک آٹھ برس بعد دارا تخت نشین ہوا تھا۔

(۵) یونانی مؤرخوں کی شہادت موجود ہے کہ گوماتہ کی بغاوت میڈیا کے تیزم مذہب کے پیروؤں کی بغاوت تھی جو دارا اپنے کتبے بے ستون میں 'گوماتہ' کو 'موگوش' لکھتا ہے یعنی مجوس، موگوش سے مقصود میڈیا کے اس مذہب کے پیرو ہیں جو زردشت کے ظہور سے پہلے وہاں رائج تھا۔ عربوں میں موگوش نے مجوس کی شکل اختیار کر لی، پھر تمام ایرانیوں کو مجوس کہا جانے لگا۔ زردشتی اور غیر زردشتی کا امتیاز باقی نہ رہا حالانکہ اصلاً مجوس زردشتیوں کے مخالف تھے۔

(۶) یہ بات ثابت ہے کہ گوماتہ کی بغاوت نئے دین کی حامی حکومت کے خلاف تھی۔ گوماتہ کی بغاوت کے بعد بھی کئی بغاوتیں ہوئیں، ان کا پس منظر بھی یہی تھا۔ دارا نے، کتبے بے ستون میں گوماتہ کی بغاوت اور اپنی تخت نشینی کے حالات لکھے ہیں نیز کتبے استخر میں اپنے ماتحت ملکوں کے نام کندہ کرانے ہیں جس میں وہ اپنی تمام کامرانوں کو 'امور موزدہ' کے فصل و کرم سے منسوب کرتا ہے اور یہ ثابت و معام ہے کہ امور موزدہ 'زردشت کی تعلیم کا اللہ ہے' لیکن تاریخ میں اس قسم کا کوئی اشارہ نہیں

ملتا جس سے ثابت کیا جاسکے کہ کم بی سیزیا دارا نے کوئی نیا دین قبول کیا تھا۔

ان تاریخی واقعات و مسلمات کو ذہن میں رکھ کر غور کیجئے کہ ان واقعات کا لازمی نتیجہ کیا نکلتا ہے؟ اگر

ساترئس کے بعد کم بی سیز اور دارا نے کوئی نئی دعوت قبول نہیں کی اور دارا فی الواقعہ زردشتی اہور مزدہ پر

ایمان رکھتا تھا اور اپنی تمام تر کامیابیوں کو اسی کے فضل و کرم سے منسوب کرتا تھا، تو کیا یہ اس بات کا ثبوت

نہیں کہ کم بی سیز اور دارا سے پہلے زردشتی دین حاندان میں آچکا تھا؟ اور اگر ساترئس کی وفات کے

تقریباً چار سال کے بعد ہی ویم مذہب کے پیرواس نے بغاوت کرتے ہیں کہ کیوں ایک نیا مذہب قبول کر لیا

گیا ہے تو کیا یہ اس بات کا ثبوت نہیں ہے کہ ساترئس نیا مذہب قبول کر چکا تھا اور تبدیل مذہب کا معاملہ

نیا نیا پیش آیا تھا، پھر اگر زردشت ساترئس کا عاصر تھا تو کیا یہ اس بات کا فریضہ ثبوت نہیں ہے کہ سبکے

پہلے ساترئس ہی نے یہ دعوت قبول کی تھی اور وہ فارس اور میڈیا کا نیا شہنشاہ بھی تھا اور نئی دعوت

کا پہلا حکمران داعی بھی؟ اگر ساترئس کا ابدائی زمانہ شمالی کوہستانی علاقہ میں بسر ہوا اور زردشت کا اہور بھی شمالی

مغربی ایران میں ہوا تو کیا اس زمانہ میں دونوں شخصیتیں ایک ڈوسر کے قریب نہیں پہنچ جاتیں؟ اور کیا

ایسا نہیں سمجھا جاسکتا کہ اسی زمانہ میں ساترئس زردشت کی تعلیم و صحبت سے بہرہ مند ہوا تھا؟

(ترجمان القرآن، جلد دوم ص ۴۱۶)

