

جناب پروفیسر محسن احسان^۲

فانی صاحب کا اسلوب سخن

اردو کلامِ نالہ زاد بر تحسینی کلمات

جناب محمد ابراہیم فانی دارالعلوم حنفیہ سے ایک طویل عرصہ سے وابستہ ہیں۔ ان کی قومی اور ورجمانی نشوونما انتہائی مذہبی اور دینی ماحول میں ہوئی اور اب یہ اسی لگن اور کاوش کے ساتھ اپنے فرائض منصبی انجام دے رہے ہیں۔ ان کا ذوق شعر اور اسلوب سخن انتہائی عمدہ ہے۔ سماجی زندگی میں شرافت، خودداری اور صاف گوئی، ایمانداری اور سادگی اور بزرگوں کی تعظیم کو پیش نظر کرنے کا جو اعلیٰ درس دیا جاتا ہے۔ فانی صاحب اس کا ایک اچھا نمونہ ہیں۔ وہ اخلاص و محبت کا پیکر ہیں، شرافت اور ہمدردی ان کے مزاج میں شامل ہے اور زندگی کے دکھ درد اور رنج و آلام سے بناہ کرنا اس کی طبیعت میں رش بس گیا ہے اور یہ سب کچھ ان کے کلام آئینہ میں دکھائی دیتا ہے جیسے کی آرزو، اللہ پر کامل یقین، موت سے با تین، ماضی کی یادیں، حال کی فریادیں، مستقبل کی امتنگیں، زندگی سے شکوئے شکایتیں، والدین سے والہانہ جذبہ عقیدت و محبت، پاکیزہ قلبی، غور بیجا سے اجتناب حیاتِ فانی کی بے مانگی کا احساس۔۔۔۔۔ یہ اور اس کے علاوہ اور بہت کچھ جناب فانی کے اشعار میں آپ کو نظر آئے گا۔ پشتو زبان و ادب سے شغف اور پشتوں معاشرے میں آنکھ کھولنا اور اس میں سانس لینے کے باوجود ابراہیم فانی کی اردو زبان و ادب سے اتنی بچپنی قابل تحسین ہے۔

آپ ان کے موتیوں جیسے سچے اور کھرے جذبات و احساسات کو دیکھیے تو آپ کو یقین ہو جائے گا کہ دل کی گہرائیوں سے نکلی ہوئی بات کس طرح دل کی گہرائیوں میں اُتر جاتی ہے۔ شوق اگر سچا ہو اور جذبہ نیک ہو تو انسان کسی نہ کسی صورت منزل تک رسائی حاصل کر رہی لیتا ہے۔ فانی صاحب کے جذبوں کی پاکیزگی اور احساسات کی نفاست یقیناً نہیں اس سفرِ شوق میں روای دواں رکھے گی اور وہ ایک نہ ایک دن منزل تک پہنچ جائیں گے۔ میری بہت سی دعائیں اور نیک تھنائیں ان کے ساتھ ہیں۔