

شیخ اکبر محی الدین ابن عربی

مولانا محمد اسماعیل بن مولانا محمد صادق کھڑکھاری

آپ کا نام محمد بن علی بن محمد بن احمد الحامی تھا۔ کنیت ابو عبد اللہ اور لقب محی الدین تھا۔ ادا ابن عربی کے نام سے اہل مشرق کے یہاں مشہور ہیں۔ یہ جدی بن حاتم کے بھائی عبد اللہ بن حاتم کی اولاد سے ہیں۔ ان کی ولادت مشہور روایت کے مطابق پیر کے دن ۱۷ رمضان ۵۶۰ھ مطابق ۲۸ جولائی ۱۱۶۵ء کو مرسیہ (اندلس کا شہر ہے) میں ہوئی۔

۵۶۸ھ (۶۱۱ء) میں ان کے والد مرسیہ سے اشبیلیہ منتقل ہو گئے۔ جو اس زمانے میں اندلس میں اسلامی علوم و فنون کا بڑا مرکز تھا۔ یہیں ان کی نشوونما ہوئی۔ جیسے ہی ہوش بنگھلا ان کے والد نے انہیں ابو بکر بن خلف (جو اس زمانہ کے بڑے فقیہ تھے) کی خدمت میں بھیجا جہاں انہوں نے قرآن کریم سے قرآن مجید پڑھا۔ جب ان کی عمر دس سال کی ہوئی تو ان کے والد نے انہیں محدثین اور فقہاء کے سپرد کر دیا۔ ان کے ابتدائی اساتذہ میں ابن رزقون، الخطاب بن محمد، ابوالولید الحضرمی، الشیخ ابوالحسن بن نصر، صہبائی، ذکر ہیں۔ ایک روایت ہے کہ انہوں نے مرسیہ میں ابن بشکوال سے بھی کتاب کیا تھا۔ ۵۹۰ھ

(۶۱۱ء) میں پہلی مرتبہ انہوں نے اندلس سے مغرب کی طرف سفر کیا۔ وہ تونس آئے۔ آپ دراصل وہاں کے بادشاہ کی دعوت پر تشریف لے گئے تھے تونس میں انہیں ایک بڑا عمدہ فخر بخشا گیا لیکن اس کی وجہ سے ان کے بہت سے حاسد پیدا ہو گئے۔ چنانچہ یہ انہیں راس نہ آیا اور حاسدین کی ریشہ درازیوں کی وجہ سے بادشاہ اور اس کے درباریوں سے ان کی آن بن ہو گئی۔ اس لئے وہ وہاں سے پھر واپس اشبیلیہ چلے گئے۔ اس کے چند سال بعد پھر ایک بزرگ شیخ ابو عبد اللہ بن المرابط کی وجہ سے مغرب کے بادشاہ نے انہیں دوبارہ دعوت دے کر بلا دیا۔ چنانچہ یہ دوبارہ ۵۹۸ھ (۱۲۰۱-۱۲۰۲) میں مغرب روانہ ہوئے۔ ان کا دوسرا سفر تھا (اس کے بعد کسی اپنے وطن کو نہیں لوٹے) لیکن چند ہی سال بعد پھر وہی صورت پیدا ہو گئی۔ جو پہلے تھی۔ اس لئے وہ عازم بیت اللہ ہوئے۔ ابن عربی جب مصر پہنچے،

اس وقت ان کی عمر ۳ سال تھی۔ ان کے پینچے سے پہلے ہی ان کی شہرت دریاں پہنچ چکی تھی۔ وہاں کے علماء ان کے ساتھ بہت سختی سے پیش آئے اور ان کے ساتھ خوب مناظرے ہوئے۔ لیکن وہ ان کا مقابلہ نہ کر سکے۔ شکت کی شرمندگی کی وجہ سے انہوں نے ابن عربی کی شکایت حاکم مصر سے کی۔ ان پر کافی الزام تراشی کی۔ اور مطالبہ کیا کہ انہیں موت کی سزا دی جائے۔ لیکن ان کی خوش قسمتی سے ایک بڑے بزرگ شیخ ابو الحسن البجائی نے ان کی حاکم مصر کے پاس سفارش کی اور اس کے ساتھ ان کی ملاقات بھی کرائی۔ اس ملاقات سے حاکم بہت متاثر ہوا۔ اور ان سے وہاں قیام کی درخواست کی اور عہدہ پیش کئے۔ لیکن ابن عربی نے انکار کر دیا اور حج پر جانے کی اجازت چاہی۔

محمد بن نیروز آبادی لکھتے ہیں کہ جب ابن عربی مکہ مشرفہ پہنچے۔ اس وقت مکہ میں بڑے بڑے علماء مدینین اور اصحاب فتاویٰ حضرات موجود تھے۔ لیکن جب شیخ اکبر دریاں پہنچے تو گویا وہ ان کے درمیان مثل چاند کے ہو گئے۔ جس علم پر بھی گفتگو کرتے تھے، اس میں انہیں سندا مانا جاتا تھا۔ علماء ان کی مجلس میں شرکت کے مستحق رہا کرتے۔ اور ان کی مجلس میں حاضری کو تبرک سمجھتے وہ ان کی تصانیف بھی ان کے پاس پڑھتے تھے۔ آپ کئی سال بیت اللہ میں قیام پذیر رہے۔ اور وہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔

