

جناب صوفی عبدالرب

امت مسلمہ سے روح ولی اللہی کا خطاب

بجراؤں اور آزمائشوں اور امر کی غلامی میں جلا امت مسلمہ اور خصوصاً پاکستانی قوم جو گرد و پیش کے اتر حالات سے غافل ہو کر کرکٹ اور دیگر فضولیات و لغویات میں دوہینوں سے ڈوبے ہوئے تھے، انہم میں غافل و کامل اور عیش و طرب کے دلدادہ مسلمانوں کو خواب غفلت اورستی سے جگانے کیلئے انہیں مخاطب کیا گیا ہے۔ (مدیر)

یہ دیکھ کیوں ہیں قییش کے میکدے آباد
یہ دیکھ کس نے بھرا روپ آج غیروں کا
یہ دیکھ رسم و رواج خسران دیں کیا تھی
یہ دیکھ سخت ہے کس درجہ بند لادینی
یہ دیکھ کس نے محمد ﷺ سے بے وفائی کی
یہ دیکھ خوار سے مسلم ہے خوار ترکہ نہیں
یہ دیکھ کون ہے صدقاً حرف بَلِّسْتُمْ
جو مٹ رہے ہیں ریکس اُن کی خوابگا ہیں دیکھ
نہ دل میں شوقِ اطاعت نہ ذوقِ ایمانی

کدھر چلا ہے کدھر راہ ہے کہاں منزل

یہ تیرا وقت! یہ مشکل! یہ سعی لا حاصل!

تری حقیقت ہستی ہے دانہ اسپند
ہالیہ سے گذر جائے حد رفعت میں
کمال جاوے لا ترکوا کی منزل ہے
زمین سے اپنی ابھر کر بلند ہو جانا
حسین بن کے ہزاروں حسین پیدا کر!
منیٰ میں آج بھی لگتی ہے چوٹی دل پر
یہ بات ہوتی ہے پختہ یقین سے پیدا

اگر ہو ضیضہ ظلیلی تو شعلہ دے نہ گزند
وہ ذرہ جس کے تب و تاب میں ہو عزم بلند
سوال کر نہیں سکتا فقیر غیرت مند
بس اتنی بات کو کہتے ہیں رفعت الوند
اگر یزید کی بیعت تجھے نہیں ہے پسند
کہ یاد آتے ہیں بے طرح وہ آب و فرزند
کہ ناز دیکھ کے دل ہو نیاز کا پابند

تو انگری پہ صواب عمل نہیں موقوف خدا سے روٹھ کے تقدیر کا گلہ تاچند
عجیب چیز ہے افلاس مرد مومن کا یہ ہو تو سہل ہے فقر رسول ﷺ سے چوند
گلہ زمانہ کا اے جان پاک زہر ہے زہر

بجھو فلسفہ غمی لا تسبوا اللہ

ہوائے سخن چمن لاکھ ہو نشاط انگیز نہیں وہ ضبط مسلمان جو توڑ دے پرہیز
ہوئی جو بارش سے جام الٹ دیا میں نے مرایا لہ کبھی ہو نہیں سکا لبریز
متاع لذت آہ سحر گہی مت کھو بہت کم ارز ہے اقلیم خسر و پردیز
تجے یہ سیر گل و غنچہ سازگار نہیں اگر ہے ذوق دکھا سوز رومی د تھریز
اگر پسند نہیں تجھ کو گردش ایام تو کیوں نہ اٹھ کہ ہو ایذا ہو کوئی رستا خریز
عجیب عقدہ کیا دا ”حکیم مشرق“ نے زمانہ ہا تو نازد تو ہا زمانہ ستر
کسی سے پوچھ طریق صلاح کارگیر عیار شرع نہیں کارہ نادر و چنگیز
نہ شہسوار نہ منزل سے آشنا ہے تو عبت ہیں تیرے لیے تازیانہ و مہیز
تمام قوت خیبر شکن ہے چنگیزی نہ ہو ہلاکت مرحب جو مصلحت آمیز

مزاج چاہیے تیرا کہ خانقاہی ہو!