یہاں تک یہ بات قطعی طور پر ثابت ہو جاتی ہے کہ ساترئس دین زردشتی کو قبول کر چکا تھا۔ اور

جیسا کہ عرض کیا گیا ساترئس وہی شخصیت ہے جسے قرآن میں ذوالقرنین کہا گیا ہے اور اللہ و آخرت پر

ذوالقرنین کے ایمان کا قرآن شاہد ہے بلکہ قرآن ذوالقرنین کو ملہم من اللہ قرار دیتا ہے تو کیا اس سے یہ

لازم نہیں آتا کہ زردشت کی تعلیم دین حق کی تعلیم تھی؟ یقیناً لازم آتا ہے اور کوئی وجہ نہیں کہ اس لزوم سے

بچنے کی ہم کوشش کریں؟

ذوالقرنین کی مومنانہ شخصیت پر تو خود قرآن شاہد ہے لیکن دارا کی مومنانہ حیثیت کے

بارے میں تاریخ نے جو شہادت ہمارے سامنے پیش کر دی ہے ہم اسے قرآن کی شہادت کی طرح اپنا عقیدہ

تو نہیں بنا سکتے لیکن اس حقیقت سے انکار بھی نہیں کر سکتے۔

اسخرا کا کتبہ اب سے ڈھائی ہزار برس پیشتر کی تاریخ ہی کا منادی نہیں دارا کے ایمان و عبادت

کی شہادت بھی دے رہا ہے۔ یہ شہادت کیسا ہے؟ یہ ہے کہ

” حضرت برتر اہور موزدہ ہے۔ اسی نے زمین پیدا کی اسی نے آسمان بنایا، اسی نے انسان کی سعادت بنائی اور وہی ہے جس نے دلا کو بہتوں کا تنہا حکمران اور آیتن ساز بنایا۔ “
 ” دارا اعلان کرتا ہے کہ اہور موزدہ نے اپنے فضل سے مجھے بادشاہت دی اور اسی کے فضل سے میں نے زمین میں امن وامان قائم کیا۔ میں اہور موزدہ سے دُعا کرتا ہوں کہ مجھے، مسیکر خاندان کو اور تمام ملکوں کو محفوظ رکھے۔ اے اہور موزدہ! مسیکری دُعا قبول کر! اے انسان! اہور موزدہ کا تیسرے حکم یہ ہے کہ بُرائی کا دھیان نہ کر، صراطِ مُستقیم کو نہ چھوڑ، گناہ سے بچتا رہ!“

یہ یاد رہے کہ دارا، ساترین کا معاصر اور اس کے چچا گشتاسپ کا بیٹا تھا اور جیسا کہ عرض کیا گیا ساترین کی وفات کے صرف آٹھ سال بعد تخت نشین ہوا تھا۔ گشتاسپ ایران کے ایک صوبہ باخترا کا گورنر تھا اور اسی صوبہ میں زردشت کو اپنی دعوت کی اشاعت و تبلیغ میں کامیابی حاصل ہوئی۔ یہاں پہ بات بعینہ راز قیاس نہیں رہ جاتی کہ جہاں ایک طرف ساترین اپنی ابتدائی گمنامی کے زمانہ میں زردشت کی شخصیت اور تعلیمات سے متاثر ہوا وہیں گشتاسپ بھی اس کی تعلیمات سے متاثر ہوا اور اس کی ریاست دین زردشتی کی اشاعت و تبلیغ کا مرکز بنی اور زردشت کو کامیابی حاصل ہوئی۔ خاندان کے دینی ماحول اور تربیت نے دارا کی شخصیت کا خمیر تیار کیا اور زردشت کی تعلیمات نے اس پر رنگ و روغن کیا اس کے عقائد و افکار کی تصویر بنی اس کی ایک جھلک ہم کتبے بے ستون و استخر میں دیکھ سکتے ہیں۔ مولانا آزاد لکھتے ہیں :-