۶۰۸ھ (۱۲۱۱ - ۱۳۱۲ء) میں بغداد تشریف لے گئے ابن المدینی کہتے ہیں کہ وہاں فضل و معرفت میں ان کی مثال دی جاتی تھی۔ تین سال بعد (۶۱۱ھ) میں دوبارہ مکہ تشریف لے گئے۔ جہاں چند ماہ قیام کرنے کے بعد لگے سال کے شروع میں حلب چلے گئے۔ وہاں سے موصل اور ایشیائے کوچک گئے جہاں ان کے اثناء قیام میں نمرانی حاکم نے انہیں ایک مکان پیش کیا جسے انہوں نے اس لئے قبول فرمایا کہ ایک سال کو دیں گے۔ وہ جہاں بھی گئے ان کی علمی شہرت ان کے پینچے سے پہلے وہاں پہنچ جاتی اس طویل سفر کے دوران انہوں نے بے شمار ساتذہ سے علمی استفادہ کیا جس میں حافظ السلفی، ابن عاکر اور ابو الفرج ابن الجوزی جیسے جلیل القدر علماء بھی شامل ہیں۔ اپنی آخر عمر میں دمشق آکر رہے، جہاں جمعرات ۶۲۸ھ ربیع الثانی ۶۳۸ھ (اکتوبر ۱۲۴۰ھ) کو ان کی وفات ہوئی۔ اور جبل قاسیون کے پاس انہیں دفن کیا گیا۔ وہ ان کے دونوں صاحبزادوں سعد الدین (المتوفی ۶۵۶ھ) اور عماد الدین (المتوفی ۶۶۷ھ) کی قبر میں بھی ہیں۔

ابن عربی کے مذہب کا فلاحہ جس کے اردگرد ان کا تمام فلسفہ گھومتا ہے یہ ہے۔ وہ خود لکھتے ہیں کہ حقیقت وحدی پس جو ہر ذات کے لحاظ سے ایک ہے اور اپنی صفات اور اسرار کے لحاظ سے کثیر ہے۔ اور اس میں اعتبارات، نسبتوں اور اضافات کے لحاظ کے سوا کوئی تعدد نہیں۔ یہ قدیم اور فاضل

داعی ہے۔ اس میں کوئی تغیر واقع نہیں ہوتا۔ اگرچہ ان دو جہدی صورتوں میں تفسیر ہوتا ہے جن میں یہ ظاہر ہوتی ہیں۔ یہ وجود کا وہ بحر و قنود ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں۔ جس وجود کا ادراک اور احساس ہوتا ہے وہ صرف اس سمندر کی موجیں ہیں، جو اس کی سطح پر ظاہر ہوتی ہیں۔ اور اگر آپ اس کی طرف بحیثیت اس کی ذات کے دیکھیں گے تو کہیں گے کہ یہی حق ہے اور اگر اس کی صفتوں اور اسرار کی حیثیت سے دیکھیں گے تو کہیں گے کہ یہی خلق ہے یا عالم ہے۔ تو یہی حق ہے اور یہی خلق ہے اور یہی واحد ہے اور کئی ہے۔ یہی قدیم اور حادث ہے وغیرہ وغیرہ یہی وہ مذہب ہے جو وحدۃ الوجود کے نام سے مشہور ہے جسے ابن عربی نے نہایت جرات اور صراحت کے ساتھ فتوحاتِ مکیہ اور فصوص الحکم میں ذکر کیا ہے۔

ابن عربی نے اپنے مذہبِ وحدت الوجود کو بیان کرنے میں بڑے اہم سے کام لیا ہے۔ چنانچہ کہیں کہیں اگر اس سے اتحاد و حلول کا عقیدہ مترشح ہوتا ہے تو اس کے ساتھ ساتھ رب اور عبد کی کئی مفاہرت بھی موجود ہے۔ ابن عربی کی نثر اور شاعری بڑی فصیح و معنی ہے، اور اس سے ایک سے زیادہ مفہوم نکل سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر ان کا ایک شعر ہے۔

یا من یسرافی ولا اسراف

کہذا اسراف ولا یسرافی

اے وہ جو مجھ کو دیکھتا ہے اور میں اس کو نہیں دیکھتا۔ کتنی مرتبہ میں اس کو دیکھتا ہوں اور وہ

مجھ کو نہیں دیکھتا۔

اس پر جب گرفت کی گئی تو ابن عربی نے اس شعر کی یوں تفسیر کر دی۔

یا من یسرافی مجرماً ولا اسرافاً اخذاً

کہذا اسرافاً منعماً ولا یسرافی لا کثراً

اے وہ جو مجھ کو گنہگار دیکھتا ہے اور میں اسے مواخذہ کرنے والا نہیں دیکھتا۔ کتنی مرتبہ

میں اس کو احباب کرنے والا دیکھتا ہوں اور وہ مجھ کو پناہ لینے والا نہیں دیکھتا۔

ابن عربی نے اپنے وحدت الوجود کے عقیدے کو اپنی کتابوں میں مختلف جگہوں میں مختلف

پیرایوں میں بیان کیا ہے، اسی سے ان کے بارے میں اتنا اختلاف ہے۔ مثلاً ایک جگہ کہتے ہیں۔