جو دل مقام الہی بدن سپاہی ہو!

تجے قرار نہیں ابھی کسی پہلو خود اپنے دل پہ ابھی تجھے نہیں قابو
تری نگاہ کا دامن ابھی ہے آلودہ بھٹک رہی ہے ابھی تک تری نظر ہر سو
بھری ہیں سر میں ہوائیں ہوا پرستی کی شراب عشق سے خالی رہے نہ کیوں یہ کدو
نظام ملت بیضا ابھی درست نہیں کہ ہے زباں پہ ابھی تک فسانہ من دلو
عدو نے مل کے گلے خوب خوب کاٹے ہیں زبان تیغ سے اب تک ٹپک رہا ہے لہو
اثر کہاں سے ہو پیدا تری خطابت میں کہ آ رہی ہے ترے نطق سے نفاق کی بو
ذرا ٹٹول تو پہلو میں قلب مومن کو کہے تو اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ
عمل بہت ہے مگر کیوں کوئی نتیجہ نہیں عبت ہے سوزن بے رشتہ سے اُمید رنو
اثر کہاں سے ہوا ان الصَّلوةَ تَنْهَى کا ابھی تو آب نجس سے کیا ہے تونے وضو

بغیر پیروی حق ابھر نہیں سکتا

بدن میں روح یقین ہو تو مر نہیں سکتا

نظر اٹھا تو سہی ادا سیر نعمت و جاہ
گدائے میکدہ ام لیک وقت مستی ہیں
نہ خانقاہ وہ میری نہ مدرسہ کہ جہاں
یہ وہ دیار ہے جس کی نفا میں بستی ہے
سنو ممت کے بندو کہ معتبر ہے نقطہ
تُجَاهِلُونَ بِأَنْفُسِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ
یہ معرفت ہے نہ اسٹیج پر نہ کالج میں
وہ خانقاہ ہے میری کہ جس کی راتوں میں
وہ مدرسہ ہے مرا جس کی درسگاہوں میں

مرا مزاج لڑکپن سے خانقاہی ہے

مرا ضمیر سپاہی دماغ شاہی ہے

نہ کج کلاہ ہے صوفی نہ صاحب اکلیل
غنی ہوں صورت عثمان فقیر مثل علیؑ
مری نظر میں یم قلوبم وزمین سوین؟
تمام سادہ و رنگین ہے زندگی میری
کہیں بلند تو ہو سید احمدی پرچم
ادب سے ”يَا هَيْتَ اَفْعَلُ“ کہے گلو میرا
اٹھے جو مدرسہ و خانقاہ کا لشکر
بہت قریب ہے نصرت اگر ہو عزم غزا
ہمیشہ تیغ پہ کچھ منحصر نہیں ہے جہاد

یہی ہے مختصراً حکمتِ ولی اللہ

جسے تو مدرسہ و خانقاہ اٹھے تو سپاہ

فقیر مست کے پیروں تلے ہے تاج و کلاہ
فراز چرخ کسم حکم بر ستارہ و ماہ
نہ زندگی نہ محبت نہ معرفت نہ نگاہ
وہ زندہ قوم کہ جس کے لئے ہے موت گناہ
حیات اُن کی جو مرتے ہیں فی سبیل اللہ
بہی ہے عشق بہی معرفت بہی ہے نگاہ
مرے بیاں پہ زمانہ کی چپقلش ہے گواہ
بلند غلغلا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
معلم و محترم ہیں سب ”ولی اللہ“

گلیم و خرقة نہ تن پر نہ دوش پر زمبیل
نہیں متاع کو میری غم کثیر و قلیل
وہ رشک دشت و بیاباں یہ رشک وجلہ و نسل
زہے طریقہ عبدالعزیزؒ و اسماعیلؒ
کہ قافلہ ہے مرا گوش بر صدائے ریل
کہیں سنائے تو ”ماذا اتسری“ زبانِ خلیل
بہم ہو قوت جبریل و صور اسرائیل
کہ فتح بدر فنیۃ قلیٰ لیکل دلیل
دلوں میں ہو تو سہی پختہ جذبہٴ قلیل