” دارا کی صداقت میں ہم خود ساترین کی صدائیں سن رہے ہیں۔ اس کا بار بار اپنی کامرائیوں کو اہور موزدہ کے فضل و کرم سے منسوب کرنا ٹھیک ٹھیک ذوالعترتین کے اس طریق خطاب کی تصدیق ہے کہ ہذا رحمتہ من ربی“ (۱۸-۹۸)

اب ہم ایک نام اور آگے بڑھتے ہیں اور زردشت کے مذہب کی کچھ تفصیلات اور بعض خصوصیات معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ مناسب ہوگا کہ فارس اور میتھیا کے قدیم مذہب کی بابت معلوم کر لیا جائے۔ مولانا آزاد تحریر فرماتے ہیں :-

” زردشت کے ظہور سے پہلے فارس اور میتھیا کے باشندوں کے عقائد کی نوعیت وہی تھی جو انڈو

یورپین آریاؤں کی تمام دوسری شاخوں کی رہ چکی ہے۔ ہندوستان کے آریاؤں کی طرح ایران کے آریوں میں بھی پہلے مظاہرہت رت کی پرستش شروع ہوئی پھر سورج کی عظمت کا تصور پیدا ہوا پھر زمین میں آگ نے سورج کی قائم مقامی پیدا کر لی کیوں کہ تمام مادی عناصر میں روشنی اور حرارت کا مرکز چتر وہی تھی۔ یونانیوں میں ایسے دیوتاؤں کا تصور پیدا ہوا جن سے اچھائی اور بُرائی، دونوں ظہور میں آتی تھیں لیکن ایرانیوں کے تصور نے دیوتاؤں کو دو متقابل قوتوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک قوت پاک روحانی ہستیوں کی تھی جو انسان کو زندگی کی تمام خوشیاں بخشتی تھی، دوسری قوت بُرائی کے عفیرتوں کی تھی جو نوعِ انسانی کے جانی دشمن تھے۔ روحانی ہستیوں کی خود روشنی میں ہوئی اور شیطان کی تاریکی میں۔ نور و ظلمت کی یہی کشمکش ہے جس سے تمام اچھے بُرے حوادث ظہور میں آتے ہیں چونکہ روشنی پاک روحانیتوں کی نمود ہے اس لئے ہر طسرح کی عبادتیں اور تشریباتِ انیاں اسی کے لئے ہونی چاہئیں۔ اس روشنی کا منظر آسمان میں سورج اور زمین میں آگ تھی۔

اچھائی برائی کا جس قدر تصور تھا وہ یونانیوں کی طسرح صفت مادی زندگی کی راحتوں اور محرومیوں ہی میں محدود تھا۔ روحانی زندگی اور اس کی سعادت و شقاوت کا کوئی تصور پیدا نہیں ہوا تھا۔

آگ کی پرستش کی قربان گاہیں بنائی جاتی تھیں اور اس کے خاص پیاروں کا ایک مقدس گروہ بھی پیدا ہو گیا تھا اس کے افتراء و مگویش کے لقب سے پکارے جلتے تھے، آگے چل کر اسی لقب نے آتش پرستی کا مفہوم پیدا کر لیا۔

ونارس اور میڈیا کی یہ مذہبی حالت تھی کہ زردشت کا ظہور ہوا۔

” زردشت نے ان تمام عبادتوں سے انکار کر دیا۔ اس نے عبادت پرستی، روحانی سعادت، و شقاوت اور آخرت کی زندگی کا عقیدہ پیدا کیا۔ اس نے کہا۔ یہاں نہ تو نصیبر کی بہت سی روحانی ہستیاں ہیں نہ شرکے بہت سے عفیرت۔ یہاں صرف ایک ”اہور مزورہ“ کی ہستی ہے جو لگانہ ہے، نور ہے، فردوس ہے، حق ہے، حکیم ہے، قدیر ہے اور تمام