الرب حق والعبد حق یالیت شعری من ملکفت

ان قلت عبد فذالک رب ان قلت رب انی یکلف

رب بھی حق ہے اور بندہ بھی حق ہے۔ کاش میں جانتا کہ ان میں سے ملکفت کون ہے۔ اگر تم کہو

کہ وہ بندہ ہے، تو وہ بھی رتبہ ہے۔ اور اگر کہو رتبہ ہے، تو وہ مکلف کیوں کر ہوا۔
لیکن ایک دوسری کہتے ہیں۔

العبد عبدٌ وان ترقى والمرتب رتبٌ وان تنزل
بندہ بندہ ہے اگرچہ وہ ترقی ہی کیوں نہ کرے۔ اور رتبہ رتبہ ہے، اگرچہ وہ نیچے کیوں نہ اترے
اس ضمن میں ان کے چند شعر ہیں۔

فلولا ہ لما کنتا ولولا نحن ما کا نا
فان قلنا ہا نا ہو یکن الحق ایانا
فامدانا داخفا داہدا فاخفا نا
نکان الحق اکوانا دکنا نحن اعمانا
فیدلہرنا لظہرہ سلما کثرا علانا

پس اگر وہ نہ ہوتا، تو ہم نہ ہوتے۔ اور اگر ہم نہ ہوتے، وہ نہ ہوتا۔ اگر ہم کہیں کہ ہم وہ ہیں تو ہم ہی سے حق
مراوے۔ پس اس نے ہم کو ظاہر کیا اور اپنے آپ کو چھپا لیا۔ اور اپنے آپ کو ظاہر کیا اور ہمیں چھپا لیا۔ پس
حق کون ہو گیا اور ہم اعیان ہو گئے۔ پس وہ ہم کو ظاہر کرتا ہے تاکہ ہم اس کو ظاہر کریں، پہلے سرّاً
بعد میں بربطاً۔

ابن عربی کے نزدیک عارف وہ ہے جو ہر چیز میں حق دیکھتا ہے۔ بلکہ وہ حق ہی کو ہر چیز
کا عین دیکھتا ہے، کیونکہ ان کے خیال میں "فَعین مسمی العبد هو الحق لا عین العبد" اے
بندے کا عین مسمی وہی حق ہے۔ وہ بندے کا عین نہیں ہے)

اپنی کتاب فصوص الحکم میں وہ ایک جگہ لکھتے ہیں: — مومنین اور اہل کشف و وجود کے نزدیک
خلق "معقول" اور حق محسوس ہے، یعنی وہ خلق کو عقلی طور پر جانتے ہیں اور حق کا حسی شاہد کہتے
ہیں۔ اور ان دونوں صنفوں کے علاوہ جو دروس کے لوگ ہیں، ان کے نزدیک حق "معقول" اور خلق "مشہوہ"
ہے، یعنی وہ حق کو عقلی طور پر جانتے ہیں اور مخلوق کا شاہد کہتے ہیں۔ اس کے بعد وہ کہتے ہیں
کہ وہ لوگ جو حق کو عقلی طور پر جانتے اور مخلوق کا شاہد کہتے ہیں، کھارے بدمزے پانی کی حیثیت
رکھتے ہیں۔ اور پہلی جماعت کے لوگ جن کے نزدیک خلق "معقول" اور حق محسوس ہے بہت پیٹھے پانی کی
طرح ہیں، اپنے دالے کے لئے خوشگوار ہے۔

بھائیوں وہ اس کی ہیں وضاحت کرتے ہیں: — "انہ عین الاشیاء" بے شک وہ (اللہ تعالیٰ،

اشیاء کا عین ہے۔ ابن عربی نے اپنے مطالب کے بیان میں ہر جگہ بہم اشعار اور فقروں کے کلام لیلے شاید انہیں اس کا ڈر لگا ہوا تھا کہ کہیں علمائے ظاہران کے ساتھ صلاح کا سالوک نہ کریں۔ چنانچہ ایک جگہ خود ہی اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

یَا رَبِّ جَوْهَرِ عِلْمٍ حَوَالِجِہِہِ لَقَبِیلِیْ اَنْتَ مَعْنِیْ عِبْدِ الوِثْنِہِ
وَلَا اسْتَحِلُّ رَجُلًا مَسْلُومًا وَہِیَ بَیْرُوتُ اَقْبِیحِ مَا یَا تَوْفِہِہِ حَصَفَا

علم کے بہت سے جواہر ریزے ایسے ہیں، جن کو اگر ظاہر کروں تو لوگ کہیں گے کہ تم بہت پرست ہو اور وہ مسلمان لوگ جو اپنے بڑے سے بڑے کرتوتوں کو بھی اچھا سمجھتے ہیں، میرا خون ملال کر دیتے۔^۱ ابن عربی سے پہلے مذہب وحدت الوجود اس کامل صورت میں موجود نہ تھا۔ ابن عربی پہلے شخص ہیں جنہوں نے حقیقتاً اس کو اس کامل صورت میں پیش کیا۔ آگے چل کر اس مذہب کے قائلین نے اس سے استفادہ کیا ہے ابن عربی کے اس مذہب نے ان کے ہارے میں علماء کی آراء میں بڑا اختلاف پیدا کر دیا۔ ان کے مخالفین اور موافقین کے تین گروہ بن گئے۔ ایک وہ جو کہتے ہیں کہ یہ امام اللادلیاء اور قطب تھے۔ ان کے تمام علوم بالکل صحیح تھے اور وہ ان میں حق پر تھے۔