کائنات ہستی کی خالق ہے۔ کوئی ہستی نہیں جو اس کے مثل ہو، یا اس کے ہمتا ہو، یا اس کی شریک ہو۔ تم نے جن روحانی قوتوں کو خیر کا خالق سمجھ رکھا ہے، وہ خالق و قادر نہیں ہیں بلکہ اہور موزوہ کے پتیدکے ہوتے۔ امش سپند ہیں۔ یعنی ملائکہ ہیں اور شر کا ذریعہ دیوؤں کی خوفناک قوت، ہمیں ہے بلکہ ازومین (اہرمین) کی ہستی ہے یعنی شیطان کی ہستی ہے۔ یہ اپنی وسوسہ اندازیوں سے انسان کو تاریکی کی طرف لے جاتی ہے۔

صاف دیکھا جا سکتا ہے کہ زردشت کی تعلیمات میں نہ کہیں آتش پرستی کی گنجائش نظر آتی ہے نہ ثنویت ہی کی کوئی جگہ نظر آتی ہے۔ اس مذہب کی سب سے بڑی خصوصیت اس کا عملی پہلو ہے۔ مولانا تخریفات فرماتے ہیں :-

” زردشت کی تعلیم کا عملی پہلو سب سے زیادہ اہم ہے۔ یونانیوں کی طرح اس کا اخلاقی تصور مذہب سے الگ نہیں تھا بلکہ عین مذہب میں تھا۔ اس نے مذہب کو محض ایک قومی اور ملکی مذہب کی شان نہیں دی بلکہ انفرادی زندگی کا روزانہ دستور العمل بنا دیا۔ نفس کی طہارت اور اعمال کی درستگی اس کی تعلیم کا اصلی محور ہے۔ انسانی زندگی کا ہر خیال، ہر قول، ہر فعل ضروری ہے کہ اس معیار پر پورا اترے۔ منکر کی راستی، گفتار کی راستی اور کردار کی راستی پرتاران اہور موزوہ کے تین بنیادی اصول تھے۔ “ (ترجمان القرآن جلد دوم صفحہ ۴۱۶)

آگے چل کر مولانا تخریفات فرماتے ہیں :

” اس کی عبادت کا تصور ہر طرح کے اصنامی اثرات سے پاک تھا۔ عبادت ہمیں اس لئے نہیں کرنی چاہیے کہ خدا کے غضب و انتقام سے بچیں بلکہ اس لئے کہ برکتیں اور سعادتیں حاصل کریں۔ اگر ہم اہور موزوہ کی عبادت نہیں کریں گے تو وہ ہمیں یونانی اور ہندوستانی دیوتاؤں کی طرح اپنے غضب کا نشانہ نہیں بنائے گا لیکن خود ہم سعادت سے محروم رہ جائیں گے۔ “

اس کے تصور آخرت کے بارے میں مولانا تخریفات فرماتے ہیں :

” اس کی تعلیم کا سب سے زیادہ نمایاں پہلو آخرت کی زندگی کا اعتقاد ہے۔ وہ کہتا ہے انسان کی زندگی صرف اتنی ہی نہیں ہے جتنی اس دنیا میں گزرتی ہے اس کے بعد بھی ایک زندگی پیش آئے گی۔ اس زندگی میں دو عالم ہوں گے ایک اچھائی اور سعادت کا دوسرا بُرائی اور

مشقاوت کا جن لوگوں نے اس زندگی میں نیک عمل کئے ہیں وہ پہلے عالم میں جائیں گے
جنہوں نے بُرے عمل کئے ہیں وہ دوسرے عالم میں اور اس کا فیصلہ اس دن ہوگا جسے وہ
آخری فیصلے کا دن قرار دیتا ہے۔

بقائے روح کا مسئلہ اس کے مذہب کی بنیادی چٹان ہے۔ انسان فانی ہے مگر اس کی
روح فانی نہیں وہ اس کے مرنے کے بعد بھی باقی رہتی ہے اور ثواب و عقاب کے دو عالموں میں
سے کسی عالم میں داخل ہو جاتی ہے۔“

یہ اس مذہب کے صرف دعویٰ ہی نہ تھے بلکہ اس کا ایک تاریخی کردار بھی ہے۔

”موجودہ عہد کے تمام محققین تاریخ متفق ہیں کہ زردشت کی تعلیم نے انسان کے اخلاقی و
نکری ارتقا میں نہایت موثر حصہ لیا۔ اس نے پانچ سو برس قبل مسیح ایرانیوں کو اخلاقی پاکیزگی
کی ایک ایسی سطح پر پہنچا دیا تھا جہاں سے ان کے معاصر یونانیوں اور رومیوں کی اخلاقی
حالت بہت ہی پست دکھائی دیتی ہے۔ ایک ایسا مذہب جس کی تعلیم کا رخ سراسر انفرادی
زندگی کی پاکیزگی کی طرف تھا اور جو اپنے پیروں کی اخلاقی روش کے لئے نہایت بلند
مطلبے رکھتا تھا، ضروری تھا کہ اعمال و خصائل کے بہتر سانچے ڈھال دے اور تاریخ شہادت
دے رہی ہے کہ اس نے ڈھال دیتے تھے۔ یہ شہادت کن لوگوں کے قلم سے نکلی ہے؟ ان
لوگوں کے قلم سے جو کسی طرح بھی ایرانیوں کے دوست نہیں سمجھے جاسکتے۔ پانچویں اور
چوتھی قبل مسیح کا زمانہ ایرانیوں اور یونانیوں کی مسلسل آویزش کا زمانہ رہا ہے اور ہیرو
ڈوٹس اور زینوفون نے جب تاریخیں لکھی ہیں تو یونانیوں کے حریفانہ جذبات پوری طرح
اُبھرے ہوئے تھے۔ تاہم ہم دیکھتے ہیں کہ وہ ایرانیوں کی اخلاقی فضیلت سے انکار نہیں
کر سکتے۔ انھیں ماننا پڑتا ہے کہ ”ان میں بعض ایسی عظیم فضیلتیں ہیں جو یونانیوں میں نہیں
پائی جاتیں۔“ ہم یہاں پروفیسر گرینڈی کے الفاظ پھر مستعار لیں گے کہ ایرانی سچائی اور دیانت
کی ایسی فضیلتیں رکھتے تھے جو اس عہد کی قوموں میں عام طور پر دکھائی نہیں دیتیں۔“

اسی پروفیسر گرینڈی کی یہ شہادت بھی ہے :

”اس کا مذہب حقیقت اور عمل کا مذہب تھا۔ یونانی مذہب کی طرح محض رسموں اور ریتوں کا

مذہب نہ تھا۔ اس نے مذہب کو ایرانیوں کی روزانہ زندگی کی ایک حقیقت بنا دیا اور اخلاق اس مذہب کا مرکزی عنصر تھا۔

لیکن جس طرح حوادث روزگار اور انقلابات دہرنے بہت سے دیگر اصل نوشتوں کو ہم سے چھین لیا اور رفتہ رفتہ ان کی اصل تعلیمات مسخ ہوتی چلی گئیں۔ اوستا کے ساتھ بھی یہی صورت حال پیش آئی کہ سکت راغلم کے حملہ استخر کے موقع پر مقدس صحیفہ جل کر راکھ ہو گیا۔ زردشتی مذہب کے اس خطاط و تغیر کار تاریخی افسانہ یہ ہے کہ :

”چوتھی صدی قبل مسیح کے بعد زردشتی مذہب کا منزل شروع ہوا۔ ایک طغیان قدیم نجوسی مذہب نے آہستہ آہستہ سر اٹھایا۔ دوسری طغیان خارجی اثرات بھی کام کرنے لگے۔ یہاں تک کہ انٹانین (ANTONINE) شہنشاہ روم کے زمانے میں ہم دیکھتے ہیں کہ ساتریں اور دارا کے عہد کے زردشتی مذہب نے بالکل ایک دوسری ہی شکل اختیار کر لی ہے پھر سکندر اعظم کی فتوحات کا سیلاب اٹھا اور وہ ایران کی دو صد سالہ شہنشاہی ہی نہیں بلکہ اس کا مذہب بھی بہلے گیا۔ ایرانیوں کا قومی افسانہ کہتا ہے کہ زردشت کا مقدس صحیفہ اوستا بارہ ہزار بیلیوں کی مدبوغ کھالوں پر آب زر سے لکھا ہوا تھا جو سکندر کے حملہ استخر میں جل کر راکھ ہو گیا۔ بارہ ہزار بیلیوں کی کھال کا قصہ تو محض مبالغہ ہے لیکن اس میں شک نہیں کہ بخت نصر کے حملہ بیت المقدس نے جو سلوک تورات کے ساتھ کیا تھا وہی سکت راغلم کے حملہ ایران نے اوستا کے ساتھ کیا یعنی دونوں جگہ مذہب کا اصلی نوشتہ منفقود ہو گیا۔