اس گروہ میں محمد الدین فیروز آبادی، سراج الدین المنخرومی، کمال الدین الزملکانی، صلاح الدین الصفدی، فخر الدین الرازی، عبدالوہاب الشعرانی، ادا محمد المقری صاحب نفع الطیب وغیرہم شامل ہیں۔ مولانا اشرف علی تھانوی اپنی کتاب "ابن عربی" میں "الیواقیت والجوہر فی بیان عقائد الالاکابر" مصنف امام عارف عبدالوہاب شعرانی کے حوالے سے لکھتے ہیں: "شیخ محمد الدین فیروز آبادی صاحب قاموس کہتے تھے۔ ہم کو قوم میں سے کسی کے متعلق یہ روایت نہیں پہنچی کہ کوئی شخص کبھی علم شریعت و حقیقت میں اس درجہ کو پہنچا ہو، جس درجہ کو شیخ محی الدین پہنچے ہیں۔ اور وہ شیخ کے غایت درجے کے معتقد تھے اور جو شخص شیخ پر نیک کرنا تھا، وہ اس پر نیک کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہمیشہ سے لوگ شیخ کے ساتھ عقیدت رکھنے پر ان کے مؤلفات کو آپ زر سے لکھنے پر غایت درجہ متوجہ رہے، ان کی حیات میں بھی اور ان کی وفات کے بعد بھی۔ اور اس سلسلے میں یہ بھی کہا کہ جس امر کا میں قائل ہوں اور اس کو محقق سمجھتا ہوں اور اس کے نوافذ اللہ تعالیٰ کے ساتھ معاملہ رکھتا ہوں، وہ یہ ہے کہ شیخ محی الدین ابن عربی شیخ طریق تھے مالا بھی اور علما بھی۔ اور امام اہل تحقیق تھے حقیقتاً بھی اور ظاہراً بھی اور علوم عارفین کے احیا کرنے والے

^۱ امام ابن تیمیہ اور بریلانی محمد یوسف کو کئی عمری۔ وحدت الوجود کی یہ بحث اسی کتاب سے ماخوذ ہے۔

تھے فقط یہی اور لفظاً بھی ایسی طرح کا بہت طویل مضمون فرمایا اور انہوں نے یہ بھی فرمایا کہ حاصل کلام چہ شے کہ شیخ پر صرف بعض ایسے فقہائے شگ کے ٹکیر کہا ہے، جن کو محققین کے مشرب سے کچھ بہتر نہ تھا۔ ہائی جمہور علماء اور موافقین نے اس کا اقرار کیا ہے کہ وہ اہل تحقیق و توجیہ کے امام ہیں اور علوم ظہیرہ میں یکتا و یگانہ ہیں۔

امام شعرانی نے اپنی کتاب میں ابن عربی کے حق میں بعض دوسرے بزرگوں کے بھی اقوال نقل کئے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:۔ شیخ سراج الدین مفرہمی جو شام میں شیخ الاسلام تھے فرماتے تھے کہ اپنے کو شیخ محی الدین کے کلام پر معاندانہ تنقید کرنے سے بچانا۔ کیونکہ اولیاء کے گوشت زہر آلود ہیں اور ان سے بعض رکھنے والے کے دین کا برباد ہو جانا ایک مستحکم بات ہے۔ اور شیخ شیخ کے ثناخوانوں کے کمال الدین زلکانی بھی ہیں، اور یہ اہل علمائے شام سے تھے۔ اور ایسی طرح شیخ قطب الدین حموی تھے۔ جب یہ شام سے اپنے وطن کو آئے تو ان سے پوچھا گیا کہ آپ نے شیخ محی الدین کو کس حال میں پایا۔ انہوں نے کہا کہ میں نے ان کو علم میں، زہد میں اور معارف میں ایک دریا کے زخارنا پیدا کنار پایا۔

شیخ صلاح الدین صفدی بھی ان کے ثناخوانوں میں سے تھے۔ آپ نے اپنی کتاب تاریخ علمائے مصر میں ان کی ثنا کی ہے۔ اور کہا ہے کہ جو شخص علوم لدنیہ والوں کے کلام کو دیکھنا چاہے وہ شیخ محی الدین کی کتابوں کو دیکھا کرے۔ شیخ قطب الدین شیرازی کہا کرتے تھے۔ شیخ محی الدین علوم شریعت و حقیقت میں کامل تھے اور ان کی شان میں وہی شخص جرح نہ کر تا ہے، جو ان کے کلام کو نہیں سمجھتا۔ اس کے علاوہ شیخ مؤید الدین غزنوی، شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ فخر الدین رازی اور کثیر التعداد دوسرے علماء نے بھی شیخ محی الدین کے مقام کا اعتراف کیا ہے۔ شیخ فخر الدین رازی نے کہا ہے کہ شیخ محی الدین ولی عظیم تھے۔

امام شعرانی اپنی کتاب میں لکھتے ہیں:۔ ہمارے مشائخ میں سے محمد مغربل شاذلی سے بھی جو کہ جلال سیوطی کے شیخ ہیں، ان (شیخ محی الدین) پر ثنا کی ہے اور اس عنوان سے ان کا ذکر کہا ہے کہ وہ مرہمی ہیں اہل عرفان کے جیسے حضرت حمید مرہمی ہیں اہل ارادت کے۔ شیخ سراج نے کہا کہ شیخ کی کتاب نصوص

۱۔ سب اقتباسات مولانا اشرف علی تھانوی کی کتاب ابن عربی سے ہیں، جو امام شعرانی کی کتاب سے ماخوذ ہیں،

اس شرح ایک بڑی جماعت نے کی ہے، جن میں مشاہیر شافعیہ بھی ہیں اور دوسرے لوگ بھی ہیں۔ نیز شیخ عزیز الدین بن عبدالسلام فرماتے تھے کہ بعض علماء سے جو شیخ پر تکبیر واقع ہوا ہے، وہ صرف ایسے ضعیفاً فقہا کی رعایت سے ہوا ہے، جن کو فقہاء کے احوال سے بہرہ وافر نہ تھا۔ صرف اس احتمال سے کہ شیخ کے کلام سے کوئی ایسی بات نہ سمجھ لیں، جو شرع کے موافق نہ ہو اور گمراہ ہو جائیں۔۔۔۔ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ بعض متکرمین نے جو شیخ عز الدین اور شیخ سراج الدین بلقینی سے شائع کیا ہے کہ ان دونوں حضرات نے شیخ کی کتاب میں جملانے کا حکم دیا تھا، یہ محض جھوٹ اور گھڑٹ ہے۔

دوسرا گروہ وہ ہے جنہوں نے ابن عربی پر تکفیر و تبدیلی کی حد تک تنقید کی ہے۔ ان میں رضی الدین بن الجناط۔ حافظ الذہبی۔ امام ابن تیمیہ۔ ابن ایاس۔ التفتازانی۔ ملا علی قاری۔ جمال الدین محمد بن نور الدین۔ حافظ ابن حجر۔ ابو حیان۔ اور امام سخاوی وغیرم شامل ہیں۔ ان سب میں ابن تیمیہ اور رضی الدین ابن الجناط پیش پیش ہیں۔ امام ابن تیمیہ نے ابن عربی کی کتاب فصوص الحکم پر رد بھی لکھا ہے۔ وہ اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں کہ یہ وہ ہوا جسے ابن عربی سے بہت حسن ظن تھا اور میں ان کی عزت کرتا تھا کہ چونکہ فتوحات مکیہ وغیرہ ان کی کتاب میں بڑے عمدہ فوائد پر مشتمل ہیں۔ مگر میں نے اس وقت تک ابھی فصوص الحکم نہیں دیکھی تھی۔ فصوص دیکھنے کے بعد مجھ پر ان کی اصل حقیقت منکشف ہوئی۔

امام ابن تیمیہ نے عقلاً و نقلاً ہر دو لحاظ سے ابن عربی اور ان کے ہم خیال صوفیہ کی تردید کی اور بقول ان کے ”اور اگر اس قول کے ماننے والے اتنے زیادہ نہ ہوتے اور بڑھ کر پھیل نہیں جاتے اور وہ اکثر لوگوں کے نزدیک سادات انام، شایخ اسلام اور اہل توحید و تحقیق اور اہل طریق میں سب سے افضل گنے جاتے ہیں، یہاں تک کہ ان کو انبیاء و مرسلین اور اکابر مشائخ دین پر فضیلت دیتے ہیں تو ہم کو ان کے احوال کے فساد کے بیان کرنے اور ان کی گمراہی کی وضاحت کرنے کی کوئی حاجت نہیں ہوتی۔۔۔۔۔“

مصنف کے ایک مشہور صوفی کے نام ایک طویل خط میں امام ابن تیمیہ نے شیخ ابن عربی کے بعض مفروض عقائد کا ذکر کیا، جن میں ان کا عقیدہ وحدت الوجود بھی شامل ہے جسے وہ خالق و مخلوق کا اتحاد کہتے ہیں، اور اس کے ماننے والوں کو اتحادی کا نام دیتے ہیں۔ امام ابن تیمیہ اس خط میں لکھتے ہیں: ”ان اتحادیوں کا کہنا ہے کہ تمام ذوات کل کی کل عدم میں ثابت ہیں اور وہ ازلی اور ہادی ہیں۔ یہ لوگ حیوانات و نباتات و معدنیات بلکہ حرکات و سکنات کی ذوات تک کو ازلی و ہادی اور انہیں عدم میں ثابت مانتے

ہیں۔ اور یہ کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ کا وجود ان پر فائز ہے، اسی لئے ان اودات کا وجود گویا حق کا وجود ہے اس کے باوجود ان کی نعات حق کی ذات نہیں ہوتیں، اس طرح وہ وجود اور ثبوت کے درمیان فرق کرتے ہیں، لہ

یہ اور اس طرح کی دوسری باتیں بیان کرنے کے بعد امام ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں:—
 ”یہ تمام مذکورہ بالا نظریے صاحب فصوص المحکم ہی کے ہیں۔ خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ کس عقیدے پر اس شخص کی موت ہوئی ہے، خدا ہم سب زندوں اور مردوں کی مغفرت کرے۔“
 نیز فرماتے ہیں:— ”صاحب فصوص المحکم کا دعویٰ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں یہ کتاب عنایت کی ہے، مگر اس میں بہت سی باتیں ایسی ہیں جن کو انبیاء و مرسلین اور اولیاء و صالحین تو کیا یہود و نصاریٰ اور صابی لوگ بھی ان کے قائل نہیں ہو سکتے، بت پرست مشرکین اور کافر اہل کتاب بھی ایک صالح کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان میں سے کوئی بھی یہ نہیں کہتا کہ خالق مخلوقات کا عین ہے۔“ لہ