پھر جب پانچ سو پچاس برس کے بعد سامانی دور حکومت شروع ہوا، تو مذہب زردشت کی ازسرنو تدوین کی گئی اور جس طرح قسید بابل کے بعد عزرائیل نے نئی تورات مرتب کی تھی، اسی طرح ارونیربایکانی نے ازسرنو اوستا کا نسخہ مرتب کرایا لیکن اب مذہب کی تمام حقیقی خصوصیات طرح طرح کی تبدیلیوں، تحریفوں اور اضافوں سے یک دم مسخ ہو چکی

تھیں۔ چنانچہ صاف دکھائی دیتا ہے کہ ساسانی عہد کا مذہب قدیم مجوسیت، زردشتیت اور یونانیت کا ایک مخلوط مرکب ہے۔ اور اس کا بشیر و فی رنگ و روغن تو تمام تر مجوسیت ہی نے منراہم کیا ہے۔ اسی ساسانی ادستا کا ایک ناقص اور محرف ٹکڑا ہے جو ہندوستان کے پارسیوں کے ذریعہ ہم تک پہنچا ہے اور جس کے لئے ہم ایک ستر پانچ مستشرق آہنگ تینیل کی اوالوال العزمیوں اور علمی قربانیوں کے شکر گزار ہیں۔

(ترجمان القرآن جلد دوم صفحہ ۴۱۸)



شاہ ولی اللہ صاحب نے قرآن شریف کا جو نصب العین معین فرمایا ہے، وہی ان کی حکمت کی اساس ہے۔ جب ہم فلسفہ ولی اللہ کا نام لیتے ہیں تو اس سے ہماری مراد وہ حکمت ہے، جو شاہ صاحب کے نزدیک قرآنی مقاصد کا لب لباب ہے۔ یہ حکمت اتنی ہی قدیم ہے، جتنی کہ خود یہ دنیا ہے۔ دنیا کی ارتقائی تاریخ کے ساتھ ساتھ اس حکمت نے کیسے کیسے ترقی کے مراحل طے کئے، شاہ صاحب نے اپنی کتاب "تأویل الاحادیث" میں اس پر بحث کی ہے۔ آدم علیہ السلام کے زمانے میں زندگی کے کیا ضابطے اور شرائط تھے۔ ان سے کس طرح اس عہد کی حاجتیں پوری ہوتی تھیں۔ پھر اس کے بعد جیسے جیسے انسانیت ترقی کرتی گئی اور اذکار و خیالات میں بھی تبدیلیاں ہوتی رہیں، فلسفہ فی الہی ان مسائل پر بحث کرتا اور ان سب کے حل پیش کرتا ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے پہلے جو دور تھا شاہ صاحب اُسے صائبین کا دور قرار دیتے ہیں۔ اس دور میں آدم، ادریس و نوح علیہم السلام ہوئے۔ شاہ صاحب نے "تأویل الاحادیث" میں اس دور کی پوری تشریح کی ہے۔ ان کے نزدیک ادریس علیہ السلام طبعات، ریاضیات اور الہیات کے بانی تھے۔ یہ حکمت اتنی ہی عالمگیر ہے جتنی کہ خود انسانیت ہے۔ اس کام کو کبھی بند ہوا، کبھی ایران اور کبھی یونان۔ یہ سب صائبی مراکز تھے پھر حضرت ابراہیم آتے ہیں اور یہاں سے حنیفی دور شروع ہوتا ہے۔ حنفی یعنی ملت ابراہیمی کے پیرو اسی صائبی فلسفے کو دوسرے رنگ میں بدل دیتے ہیں۔