یہ عقیدہ کہ معدوم عدم میں ایک ثابت شے ہے، امام ابن تیمیہ فرماتے ہیں، چار سو سال سے چلا آتا ہے۔ اور ابن عربی نے اس کی موافقت کی ہے، دوسرے یہ کہ حادث و محدث مخلوقات کا وجود عین خالق کا وجود ہے، نہ تو وہ خالق کے غیر ہیں اور نہ ہی اس کے سوا کچھ اور ہیں۔ اس اصل کو سب سے پہلے ابن عربی ہی نے پیش کیا وہ اس معاملے میں منفرد ہیں۔ ان سے پہلے کسی شخص اور عالم نے یہ نظریہ پیش نہیں کیا۔ آج کل کے تمام اتحادی اسی نظریے کی پیروی کر رہے ہیں لہ اس کے ساتھ ساتھ امام ابن تیمیہ اس امر کا بھی اعتراف کرتے ہیں۔

”لیکن ان سب میں ابن عربی اسلام سے قریب تر ہیں۔ اکثر جگہوں پر ان کا کلام بہتر ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ ظاہر اور منظر کے درمیان فرق کرتے ہیں۔ اور اور لوہا ہی اور امور شریعت کو اپنی جگہ برقرار رکھتے ہیں۔ اور شاخ است نے جن اخلاق و عبادات کی تعلیم دی ہے، ان پر عمل کرنے کا حکم دیتے ہیں۔“

لہ امام ابن تیمیہ اور مولانا محمد یوسف کو کن عربی

لہ ” ” ” ”

لہ ” ” ” ”

اسی لئے وہ عابد و زاہد لوگ جو ان کے کلام کو اپنا رہنما اور ماہر بنا سکتے ہیں اپنے
سلوک کی منزلوں کے طے کرنے میں ان کے کلام سے بہت زیادہ فائدہ
اٹھاتے ہیں۔

لیکن امام موصون کا کہنا ہے۔

”یہ لوگ ابن عربی کے پیش کردہ حقائق کو نہیں سمجھ سکتے ہیں اور جو لوگ سمجھ سکتے

ہیں، ان پر ان کے خیالات و نظریات کی حقیقت کھل جاتی ہے۔“

تیسرا گروہ وہ ہے جو کہتے ہیں کہ ان کی ولایت کا اعتقاد رکھنا چاہیے لیکن ان کی کتابیں دیکھنا
حرام ہیں۔ ان میں جلال الدین سیوطی اور الحصفی شامل ہیں۔ سیوطی نے اپنی کتاب (تنبیہ الغی جبروتہ
ابن عربی) میں اس کی تشریح کی ہے۔

مولانا اشرف علی تھانوی لکھتے ہیں کہ جب میں نے ۱۳۳۸ھ میں شیخ محی الدین ابن عربی
کی کتاب فصوص الحکم کی شرح لکھنی شروع کی، تو بعض مقامات پر مجھے بڑا تو حش اور انقباض ہوتا تھا۔
چنانچہ مجبوراً میں نے یہ شرح لکھنی چھوڑ دی۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ اپنے بزرگوں کو دوسرے راستہ طریق
کی طرح ان کا مستفاد پایا، اس لئے ان کی عقیدت و عظمت ہمیشہ قلب میں مرکوز رہی اور فطرتاً ہی بہت
مؤیدہ کی طرف قلب کو ہمیشہ میلان و رجحان رہا ہے، اس کے بعد مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ شرعی نقطہ نظر
سے بھی یہی مناسب ہوتا ہے کہ جہاں حسن ظن کا احتمال ہو وہاں سو ظن سے کام نہ لیا جائے۔

مولانا تھانوی نے کوئی سات سال تک پھر اس کی طرف توجہ نہ کی۔ اس کے بعد فرماتے ہیں
”ایام حاضرہ میں قلب پر وقعت داد ہو کہ شیخ محمد روح الصدق (ابن عربی) کے کلام کی شرح جس غرض
سے کی جاتی تھی کہ لوگ نہ خود ضلالت میں واقع ہوں نہ شیخ کی تفسیل کریں، یہ غرض گو تفصیلاً اس شرح
ہی سے حاصل ہوتی جو کہ مکمل نہیں ہوئی، مگر اجمالاً ایک دوسرے طریق سے بھی حاصل ہو سکتی ہے“ اور وہ
طریق یہ ہے کہ شیخ کے وہ اقوال جو سو ظن کا باعث بنتے ہیں، ان کے مقابلے میں ان کے وہ اقوال
جمع کئے جائیں۔ جن سے یہ سو ظن رفع ہوتا ہے۔ اور جو حکم قابل ماصد کے کلام میں تعارض نہیں ہوتا،
اس لئے ان دونوں نوع کے اقوال میں تطابق ہو، اور اس طرح شیخ ہی کے کلام سے شیخ کی برأت
کی جائے۔ یعنی ظاہر العوالب کو اصل اور ظاہر النواظر کو اس کے تابع قرار دیا جائے اور قبول مولانا مرحوم
یہ جمع فریقین کو نافع اور حقیقت شریعت کی حفاظت اور حقوق ادا کیا۔ کی

حفاظت کا جامع ہوگا۔

راقم الحروف کا جن بردگوں سے انتساب ہے، شیخ اکبر محمد بن ابی بن عسری کے معاملے میں ان کا یہی مسلک رہا ہے، امدہ ان کے مکاشفات کے بارے میں سوہن کے بجائے ہمیشہ حسن ہی سے کام لیتے رہے ہیں۔

مختصر آجیسا کہ مولانا اشرف علی فرماتے ہیں۔

شیخ ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ منجملہ صوفیہ امت کے اپنے زمانے سے اس وقت تک خصوصیت کے ساتھ ایک معرکہ الاراء مسئلہ مختلف فیہا رہے ہیں۔ امدہ مثلاً اس اختلاف کا بعض اقوال ہیں، جو ان کی طرف منسوب ہیں، جن کا ظاہر شریعت کے خلاف ہے۔ بعض نے ان کے تاریخی احوال پر نظر کر کے ان کو ادبیاء میں شمار کیا۔ امدان کے انہی فضائل و کمالات و دیگر علوم و مقالات کو دیکھ کر ان اقوال موہمہ میں سے بعض کا بندت کا انکار کیا۔ امدہ بعض میں ان کی اصطلاحات پر نظر کر کے تاویل کی۔ امدہ بعض میں ثابت کر دیا کہ وہ شریعت میں سکوت عنہا ہیں، مخالف نہیں اور یہ سب اقوال علوم مکاشفہ کے الجواب سے ہیں۔ باقی علوم معاملہ میں ان سے ایک قول بھی ایسا نقل نہیں کیا گیا۔

ابن عربی کے علم و فضل امدان کی ولایت پر بڑے بڑے علماء کے اقوال موجود ہیں۔ فاش کبریٰ زلیخا مفتاح السعادة میں لکھتے ہیں کہ وہ عالم ربانی اور طویل القدر بزرگ تھے۔ شہاب الدین السہروردی سے جب پوچھا گیا تو انہوں نے کہا کہ وہ بحر حقائق ہیں۔

شیخ احمد المقرئ۔ زہر الریاض فی اخبار عیاض میں تحریر فرماتے ہیں کہ ابن حجر اور ابو حیان نے جو اس صلیق پر الملاح لسان کیا ہے وہ شیطان کا فریب ہے اور جس طرح وہ اسے سمجھتے ہیں وہ صحیح نہیں اور صحیح یہ ہے کہ امام ابن عربی بلاشبہ ایک صالح ولی اور ناصح عالم تھے۔

ابن عربی کی تالیفات بہت ہیں۔ الشعرانی نے ایوان قیمیہ و الجواہر میں نقل کیا ہے کہ ان کی تالیفات چار سو سے کچھ زائد تھیں۔ جرہ بن زید ان آداب اللغۃ میں لکھتا ہے کہ ان کی تالیفات دس سو تک پہنچ گئی تھیں۔ جن میں سے بروکمان نے ۱۵۶ کتابوں کے نام امدان جگہوں کا ذکر کیا ہے جہاں یہ موجود ہیں۔ عبدالرحمن جامی کہتے ہیں کہ انہوں نے پانچ سو کتابیں اور سولہ لکھے ہیں۔ ان میں سے اکثر نقوش میں ہیں۔ معجم المطبوعات میں ان ۲۸ کتابوں کا تذکرہ ہے جو چھپ چکی ہیں۔ جن میں سے پانچ

کتابوں کے بارے میں اس کے مصنف نے لکھا ہے کہ وہ ان کی طرف غلطی سے منسوب ہیں، ذیل میں ہم ان کتابوں کا ذکر کرتے ہیں۔

۱- الاخلاق - یہ ایک چھوٹا سا رسالہ ہے جو مصر میں چھپا ہے اس کے صفحات ۶۰ ہیں۔
 ۲- تفسیر ابن عربی - یہ بولاق ۱۲۸۳ھ اور مطبع میمنہ ۱۳۱۶ھ میں چھپ چکی ہے
 کشف الظنون میں ہے کہ اس تفسیر کا نام تاویلات القرآن ہے اور اس کا مؤلف شیخ کمال الدین
 الکاشی السمرقندی ہے۔

۳- رد معانی الآیات المتشابھات الی معانی الآیات المحکمات - بیروت میں چھپی ہے۔
 کشف الظنون میں ہے کہ رد المتشابہ الی المحکم - محمد بن احمد بن اللہبان کی تالیف ہے۔
 ۴- قرعۃ الطیور لاستخراج الغل والضمیر - طبع جہر مصر ۱۲۸۱ھ ۴۹ - صفحات
 ۵- القرعۃ المبارکۃ المیوننتہ والدمۃ الثمینۃ المصوننتہ - طبع جہر مصر صفحات ۳۲ اور ۱۷۷۹
 صفحات ۲۸ اور ببئی ۱۳۰۰ھ

ان کی تمام کتابوں کا ذکر تو ان محدود صفحات میں نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن چند کتابوں کا جو بہت
 مشہور ہیں۔ ہم یہاں ذکر کرتے ہیں۔

۱- الفتوحات المکیۃ - اس کتاب میں انہوں نے تفصیل کے ساتھ علوم و معارف بیان کئے
 ہیں۔ یہ کتاب ۵۹ھ اور ۶۳۵ھ کے مابین لکھی گئی ہے۔ اس میں وہ لکھتے ہیں کہ اس کا زیادہ تر
 حصہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے مجھ پر بیت اللہ کے طواف کے دوران کشف ہوا ہے۔ یہ چار اجزاء
 میں بولاق میں ۱۲۷ھ اور ۱۲۹۳ھ میں طبع ہوئی ہے اور تیسری مرتبہ مصر میں ۱۳۲۹ھ میں
 بھی طبع ہوئی ہے۔

۲- فصوص الحکم فی خصوص الکلم - بلامانغہ یہ کتاب ان کی تمام کتابوں میں سب سے اہم ہے۔
 اس میں انہوں نے اپنے مذہب و وحدت الوجود کو مکمل وحدت میں پیش کیا ہے۔ یہ ۲۷ فصل
 پر مشتمل ہے اور ۶۲۷ھ میں دمشق میں لکھی وہ کہتے ہیں کہ میں نے اس میں جو کچھ لکھا ہے وہ حضور
 نے مجھے خواب میں لکھا یا تمہارا بلا کمی و بیشی کے اور میری حیثیت فقط ایک مترجم کی ہے۔ اس کی بہت
 سی شرح لکھی گئی ہیں۔ اور یہ کئی مرتبہ طبع ہو چکی ہے آستانہ میں ۱۳۵۲ھ میں ہالی زیادہ کی شرح
 کے ساتھ طبع ہوئی۔ اور عبد الغنی نابلسی اور مولانا عبدالرحمان جامی کی شرحوں کے ساتھ مطبوعہ الترجمان
 ۱۳۰۴ھ اور مطبوعۃ الشرفیہ میں ۱۳۲۳ھ میں طبع ہوئی۔ اس کے علاوہ دکتور ابوالعلاء عقیفی

کی تعلیقات کے ساتھ قاہرہ میں ۱۳۶۵ھ میں چھپی ہے۔

۳۔ مقایح الذیب - مصر میں چھپی ہے۔

۴۔ الاصطلاحات العرفیة - لیڈن اور دارالکتب المصریة میں موجود ہے۔ تعریفات السید

الجرجانی کی ذیل میں طبع ہوئی ہے۔

۵۔ محاضرة الابرار و سامة الاخيار - یہ ادب اور تاریخ میں بے طبع حجر مصر ۱۳۸۲ صفحات ۳۷۶

اور طبع حروف جز ۲ مطبعتہ عثمانیہ ۱۳۰۵ اور ۱۹۰۶ مطبعتہ السعادة جز ۲ - ۲۵ - ۱۳۳۲

۶۔ دیوان - طبع مصر ۱۳۷۱ صفحات ۴۸ اور طبع حجر ہندوستان صفحات ۲۲۲

حوالہ جات کے لئے دیکھئے - (۱) فوات الوفيات - ج ۲ - (۲) نفع الطیب ج ۲ - (۳) سان المیزان ج ۵

(۴) مفتاح السعادة ج ۱ - (۵) ذوات المعارف الاسلامیہ ج ۱ - (۶) خدایات الذہب ج ۵

(۷) تاریخ آداب اللغۃ ج ۱ - (۸) سیم المطبوعات ص ۱۲۶ (۹) مجموعتہ الرسائل

والمسائل لابن تیمیہ - (۱۰) الیواقیت و الجواهر للشعرانی (۱۱) فصوص الحکم الدكتور عقیقی - (۱۲) مقدمتہ

لطائف الاسماء مطبعتہ مخمسہ وغیرہ وغیرہ

مفسرین نے جو خرافات انبیاء سے منسوب کی ہیں، وہ ان سے بہت دور ہیں۔ کلام الہی میں ان کا کہیں پتہ نہیں۔ مفسرین کا یہ وہم ہے کہ جن قصص و حکایات کو وہ تفسیر قرآن میں شامل کرتے ہیں، وہ من جانب اللہ ہیں۔ حق سبحانہ میں بدگویی اور ہنگامی سے محفوظ رکھے۔ یہ لوگ اس میں سمجھتا ہی نہیں شاکاً حضرت ابراہیمؑ کی طرف شاک کی نسبت خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما دیا کہ ہم حضرت ابراہیم سے بڑھ کر شاک کے مستحق ہیں۔ حضرت ابراہیم نے مردہ کے زندہ کرنے کا شاک نہ فرمایا۔ جب ان کو بتلایا گیا کہ مردہ کے زندہ کرنے کی مختلف شکلیں ہیں، تو یہ شکلیں وہ نہ سمجھ سکے۔ ان کی طبیعت میں تلاش حق تھی، آخر حق سبحانہ نے انہیں اشکال میں سے ایک شکل خاص میں مردہ کو زندہ کر کے بتلادیا اور ان کو تسکین ہو گئی اور جان لیا کہ اللہ سبحانہ مردوں کو کس طرح زندہ کرتا ہے۔

(فتوحات باب ۳۷۲ ابن عربی از عینی النظامی)